

وزارة التعليم العالي  
جامعة أم القرى  
كلية الدعوة وأصول الدين

نموذج رقم ( ٨ )

إجازة أطروحة علمية في صيغتها النهائية بعد إجراء التعديلات

الاسم ( رباعي ) : يحيى بن محمد حسن بن أحمد زمزمي  
الكلية : الدعوة وأصول الدين  
قسم : الكتاب والسنة  
الأطروحة مقدمة لنيل درجة : الدكتوراة  
في تخصص : الكتاب والسنة  
عنوان الأطروحة : (( شرح العلامة ابن عبد الحق السنباطي على حرز الأمانى للشاطبي "دراسة وتحقيق" ))

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:  
فبناءً على توصية اللجنة المكونة لمناقشة الأطروحة المذكورة أعلاه \_ والتي تمت مناقشتها بتاريخ ١٤١٨/٨/٢٨ هـ \_ بقبولها بعد إجراء التعديلات المطلوبة، وحيث قد تم عمل اللازم؛ فإن اللجنة توصي بإجازتها في صيغتها النهائية المرفقة للدرجة العلمية المذكورة أعلاه...

والله الموفق ...

أعضاء اللجنة

المشرف

الاسم: د/محمد ولد سيدي ولد حبيب  
التوقيع:

المناقش الداخلي

الاسم: د/ حلمي عبدالرؤوف  
التوقيع:

المناقش الخارجي

الاسم: د/شعبان محمد اسماعيل  
التوقيع:

يعتمد

رئيس قسم الكتاب والسنة

الاسم: د/ حسنين فلمبان  
التوقيع:



٣٠١٠٢٠٠٠٠٠٠٢٩٠٧

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى - كلية الدعوة وأصول الدين

الدراسات العليا - قسم الكتاب والسنة

# شرح العلامة ابن عبد الحق السنباطي على حرز الأمان للشاطبي

(دراسة وتحقيق)

بحث مقدم لنيل درجة الدكتوراة من قسم الكتاب والسنة

إعداد الطالب

يحيى بن محمد حسن بن أحمد زمزمي

٠٠٠٥٥٩

إشراف الدكتور

محمد ولد سيدي ولد حبيب



١٤١٨ هـ



# باب فرش الحروف

أي منشور القراءات وهي غير الأصول واقتصر عليها في الترجمة مع أن مما<sup>(١)</sup> يأتي ما هو من الأصول<sup>(٢)</sup> لأنها الغالب<sup>(٣)</sup>.

## سورة البقرة

❖ وما يخذعون الفتح من قبل ساكن \*\*\* وبعد ذكا والغير كالحرف أولاً ❖

[وما يخذعون الفتح] فيه [من قبل ساكنٍ وبعد] أي ومن بعده للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال<sup>(٤)</sup> أول الكلمة عقبه [ذكا] أي أضاء<sup>(٥)</sup> [و] قراءة [الغير<sup>(٦)</sup>] وهم الباقيون

(١) ث: (إنما).

(٢) ث: (ماهو الأصول).

(٣) وإنما سمي الكلام على كل حرف في موضع على ترتيب السورة فرشاً لانتشاره، فكأنه انفرش، إذ كانت الأصول ينسحب حكم الواحد منها على الجميع، وقد سماه بعضهم: الفروع على مقابلة الأصول (انظر شرح شعلة ص ٢٥٧، ابراز المعاني ص ٣١٩).

(٤) ك: (بالذال).

(٥) وأصله من ذكت النار: أي اشتد هبها واشتعلت. انظر اللسان: ٢٨٧/١٤.

(٦) ث: (والغير).

"يخادعون" [كالخرف] الواقع<sup>(١)</sup> [أولاً] المتفق<sup>(٢)</sup> على قراءته كذلك وهو ﴿يُخَادِعُونَ اللَّهَ﴾<sup>(٣)</sup>.

❖ وخَفَّ كُوفٍ يَكْذِبُونَ وَيَأْوُهُ \*\*\* بفتح و للباقيين ضَمَّ وَثَقَلَا ❖

[وخَفَّ كُوفٍ] ذال [يَكْذِبُونَ] وياؤه بفتح [هم] وللباقيين ضَمَّ [يَأْوُهُ] وَثَقَلَا [ذاله]<sup>(٤)</sup>

❖ وَقِيلَ وَغِيضَ ثَمَجِيءٍ يُشْمُهُا \*\*\* لَدَى كَسَرِهَا ضَمًّا رَجَالٌ لَتَكْمَلَا ❖

[و] قاف [قِيلَ] في هذه السورة وغيرها [و] غين [غِيضَ]<sup>(٥)</sup> [في هود]<sup>(٦)</sup> [ثم] جيم

[جِيءَ] في الزمر والفجر<sup>(٧)</sup> [يُشْمُهُا]<sup>(٨)</sup> لَدَى كَسَرِهَا ضَمًّا [وَالْيَاءُ]<sup>(٩)</sup> الَّتِي بَعْدَهَا وَاوًا [رَجَالٌ]

من القراء وهم الكسائي وراويه وهشام المدلول عليهم بالراء أول الكلمة قبله واللام أول الكلمة

(١) ك، س: (الرافع). ز: (الرابع).

(٢) (المتفق) مكرر في (ز).

(٣) معنى البيت: أي أن لفظ (وما يخادعون) آية: ٩، قرأه الكوفيون وابن عامر بفتح الياء التي هي قبل الخاء الساكنة فيه وبفتح الدال التي بعدها، أما الباقيون وهم نافع وابن كثير وأبو عمرو فقرأوه (وما يخادعون) بضم الياء وفتح الخاء وبعدها ألف وكسر الدال، كقراءة الكلمة الأولى في نفس الآية وهي (يخادعون الله) انظر السراج ص ١٤٨، ابراز المعاني ص ٣١٩، الإرشادات الجلية للمحيسن ص ٢٩.

(٤) معنى البيت: أي أن قوله تعالى: (ولهم عذاب أليم بما كانوا يكذبون) آية: ١٠، دون موضع التوبة (بما أخلقوا الله ما وعدوه وبما كانوا يكذبون) وموضع الانشقاق (بل الذين كفروا يكذبون) فلا يدخلان في هذا الحكم لأن الكلام في الفرش لا يعم إلا بقرينة ولاقرينة هنا، أما موضع التوبة فلا خلاف بين السبعة في تخفيفه، وعكسه موضع الانشقاق فلا خلاف بينهم في تثقيله، وأما هذا الموضع في البقرة فقد قرأه الكوفيون بإسكان الكاف واذهاب ثقل الدال مع فتح الياء أوله، من الكذب لأنهم كذبوا في قولهم (آمنّا بالله وبالْيَوْمِ الْآخِرِ) وقرأه الباقيون بضم الياء وتشديد الدال وفتح الكاف من (التكذيب) لتكذيبهم الرسل وهو أبلغ فكل مكذب للرسل كاذب. انظر ابراز المعاني ص ٣٢٠، السراج ص ١٤٨، شعلة ص ٢٥٨، معاني القراءات للأزهري: ١/١٣٤، اعراب القراءات السبع لابن خالويه: ١/٦٦، الكشف: ١/٢٢٨ - ٢٢٩، المغني: ١/١٢٩.

(٥) ث: (عين ونحيص) س: (وغير غيض).

(٦) آية ٤٤.

(٧) الزمر: ٦٩، الفجر: ٢٣.

(٨) ك، ز، س: (فشمها).

(٩) ث: (كسرهما أو الياء) بإسقاط (ضمّا).

عقبه فيأتون بها محرقة بحرقة مركبة من كسر فضم<sup>(١)</sup> وبالحرف الذي بعدها حرفاً مركباً من ياء فواو<sup>(٢)</sup> [لتَكْمَلًا<sup>(٣)</sup>] بذلك لما فيه من الدلالة على<sup>(٤)</sup> اللغتين الأخريتين<sup>(٥)</sup> فيها

❖ وحيل بإشمام وسبق كما رسا \*\*\* وسيء وسيئت كان راويه أنبلا ❖

[وحيل] في سبأ<sup>(٦)</sup> قريء [إشمام و] كذلك [سيق] في الزمر<sup>(٧)</sup> قريء بإشمام [كما رسا] أي على الوجه الذي ثبت قبل لابن عامر والكسائي المدلول عليهما بالكاف والراء أولى الكلمتين المذكورتين [وسيء] في هود والعنكبوت<sup>(٨)</sup> [وسيت] في الملك<sup>(٩)</sup> [كان راويه] أي الإشمام فيهما على الوجه المذكور [أنبلا<sup>(١٠)</sup>] أي حاذقاً<sup>(١١)</sup> وهو كل<sup>(١٢)</sup> من ابن عامر والكسائي ونافع المدلول عليهم بالكاف والراء والألف أوائل الكلم المذكورة فحصل مما ذكر أن الكسائي وهشاماً

(١) ل: (وضم) والثبت أليق بما بعده في قوله (فواو).

(٢) أي فالإشمام هنا: أن تنحو بكسر أوائلها نحو الضمة وبالياء بعدها نحو الواو، وهو غير الإشمام المذكور في الأصول، قال في شرح الطيبة ص ٢٠٥: (المراد بالإشمام هنا خلط الحركة بالحركة والحرف بالحرف فينحى بالكسر نحو الضم وبالياء بعدها نحو الواو، لأن أوائل هذه الكلمات وإن كانت مكسورة فأصلها الضم لأنها لما لم يسم فاعله، فجعل الإشمام دليلاً على الأصل) أهـ وانظر الإبراز ص ٣٢١، السراج ص ١٤٩، الإتحاف: ٣٧٨/١.

(٣) ك، ز، س: (ليكملاً).

(٤) ث: (من) بدل (على).

(٥) ق: (الأخريتين). ث: (الأخريين).

(٦) آية: ٥٤.

(٧) آية: ٧١، ٧٣.

(٨) هود: ٧٧، العنكبوت: ٣٣.

(٩) آية: ٢٧.

(١٠) ز: (اتبلاً).

(١١) النبل: الذكاء والنجابة، نبيل: أي عاقل، وقيل، حاذق. انظر اللسان: ٦٤٠/١١ - ٦٤١.

(١٢) (كل) سقطت من (ل).

يقرءان هذه الأفعال السبعة<sup>(١)</sup> بالإشمام وأن ابن ذكوان يوافقهما في الأربعة الأخيرة ونافعاً يوافقهم في الآخرين والباقون يقرؤون السبعة بغير إشمام<sup>(٢)</sup>

❖ وها هو بعد الواو والفا ولا منها ❖ ❖ ❖ وها هي أسكن راضياً بارداً حلاً ❖

[وها]ء لفظ<sup>(٣)</sup> [هو] في هذه السورة وغيرها كائناً [بعد الواو<sup>(٤)</sup>] نحو ﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ

عَلِيمٌ﴾<sup>(٥)</sup> [والفا]ء نحو ﴿فَهُوَ وَلِيُّهُمْ﴾<sup>(٦)</sup> [ولا منها] نحو ﴿لَهُوَ الْغَنِيُّ﴾<sup>(٧)</sup> [وها]ء لفظ

[هي<sup>(٨)</sup>] كذلك نحو ﴿وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ﴾<sup>(٩)</sup> ﴿فَهِيَ﴾<sup>(١٠)</sup> كَالْحِجَارَةِ ﴿لَهَا﴾<sup>(١١)</sup> ﴿لَهَا الْحَيَوَانُ﴾<sup>(١٢)</sup>

[أسكن] للكسائي وقالون وأبي عمرو<sup>(١٣)</sup> المدلول عليهم بالراء والباء<sup>(١٤)</sup> والحاء أوائل الكلم

(١) أي المذكورة في كلا البيتين وهي على الترتيب: قيل، غيض، جىء، حيل، سيق، سىء، سيئت.

(٢) معنى البيت: أي أن الباقيين يقرؤون هذه الأفعال السبعة بالكسر الخالص في جميعها، وإنما أطلق الناظم هذه الأفعال ولم يبين مواضع القراءة فيها متكرر، والعادة منه فيما يطلقه أنه يختص بالسورة التي هو فيها، لكن لما أن أدرج في البيتين أفعالا خارجة عن هذه السورة كان ذلك قرينة واضحة في طرد الحكم حيث وقعت هذه الأفعال. انظر سراج القارئ ص ١٤٩، ابراز المعاني ص ٣٢١.

(٣) ث: (ولفظ): والمعنى والهاء من لفظ هو.

(٤) ث: (بعد لفظ الواو).

(٥) البقرة: ٢٩ وغيرها.

(٦) النحل: ٦٣.

(٧) في جميع النسخ، "هو الولي" وهو خطأ إذ ليس في القرآن آية بهذا اللفظ وإنما فيه (هو الغني) الحج: ٦٤ وهو المثال الذي ذكره في سراج القارئ ص ١٤٩ وشعله ص ٢٦٠ ويبدو أن الشارح تبع في المثال الذي ذكره خطأ ابراز المعاني ص ٣٢١ والله أعلم.

(٨) ث: (وهاهي).

(٩) هود: ٤٢.

(١٠) (فهي) سقطت من (ث).

(١١) البقرة: ٧٤.

(١٢) العنكبوت: ٦٤.

(١٣) ث: (وابن عمرو).

(١٤) ل: (والياء).

الثلاث عقبه إسكانا [راضيا] قارئه به [بارداً حلاً] أي كالماء البارد الحلو يروي قارئه كما يروي الماء البارد الحلو شاربه<sup>(١)</sup>

❖ وَثُمَّ هُوَ رَفَقًا بَانَ وَالضَّمُّ غَيْرُهُمْ \*\*\* وَكَسْرٌ عَنْ كُلِّ يَمِلُ هُوَ انْجِلَا ❖

[و] هاء "هو" بعد ثم في قوله تعالى : ﴿ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ مِنَ الْمُحْضَرِينَ﴾<sup>(٢)</sup> أسكن<sup>(٣)</sup> قائلًا

(ثم هو) للكسائي وقالون المدلول عليهما بالراء والباء أولى الكلمتين عقبه حالة كونك [رفقا

بان] أي ذا رفق يبين في طلب<sup>(٤)</sup> وجهه يظهر لك وهو مشابهة "ثم" للأحرف الثلاثة في

الحرفية<sup>(٥)</sup> وللأولين في العطفية<sup>(٦)</sup> [والضَّمُّ غَيْرُهُمْ] أي والضم لهاء "هو" المذكور قراءة غير من

لهم سكونه ممن ذكر، وهم فيما بعد الواو والفاء واللام من عدا الكسائي وقالونا<sup>(٧)</sup> وأبا عمرو

[و<sup>(٨)</sup> فيما بعد "ثم" من عدا الكسائي وقالونا [وكسر] لهاء "هي" المذكورة كذلك قراءة غير من

لهم سكونه ممن ذكر ، وهم من عدا الكسائي وقالونا وأبا عمرو<sup>(٩)</sup> فإن لم يكونا بعد الأحرف

(١) ومعنى البيت: أي أسكن الكسائي وقالون وأبو عمرو حرف الهاء من لفظي (هو، هي) إذا سبق هذين اللفظين واو أو فاء أو لام، ووجه ذلك أن الهاء لما اتصلت بهذه الأحرف وكانت لاتنفصل منها صارت كلمة واحدة، فأسكنوا منها الهاء المتوسطة تخفيفاً، كما تخفف العرب (عجز) بتسكين وسطها (عجز) وكما سكنت اللام في "ثم ليقضوا" تخفيفاً، وهذا الحكم المذكور في البيت مطرد في جميع القرآن، إذ لم تأت هذه الثلاثة في سورة البقرة (انظر شرح شعله صـ ٢٦٠، اعراب القراءات: ٧٧/١، الكشف: ٢٣٤/١، الحجة لابي علي الفارسي: ٣٠٨/١ - ٣٠٩، معاني القراءات للأزهري: ١/١٤٤).

(٢) القصص: ٦١.

(٣) ث: (سكن).

(٤) ث: (بين طلبا).

(٥) ز: (الحرف).

(٦) ل: (العطف) والمثبت أولى وهو موافق لما في ابراز المعاني صـ ٣٢٢، شعله صـ ٢٦٠، ومعنى البيت: اسكن الكسائي وقالون الهاء بعد (ثم) في الآية المذكورة، تشبيهاً (ثم) بالحروف المتقلبة في البيت السابق وهي اللام والواو والفاء في كونها جميعها أحرف، ولمشاركة (ثم) الواو والفاء في كونها جميعها حروف عطف، أما أبو عمرو فلم يسكنها في هذا الموضع كالباقين لأن (ثم) هنا كلمة مستقلة منفصلة عن (هو) يمكن أن يوقف عليها وأن يتنأى بها، فأجرى الهاء مجراها في الابتداء. انظر الكشف: ٢٣٥/١، اعراب القراءات: ٧٧/١، حجة القراءات صـ ٥٤٨.

(٧) ث: (وقالون).

(٨) الواو سقطت من (ل).

(٩) مابين القوسين سقط من (ث).

المذكورة ضم هاء "هو" وكسر "هاء" هي للجميع [و] من ثم [عن كل] منهم ضم هاء "هو"

من [﴿يَمِلْ هُوَ﴾<sup>(١)</sup> انجلا] لعدم وقوعه بعد الأحرف المذكورة التي المراد باللام منها<sup>(٢)</sup> لام

الإبتداء كما نبه عليه بالتصريح بـ ﴿يَمِلْ﴾<sup>(٣)</sup> هُوَ دون غيره مما لم يقع بعد الأحرف المذكورة<sup>(٤)</sup>

❖ وفي فَاَزَلِ اللّامَ خَفَفَ حَمْزَةُ ❖ ❖ ❖ ❖ وَزَدَ أَلْفًا مِنْ قَبْلِهِ فَتَكَمَّلَا ❖

[وفي فَاَزَلِ اللّامَ خَفَفَ] أي وخفف اللام في ﴿فَاَزَلَهُمَا الشَّيْطَانُ﴾<sup>(٥)</sup> [لحمزة وزد ألفاً من قبله]

أي قبل<sup>(٦)</sup> اللام [فَتَكَمَّلَا] بذلك ما<sup>(٧)</sup> لحمزة فيه فله تخفيف اللام وزيادة ألف قبله وللباقيين تشديده<sup>(٨)</sup> مع عدم زيادة ألف قبله<sup>(٩)</sup>.

❖ وَآدَمَ فَارْفَعَ نَاصِبًا كَلِمَاتِهِ ❖ ❖ ❖ ❖ بِكُسْرٍ وَلِلْمَكِيِّ عَكْسٌ تَحْوِيلًا ❖

[وآدم] من قوله تعالى ﴿فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾<sup>(١٠)</sup> [فارفع] بضم [ناصباً]<sup>(١١)</sup> كلماته

(١) البقرة: ٢٨٢.

(٢) ز: (فيها)، ث: (مبتد) بدل (منها).

(٣) ل: (شمل)، ك، ز، س: (عل). بدل (يمل).

(٤) وإنما ذكر هذا المثال دون غيره لأن هاءه مذكور بعد اللام فلا يلبس، فأخير أن كلهم قرؤوه بضم الهاء. انظر شرح شعبة ص ٢٦٠، سراج القاري ص ١٤٩.

(٥) البقرة: ٣٦، وفي "ث": (أزالهما) ث: (أزالهما).

(٦) (قبل) زيادة من (ث).

(٧) ل: بدون (ما).

(٨) ث: (التشديد).

(٩) معنى البيت: أي قرأ حمزة (فأزالهما) ومعناه: أي نأهما عن الحال التي كانا عليها، وهو ضد الثبات الذي أمرا به، وهو أيضاً قريب من معنى (فأخرجهما مما كانا فيه) وقرأ الباقون (فأزلهما) أي أوقعهما في الزلل وهو الخطأ، ويحتمل أن يكون من: زل عن المكان إذا تنحى عنه، فيتفق فيها معنى القراءتين. انظر الكشف: ٢٣٦/١، حجة القراءات ص ٩٤، الحجة للفراسي: ١٠/٢ - ١٨، الكتاب الموضح لابن أبي مريم: ٢٦٨/١ شرح الهداية: ١٦٢/١.

(١٠) البقرة: ٣٧.

(١١) ز: (ناها).

أي لفظ<sup>(١)</sup> "كلمات" الواقعة بعده [بكسر] لكونه جمع<sup>(٢)</sup> مؤنث سالم لمن عدا المكّي ابن كثير

[وللمكّي] ابن كثير [عكس تحولا] وهو نصب آدم بالفتح ورفع كلمات بالضم<sup>(٣)</sup>.

❖ وَيُقْبَلُ الْأَوَّلُ أَنْشَادُونَ حَاجِزٌ \*\*\* وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا أَلْفَحَلَا ❖

[ويُقبَلُ الأولى] وهي التي في قوله تعالى ﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ﴾<sup>(٤)</sup> [أنشوا] لابن كثير وأبي

عمرو المدلول عليهما<sup>(٥)</sup> بالبدال والحاء أولى الكلمتين عقبه [دون حاجز] بالزاي أو الراء<sup>(٦)</sup> أي

مانع<sup>(٧)</sup> يمنع من تأنيثه كما ذكره للباقيين كذلك بخلاف "يقبل" الثانية وهي التي في قوله تعالى

﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ﴾<sup>(٨)</sup> فذكره للجميع<sup>(٩)</sup> [وعدنا] من قوله تعالى ﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَى﴾

(١) ت: (اضبط) بدل (لفظ).

(٢) (جمع) سقطت من (ت).

(٣) معنى البيت: أن جميع القراء عدا ابن كثير قرؤوا (فتلقى آدم من ربه كلمات) برفع آدم ونصب "كلمات" بالكسر، أما ابن كثير فقرأها بنصب آدم ورفع كلمات وعلته أنه جعل الكلمات استنقذت آدم بتوفيق الله له لقوله إياها والدعاء بها، فجعل الفعل للكلمات لأن كل من لقيته فقد لقيك، فالفعل (تلقى) من الأفعال المتعدية إلى المفعول والتي يكون فيها اسناده إلى فاعل في المعنى كاسناده إلى المفعول به. نحو أصبت، نلت، فتقول: لقيني زيد، ولقيت زيدا، وتلقاني زيد وتلقيته والمعنى واحد، وعلّة الباقيين أنه جعل آدم هو الذي تلقى الكلمات إذ قبلها وعمل بها، فهو الفاعل بقوله الكلمات، (انظر الكشف ٢٣٧/١، الحجة: ٣٣/٢، اعراب القراءات: ٨٢/١، حجة القراءات ص ٩٤، سراج القاريء ص ١٥٠ الكتاب الموضح: ٢٦٩/١).

(٤) آية: ٤٨.

(٥) ت: (عليهم).

(٦) ل: (بالراء والراء)، والمعنى: أن الحجر والحجر معناهما واحد وهو المنع (انظر اللسان: ١٦٧/٤، ٣٣١/٥) على أن النظم ص ٣٧، والشروح المشهورة كلها بالزاي.

(٧) (مانع) سقطت من (ت).

(٨) آية: ١٢٣.

(٩) وعلّة من أنث: تأنيث لفظ الشفاعة، وأما من قرأه بالياء فذكره لأربع علل: (١) التفريق بين المؤنث وفعله قام مقام التأنيث. (٢) أن تأنيث الشفاعة غير حقيقي والتذكير هو الأصل (٣) أن الشفاعة والشفيع بمعنى واحد، فيحمل التذكير على الشفيع. (٤) ما يروى عن عدد من الصحابة قولهم: إذا اختلفتم في الياء والتاء فاجعلوها ياء) أه ملخصا من الكشف: ٢٣٨/١، وانظر الحجة: ٤٢/٢، معاني القراءات: ١٤٩/١، حجة القراءات ص ٩٥، شرح الهداية: ١٦٤/١.

[جميعا] أي<sup>(١)</sup> في جميع القرآن في هذه السورة والأعراف وطه<sup>(٢)</sup> [دون ما ألف حلا] أي حلا حالة<sup>(٣)</sup> كونه دون ألف لأبي<sup>(٤)</sup> عمرو المدلول عليه بالحاء أوله كحالة كونه بها للباقيين بخلاف "وعدنا" من قوله تعالى ﴿أَقْمِنْ وَعَدْنَهُ وَعَدَّا حَسَنًا﴾<sup>(٥)</sup> ﴿أَوْ نُرِيَنَّكَ الَّذِي وَعَدْنَاهُمْ﴾<sup>(٦)</sup> فهو بدون ألف للجميع<sup>(٧)</sup>

❖ وإسكانُ بَارئِكُمْ ويأمرُكم له \*\*\* ويأمرهم أيضا وتأمرهم تلا ❖

❖ وينصرُكم أيضا ويشعركم وكم \*\*\* جليل عن الدوري مختلِسا جلا ❖

[وإسكان] همزة [بارئكم] من قوله تعالى ﴿فَتَوْبُوا إِلَى بَارِئِكُمْ فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ

عِنْدَ بَارِئِكُمْ﴾<sup>(٨)</sup> [و] راء [يأمركم] في هذه السورة وغيرها روي [له] أي لأبي عمرو عن

كل من الدوري والسوسي [و] راء [يأمرهم] كذلك [أيضا و] راء [تأمرهم تلا]<sup>(٩)</sup> [أي

تبعه في ذلك [و] راء [ينصركم] كذلك [أيضا] ولا خلاف في إسكان المجزوم نحو<sup>(١٠)</sup>

﴿يَنْصُرُكُمْ عَلَيْهِمْ﴾ في التوبة<sup>(١١)</sup> لكونه معطوفا على المجزوم [و] كذلك راء<sup>(١٢)</sup>

(١) (جميعا أي) سقطت من (ث).

(٢) الآيات: البقرة: ٥١ (وإذ واعدنا موسى)، الأعراف: ١٤٢ (وواعدنا موسى)، طه: ٨٠ (وواعدناكم) وفي (ث): (وطه جميعا).

(٣) ث: (كحالة).

(٤) ث: (لابن).

(٥) القصص: ٦١.

(٦) الزخرف: ٤٢.

(٧) انظر المبسوط ص ١١٧، النشر: ٢/٢١٢، السراج ص ١٥٠.

(٨) آية: ٥٤.

(٩) ك، ق، س: (تلاه).

(١٠) (والمجزوم نحو) سقطت من (ق).

(١١) آية: ١٤.

(١٢) (راء) سقطت من (ث).



[يشعر كم<sup>(١)</sup> وكم جليل عن الدوري مختلسا جلا] أي وكثير من الأجلاء كشف الاختلاس لهمزة "بارئكم" وراء ما بعده عن الدوري بروايته حالة كونه مختلساً لهما في تلاوته ، فحصل من ذلك أن للسوسي في همزة "بارئكم" وراء ما بعده من الكلمات المذكورة الإسكان لا غير وللدوري وجهان الإسكان والاختلاس وهو أن يؤتى بالحرف بثلاثي<sup>(٢)</sup> حركته بحيث يكون الذي حذفته من الحركة أقل مما أتيت به<sup>(٣)</sup> وتقدم في باب الهمز المفرد أن<sup>(٤)</sup> للسوسي في همزة بارئكم التحقيق والإبدال ياء<sup>(٥)</sup> وفي همزة<sup>(٦)</sup> "يأمر" الإبدال ألفا لا غير وللدوري التحقيق فيهما لا غير وفي التقريب: أن له وجهاً ثالثاً غير الوجهين المذكورين هنا وهو التحريك الكامل كالباقين<sup>(٧)</sup>. ولا ينافي ما ذكره الناظم هنا لأبي عمرو ما سيذكره له في سورة آل عمران من رفع "ولا يأمركم"<sup>(٨)</sup> فيها له إذ الإسكان والاختلاس لا ينافيان الرفع لأنهما للتخفيف<sup>(٩)</sup> بحذف الحركة أو تقليلها

❦ وفيها وفي الأعراف تغفر بنونه ❦ ❦ ❦ ولا ضم وأكسراً حين ظللاً ❦

(١) خلاصة ما تقدم: أي روي عن أبي عمرو إسكان الكلم الست المذكورة في البيتين تخفيفاً، والمراد إسكان همزة (بارئكم) في الموضعين، وإسكان الراء في الكلمات الخمس المتبقية حيث وقعت، وجملة ذلك اثنا عشر موضعاً وهي (ينصركم) بآل عمران: ١٦٠، والملوك: ٢٠، (يأمركم ويأمرهم وتأمرهم) تسعة مواضع أربعة مواضع بالبقرة: ٦٧، ٩٣، ١٦٩، ٢٦٨، وموضعان بآل عمران: ٨٠، وموضع بالنساء: ٥٨، وموضع بالأعراف: ١٥٧، وموضع بالطور: ٣٢، و(يشعركم) بالأنعام: ١٠٩، وإنما فعل ذلك أبو عمرو تخفيفاً وفراغاً من توالي الحركات (انظر السراج ص ١٥٠، إبراز المعاني ص ٣٢١، الكشف: ٢٤١/١، حجة القراءات ص ٩٧، معاني القراءات للأزهري: ١٥١/١).

(٢) ز، ث: (ثلاث).

(٣) انظر تعريف الاختلاس هذا في سراج القارئ ص ١٥٠، وأما علة الاختلاس فهي التخفيف، وهي لغة للعرب في الضمات والكسرات، وهو لا يغير الإعراب، ولا وزن الكلمة. انظر: الكشف: ٢٤١/١، المغني: ١٤٠/١، شعله ص ٢٦٢.

(٤) ث: بدون (ان).

(٥) وتقدم رد ابن الجزري على مذهب الإبدال في (بارئكم) وقوله في النشر: ٣٩٣/١: (وذلك غير مرضي لأن إسكان هذه الهمزة عارض تخفيفاً فلا يعتد به) أهـ.

(٦) ث: (الهمزة).

(٧) انظر تقريب النشر ص ٩١ وعبارته: (وروي بعضهم إتمام الحركة عن الدوري وبذلك قرأ الباقون) أهـ. وانظر هذا الوجه أيضاً في النشر: ٢١٢/٢ علماً بأن هذا الوجه من غير طريق الشاطبية.

(٨) آية: ١٦٠.

(٩) ث: (للتحقيق).

[وفيها وفي الأعراف تغفر<sup>(١)</sup>] أي واقرأ "تغفر" من قوله تعالى ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ<sup>(٢)</sup> خَطِيئَتَكُمْ﴾ في هذه السورة والأعراف<sup>(٣)</sup> [بنونه ولا ضم] فيها بل الفتح ضده [واكسر فاءه] لأبي عمرو وابن كثير والكوفيين المدلول عليهم بالحاء والظاء أولى الكلمتين عقبه [حين ظللاً] أي ألقى ظله عليك بأن وصل إليك<sup>(٤)</sup> عنهم أما غيرهم من<sup>(٥)</sup> نافع وابن عامر فذكر ما لهما فيه بقوله :

﴿وَذَكَرْهُنَا أَصْلًا وَلِلشَّامِ أَثْوًا﴾ \* \* \* وعن نافع معه في الأعراف وصلًا ﴿

[وذكر] هـ [هنا] أي في هذه السورة حال كون<sup>(٦)</sup> تذكيره أصلاً بأن تأتي به ياء مثناة<sup>(٧)</sup> تحتية لنافع المدلول عليه بالألف أول [أصلاً وللشام] بحذف الياء تخفيفاً ابن عامر [أثوا] هـ بان أثوا به بقاء مثناة فوقية [وعن نافع معه في الأعراف وصلًا] أي ووصل تأنيثه في الأعراف إلينا<sup>(٨)</sup> عن نافع مع الشامي ابن عامر فهو فيها مؤنث لهما وفي هذه السورة مذكر لنافع مؤنث لابن عامر وعلم من قوله "ولا ضم واكسر فاءه" أن لهما في أوله الضم وفي فائه الفتح فحصل من ذلك أن فيه في هذه السورة ثلاث قراءات:

- (١) - فتح النون وكسر الفاء لأبي عمرو وابن كثير والكوفيين
- (٢) - ضم الياء المثناة التحتية وفتح الفاء<sup>(٩)</sup> لنافع
- (٣) - ضم التاء المثناة<sup>(١٠)</sup> الفوقية وفتح الفاء لابن عامر وفي الأعراف قراءتين: فتح النون وكسر

(١) ز، س: (بعض). ث (يعفر) بدل (تغفر).

(٢) ل: (من خطاياكم).

(٣) البقرة: ٥٨، الأعراف: ١٦١.

(٤) ق: (إليك).

(٥) ث: بدون (من).

(٦) ث: (كونه).

(٧) ث: (مشيا فشيها) بدل (ياء مثناة).

(٨) ك، ز، س: (ايضا)، وفي (ل) كأنها (النيا) بدل (إلينا).

(٩) ث: (الياء).

(١٠) ل: بدون (المثناة). ث: بدون (التاء).



الوقف<sup>(١)</sup> يبقى الهمز على حاله من غير إبدال<sup>(٢)</sup> فإن قيل قد اجتمع<sup>(٣)</sup> فيما<sup>(٤)</sup> ذكر في الوصل<sup>(٥)</sup> همزتان مكسورتان من كلمتين وأصله في ذلك تسهيل<sup>(٦)</sup> الأولى كالياء ، قلت : هو مقيد بغير ما ذكر ونحوه مما الأولى فيه واقعة<sup>(٧)</sup> بعد حرف مد وهو ألف<sup>(٨)</sup> لا غير فالذي له في ذلك إبدال الأولى من جنس المد الذي قبلها ثم إدغامه فيها<sup>(٩)</sup> كما تقدم في ﴿بِالسُّوءِ إِلَّا﴾<sup>(١٠)</sup> لكن تقدم فيه وجه آخر زاده المصنف<sup>(١١)</sup> على التيسير وهو تسهيلها<sup>(١٢)</sup> كالياء على الأصل المذكور وقياسه مجيء هذا الوجه فيما<sup>(١٣)</sup> ذكر أيضا إلا أنه لم ينقل عنه فيه وإنما المنقول عنه فيه الإبدال ثم الإدغام<sup>(١٤)</sup> لأن الإبدال أكثر استعمالا في "النبي" نبه على ذلك أبو عبد الله الفاسي<sup>(١٥)</sup> [وفيه نظر

(١) ت: (الوصل) بدل (الوقف).

(٢) وخلاصة البيتين: أي قرأ جميع القراء إلا نافعًا بالإبدال في لفظ (النبي) المفرد والجمع منه نحو (النبين، النبيون) بالياء المشددة، (الأنبياء) بالياء الخفيفة، و"النبوة" بالواو المشددة المفتوحة أما نافع فيقرأها بالهمز لأنه الأصل فهو من (النبأ) إلا أن قالوا خالف أصله فأبدل الهمزة ياء في موضعي الأحزاب المذكورين وذلك لأن مذهبه في اجتماع الهمزتين المسكورتين تسهيل الأولى إلا أن يقع قبلها حرف مد - أي غير الألف - فيبدل نحو (بالسوء إلا) وإبداله هذا في الوصل أما في الوقف فيبقى الهمز على حاله، وقد وجه بعضهم قراءة الإبدال بأنه من (نبا ينبو) بمعنى ارتفع ويكون أصلها ينبو فأبدلت الواو ياء ثم ادغمت في مثلها، ويحتمل كونها عن (النبأ) وأصلها (نبيء) فأبدلت الهمزة ياء للتخفيف ثم ادغمت في مثلها. انظر: سراج القاريء ص ١٥١، شعلة ص ٢٦٤، ابراز المعاني ص ٣٢٨، الكشف: ٢٤٤/١، معاني القراءات: ١٥٤/١، شرح الهداية: ١٦٩/١، حجة القراءات ص ٩٩، البيان والتعريف: ١٠٢/١، الإتحاف: ٣٩٥/١.

(٣) ت: (جمع).

(٤) ل: (ما).

(٥) ت: (في الوصل وفي الوصل همزتان).

(٦) ك، ز، س: (يسهل).

(٧) ت: (وافقه).

(٨) ل: (وهو بالسوء الماء). ق، ت: (بالسوء إلا) بدل: وهو ألف.

(٩) المعنى: أن أصل قالون فيما اجتمعت فيه همزتان مكسورتان وكان قبل الأولى منهما ألف أن يسهلهما، ومعنى قوله: (فالذي له في ذلك إبدال الأولى ...) أي لقالون فيما إذا كان قبل الأولى منهما حرف مد - غير الألف - أن يبدل الهمزة الأولى من جنس حرف المد الذي قبلها ثم يدغم الحرفين المتجانسين. انظر سراج القاريء ص ١٥١، الإتحاف: ٣٩٦/١.

(١٠) ل، ت: (السوء إلا) ز: (بالسر إلا). س: (باب أول).

(١١) المصنف سقطت من (ت). ويعني به الشاطي.

(١٢) ت: (أن يسهلهما).

(١٣) ت: (ما).

(١٤) ك، ز، س: (ثم الإبدال).

(١٥) ز: (العالي) بدل (الفاسي) وتقدت ترجمته ص ١١٨، أما نص كلامه كما في مخطوط (اللائل الفريدة) لوحة ٩٣ أ قال في شرحه للبيت [أي كل القراء غير نافع أبدل الهمز في لفظ النبي مجموعا ومفردا فالجمع نحو الأنبياء والنبين والمفرد نحو النبي ونبي، ورواوا في لفظ النبوة واعلم أن الأصل هو الهمز لأنه من أنبا إذا أخرج ثم فعل بطريق تخفيف الهمز ما يفعله حمزة في نحو (خطيئة وقرؤ ولئلا) من الإبدال والإدغام في نبي ونبوة،

إذ ظاهر عبارة أبي العز<sup>(١)</sup> في كفايته<sup>(٢)</sup> تسهيلها كالياء فيه لكن قال في النشر : (وهو ضعيف جداً والصحيح قياساً ورواية الإدغام وهو المختار عندنا الذي لا نأخذ بغيره<sup>(٣)</sup>) [٤]

❖ وفي الصابئين الهمز والصابئون خذ \*\*\* وهزوا وكهوا في السواكن فصلاً ❖

❖ وضّم لباقيهم حمزة وقفه \*\*\* بواو وحفص واقفائهم مؤصلاً ❖

[وفي الصابئين الهمز والصابئون خذ] أي خذ الهمز في ﴿الصَّبِئِينَ﴾ في هذه السورة<sup>(٥)</sup> وسورة

الحج<sup>(٦)</sup> و﴿الصَّبِئُونَ﴾ في المائدة<sup>(٧)</sup> لغير نافع المدلول عليهم بالخاء أول "خذ" ولا تأخذه فيهما مع ضم الباء<sup>(٨)</sup> في الثاني<sup>(٩)</sup> اللازم لعدم أخذه فيه لنافع<sup>(١٠)</sup>. وفي نسخة رفع "الهمز" على

ومن الإبدال في أنبياء، فعلى هذا القراءتان بمعنى واحد إلا أن لغة الإبدال هي اللغة الفصحى الفاشية، حتى قال بعض النحاة: التزمت العرب الإبدال في النبي والبرية [أه وانظر قريباً من هذا الكلام في إبراز المعاني ص ٣٢٨].

(١) هو محمد بن الحسين بن بندار أبو العز الواسطي القلانسى، شيخ العراق، ومقرئ القراء بواسطة، قرأ على أبي علي غلام الهراس، وعلى أبي القاسم الهذلي، ومحمد بن العباس أبو القوارس، وقرأ عليه أبو العلاء الهمداني وسبط الخياط والمبارك بن أحمد الواسطي، وغيرهم، له كتاب إرشاد المبتدئ وتذكرة المنتهى في القراءات العشر وكتاب الكفاية الكبرى في القراءات العشر، توفي سنة إحدى وعشرين وخمسمائة (انظر: معرفة القراء: ٣٨٤/١، غاية النهاية: ١٢٨/٢، الإرشاد ص ٥٥).

(٢) أشار ابن الجزري في النشر: (٣٨٣/١) إلى عبارة أبي العز هذه، أما ما وجدته من كلامه في الكفاية فنصّه [قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح (هؤلاء إن) بتحقيق الهمزتين، وهما يجيئان على ثلاثة أضرب: الأولى مكسورتين والثانية مفتوحتين كقوله (جاء أجلهن) و"جاء أحدهن" و"شاء أنشره" والثالثة: مضمومتين كقوله "أولياء أولئك" وليس غيرها، وقرأ أبو عمرو والفحام عن البري وأحمد بن صالح عن قالون بحذف الأولى وتحقيق الثانية وقرأ أبو جعفر وقيل ورويس وورش بتحقيق الأولى وتلين الثانية، وقرأ بقية أصحاب ابن كثير وبقية أصحاب نافع بتلين الأولى وقلبيها وتحقيق الثانية من المكسورتين والمضمومتين وتحقيق الأولى وحذف الثانية من المفتوحتين] (أه) (انظر (خ) الكفاية الكبرى: ورقة ٢٣ ب مصور عن مكتبة فاتح باستانبول برقم ٧٢، رقمه في مركز البحث ٧٨٧، وانظر الإرشاد ص ٦٤، (خ) مذاهب القراء السبعة للداني ورقة: ٢٣ ب).

(٣) انظر النشر: ٣٨٣/١ ونص عبارته: (وهذا ضعيف جداً، والصحيح قياساً ورواية ما عليه الجمهور من الأئمة قاطبة وهو الإدغام، وهو المختار عندنا الذي لا نأخذ بغيره، والله أعلم) أه.

(٤) ما بين القوسين سقط من (ل، ق، ث).

(٥) آية: ٦٢.

(٦) آية: ١٧.

(٧) آية: ٦٩.

(٨) جميع النسخ (الياء) بدل (الباء).

(٩) ث: (مع الباقي) بدل (في الثاني).

(١٠) معنى العبارة: أن ضم الباء في (الصابئون) يلزم منه عدم الهمز فيها لنافع، والمقصود أن جميع القراء غير نافع - قرؤا (الصابئين، الصابئون) بالهمز من صبا عن دينه إذا خرج عنه وقرأهما نافع بترك الهمز من صبا يصوب إذا مال أو من باب تخفيف الهمز (انظر شذلة ص ٢٦٥، الكشف: ٢٤٧/١، الإبراز ص ٣٢٩، الكتاب الموضح: ٢٨٠/١).

الإبتداء<sup>(١)</sup> ف "خذ" مستأنف<sup>(٢)</sup> [وهزوا] من قوله تعالى في هذه السورة ﴿أَتَّخِذُنَا هُزُوءًا﴾<sup>(٣)</sup> وغيره [وكفوا] من قوله تعالى في سورة الإخلاص : ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا﴾<sup>(٤)</sup> [في السواكن فُصلاً] أي ذكرنا في جملة الأسماء السواكن الوسط لحمزة المدلول عليه بالفاء أول "فصلاً" فسكن وسطهما<sup>(٥)</sup> له [وضم<sup>(٦)</sup> لباقيهم] هذا حكم وسطهما وحكم آخرهما ذكره بقوله [وحمزة] وصله لهما بما بعدهما بهمز و [وقفه] عليهما [بواو] مبدلة من الهمز على أصله من اتباع الرسم في الوقف على المهموز وبإسقاط الهمز بعد نقل حركته لما قبله على أصله في الوقف على نحو ذلك مما الهمز فيه متحرك<sup>(٧)</sup> وقبله ساكن صحيح كما سبق<sup>(٨)</sup> واقتصر على الأول هنا لأنه أولى وقد صرح بذلك في نسخة وهي :

[وفي الوقف عنه الواو أولى وضم غيره<sup>(٩)</sup>\*\*\* ولحفص الواو وقفا وموصلاً<sup>(١٠)</sup>]-<sup>(١١)</sup>

(١) وهو كذلك أي برفع لفظ الهمز في النظم ص ٣٧، وقال شعله ص ٢٦٥، الهمز مرفوع على الابتداء خبره "في الصائين" ومنصوب على مفعول خذ) أهـ.

(٢) ق: (مستأنفا) والمعنى أن الفعل (خذ) جملة مستأنفة.

(٣) آية: ٦٧.

(٤) آية: ٤.

(٥) ل: (وسطها) ق: (وسطه). والمقصود الزاي في (هزوا) والفاء في (كفوا).

(٦) ك، ز، ث، س: (وضمهما) ق: (وضمها) والمثبت من (ل) وهو كذا في النظم ص ٣٧.

(٧) ث: (فتحرك).

(٨) انظر الإتحاف: ٣٩٧/١.

(٩) ل، ق، ك، س: (غيرهم) ز: (غيره ما هم) والمثبت موافق لما في ابراز المعاني ص ٣٣١.

(١٠) ل: (ولخفيف الواو وقفا وموصلاً) بدل (ولحفص الواو وقفا وموصلاً).

(١١) ذكر أبو شامة هذا البيت ص ٣٣١ ومما قاله: (ورأيت في بعض النسخ، وهو بخط بعض الشيوخ، ومنقول من نسخة الشيخ أبي عبد الله القرطبي رحمه الله ومقروءة عليه ومسموعة من لفظه عوض هذا البيت: (وفي الوقف عنه الواو أولى وضم غيره... ولحفص الواو وقفا وموصلاً) وكتب عليهما معا ورأيت في حاشية نسخة أخرى مقروءة على المصنف هذا البيت يتفق مع (وضم لباقيهم) في المعنى ومخالفة في اللفظ وخير المصنف بينهما، لأن كل واحد منهما يؤدي معنى الآخر قلت: وهذا البيت أكثر فائدة لبيان قراءة حفص فيه، والتنبيه على أن أصل حمزة في الوقف يقتضي وجهاً آخر وهو نقل الحمزة وانما ابداله واوا أولى من جهة النقل واتباع الرسم) أهـ على أن وزن البيت المذكور غير مستقيم كما هو ظاهر، والله أعلم.

وروي وقفه عليهما بتشديد الزاي والفاء<sup>(١)</sup> وبضمهما مع إبدال الهمز واواً [وحفص]

يقرؤهما<sup>(٢)</sup> بواو مبدلة من الهمز [واقفاً ثم موصلاً] والباقون يقرؤونهما بهمز واقفين ثم موصلين<sup>(٣)</sup>، فتحصل أن حمزة سكون الزاي والفاء مع الهمز وصلاً وسكونهما مع إبدال الهمز واواً أو اسقاطها<sup>(٤)</sup> بعد نقل حركتها إليهما وتشديدهما وضمهما مع إبدال الهمز واواً<sup>(٥)</sup> وقفاً وحفص ضم الزاي<sup>(٦)</sup> والفاء<sup>(٧)</sup> مع الواو في الحالين وللباقيين ضم الزاي مع الهمز في الحالين<sup>(٨)</sup>.

وبالغيب عما تعملون هنا دنا \*\*\* وغيبك في الثاني إلى صفوه دلا

[وبالغيب عما تعملون هنا دنا] أي ﴿وَعَمَّا يَعْمَلُونَ﴾<sup>(٩)</sup> بين "هزوا" المذكور قبله و"خطيئته"<sup>(١٠)</sup> المذكور بعده وهو الذي بعده "أفتطمعون" قرب<sup>(١١)</sup> تعليلاً بالغيب لابن كثير المدلول عليه بالدال أول دنا كما قرب بالخطاب للباقيين [وغيبك في<sup>(١٢)</sup>] ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾<sup>(١٣)</sup> [الثاني<sup>(١٤)</sup>]

(١) هذه قراءة شاذة لا يقرأ بها (انظر الإتحاف: ٣٩٧/١)

(٢) ز: (يقرؤها).

(٣) فخلاصة معنى ماسبق: أن حمزة قرأ (هزوا) حيثما وقع باسكان الزاي و(كفوا أحد) باسكان الفاء والباقون بضمهما، وإبدال حمزة همزهما واواً في الوقف وحققهما في الوصل، وأبدلها حفص واواً في الوقف والوصل، والباقون بتحقيقهما في الحالين. انظر سراج القارئ ص ١٥٢، شذلة ص ٢٦٥، الإتحاف: ٣٩٧/١.

(٤) ل، ك، ز، ث: (اسقاطهما) والصحيح المثبت لأن الضمير يعود على الهمز وليس على الزاي والفاء.

(٥) ث: (واو).

(٦) ل: (الزاي).

(٧) (والفاء) سقطت من (ق).

(٨) انظر هذه الأوجه في: النشر: ٤٨٢/١ - ٤٨٣، الإتحاف: ٣٩٧/١، المغني: ١٤٢/١.

(٩) آية: ٧٤.

(١٠) ك، س: (وحطبه).

(١١) ث: (يرب).

(١٢) (في) سقطت من (ث).

(١٣) آية: ٨٥.

(١٤) ث: (في الثاني).

كذلك<sup>(١)</sup> وهو الذي بعده ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا﴾ [إلى صفوه دلا] أي أدلى دلوه إلى صفوه أي حججه الصافية فأخرجها<sup>(٢)</sup> ملأى من ذلك وهو لنافع وشعبة وابن كثير المدلول عليهم بالألف والصاد والذال أوائل الكلم الثلاث المذكورة والخطاب للباقيين<sup>(٣)</sup>.

﴿خَطِيبَتُهُ التَّوْحِيدُ عَنْ غَيْرِ نَافِعٍ \*\*\* وَلَا يَعْبُدُونَ الْغَيْبُ شَايِعٌ دُخْلًا﴾

[خطيبته] من قوله تعالى ﴿وَأَحَطْتُ بِهِ خَطِيبَتُهُ﴾<sup>(٤)</sup> [التوحيد] فيه مروي [عن غير نافع]

والجمع فيه على "خطيباته" مروي عن نافع<sup>(٥)</sup> [ولا يعبدون] من قوله تعالى ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا

الله﴾<sup>(٦)</sup> [الغيب] فيه حمزة والكسائي وابن كثير المدلول عليهم بالشين والذال أولى الكلمتين

عقبه [شايع دُخْلًا] أي تابع<sup>(٧)</sup> ما بينه وبين مداخله<sup>(٨)</sup> كالخطاب فيه للباقيين وهو في الأول ما

قبله وفي الثاني ما بعده<sup>(٩)</sup>.

(١) ق: (لذلك) ز: (كذلك).

(٢) ث: (وأخرجها).

(٣) آخر في هذا البيت أن ابن كثير قرأ (وما الله بغافل عما تعملون أفطمعون) بالياء وقرأها الباقيون بالتاء، ثم أخرج أن نافعاً وشعبة وابن كثير قرؤا الموضع الثاني بالياء وهو (عما يعملون أولئك الذين اشتروا) وقرأها الباقيون بالتاء، ومن قرأ بالياء فعلى الإخبار عنهم، ومن قرأ بالتاء فهو مخاطبة لهم، وبالجملتين فإن ما كان قبله خطاب حسن فيه الخطاب ليكون معطوفاً على مثله، وكذا ما كان قبله غيبة حسن أن يعطف على مثله، ويجوز فيما كان قبله لفظ غيبة الخطاب. انظر السراج ص ١٥٢، معاني القراءات للأزهري ١/١٥٧، الحجة للفارسي: ٩٢/٢، المغني: ١/١٤٣، ١٥٩.

(٤) آية: ٨١.

(٥) أي قرأ نافع (خطيباته) بالجمع، وتوجيهه لما كانت الذنوب كثيرة جاء اللفظ مطابقاً للمعنى، فالإحاطة إنما تكون بكثرة المحيط، ولا تكون للشيء المنفرد فلا يقال مثلاً: (أحاط زيد بعمرو) وقرأ الباقيون (خطيبته) بالإنفراد وهو اسم جنس يشمل القليل والكثير ويحتمل أن تكون بالجمع معناها الكبائر الموبقة بالإنفراد: الشرك بالله، ويكون المعنى بها الكفار خاصة. انظر الكشف: ١/٢٤٩، حجة القراءات ص ١٠٢، شرح الهداية: ١/١٧٢، الكتاب الموضح: ١/٢٨٤، المغني: ١/١٤٥.

(٦) آية: ٨٣.

(٧) ق: (شايع) بدل (تابع) وانظر اللسان: ١٨٩/٨.

(٨) الجميع عدا (ل): (ما بينه وبينه فداخله). والدخيل: الدخيل الذي يداخلك في أمورك، والمعنى: أي الغيب فيه تابع ما قبله، وهو قوله (ميثاق بني إسرائيل) انظر اللسان: ٢٤١/١١، شذوذاً ص ٢٦٦.

(٩) معنى قوله (وهو في الأول ما قبله وفي الثاني ما بعده) أي أن وجه قراءة حمزة والكسائي وابن كثير بياء الغيب: (لا يعبدون) إنما هو جرياً على السياق الذي قبله في قوله: (وإذ أخذنا) فردوه إلى لفظ الغيبة هذا، وأما قراءة الباقيين بتاء الخطاب (لا تعبدون) فحملوه على ما بعده من الخطاب في قوله (ثم توليتهم) وقوله (وانتم معرضون) انظر الكشف: ١/٢٤٩، حجة القراءات ص ١٠٢، المغني: ١/١٤٨.



﴿وَقُلْ حَسَنًا شُكْرًا وَحُسْنًا بِضَمِّهِ \*\*\* وَسَاكِنِهِ الْبَاقُونَ وَاحْسِنِ مُقُولًا﴾

[وَقُلْ حَسَنًا] بفتحين من قوله تعالى ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا﴾<sup>(١)</sup> لحمزة<sup>(٢)</sup> والكسائي المدلول عليهما بالسين<sup>(٣)</sup> عقبه حالة كونك [شكرا] أي ذا شكر لهما على نقل ذلك [و] قرأ [حُسنا بضمه] الذي على الحاء [وساكينه] الذي<sup>(٤)</sup> هو السين [الباقون واحسن] أي وقل قولاً حسناً حالة كونك [مُقُولاً]<sup>(٥)</sup> لهم<sup>(٦)</sup> ذلك .

﴿وَتَظَاهَرُونَ الظَّاءُ خَفَّفَ ثَابِتًا \*\*\* وَعَنْهُمْ لَدَى التَّحْرِيمِ أَيْضًا تَحْلَلًا﴾

[وَتَظَاهَرُونَ]<sup>(٧)</sup> من قوله تعالى في هذه السورة ﴿تَظْهَرُونَ عَلَيْهِمْ﴾<sup>(٨)</sup> [الظاء] فيه [خفف] تخفيفاً [ثابتاً] للكوفيين المدلول عليهم بالثاء أوله وشدد كذلك للباقيين [وعنهم لدى التحريم أيضاً تحللاً] أي وحل<sup>(٩)</sup> التخفيف في الظاء فيه<sup>(١٠)</sup> من قوله تعالى في التحريم ﴿وَإِنْ تَظْهَرَا

(١) آية: ٨٣.

(٢) ك، س: (كحمزة).

(٣) ك، ز، س: (بالسين).

(٤) ق: (أي الذي)

(٥) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي حسناً بفتحين على أنه صفة لمصدر محذوف تقديره (وقولوا للناس قولاً حسناً) وقرأه الباقون (حُسناً) بضم الحاء واسكان السين على أنها لغة في الحسن مثل البخل والبخل فهو كالأول، أو أن يكون (حسناً) مصدراً وتقديره (وقولوا للناس قولاً ذا حسن) ومعنى القراءتين واحد، ومعنى قوله (واحسن مقولاً): أي أحسن في نقلك وتوجيه ما تنقله من هذه القراءات (انظر ابراز المعاني ص ٢٢٣، الكشف: ٢٥٠/١، المغني: ١٥٠/١، شعلة ص ٢٦٧).

(٦) ث: (هو) بدل (لهم).

(٧) ل، ق: (وتظاهروا).

(٨) آية: ٨٥.

(٩) الجميع عدا (ل): (وحل).

(١٠) ث: (الطاقة) بدل (الظاء فيه).

عَلَيْهِ<sup>(١)</sup> عن الكوفيين أيضا كما حل التشديد فيه عن الباقيين<sup>(٢)</sup>

❖ وحمزة أسرى في أسارى وضمهم \*\*\* تفادوهم والمد إذ راق نقلا ❖

[وحمزة] قرأ [أسرى في<sup>(٣)</sup>] موضع [أسارى] من قوله تعالى ﴿وَإِنْ يَأْتِوكُمْ أُسْرَى﴾<sup>(٤)</sup> الذي

هو قراءة الباقيين [وضمهم] تاء [تفادوهم والمد] له<sup>(٥)</sup> باللف بعد الفاء المفتوحة كما لفظ به

لنافع والكسائي وعاصم المدلول عليهم بالألف والراء<sup>(٦)</sup> والنون أوائل الكلم الثلاث عقبه [إذ

راق] من كدر الإشكال [نقلا<sup>(٧)</sup>] بمزيد الإعتناء به كفتح<sup>(٨)</sup> تائه<sup>(٩)</sup> وقصره بإسقاط الألف بعد

الفاء<sup>(١٠)</sup> الساكنة للباقيين<sup>(١١)</sup>.

❖ وحيث أنك القدس إسمكان داله \*\*\* دواء للباقيين بالضم أرسل ❖

(١) آية: ٤.

(٢) معنى البيت: أي قرأ عاصم وحمزة والكسائي بتخفيف الظاء في الموضعين المذكورين، على أن أصلها (تظاهرون، تظاهرا) فحذفت إحدى التاءين تخفيفا، وقرأ الباقيون بتشديد الظاء فيهما، حيث أنه كره الحذف فادغم التاء الثانية في الظاء لقرب المخرجين فزال لفظ التكرير للتاء، انظر شرح شعلة ص ٢٦٧، الكشف: ٢٥١/١، حجة القراءات ص ١٠٤، معاني القراءات للأزهري: ١٦٢/١، المغني: ١٥٢/١.

(٣) (في) سقطت من (ث).

(٤) آية: ٨٥ فمن قرأ (أسرى) فهو على وزن فعلى جمع أسير، ومن قرأ (أسارى) فهو جمع الجمع، وقيل أسارى جمع أسير أيضا مثل كسالى جميع كسيل. انظر المغني: ١٥٤/١، الكشف: ٢٥١/١، معاني القراءات للأزهري: ١٦٣/١، شرح الهداية: ١٧٤/١، الكتاب الموضح: ٢٨٨/١.

(٥) (له) الضمير يعود على تفادوهم أي والمد في لفظ (تفادوهم).

(٦) ث: (والكاف) بدل (والراء).

(٧) راق: أي صفا، نقلا: أي زاد وأعطى النقل، والنقل: الزيادة والغنيمة وفيه إشارة إلى ظهور معنى القراءة (انظر ابراز المعاني ص ٣٣٤، سراج القارئ ص ١٥٣، اللسان: ١٣٥/١٠، ٦٧١/١١).

(٨) ث: (ويفتح).

(٩) ل: (يائه).

(١٠) ث: (الواو) بدل (الفاء).

(١١) معنى البيت: أي قرأ نافع وعاصم والكسائي (تفادوهم) بضم التاء وفتح الفاء وألف بعدها، من (فادى) وهى مفاعلة من الفريقين أي يفدى كل فريق أسراه من الفريق الآخر أو مفاعلة من واحد فقط بمعنى أن أحد الفريقين يفدى أصحابه من الآخر بمال أو غيره، وهذا موافق لمعنى قراءة الباقيين (تفادوهم) انظر الكشف: ٢٥٢/١، الحجة ص ١٠٥، معاني القراءات للأزهري: ١٦٣/١، المغني: ١٥٦/١.

[وحيث أتاك القدس] في هذه السورة<sup>(١)</sup> أو غيرها<sup>(٢)</sup> [إسكان داله] لابن كثير المدلول عليه بالدال أول الكلمة عقبه [دواء] مزيل لعله الثقل<sup>(٣)</sup> الحاصل بضمه للباقيين المذكورين<sup>(٤)</sup> في قوله [وللباقيين بالضم] له [ارسل] بالسند الصحيح فعلينا قبله وان اشتمل على العلة المذكورة لكن سهّلها قلة حروفه مع كون<sup>(٥)</sup> الضم هو الأصل فيه<sup>(٦)</sup>.

﴿وَيُنْزِلُ خَفِّفَهُ وَتُنْزِلُ مَثْلَهُ﴾ \* \* \* ﴿وَنُزِّلَ حَقٌّ وَهُوَ فِي الْحَجَرِ ثَقُلًا﴾

[وينزل] بالياء التحتية مبنيًا للفاعل أو المفعول<sup>(٧)</sup> [خففه] بتخفيف زايه<sup>(٨)</sup> اللازم له سكون نونه [وتُنْزِلُ] بالتاء الفوقية مبنيًا للفاعل أو المفعول [مَثْلُهُ وَتُنْزِلُ] بالنون مبنيًا للفاعل كذلك لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما "بحق" فتخفيف الثلاثة لهما [حق] كتشديدهما للباقيين ويستثنى من ذلك ما ذكره بقوله [وهو] أي "ننزل" من قوله تعالى ﴿وَمَا نُنْزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ﴾ [في الحجر<sup>(٩)</sup> ثَقُلًا] للجميع<sup>(١٠)</sup>

(١) وهو قوله تعالى (وأيدناه بروح القدس) آية: ٨٧.

(٢) ث: (وغيرها).

(٣) ل: ث: (النقل).

(٤) ل، ق، ث: (المذكور).

(٥) هـ: (أن) بدل (كون).

(٦) والمعنى أن وجه إسكان الدال لابن كثير هو التخفيف حتى لا تتوالى ضمتان، وأما قراءة الضم للباقيين فهو على الأصل ولقله حروف الكلمة وخفتها (انظر الكشف: ٢٥٣/١، المغني ١/١٦٠).

(٧) ل: (والمفعول).

(٨) ل: (رائه).

(٩) آية: ٢١، في (ل): (وَمَا نُنْزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ).

(١٠) فمعنى البيت: أي خفف ابن كثير وأبو عمرو كل مضارع ضم أوله من هذا اللفظ سواء كان مبنيًا للفاعل أو المفعول، أوله تاء أو ياء أو نون في جميع القرآن، من (الإنزال) والباقيون على الثقل من (التنزيل) وهما لغتان، وأما آية الحجر المذكورة فلا خلاف في تشديدها لأنه أريد به المرة بعد المرة، انظر شعلة ص ١٦٩، ابراز المعاني ص ٣٣٥، المغني ١/١٦١.

❖ وَخَفَّفَ لِلْبَصْرِيِّ بِسُبْحَانَ الَّذِي \*\*\* فِي الْأَنْعَامِ لِلْمَكِّي عَلَى أَنْ يُنْزِلَ ❖

[وَحَفَّفَ لِلْبَصْرِيِّ] أَبِي <sup>(١)</sup> عَمْرُو [بِسُبْحَانَ] وَهُوَ فِي مَوْضِعَيْنِ مِنْهَا ❖ وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ

شِفَاءٌ ❖ حَتَّى تُنْزَلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرُؤُهُ ❖ <sup>(٢)</sup> وَثَقُلَ <sup>(٣)</sup> لِلْبَاقِينَ [و] خَفَّفَ الَّذِي [فِي الْأَنْعَامِ لِلْمَكِّي]

ابْنِ كَثِيرٍ وَهُوَ الَّذِي فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ❖ قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنْزِلَ آيَةً ❖ <sup>(٤)</sup> وَثَقُلَ لِلْبَاقِينَ <sup>(٥)</sup>

❖ وَمُنْزِلَهَا التَّخْفِيفُ حَقُّ شِفَاؤِهِ ❖ ❖ ❖ وَخَفَّفَ عَنْهُمْ يُنْزِلُ الْغَيْثَ مُسْجِلًا ❖

[وَمُنْزِلَهَا] مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْمَائِدَةِ ❖ قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنْزِلُهَا عَلَيْكُمْ ❖ <sup>(٦)</sup> [التَّخْفِيفُ] لِزَايِهِ <sup>(٧)</sup> الْإِلَازِمُ

لَهُ سَكُونٌ <sup>(٨)</sup> نُونُهُ لَا بِنِ كَثِيرٍ وَأَبِي عَمْرُو وَحَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ الْمَدْلُولُ عَلَيْهِمْ بِحَقِّ وَبِالشَّيْنِ <sup>(٩)</sup>

الْمَذْكُورِينَ عَقِبَهُ [حَقُّ شِفَاؤِهِ] مِنْ عِلَّةِ الْمَخَالَفَةِ لِمَا وَقَعَ جَوَابًا لَهُ <sup>(١٠)</sup> مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ❖ رَبَّنَا أَنْزِلْ

عَلَيْنَا مَائِدَةً ❖ <sup>(١١)</sup> الْإِلَازِمَةُ عَلَى تَثْقِيلِهِ <sup>(١٢)</sup> لِلْبَاقِينَ لَكِنْ مَا فِيهِ مِنَ الْمَبَالِغَةِ سَهْلٌ تِلْكَ الْمَخَالَفَةُ <sup>(١٣)</sup>

(١) ل: (أبو).

(٢) آية: ٨٢، آية: ٩٣.

(٣) ث: (ونقل).

(٤) الأنعام: ٣٧.

(٥) معنى البيت: أي خفف أبو عمرو وحده موضعي الإسراء المذكورين، وثقله الباقيون ومنهم ابن كثير خلافا لأصله، كما أن ابن كثير انفرد بتخفيف موضع الأنعام المذكور وثقله أبو عمرو خلافا لأصله ووافق فيه الباقيين: انظر شرح شعلة ص ٢٦٩، ابراز المعاني ص ٣٣٥، المغني: ١٦١/١.

(٦) آية: ١١٥ وفي (ل): بدون (قال الله).

(٧) ث: (لرأية).

(٨) ل: (بسكون) ث: (سكونه).

(٩) من هنا بدأ تدخّل في الكلام وتقديم وتأخير غير مستقيم في صفحة كاملة من (ث).

(١٠) أي ليطابق ما قبله وهو لفظ (أنزل) انظر شرح شعلة ص ٢٧٠.

(١١) المائدة: ١١٤، (مائدة) زيادة من (ل).

(١٢) ك، ز، س: (ثقله).

(١٣) وذلك أن التشديد فيه معنى التكرير، واللغتان موجودتان في القرآن وجمع عليهما، انظر الكشف: ٤٢٣/١، حجة القراءات ص ١٠٦، معاني القراءات للأزهري: ١٦٧/١.

[وَحُفِّ عَنْهُمْ] أي عن هؤلاء الأربعة [يُنْزَلُ الْغَيْثُ مَسْجِلًا] أي مطلقاً<sup>(١)</sup> حيث وقع وذلك في لقمان والشورى<sup>(٢)</sup> وثقل ذلك عن الباقيين كذلك .

❖ وجبريل فتح الجيم والراءَ وبعدها \*\*\* وعى همزة مكسورة صَحْبَةً وَلَا ❖

[وجبريل] فيه [فتح الجيم والراء وبعدها وعى همزة مكسورة] قرأه بذلك [صحبة] ذوو<sup>(٣)</sup> [ولا] بكسر الواو أي<sup>(٤)</sup> متابعة عليه وهم شعبة وحمزة والكسائي .

❖ بحيث أتى والياء يَحْذِفُ شُعْبَةً \*\*\* وَمَكِّيهِمْ فِي الْجِيمِ بِالْفَتْحِ وَكَلَّا ❖

[بحيث أتى] أي في أي موضع أتى في القرآن وذلك موضعان في هذه السورة<sup>(٥)</sup> وموضع في<sup>(٦)</sup> التحريم<sup>(٧)</sup> ثم يثبت من عدا شعبة منهم ياء بعد<sup>(٨)</sup> الهمزة [والياء] التي يثبتونها<sup>(٩)</sup> [يَحْذِفُ شُعْبَةً] والباقيون يقرؤنه بكسر الجيم وبعدها ياء كما لفظ به ما عدا ابن كثير فإنه يفتح جيمه

كما ذكره بقوله [ومكيهم في الجيم بالفتح وكلا] فتحصل أن فيه أربع قراءات :

١ - فتح الجيم والراء مع همزة<sup>(١٠)</sup> بعد الراء وبعدها ياء لحمزة والكسائي

(١) وأصل المسجل: الميزول المباح الذي لا يمنع منه أحد (اللسان: ٣٢٦/١١).

(٢) لقمان: ٣٤، الشورى: ٢٨، ووجه التخفيف جعله من (أنزل) وحمله على قوله تعالى: (أنزل من السماء ماء) الرعد: ١٧ وكله في نزول الغيث: (انظر الكشف: ٢٥٤/١، حجة القراءات ص ١٠٦).

(٣) ث: (دور).

(٤) (أي): سقطت من (ث).

(٥) وهما (قل من كان عدوا لجبريل) آية: ٩٧، (من كان عدوا لله وملائكته ورسله وجبريل) آية: ٩٨.

(٦) (في) سقطت من (ل).

(٧) وهو (فإن الله هو مولاه وجبريل) آية: ٤.

(٨) ث: (باعدا).

(٩) ث: (ثبوتها).

(١٠) ز: (همزة).

- ٢- فتح الجيم والراء مع<sup>(١)</sup> همزة بعد الراء لا<sup>(٢)</sup> ياء بعدها لشعبة
- ٣- كسر الجيم والراء مع ياء بعد الراء لا همز قبلها للباقيين غير ابن<sup>(٣)</sup> كثير
- ٤- فتح الجيم وكسر الراء مع ياء بعد الراء لا همز قبلها لابن كثير
- ❖ ودع ياء ميكائيل والهمز قبله \*\*\* على حجة والياء يُحذف أَجْمَلًا ❖

[ودع يا ميكائيل والهمز قبله] لحفص وأبي عمرو المدلول عليهما بالعين والحاء أولى الكلمتين

عقبه [على حجة] له [والياء] دون الهمز [يُحذف<sup>(٤)</sup>] لنافع المدلول عليه بالألف عقبه حذفاً<sup>(٥)</sup>

[أَجْمَلًا] أي بليغ الجمال وتثبتان كما لفظ به أولاً للباقيين<sup>(٦)</sup> فتحصل أن فيه ثلاث قراءات :

١- حذف الياء والهمز لحفص وأبي عمرو

٢- حذف<sup>(٧)</sup> الياء دون الهمز لنافع

٣- إثباتهما للباقيين<sup>(٨)</sup>

وإذا جمع بينه وبين "جبريل" في القراءة كان فيهما ست قراءات : جِبْرِيل وميكائيل لنافع ، جِبْرِيل وميكائيل لابن كثير ، جِبْرِيل وميكال لأبي عمرو وحفص ، جِبْرِيل وميكائيل<sup>(٩)</sup> لابن عامر ،

(١) (مع) سقطت من (ث).

(٢) ث: (إلا).

(٣) ز: (ان) بدل (ابن).

(٤) ك، ز، س: (يُحذف).

(٥) (حذفاً) سقطت من (ث).

(٦) أي أن قراءة الباقيين بآليات الياء والهمز كما لفظ به في البيت.

(٧) ث: (وحذف).

(٨) وحجة من قرأ (جبريل) بكسر الجيم والراء وحذف الهمزة أنه جاء على أبنية العرب مثل (منديل)، وهي حجة من قرأ (ميكال) على وزن (مفعال)، وأما من قرأهما بغير ذلك فعلى أنهما من الأسماء الأعجمية الخارجة عن أبنية العرب. (انظر حجة القراءات ص ١٠٨، الكشف: ٢٥٥/١، اللغني: ١٦٥/١ - ١٦٦).

(٩) بين النسخ اختلاف متعدد في كتابة هاتين الكلمتين نتيجة لكتابة الهمزة ياء.

جَبْرَيْلَ وَمِيكَائِيلَ لَشُعْبَةٍ ، جَبْرَيْلَ وَمِيكَائِيلَ لِحِمْزَةٍ وَالْكَسَائِي (١)

❖ وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَالشَّيَاطِينُ رَفَعُهُ \*\*\* كَمَا شَرَطُوا وَالْعَكْسُ نَحْوُ سَمَا الْعَلَا ❖

[ولكن] من قوله تعالى ﴿وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا﴾ (٢) [خفيف] نونه فتكسر وصلا

[والشَّيَاطِينُ] بعده مرفوع [لاين عامر] (٣) وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالكاف والشين (٤)

أولى "كما شرطوا" الآتي (٥) [رفعه كما] أي على الوجه الذي [شرطو] (٦) ه أي النحاة في رفع

ما (٧) بعد "لكن" فإنهم شرطوا فيه تخفيف (٨) "لكن" لأنها إذا خففت بطل عملها وارتفع ما

بعدها على الابتداء (٩) [والعكس] أي تشديد لكن ونصب الشَّيَاطِين لعاصم ونافع وابن كثير

وأبي عمرو المدلول عليهم بالنون وسما الآتين (١٠) عقبه [نحو سما العلا] أي ارتفع علاه بالنسبة

للأول لما قال الفراء (١١) أن الأولى في لكن مع الواو التشديد لأنها حال التخفيف شبيهة (١٢) بحرف

العطف الممتنع دخول حرف العطف عليه (١٣)

❖ وَنَسَخَ بِهِ ضَمْ وَكُسْرُ كَفَى وَنَدُّ \*\*\* سِهَا مِثْلُهُ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ ذَكَتْ إِلَى ❖

(١) انظر سراج القاريء ص ١٥٤، النشر: ٢١٩/٢.

(٢) آية: ١٠٢.

(٣) في جميع النسخ: (لهشام) وهو خطأ والصحيح (لاين عامر) الذي رمزه الكاف، وانظر شعله ص ٢٣١، النشر: ٢١٩/٢، الإتحاف: ٤١٠/١.

(٤) ك، ز: (والسين).

(٥) ث: (المتي).

(٦) ث: (شرطوا).

(٧) (ما) سقطت من (ل).

(٨) ث: (بتخفيف).

(٩) انظر شرح المفصل لاين يعيش: ٨٠/٨-٨١، شرح كافي ابن الحاجب للرضي: ٣٧٢/٤.

(١٠) ك: (الآتين) ز، س: (الآتين).

(١١) ز: (العين). ث: (القر) بدل (الفراء).

(١٢) ك، ز، س: (شبهت).

(١٣) انظر معاني القرآن للفراء: ٤٦٥/١.

[وننسخ] من قوله تعالى ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا﴾<sup>(١)</sup> [به ضم] لنونه [وكسر] لسينه لابن عامر<sup>(٢)</sup> المدلول عليه بالكاف أول الكلمة عقبه [كفى] ذلك في الدلالة على ما للباقيين وهو فتح نونه وسينه إذ ضد الضم و<sup>(٣)</sup> الكسر هنا الفتح<sup>(٤)</sup> [ونُنسِها] بعده [مثله] في أن به ضمّا لنونه وكسراً لسينه [من غير همز] بعده لابن عامر والكوفيين<sup>(٥)</sup> ونافع<sup>(٦)</sup> المدلول عليهم بالذال والألف أولى الكلمتين عقبه [ذكت<sup>(٧)</sup>] هذه القراءة [ألا] بفتح الهمزة وقد تكسر وتكتب بالياء<sup>(٨)</sup> واحد الآلاء وهي النعم ونصبه على التمييز المحوّل<sup>(٩)</sup> عن الفاعل أي طابت نعمة<sup>(١٠)</sup> هذه القراءة كقراءة الباقيين وهي فتح نونه وسينه مع الهمز بعده<sup>(١١)</sup> ففي كل من ننسخ وننساها<sup>(١٢)</sup> قراءتان وفي مجموعهما ثلاث قراءات :

(١) آية: ١٠٦.

(٢) ق: (لهشام).

(٣) ث: بدون الواو.

(٤) فقراءة ابن عامر على أنه مضارع (انسخ) على جعله رباعياً من (انسخت الكتاب) أي وجدته منسوخاً، أو يكون المعنى، ما ننسخك يا محمد من آية، وقراءة الباقيين على أنه مضارع نسخ بمعنى: ما نرفع حكم آية ونبقي تلاوتها نأت بخير منها أو مثلها (انظر الكشف: ٢٥٧/١، حجة القراءات ص ١٠٩، معاني القراءات: ١٦٩/١، النشر: ٢١٩/٢، شرح الهداية: ١٧٧/١).

(٥) ق: (وعاصم وحمزة والكسائي). بدل (والكوفيين).

(٦) ل: كأنها (وتابع) بدل (ونافع).

(٧) ز، س: (زكت).

(٨) أي فتكون: (إلى) وهي كذلك في النظم ص ٢٨.

(٩) ز: (محول).

(١٠) ل: كررت (نعمة) ز، س: (نعم) بدل (نعمة).

(١١) الخلاصة: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو (نساها) من النساء وهو التأخير وهو يتوجه على ثلاثة أنحاء: (١) أن يؤخر التنزيل، فلا ينزل البتة ولا يعلم ولا يعمل به ولا يتلى. (٢) أن ينزل القرآن فيعمل به ويتلى ثم يؤخر بعد ذلك فينسخ وترفع تلاوته البتة ولا يعمل بتأويله. (٣) أن يؤخر العمل بالتأويل ويترك خطه وتلاوته، أي ينسخ الحكم وتبقى التلاوة، أما قراءة (تنسها) فهو من النسيان وهو بمعنى الترك أي تركها فلا تبدها ولا تنسخها، وقيل النسيان هنا على بابه وهو عدم الذكر فيكون المعنى: أو ننسكها يا محمد فلا تذكرها وهو الأقوى (انظر الحجة للفارسي: ١٤٦/٢، الكشف: ٢٥٩/١، المغني: ١٧٣/١، شرح الهداية: ١٧٨/١).

(١٢) ك، ق، ز، س: (تنسا) ث: (تنسها) والمثبت من الأصل.



١- فتح نون وسين "تنسخ" مع ضم<sup>(١)</sup> نون "تنسها" وكسر سينه من غير همز لنافع وعاصم<sup>(٢)</sup> وحمة والكسائي

٢- فتح نون وسين<sup>(٣)</sup> كل منهما [مع الهمز لابن كثير وأبي عمرو<sup>(٤)</sup>]

٣- ضم نون كل منهما<sup>(٥)</sup> وكسر سينه من غير همز لابن عامر<sup>(٦)</sup>

﴿عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوُ الْأُولَى سَقُوطُهَا \*\*\* وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كَفَلًا﴾

[﴿عَلِيمٌ﴾<sup>(٧)</sup> وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ<sup>(٨)</sup>] [الواو الأولى] منه وهي التي بعد الميم [سقوطها] كفلاً<sup>(٩)</sup> أي جعل له كافل من التعليل<sup>(١٠)</sup> وهو<sup>(١١)</sup> اتباع مصاحف أهل الشام كثبوتها اتباعاً لبقية المصاحف<sup>(١٢)</sup> والأول عن ابن عامر المدلول عليه بالكاف أول "كفل" المحذوف لدلالة كفلاً الآتي عليه والثاني عن الباقيين بخلاف الواو الثانية من ذلك وهي التي بعد اللام والأولى من ﴿بَصِيرٌ﴾ وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ<sup>(١٣)</sup> لثبوتهما<sup>(١٤)</sup> عن الجميع<sup>(١٥)</sup> [و] كلمة "يكون"<sup>(١٦)</sup> من قوله تعالى

(١) (ضم) سقطت من (ز).

(٢) ل: ق، ث: (وابن ذكوران) بدل (وعاصم) والصحيح المثبت: انظر النشر: ٢/٢١٩، الإتحاف: ١/٤١١.

(٣) (وسين) سقطت من (ل).

(٤) ل: ق: بزيادة لفظ: (وعاصم) وهو خطأ وانظر النشر: ٢/٢٢٠، السراج ص ١٥٥.

(٥) مابين القوسين سقط من (ث).

(٦) ق: (لهشام) بدل (لابن عامر).

(٧) س: (عليهم).

(٨) آية: ١١٥ - ١١٦.

(٩) ل: (كفل) ك، ز، ث، س: (كفيل)، والمثبت من (ق).

(١٠) ث: (القليل).

(١١) ق: (وهي).

(١٢) انظر المقنع ص ١٠٢.

(١٣) آية: ١١٠ - ١١١ وفي الجميع علدا (ث) (نصير) بدل (بصير).

(١٤) ل: ك، ث، س: (بثبوتها) ز: (لثبوتها) والمثبت من (ق).

(١٥) أي أن ابن عامر يسقط الواو الأولى من (وقالوا) المذكورة، وذلك اتباعاً لمصاحف أهل الشام لأن الواو لم تثبت فيها، والباقيون يقرؤون بالواو لأنها مثبتة في سائر المصاحف، فترك الواو على الاستئناف واثباتها على العطف على ما قبله (انظر شرح شعبة ص ٢٧٣، حجة القراءات ص ١١١).

(١٦) ل: (كلمة فيكون) بإسقاط الواو قبلها.

[كُنْ فَيَكُونُ] النصب في [موضع] الرفع فيها في هذه السورة<sup>(١)</sup> [كُفَّلاً] أي جعل له كافل من التعليل وهو عن ابن عامر المدلول عليه بالكاف أوله .

❖ وفي آل عمران في الأولى ومريم \*\*\* وفي الطول عنه وهو باللفظ أعملاً ❖

[و<sup>(٢)</sup>] روي النصب<sup>(٣)</sup> مكفلاً من التعليل<sup>(٤)</sup> [في] كلمة [آل عمران] المبدل منها<sup>(٥)</sup> بإعادة

الجار قوله [في الأولى<sup>(٦)</sup>] منها<sup>(٧)</sup> وهي التي في قوله تعالى ﴿كُنْ فَيَكُونُ وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ﴾<sup>(٨)</sup> [و]

في كلمة [مريم] وهي التي في قوله تعالى ﴿كُنْ فَيَكُونُ وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ﴾<sup>(٩)</sup> [وفي<sup>(١٠)</sup>]

كلمة [الطول] وهي التي في قوله تعالى ﴿كُنْ فَيَكُونُ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَجَادِلُونَ﴾<sup>(١١)</sup> [عنه] أي

عن ابن عامر أيضاً بخلاف الثانية<sup>(١٢)</sup> من آل عمران وهي التي في قوله تعالى ﴿كُنْ فَيَكُونُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ﴾<sup>(١٣)</sup> فهي مرفوعة للجميع كرفع غيرها من الأربع المذكورة لمن<sup>(١٤)</sup> عدا ابن عامر

وتعليل النصب المشار إليه فيما تقدم ذكره بقوله [وهو] أي النصب [بـ] النظر إلى

(١) آية: ١١٧.

(٢) الواو سقطت من (ل).

(٣) ز: (الصد) بدل (النصب).

(٤) ك، ز، ث، س: (بتعليل). ق: (لتعليل) والمثبت من (ل).

(٥) ث: (المدلول فيها) بدل (المبدل منها).

(٦) أي أن قوله: (في الأولى) بدل من (في آل) بإعادة الجار. انظر شرح شعبة ص ٢٧٢.

(٧) ل: (ومنها).

(٨) آية: ٤٧ - ٤٨ وفي الجميع بالنون (ونعلمه).

(٩) آية: ٣٥ - ٣٦ وسقطت الواو من جميع النسخ في كلمة (وإن) ولفظ (وربكم) زيادة من ل.

(١٠) (في) سقطت من (ث).

(١١) آية: ٦٨ - ٦٩.

(١٢) ل: (الثالثة).

(١٣) آية: ٥٩ - ٦٠.

(١٤) ل: (ولمن).

[اللفظ<sup>(١)</sup>] ي لفظ كن [أعمالاً] في "يكون" لأنه بالنظر إلى لفظه أمر "ويكون" جواب له مقرون بالفاء وجواب الأمر المقرون بالفاء ينصب بأن مضمرة بعد الفاء بخلافه بالنظر إلى معناه<sup>(٢)</sup> فليس أمراً لأن معناه إذا أراد الله بأمر وجد<sup>(٣)</sup>.

❖ وفي النحل مع يس بالعطف نصبه \*\*\* كفى راوياً وانقاد معناه يعملان ❖

[وفي النحل مع يس بالعطف نصبه] أي ونصبه<sup>(٤)</sup> في النحل في قوله تعالى ﴿إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾<sup>(٥)</sup> [مع يس في قوله تعالى ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾<sup>(٦)</sup>] <sup>(٧)</sup> بالعطف على يقول [كفى راوياً] له وهو ابن عامر والكسائي المدلول عليهما بالكاف والراء المذكورتين عن تكلف تعليله بما مر [وانقاد] به [معناه] حالة كونه مشبها

(١) ق: (باللفظ).

(٢) (معناه) سقطت من (ث).

(٣) وخلاصة معنى البيتين: أن ابن عامر نصب (فيكون) في المواضع الأربعة المذكورة، ووجه النصب أنه جعله جواباً لقوله (كن) وقرأ الباقون فيها بالرفع على الاستئناف والتقدير: (فهو يكون) أما قول الناظم: (وهو باللفظ أعمالاً) وما قرره الشارح وغيره من أن النصب استعمل على لفظ الأمر لا على حقيقته، فهو خطأ يبين، إذ فيه تقرير لمذهب الأشاعرة والكلاية وغيرهم ممن يقول بأن القرآن هو كلام نفسي قائم بالذات، وأن هذه الحروف تدل على ذلك المعنى القديم، فينكرون الصوت والحرف، وكذا لمذهب الجهمية والمعتزلة القائلين بأن كلام الله مخلوق، خلقه في غيره، وكل ذلك مخالف لمنهج أهل السنة الذين يقولون إن الله تعالى تكلم بالقرآن حقيقة وإن كلام الله تعالى غير مخلوق، منه بدأ وإليه يعود وأنه سبحانه يتكلم إذا شاء، بما شاء، وأن كلامه يسمع ويتلى وأنه يحرف وصوت يليق بجلاله سبحانه وتعالى (وانظر: شرح أصول اعتقاد أهل السنة للالكافي: ٣٣٠/٢، الشرح والإبانة لابن بطه ص ٢٠٢، الرد على من انكر الحرف والصوت للسجزي ص ١٢، ١٠٥، الفتاوى لابن تيمية: ٥٢٨/٦، وانظر الكشف: ٢٦١/١، شعله ص ٢٧٣، معاني القراءات للأزهري ١٧٣/١).

(٤) (نصبه) سقطت من (ث).

(٥) آية: ٤٠.

(٦) آية: ٨٢ وفي (ث) مع زيادة (فسبحان) بعدها.

(٧) ما بين القوسين سقط من (ل).

[يعملاً] وهي الناقّة<sup>(١)</sup> الذلول<sup>(٢)</sup> فرفعه<sup>(٣)</sup> فيها للباقيين<sup>(٤)</sup>

﴿وَتَسْأَلُ ضُمُّوْا التَّاءَ وَاللَّامَ حَرَكُوا﴾ \* \* \* برفع خلوداً وهو من بعد نفي لا ﴿﴾

[وتسأل] من قوله تعالى ﴿وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ﴾<sup>(٥)</sup> [ضُمُّوْا التَّاءَ] فيه [واللام حرّكوا

برفع<sup>(٦)</sup> خلوداً] أي دائماً لغير نافع المدلول عليهم بالخاء أوله [وهو] حينئذ [من بعد نفي لا] وعكسوا ففتحوا<sup>(٧)</sup> التاء<sup>(٨)</sup> ولم يحركوا اللام لنافع وهو حينئذ من بعد نهي<sup>(٩)</sup> لا الجازمة<sup>(١٠)</sup>.

﴿وفيها وفي نص النساء ثلاثة﴾ \* \* \* أواخر إبراهيم لاج وجملاً ﴿﴾

[وفيها وفي نص النساء] بإقحام نص [ثلاثة أواخر إبراهيم لاج وجملاً] أي و"إبراهيم"<sup>(١١)</sup>

ظهر في موضع إبراهيم<sup>(١٢)</sup> وزينه لهشام المدلول عليه باللام<sup>(١٣)</sup> أول لاج في جميع أحرف هذه السورة وهي خمسة عشر وفي بعض أحرف النساء وذلك ثلاثة أواخر ما فيها وهي ﴿وَاتَّبَعَ مِلَّةَ

(١) ث: (الباقية) بدل (الناقّة).

(٢) انظر اللسان: ٤٧٦/١١.

(٣) ك، ز، ث، س: (كرفعه).

(٤) والمعنى أي نصب ابن عامر والكسائي لفظ (فيكون) في موضعي النحل ويس عطفاً على (أن يقول) المنصوب، ورفع الباقون على الاستئناف، ومعنى (كفى راوياً..): أي: كفى رواية في توجيه القراءة فطأوع معنى تلك القراءة مشبهاً بعملاً في الانقياد والطاعة. انظر شرح شعلة ص ٢٧٤، والكشف ٢٦١/١، السراج ص ١٥٥.

(٥) آية: ١١٩.

(٦) (برفع) سقطت من (ك، ز، س).

(٧) ل: (وفتحوا) ث: (وعلسوا تفتحوا).

(٨) في جميع النسخ (الفاء) بدل (التاء) وهو خطأ.

(٩) ث: (نفي).

(١٠) والمعنى أي قرأ الجميع غير نافع (تسأل) بضم التاء ورفع اللام على أنه بعد لا النافية فيرفع على الاستئناف، وقرأ نافع بفتح التاء وسكون اللام جزماً بلا الناهية. انظر شرح شعلة ص ٢٧٤، المغني: ١٨٣/١.

(١١) ل: (وابراهيم).

(١٢) ث: (وابراهيم) في جميع المواضع الآتية في شرح هذه الآيات هنا.

(١٣) (باللام) سقطت من (ث).

إِبْرَاهِيمَ ﴿١﴾ ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿٢﴾

﴿وَمَعَ آخِرِ الْأَنْعَامِ حُرُوفًا بَرَاءَةً﴾ \*\*\* أَخيراً وَتَحْتَ الرَّعْدِ حُرُفٌ تَنْزِلاً ﴿٣﴾

[و] مما لاح إبراهيم في موضعه له [مع آخر] ما في [الأنعام] من ذلك وهو ﴿دِينًا قِيَمًا مِلَّةَ

إِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿٤﴾ [حرفاً براءة] الواقعان مما فيها من ذلك أخيراً ﴿٥﴾ وهما ﴿وَمَا﴾ ﴿٦﴾ كَانَ اسْتِغْفَارُ

إِبْرَاهِيمَ ﴿٧﴾ وَ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لِأَوْاهٍ﴾ ﴿٨﴾ [و] في السورة التي [تحت الرعد] وهي سورة إبراهيم

[حرفٌ تنزلاً] وهو ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمَ رَبِّ اجْعَلْ﴾ ﴿٩﴾

﴿وَفِي مَرْيَمَ وَالنَّحْلِ خَمْسَةُ أَحْرَفٍ﴾ \*\*\* وَأَخْرُماً فِي الْعَنْكَبُوتِ مُنْزَلاً ﴿١٠﴾

[وفي مريم والنحل خمسة أحرف] وهي جميع ما فيهما اثنان في النحل ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً﴾ ﴿١١﴾

﴿أَنْ اتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿١٢﴾ وثلاثة في مريم ﴿وَإِذْ كُنَّا فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿١٣﴾ ﴿أَرَاغِبٌ أَنْتَ

(١) آية: ١٢٥.

(٢) آية: ١٢٥.

(٣) آية: ١٦٣.

(٤) آية: ١٦١.

(٥) في هامش "ك، ز" تعليق وهو: ("وأخيراً" ظرف أي وقعا أخيراً والله تعالى أعلم. أهـ)

(٦) (وما) سقطت من (ل).

(٧) وكلا الموضعين في التوبة آية: ١١٤.

(٨) آية: ٣٥.

(٩) آية: ١٢٠.

(١٠) آية: ١٢٣.

(١١) ل: (يوسف) بدل (مريم) وهو خطأ.

(١٢) آية: ٤١.

عَنْ ءَالِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمَ ﴿١﴾ ﴿وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿٢﴾ [وآخر ما في العنكبوت] من ذلك حالة

كونه [منزلاً] وهو ﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿٣﴾

﴿وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ وَفِي الذَّارِيَاتِ وَالْحَدِيدِ وَيُرْوَىٰ فِي امْتِحَانِهِ الْأَوَّلَا﴾

[و] الحرف الذي [في النجم] وهو ﴿وإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى﴾ ﴿٤﴾ [و] الذي في ﴿٥﴾ [الشورى]

وهو ﴿وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿٦﴾ [و] الذي [في الذاريات] وهو ﴿حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿٧﴾

[و] الذي في [الحديد] وهو ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿٨﴾ [ويروى] هشام [في امتحانه]

أي القرآن أي سورة الممتحنة الحرف ﴿٩﴾ [الأول] مما فيها من ذلك وهو ﴿أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي

إِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿١٠﴾ وبه تتم العدة ثلاثة وثلاثين حرفاً فكلها ﴿١١﴾ تقرأ ﴿١٢﴾ لهشام "إبراهيم" وللباقيين

"إبراهيم" ماعدا ابن ذكوان فيما في هذه السورة كما ذكره بقوله :

﴿وَوَجَّهَانِ فِيهِ لَا بَنِيَ ذَكْوَانٌ هَهُنَا \* \* \* وَوَاتَّخَذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَوْغَلَا﴾

(١) آية: ٤٦.

(٢) آية: ٥٨.

(٣) العنكبوت: ٣١.

(٤) النجم: ١٧.

(٥) ل: (الذي وفى) بدل (والذي في).

(٦) الشورى: ١٣.

(٧) الذاريات: ١٤.

(٨) الحديد: ٢٦.

(٩) ث: كرر لفظ (الحرف).

(١٠) الممتحنة: ٤.

(١١) ل: (وكلها).

(١٢) (تقرأ) سقطت من (ث).

[ووجهان فيه] أي في إبراهيم [لابن ذكوان ههنا] أي في هذه السورة فيقرأ له<sup>(١)</sup> إبراهيم وإبراهيم<sup>(٢)</sup> [وواخذوا] من قوله تعالى ﴿وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾<sup>(٣)</sup> [بالفتح] لخائيه لنافع وابن عامر المدلول عليهما بعم عقبه [عم وأوغلا] في العموم لنا ولمن قبلنا بخلافه بالكسر للباقيين فإنه خاص بنا<sup>(٤)</sup>

﴿وَأَرْنَا وَارْتَنَى سَاكِنَا الْكُسْرَ دِمَ يَدَا \*\*\* وَفِي فَصَلَتٍ يُرْوَى صَفَادَرَهُ كَلَا﴾

[و] راءا [أرنا وأرنتي]<sup>(٥)</sup> ساكنا الكسر [لابن كثير والسوسي المدلول عليهما بالبدال والياء أولى الكلمتين عقبه [دم] أيها المخاطب [يدا] أي ذا<sup>(٦)</sup> يد أي<sup>(٧)</sup> نعمة ووافقهما<sup>(٨)</sup> على ذلك في راء "أرنا" في فصلت هشام<sup>(٩)</sup> وشعبة كما ذكره بقوله [و] سكون كسر راء أرنا [في فصلت<sup>(١٠)</sup>] للسوسي وشعبة وابن كثير وابن عامر المدلول عليهم بالياء والصاد والبدال والكاف أوائل الكلم

(١) ل: (وله).

(٢) انظر شذلة ص ٢٧٦، الوافي ص ٢١٠.

(٣) البقرة: ١٢٥.

(٤) أي أن قراءة الفتح على الخبر عمن كان قبلنا من المؤمنين، فيكون اسناد الفعل إلى الأمم قبلنا نصا وإلينا بطريق الإتيان، وأما قراءة الكسر فعلى الأمر لإبراهيم وذريته أو لمحمد صلى الله عليه وسلم وأمته. انظر شرح شذلة ص ٢٧٦، الكشف: ٢٦٣/١.

(٥) أي حيثما وقعا. انظر الإخفاف: ٤١٨/١.

(٦) ز: (زايد).

(٧) (أي) سقطت من (س).

(٨) ز، س: (وروا فيهما) بدل (ووافقهما).

(٩) وهو قوله تعالى: (ربنا أرنا للذين أضلانا) آية: ٢٩.

(١٠) وانظر إبراز المعاني ص ٣٤٦ شرح شذلة ص ٢٧٧، السراج ص ١٥٧، الوافي ص ٢١١.

الأربع عقبه [يُروى] بضم الياء<sup>(١)</sup> [صفا دَرَّةٌ<sup>(٢)</sup> كُلا] بفتح الدال وضم الكاف جمع "كلية"<sup>(٣)</sup> وقصر صفا للضرورة<sup>(٤)</sup>.

❖ وَأَخْفَاهُمَا طَلَّقَ وَخِيفَ ابْنِ عَامِرٍ ❖ ❖ ❖ ❖ فَاُمْتَعَهُ أَوْصَى بِوَصَى كَمَا اعْتَلَا ❖

[وَأَخْفَاهُمَا] يعني<sup>(٥)</sup> اختلسهما<sup>(٦)</sup> قاري [طلق] أي سمح<sup>(٧)</sup> وهو الدوري المدلول عليه بالطاء أوله والباقون<sup>(٨)</sup> يجر كونهما بالكسر الكامل وهم في<sup>(٩)</sup> غير "أرنا"<sup>(١٠)</sup> في فصلت ما عدا ابن كثير وأبي عمرو بكماله<sup>(١١)</sup> وفيها من عداهما وابن عامر وشعبة [وخف ابن عامر فأمته] أي "فأمته"<sup>(١٢)</sup> من قوله تعالى ﴿فَاُمْتَعَهُ قَلِيلًا﴾<sup>(١٣)</sup> تخفف التاء<sup>(١٤)</sup> لابن عامر كما لفظ به مثقلها للباقيين<sup>(١٥)</sup> وقرأ [أوصى] لابن عامر ونافع المدلول عليهما<sup>(١٦)</sup> بالكاف والألف الآتين

(١) و"يروي" بفتح الياء. انظر النظم ص ٣٩، وفي شرح شعلة ص ٢٧٧: (صفا فاعل يروي كُلا مفعوله) أهد.

(٢) الدر: غزارة اللبن، والدررة بالكسر: كثرة اللبن وسيلانه: انظر اللسان: ٢٧٩/٤، شرح شعلة ص ٢٧٦.

(٣) والكليتان من الانسان وغيره: لحيان حمراوان لازقتان بعظم الصلب عند الحاصرتين، ومعنى العبارة: أي أن صفاء اللبن الغزير يروي كليته، وهو كناية عن قوة القراءة: انظر اللسان: ٢٢٩/١٥ - ٢٣٠، ابراز المعاني ص ٣٤٦، شعلة ص ٢٧٧.

(٤) وخلاصة معنى البيت: أي اسكن ابن كثير والسوسي الرء من (أرنا - أرني) حيث وقع للتخفيف وحتى لا تتوالى الحركات، ووافقهما في حرف فصلت كل من شعبة وابن عامر، وكسرها الباكون على الأصل، انظر شعلة ص ٢٧٧، الوافي ص ٢١١.

(٥) ل: (معنى).

(٦) تقدم تعريف المصنف للاختلاس في قراءة (بارئكم) وخلاصته هو أن يؤتى بالحرف بثلاثي حركته بحيث يكون الذي حذفته من الحركة أقل مما أبقى. انظر شعلة ص ٢٦٢، سراج القاري ص ١٥٠.

(٧) يقال: رجل طلق اليدين والوجه: أي سمحهما (انظر اللسان: ٢٢٨/١٠).

(٨) ث: (بالباقون) بدل (بالطاء أوله والباكون).

(٩) (في) سقطت من (ق).

(١٠) ث: (اعدادنا) بدل (غير أرنا).

(١١) ث: (وبكماله).

(١٢) ق: (وفأمته).

(١٣) آية: ١٢٦.

(١٤) ث: (بتخفيف الياء).

(١٥) ث: (للباكون)، فقرأ ابن عامر بتخفيف التاء واسكان الميم على أنه مضارع (أمتع) وقراءة الباكون بتشديد التاء على أنه مضارع (متع) وكلاهما بمعنى واحد غير أن التشديد فيه معنى تكرير الفعل. انظر الكشف: ٢٦٥/١، المغني: ١٩٣/١.

(١٦) ك، ز: (عليها).



[ب] موضع [وصى] من قوله تعالى ﴿وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ﴾<sup>(١)</sup> للباقيين فقد اعتلا تعليلًا [كما

اعتلا] رواية<sup>(٢)</sup>(٣)

❖ وفي أم يقولون الخطاب كما علا \*\*\* شفا ورءوف قصر صحبه حلا ❖

[وفي أم يقولون الخطاب] أي والخطاب في يقولون من قوله تعالى ﴿أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ﴾<sup>(٤)</sup>

لابن عامر وحفص وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالكاف والعين والشين<sup>(٥)</sup> أوائل الكلم الثلاث

عقبه [كما علا] رواية<sup>(٦)</sup> [شفا تعليلًا] كالغيب<sup>(٧)</sup> للباقيين<sup>(٨)</sup> [ورءوف] حيث وقع [قصر

صحابته<sup>(٩)</sup>] الراوين له يجعله على وزن عضد وهم حمزة والكسائي وشعبة وأبو<sup>(١٠)</sup> عمرو المدلول

عليهم بصحبة وبالحاء أول الكلمة عقبه [حلا] كمد الباقيين له يجعله على وزن عطوف<sup>(١١)</sup>

❖ وخاطب عما يعملون كما شفا \*\*\* ولأم مولها على الفتح كمل ❖

(١) آية: ١٣٢.

(٢) (رواية) سقطت من (ل) وفي (ث): (رواته).

(٣) وهما لغتان بمعنى واحد (وصى وأوصى) غير أن التشديد فيه معنى تكرير الفعل، واختلفت فيه المصاحف، فمصحف أهل المدينة والشام فيها ألف بين الواوين وسائر المصاحف بغير الألف. (انظر الكشف: ٢٦٥/١، المغني: ١٩٦/١، حجة القراءات ص ١١٥).

(٤) آية: ١٤٠.

(٥) ك، ز، س: (والسين).

(٦) ل، ث: (رواته).

(٧) ل، ث: (كألف) بدل (كالغيب).

(٨) أي قرأ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي (تقولون) بالثاء على الخطاب لمناسبة ما قبلها وهو قوله (قل أحتاجوننا) وما بعدها وهو قوله (قل أنتم أعلم أم الله) وقرأ الباقيون بالياء على الغيب لأنه اخبار عن اليهود والنصارى وهم غيب، وأيضا فإن قبله كلاما في معناه بلفظ الغيبة وهو قوله: (فإن آمنوا)، (فقد اهتموا)، (وإن تولوا فإنما هم في شقاق)، (فسيكفيكمهم الله) فهذا كله بلفظ الغيبة اخبارا عن اليهود والنصارى فجرى هذا مثله. انظر الكشف: ٢٦٦/١، شعله ص ٢٧٨، المغني: ١٩٨/١. الحجة للفارسي: ١٧٧/٢.

(٩) س: (صحبة).

(١٠) ك، ز، ث، س: (وابي).

(١١) أي قرأ حمزة والكسائي وشعبة وأبو عمرو "لرؤوف، رؤوف" حيثما وقعا بحذف الواو التي بعد الهمزة فيصير اللفظ على وزن (عضد) وقرأهما الباقيون بآليات الواو على وزن (فعول) وهما لغتان متوازتان، لكن حذف الواو أخف في القراءة، وأثبتها أكثر في الاستعمال لنظائره في الصفات نحو شكور، غفور (انظر الحجة للفارسي ١٧٧/٢، الكشف: ٢٦٧/١، المغني: ٢٠٠/١).

[وخطب عما يعملون] الواقع بين "رعوف" السابق "ومولها" اللاحق وهو الذي بعده ﴿وَلَيْنَ أَتَيْتَ﴾<sup>(١)</sup> لابن عامر<sup>(٢)</sup> وحمة والكسائي المدلول عليهم بالكاف والشين أولى الكلمتين عقبه أي قرئ بالخطاب لهم [كما شفا] رواية وتعليلا<sup>(٣)</sup> وقرئ بالغيب للباقيين<sup>(٤)</sup> أما الواقعان قبل رعوف فلا خلاف في خطاب أو لهما وغيب ثانيهما<sup>(٥)</sup> [ولام مولها] من قوله تعالى ﴿وَلِكُلِّ وِجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّيَهَا﴾<sup>(٦)</sup> [على الفتح] له لابن عامر<sup>(٧)</sup> المدلول عليه بالكاف أول الكلمة عقبه [كُملاً] أي جعل كاملاً غير محتاج إلى إضمار مفعول بخلافه على الكسر للباقيين فلم يجعل كاملاً بل محتاجاً إلى إضمار مفعول أي: الله مولها إياه أو هو مولها نفسه<sup>(٨)</sup>

﴿وَفِي يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَلًّا وَسَاكِنٌ بِجَرْفِهِ يَطْوَعُ وَفِي الطَّاءِ ثَقُلًا﴾

[وفي] عما [يعملون] الواقع بين "مولها" السابق "ويطوع" اللاحق وهو الذي بعده ﴿وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ﴾<sup>(٩)</sup> [الغيب حل] لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء والخطاب فيه حل للباقيين

(١) أي قوله تعالى: (وما الله بغافل عما يعملون ولئن أتيت) الآيات: ١٤٤ - ١٤٥.

(٢) ق، ث: (لهشام) بدل (لابن عامر).

(٣) ث: سقطت الواو من (وتعليلا).

(٤) فالقراءة بياء الغيبة على أنه عائد على اليهود والنصارى المذكورين في قوله تعالى: (وإن الذين أوتوا الكتاب ليعلمون) وقراءة الخطاب على أن المخاطب هم المؤمنون وهو مناسب للخطاب لهم قبله في قوله تعالى: (وحيث ما كنتم فولوا) أو هو خطاب لليهود والنصارى ويكون على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب. انظر الكشف: ٢٦٨/١، المغني ٢٠١/١.

(٥) المقصود بأولهما قوله: (وما الله بغافل عما تعملون)، آية: ١٤٠، وثانيهما قوله: (ولاتسألون عما كانوا يعملون) آية: ١٤١.

(٦) آية: ١٤٨.

(٧) ق، ث: (لهشام) بدل (لابن عامر).

(٨) أي قرأها ابن عامر (مولها) بفتح اللام وألف بعدها، اسم مفعول أي: الله يوليها إياها، وقرأ الباقيون بكسر اللام وبعدها ياء (مولها) اسم فاعل والتقدير: الله مولها إياه، ويجوز على هذه القراءة أن يكون التقدير: هو مولها نفسه. انظر الحجة للفارسي: ١٨٥/٢، الكشف: ٢٦٧/١، المغني: ٢٠٣/١، شعلة ص ٢٧٨، الموضح: ٣٠٤/١.

(٩) وهو قوله تعالى: (وما الله بغافل عما تعملون ومن حيث خرجت) ١٤٩ - ١٥٠.

[وساكنٌ بحرفيه يطوَّع] أي "يطوَّع"<sup>(١)</sup> ساكن عينه في حرفيه وهما ﴿وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ

اللَّهُ﴾<sup>(٢)</sup> ﴿فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ﴾<sup>(٣)</sup> [وفي الطاء نُقْلاً] أي وأوقع<sup>(٤)</sup> التثقيب في طائه .

❖ وفي التاء ياءُ شاع والريح وحدا ❖ ❖ ❖ وفي الكهف معها والشرعة وصلًا ❖

[وفي] موضع [التاء] الفوقية [ياء] تحتية [شاع] حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أوله

وهو مفتوح عينه وأوقع التخفيف في طائه وفي موضع الياء التحتية فيه تاء فوقية للباقيين<sup>(٥)</sup>

[والريح وحدا] حمزة والكسائي في هذه السورة في قوله تعالى ﴿وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ﴾<sup>(٦)</sup> [وفي

الكهف معها] في قوله تعالى ﴿تَذَرُوهُ الرِّيحُ﴾<sup>(٧)</sup> [و] فيه في [الشرعة] في قوله تعالى

﴿وَتَصْرِيفِ الرِّيحِ﴾<sup>(٨)</sup> [وصلًا] التوحيد أيضا<sup>(٩)</sup> ووصل الباقيون الجمع<sup>(١٠)</sup> فيه على "رياح" في

هذه السور الثلاث<sup>(١١)</sup> .

(١) ث: (وتطوع).

(٢) آية: ١٥٨.

(٣) آية: ١٨٤.

(٤) ل: (واقع) بدل (وأوقع).

(٥) أي قرأ حمزة والكسائي (يطوع) في الموضعين باسكان العين وتشديد الطاء وابدال التاء ياء على أن أصله (يتطوع) فأدغمت التاء في الطاء وجزمت العين بالشرط، وقرأ الباقيون (تطوع) بالتاء وتخفيف الطاء وفتح العين على أنه فعل ماضٍ في موضع جزم بالشرط. انظر شذلة ص ٢٧٩، الكشف: ٢٧٠/١، المغني: ٢٠٥/١.

(٦) آية: ١٦٤.

(٧) الكهف: ٤٥.

(٨) الجاثية: ٥.

(٩) ث: (فيه أيضا).

(١٠) ل: (والجمع به)، ث: (والجمع).

(١١) الخلاصة: أي قرأ حمزة والكسائي هذه المواضع الثلاثة (الريح) بالافراد على أنه اسم جنس وهو بمعنى الجمع، وقرأه الباقيون (الرياح) بالجمع، والجمع فيه معنى اختلاف هبوبها واتيانها من كل جانب، كما أن المواضع التي تكون لغير العذاب يكون الجمع فيها أولى للحديث: (اللهم اجعلها رياحا ولا تجعلها ريحا) فالريح بالتوحيد أكثر ماتقع في العذاب. انظر شرح شذلة ص ٢٧٩، الكشف: ٢٧١/١، معاني القراءات للأزهري: ١٨٦/١، المغني: ٢٠٩/١، مشكاة المصابيح: ٤٨١/١، شرح الهداية: ١٨٦/١.

## ❖ وفي النمل والأعراف والروم ثانياً ❖❖❖ و فاطرِ دُم شكراً وفي الحجر فصلًا ❖

[و] وصل التوحيد فيه [في النمل] في قوله تعالى ﴿وَمَنْ يُرْسِلِ الرِّيحَ﴾<sup>(١)</sup> [و] في [الأعراف] من قوله تعالى ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ﴾<sup>(٢)</sup> [و] في الواقع في [الروم ثانياً] في<sup>(٣)</sup> قوله تعالى ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ﴾<sup>(٤)</sup> [و] في [فاطر] في قوله تعالى ﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ﴾<sup>(٥)</sup> لابن كثير وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالدال والشين<sup>(٦)</sup> أولى الكلمتين عقبه [دم] أيها المخاطب [شكراً] أي ذا شكر<sup>(٧)</sup> [لله تعالى على معرفة ذلك]<sup>(٨)</sup> أما الواقع في الروم أولاً فوصل الجميع الجمع فيه على "رياح" وهو في قوله تعالى ﴿وَمِنْ ءَايَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيحَ﴾<sup>(٩)</sup> [و] التوحيد فيه [في الحجر فصلًا] لحمزة المدلول عليه بالفاء أوله كالجمع على رياح للباقيين<sup>(١٠)</sup>

## ❖ وفي سورة الشورى ومن تحت رعدِهِ ❖❖❖ خصوصاً وفي الفرقان زَاكِه هَلَّا ❖

[و] التوحيد فيه [في<sup>(١١)</sup> سورة الشورى] من قوله تعالى: ﴿إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ﴾<sup>(١٢)</sup> [و] في

(١) آية: ٦٣.

(٢) آية: ٥٧.

(٣) ق: (من) بدل (في).

(٤) آية: ٤٨.

(٥) آية: ٩.

(٦) هنا ينتهي الاختلاف المشار إليه سابقاً مع نسخة (ث).

(٧) ق: (فاشكر) بدل (ذا شكر).

(٨) مابين القوسين سقط من (ث).

(٩) آية: ٤٦ وذلك من أجل الجمع في مبشرات انظر المغني: ٢٠٩/١.

(١٠) أي قرأ حمزة بافراء (الريح) في قوله تعالى: (وأرسلنا الرياح لواقح) الحجر: ٢٢.

(١١) ث: (التوحيد فيه وفي) بدل (والتوحيد فيه في).

(١٢) آية: ٣٣.

السورة التي [من تحت رعد] وهي إبراهيم في قوله تعالى ﴿أَشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ﴾<sup>(١)</sup> [خصوص] أي مخصوص بمن<sup>(٢)</sup> عدا نافعاً المدلول عليهم بالخاء أوله كما أن الجمع فيه على رياح مخصوص بنافع [و] التوحيد فيه [في الفرقان]<sup>(٣)</sup> في قوله تعالى ﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ<sup>(٤)</sup> الرِّيحَ﴾<sup>(٥)</sup> لقنبل والبيزي المدلول عليهما بالزاي والهاء أولى الكلمتين عقبه [زأكيه] بالاحتجاج له [هلا] أي هلله به فجعله كالهلال كزأكيه جمعه على رياح للباقيين<sup>(٦)</sup> فجمله ما فيه الخلاف أحد عشر حرفاً في إحدى عشرة سورة<sup>(٧)</sup> فنافع يقرأ بالجمع الجميع وابن كثير يقرأ به<sup>(٨)</sup> ما في هذه السورة والكهف والشريعة والحجر وأبو عمرو وابن عامر وعاصم يقرؤنه به فيما عدا إبراهيم والشورى<sup>(٩)</sup> وحمزة يقرأ<sup>(١٠)</sup> به ما في الفرقان<sup>(١١)</sup> فقط والكسائي يقرأ به<sup>(١٢)</sup> ما في الحجر والفرقان<sup>(١٣)</sup>

(١) آية: ١٨.

(٢) ق: (من) س: (من).

(٣) ك، ز، ث، س: (بالفرقان) بدل (في الفرقان).

(٤) ث: (الله الذي يرسل) وهو خطأ.

(٥) آية: ٤٨.

(٦) الزاكي: الظاهر المبارك الكثير، والهاء للتوحيد أو للقرآن، هلا أي قال: لا إله إلا الله. انظر السراج ص ١٥٧، اللسان: ٣٥٨/١٤، ابراز المعاني ص ٣٤٩، شعلة ص ٢٨٠.

(٧) وانظرها في سراج القارئ ص ١٥٨، وسيأتي بيان ذلك من النشر وغيره.

(٨) به: أي بالجمع.

(٩) ث: (والسوسي) بدل (والشورى) وهو خطأ.

(١٠) ث: (يقرؤنه) بدل (يقرأ به). والضمير (به) للجمع.

(١١) ل: (القرآن) بدل (الفرقان).

(١٢) ث: (يقرؤنه) بدل (يقرأ به). والضمير (به) للجمع.

(١٣) وإكمال الكلام في السراج ص ١٥٨ قال: (واتفقوا على توحيد ما بقي من القرآن من لفظه وهو ستة مواضع وهي (قاصفاً من الريح) بسبحان (ولسليمان الريح) بالأنبياء (وتهوي به الريح) في الحج، (ولسليمان الريح) بسبأ (فسخرنا له الريح) بص و (الريح العقيم) بالناريات. ولا خلاف في توحيد ما ليس فيه ألف ولا ميم نحو (ولئن أرسلنا ريحاً) أهد وعداً في النشر: ٢٢٣/٢ جملة المختلف فيه خمسة عشر موضعاً فقال: (واختلفوا في الرياح) هنا وفي الأعراف وإبراهيم والحجر وسبحان والكهف والأنبياء والفرقان والنمل والثاني من الروم وسبأ وفاطر وص والشورى والجنات، فقرأ أبو جعفر على الجمع في الخمسة عشر موضعاً ووافقه نافع إلا في سبحان والأنبياء وسبأ وص ووافقه ابن كثير هنا والحجر والكهف والجنات ووافقه هنا والأعراف والحجر والكهف والفرقان والنمل وثاني الروم وفاطر والجنات البصريان وابن عامر وعاصم،

❖ وأيُّ خطابٍ بعدُ عمٍّ ولوترى ❖❖❖ وفي إذ يروُنَّ الباءُ بالضمِّ كَلَّا ❖

[وأيُّ خطابٍ] واقع<sup>(١)</sup> [بعدُ] أي بعد آية<sup>(٢)</sup> الريح [عمٍّ] كل مخاطب خطاب [ولوترى] إذ<sup>(٣)</sup> هو خطاب عظيم يتعلق به أمر فطيع<sup>(٤)</sup> وهو لنافع وابن عامر المدلول عليهما<sup>(٥)</sup> بعم المذكور وغيبه للباقيين<sup>(٦)</sup> [وفي إذ يرون الباء] أي والياء في إذ يرون [بالضم كَلَّا] أي جعل مكللاً<sup>(٧)</sup> به لابن عامر<sup>(٨)</sup> المدلول عليه بالكاف أوله كما جعل مكللاً بالفتح للباقيين<sup>(٩)</sup>

❖ وحيث أتى خُطواتِ الطاء ساكنٌ ❖❖❖ وقل ضمُّه عن زاهدٍ كيف رَتَلًا ❖

[وحيث أتى خُطواتٍ] في هذه السورة أو غيرها [الطاء] فيه [ساكنٌ] لمن عدا من لهم ضمُّه المذكورين<sup>(١٠)</sup> في قوله [وقل ضمُّه] مروى [عن زاهدٍ كيف رَتَلًا] أي على الوجه الذي قرأه

واختص حمزة وخلف بإفرادها سوى الفرقان ووافقهما الكسائي إلا في الحجر واختص ابن كثير بالافراد في الفرقان) أهد وانظر المغني: ٢٠٧/١ - ٢٠٨، الإتحاف: ٤٢٤/١.

(١) ث: (رافع) بدل (واقع).

(٢) أي بعد مسألة أو بحث (الريح) انظر السراج ص ١٥٩، شعلة ص ٢٨٠.

(٣) ك، ز، ث، س: (أي) بدل (إذ)

(٤) ك، ز: (فطيع) بدل (فطيع) والجملة في (ث): (يتعلق أمر مطيع).

(٥) ث: (عليهم).

(٦) أي قرأ نافع وابن عامر قوله تعالى (ولو يرى الذين ظلموا) آية: ١٦٥. بناء الخطاب على أن المخاطب هو رسول الله صلى الله عليه وسلم أو كل إنسان والذين) مفعول به، وقرأه الباقر ياء الغيبة والذين) فاعل (انظر المغني: ٢١٠/١، شعلة ص ٢٨١، الكشف: ٢٧١/١).

(٧) كَلَّا: أي ألبسه الإكليل وهو تاج الملك أو عصا مزيّنة بالجواهر يلبسها الملوك، والمعنى: أي صورت الضمة على الياء فصارت كالأكليل عليها (انظر اللسان ٥٩٥/١١، السراج ص ١٥٩، شعلة ص ٢٨٠).

(٨) ق: (هشام) بدل (لابن عامر).

(٩) والمعنى أن ابن عامر قرأ (يرون) آية: ١٦٥ بضم الياء على البناء للمجهول من الإرادة أي الله يريهم، وقرأ الباقر بفتحها على البناء للفاعل أي يريهم الله فيرونه. انظر شرح شعلة ص ١٨١. والموضح: ٣٠٨/١، والمغني: ٢١٢/١.

(١٠) ز: (المذكور).

على مشايخه وهو<sup>(١)</sup> كل من حفص وقنبل وابن عامر والكسائي<sup>(٢)</sup> المدلول عليهم بالعين والزاي والكاف والراء أوائل الكلم الأربع المذكورة<sup>(٣)</sup>

❖ وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنِينَ ثَلَاثٌ \*\*\* يُضَمُّ لَزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا ❖

❖ قُلْ ادْعُوا أَوْ انْقُصْ قَالَتْ أَخْرِجْ أَنْ اَعْبُدُوا \*\*\* وَمَحْظُورًا أَنْظُرْ مَعَ قَدْ اسْتَهْزَى اَعْتَلَا ❖

[وَضَمُّكَ أُولَى] الحرفين [السَّاكِنِينَ] اللذين أحدهما من كلمة والآخر<sup>(٤)</sup> من أخرى<sup>(٥)</sup>

[لـ] حرف [ثالث]<sup>(٦)</sup> [يُضَمُّ] أي مضموم [لَزُومًا كَسْرُهُ] أي كسر ذلك الضم لحمزة

وعاصم وأبي عمرو المدلول عليهم بالفاء والنون والحاء أوائل الكلم الثلاث عقبه كائن [في] محل

[نَدٍ<sup>(٧)</sup> حَلَا] أي رطبٍ حلٍ به<sup>(٨)</sup> والواقع منه في القرآن اللام والواو والتاء<sup>(٩)</sup> والنون والتنوين

والدال نحو : [قُلْ ادْعُوا] <sup>(١٠)</sup> [أَوْ انْقُصْ] <sup>(١١)</sup> و [قَالَتْ أَخْرِجْ] <sup>(١٢)</sup> و [أَنْ اَعْبُدُوا] <sup>(١٣)</sup> و

(١) (وهو) سقطت من (ث).

(٢) ك: (المدلول والكسائي).

(٣) أي قرأ هؤلاء المذكورون (خطوات) بضم الطاء على الأصل في الاسماء لأن الاسماء يلزمها الضم في الجميع نحو (غرفة وغرفات) وقرأ الباقون بإسكان الطاء تخفيفاً كي لا يجتمع ضمتان وواو (انظر الكشف: ٢٧٣/١، المغني: ٢١٩/١ - ٢٢٠، شرح الهداية: ١٨٨/١).

(٤) ل: (والأخرى)

(٥) ق: (احرف) بدل (اخرى).

(٦) ق: (الثالث).

(٧) ل: (يد) بدل (ند) والندی: ما أصابك من البلل (اللسان: ٣١٤/١٥).

(٨) س: بدون (به) ث: (حلويه) وفي شرح شعبة ص ٢٨٢: (أي في خل رطب حلٍ) أهد.

(٩) ل، ث، س: (والياء) بدل (والتاء).

(١٠) الأعراف: ١٩٥ وغيرها.

(١١) المزمل: ٣ وفي (ل): (لو انقض).

(١٢) يوسف: ٣١.

(١٣) المائدة: ١١٧ وغيرها.

﴿مَحْظُورًا أَنْظُرْ﴾<sup>(١)</sup> [مع] ﴿قَدْ اسْتَهْزَى﴾<sup>(٢)</sup> وقوله [اعتلا] أي كل مما ذكر أو الكسر فيه<sup>(٣)</sup> جملة مستأنفة<sup>(٤)</sup>.

﴿سَوَى أَوْ قُلْ ابْنَ الْعَلَاءِ وَبَكْسِرِهِ﴾ \*\* لتتوينة قال ابن ذكوان مقولا ﴿مَجْلُفٌ لَهُ فِي رَحْمَةٍ وَخِيَّةٍ﴾ \*\* ورفعك ليس البر يُنْصَبُ فِي عَلَاءٍ

[سوى] واو [أو و] لام [قل] فقد استثنيا [لابن العلاء] أبي عمرو من ذلك فله ضمهما<sup>(٥)</sup>

كالباقين الذين لهم ضم الستة ما عدا ابن ذكوان في التتوين كما ذكره بقوله [وبكسرهِ] أي ابن

العلاء مع حمزة وعاصم [لتتوينة قال ابن ذكوان مقولا<sup>(٦)</sup>] أي جاعلاً<sup>(٧)</sup> ذلك قولاً<sup>(٨)</sup> لإمامه

(١) الإسرائ: ٢٠ - ٢١.

(٢) من قوله تعالى: (ولقد استهزىء) الأنعام: ١٠ وغيرها.

(٣) ق: بدون (فيه).

(٤) أي قوله (اعتلا) جملة مستأنفة، وخلاصة معنى البيت: أي إذا اجتمع ساكنان في كلمتين فكان الساكن الأول آخر كلمة والساكن الثاني في كلمة تليها، وكان أول الكلمة الثانية همزة وصل تضم عند الابتداء، وكان الحرف الثالث في هذه الكلمة مضموما ضمة لازمة فقد اختلف في الحركة التي يحرك بها الساكن الأول للتخلص من التقاء الساكنين، فالقراء الثلاثة المذكورون في البيت يكسرونه لأن الكسر هو الأصل عند التقاء الساكنين، والبقية يضمونه اتباعا لضم الحرف الثالث في الكلمة لكرهية الانتقال من الكسر إلى الضم واستقلاله، ولأن ضمه يدل على حركة همزة الوصل المحذوفة وصلا وهي الضمة، لكن لأبي عمرو الضم في حرفي الواو، ولام قل، واختلف عن قبل في التتوين المجرور، واختلف عن ابن ذكوان في التتوين مطلقا كما سيأتي، وانظر: الكشف ٢٧٤/١، شلة ص ٢٨٢، الإتحاف: ٤٢٨/١، الرازي ص ٢١٣، المغني: ٢٢٦/١.

(٥) ق: (ضمها).

(٦) س: (معولا).

(٧) ل، ز: (عاجلا).

(٨) (قولا) سقطت من (ل).



لكن: [بخلف له] فيه [في ﴿رَحْمَةً ادْخُلُوا الْجَنَّةَ﴾<sup>(١)</sup>] [و﴿خَيْثَ اجْتَشَّتْ﴾<sup>(٢)</sup>] فله في التنوين فيهما وجهان كسره وضمه<sup>(٣)</sup>، فتحصل أن لنافع وابن كثير وهشام ضم الستة<sup>(٤)</sup> ولأبي عمرو ضم واو "أو" ولام "قل" وكسر ما عداهما ولاين ذكوان كسر التنوين في غير "رحمة وخبيثة" ووجهان فيه<sup>(٥)</sup> فيهما وضم ما عداه ولعاصم<sup>(٦)</sup> وحمزة كسر الستة واحترز بقوله "لزوماً" من<sup>(٧)</sup> نحو ﴿إِنْ أَمْرُو﴾<sup>(٨)</sup> و﴿عَزِيزٌ ابْنُ اللَّهِ﴾<sup>(٩)</sup> إذ ضم الراء والنون<sup>(١٠)</sup> فيهما غير لازم<sup>(١١)</sup>

(١) من قوله تعالى (برحمة ادخلوا الجنة) الأعراف: ٤٩.

(٢) ابراهيم: ٢٦ وفي (ث) سقطت (اجتشت).

(٣) فخلاصة ماسبق: أن ابا عمرو خالف أصله في (أو، وقل) فضمهما، لأن الضم في الواو أخف من الكسر، وضم لام "قل" لمناسبة ضم القاف، ثم ذكر أن ابن ذكوان كسر التنوين إذ لا استقرار له فإنه يحذف ويبدل، ثم نقل الخلاف عن ابن ذكوان في الموضعين المذكورين فقرأهما بالكسر والضم، انظر الكشف: ٢٧٤/١، السراج ص ١٦٠، شعلة ص ٢٨٣، النشر: ٢٢٥/٢.

(٤) لم يذكر (الشارح) الكسائي هنا مع أنه وافق هؤلاء في ضم الستة، وربما سقطت في النسخ (انظر النشر: ٢٢٥/٢، الوافي ص ٢١٤) وقد تقدم الخلاف عن قبل في التنوين المجزور.

(٥) ق، ث: بدون (فيه) والضمير للتنوين.

(٦) الواو سقطت من (ث) في قوله (ولعاصم).

(٧) (من) سقطت من (ل).

(٨) النساء: ١٧٦.

(٩) التوبة: ٣٠.

(١٠) ث: (والتنوين).

(١١) وفي هامش (ك) تعليق طويل لكنه قُطِع من أوائل سطوره والواضح منه مايلي: (وقد أورد عليه (قل الروح) فهو مما اتفق على كسره مع أن ضمه الراء فيه لازمة ومثله (إن الحكم، غلبت الروم، بلغت الخلقوم عادّ المرسلين) وصاحب التيسير قال: (إذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدأت الألف بالضم، فهذا القيد الثاني يخرج جميع ما ذكرناه من "إن امرؤ أن امشوا وعزير ابن الله وشهد وقل الروح" لأن همزة الوصل في أول الكلمة الثانية مكسورة عندا لابتداء في الثلاثة الأول مفتوحة في الروح، وهذا القيد كاف وحده فلاحاجة إلى ذكر الضمة اللازمة ومكي رحمه الله لم يذكرها واقتصر على ذلك القيد فقال اختلفوا في الساكنين إذا... (الكلام مقطوع) الألف التي تدخل على الساكن الثاني) أهـ وانظر التيسير ص ٧٨، التبصرة ص ٤٣٤ وانظر كلام مكي هنا ومأمله في ابراز المعاني ص ٣٥٣، واتمام كلام مكي: (اختلفوا في الساكنين إذا اجتمعا من كلمتين، وكانت الألف التي تدخل على الساكن الثاني في الابتداء، تبتدىء بالضم) أهـ.



نونه فخففها مع كسرهما وصلا اللازم لذلك [وارفع الير] بعده لنافع وابن عامر المدلول عليهما

بعم عقبة فقد [عم] أي<sup>(١)</sup> شاع ذلك [فيهما] في الموضعين كضده وهو التشديد<sup>(٢)</sup> في نون

"لكن" والنصب<sup>(٣)</sup> في "الير" للباقيين<sup>(٤)</sup> [وموص] من<sup>(٥)</sup> قوله تعالى ﴿فَمَنْ خَافَ<sup>(٦)</sup> مِنْ مُوصٍ﴾<sup>(٧)</sup>

[ثقله] أي ثقل صاده بتشديدها مع فتح الواو قبلها اللازم لذلك لشعبة وحمزة والكسائي المدلول

عليهم بالصاد والشين<sup>(٨)</sup> أولى الكلمتين عقبه<sup>(٩)</sup> [صح] حالة كونه [شلشلا] أي خفيفا على

اللسان<sup>(١٠)</sup> كخف صاده بتخفيفها مع سكون الواو قبلها اللازم لذلك<sup>(١١)</sup> للباقيين<sup>(١٢)</sup>

﴿وَفِدْيَةٌ تَنْزِيلُ وَارْفَعِ الْخَفْضَ بَعْدُ فِي \*\*\* طَعَامٍ لَدَى غَضَبٍ دَنَا وَتَذَلَّلًا﴾

[وفدية] من قوله تعالى ﴿فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ﴾<sup>(١٣)</sup> [نَوْنٌ وَارْفَعِ الْخَفْضَ بَعْدُ فِي طَعَامٍ] لهشام

(١) (أي) سقطت من (ق).

(٢) ل: (الشديد).

(٣) الواو سقطت من (ث) قبل كلمة (والنصب).

(٤) أي قرأ نافع وابن عامر (ولكن الير) في الموضعين بتخفيف النون وإسكانها، ومن ثم كسرهما لالتقاء الساكنين، ورفع الراء، على أن (ولكن) مخففة لأعمل لها، وقرأ الباقيون (ولكن) بتشديد النون وفتحها ونصب الراء، لإعمالها عمل (إن) انظر حجة القراءات ص ١٢٣، المغني: ٢٣١/١.

(٥) ث: (في) بدل (من).

(٦) ث: (كان) بدل (خاف).

(٧) آية: ١٨٢.

(٨) ك، ز: (والسين).

(٩) (عقبه) سقطت من (ق).

(١٠) يقال: رجل شلشل أي: خفيف سريع (انظر اللسان: ٣٦٢/١١، شعله ص ٢٨٤).

(١١) ل: (ذلك).

(١٢) (لذلك للباقيين) سقطت من (ث) والمعنى: أن شعبة وحمزة والكسائي قرؤوا (موص) بفتح الواو وتشديد الصاد على أنه اسم فاعل من (وصى) وقرأها الباقيون بإسكان الواو وتخفيف الصاد على أنه اسم فاعل من (أوصى) والقراءتان متكافئتان، لكن في التشديد معنى التكرير والتكثير (انظر الكشف: ٢٨٢/١، معاني القراءات للأزهري: ١٩٢/١، المغني: ٢٣٢/١).

(١٣) آية: ١٨٤.

وأبي عمرو والكوفيين وابن كثير المدلول عليهم باللام والغين<sup>(١)</sup> والبدال أوائل الكلم الثلاث<sup>(٢)</sup> عقبه حالة كون طعام مشبها في سهولة رفع الخفض فيه لهم ثمره [لدي غصن دنا وتذلا] واعمكس ذلك فلا تنون<sup>(٣)</sup> "فدية" ولا ترفع الخفض في طعام بعده للباقي<sup>(٤)</sup>

﴿مساكين مجموعاً وليس منوناً\*\*\* وُفْتُحُ منه النونُ عَمَّ وَأَبْجَلًا﴾

واقراً [مساكين<sup>(٥)</sup>] بعدهما [مجموعاً وليس منوناً ويفتح منه النون] لنافع وابن عامر المدلول

عليهما بعم عقبه فقد [عم] أي شاع ذلك [وأبجلا<sup>(٦)</sup>] أي كفى من قرأ به<sup>(٧)</sup> لصحته<sup>(٨)</sup> رواية ومعنى كعكسه وهو إفراده وتوينه وكسر نونه للباقي<sup>(٩)</sup> وفي تعبيره بالفتح والكسر<sup>(١٠)</sup> تجوز<sup>(١١)</sup> بناء على الفرق بين ألقاب<sup>(١٢)</sup> الإعراب والبناء<sup>(١٣)</sup> فتحصل أن في الآية ثلاث قراءات : "فَدِيَّةُ طَعَامِ مَسَاكِينَ" لنافع وابن ذكوان "فَدِيَّةُ طَعَامِ مَسَاكِينَ" لهشام "فَدِيَّةُ طَعَامِ مَسْكِينٍ" للباقي<sup>(١٤)</sup>

﴿وَقُلْ قُرْآنَ الْقُرْآنِ دَوَاؤُنَا\*\*\* وَفِي تَكْمِلِوْا قُلْ شَعْبَةُ الْمِيمِ ثَقَلًا﴾

(١) الجميع: (والغين)، ث: (والحاء والغين).

(٢) ث: (الأربع).

(٣) ل: (فلاينون) ث: (بلاينون).

(٤) فالخلاصة أي قرأ نافع وابن ذكوان (فدية) بحذف التوين، و(طعام) بجر الميم على الإضافة، وقرأ الباقيون وهم المذكورون هنا بتوين (فدية) مع الرفع مبتدأ مؤخر، خبره متعلق الجار والمجرور قبله، و(طعام) بالرفع بدل من (فدية) انظر شرح شذلة ص ٢٨٤، المغني: ٢٣٣/١، الموضح: ٣١٦/١.

(٥) ك: (مساكين) ز: (ساكن).

(٦) ك، ز، س: (واجلا).

(٧) ل: (من قراءاته).

(٨) ز: (لصحته).

(٩) أي قرأ نافع وابن عامر (مساكين) بالجمع وترك التوين، فردّه على الجمع قبله في قوله (وعلى الذين) وقرأه الباقيون بالإفراد، فردّه على الفدية، أو لأنه اسم جنس بمعنى الجمع. انظر الكشف: ٢٨٣/١، حجة القراءات ص ١٢٥، شذلة ص ٢٨٥.

(١٠) (والكسر) سقطت من (ث).

(١١) س: (يجوز).

(١٢) ث: (الياء) بدل (ألقاب).

(١٣) قال أبو شامة ص ٣٥٦: (وحركة النون حركة اعراب على القراءتين، والفتح فيها لا ينصرف علامة الجر، فلم يمكن التعبير بالنصب لأن الكلمة مجرورة فكان التعبير عنها بالنصب ممتعاً أهد).

(١٤) انظر هذه القراءات بصورتها المذكورة في النشر: ٤٣٠/١، المغني: ٢٣٣/١.

[ [ونقل قران] منكرًا [والقران<sup>(١)</sup>] معرفا الملفوظين به وهو نقل حركة همزتهما<sup>(٢)</sup> للساكن

الصحيح قبلها لابن كثير المدلول عليه بالدال أول الكلمة عقبه [دواؤنا] أيها القراء كترك التثقيل

للباقين] <sup>(٣)</sup> [وفي تكملوا قل شعبة الميم ثقلا] أي وقل شعبة ثقل الميم في تكملوا من قوله تعالى

﴿وَلْتَكْمِلُوا الْعِدَّةَ﴾ <sup>(٤)</sup> مع فتح الكاف قبله اللازم لذلك <sup>(٥)</sup> والباقون خففوه مع سكون الكاف قبله اللازم لذلك <sup>(٦)</sup> <sup>(٧)</sup>

﴿وَكَسْرُ بَيُوتٍ وَالْبَيُوتُ يُضْمُّ عَنْ حَمِي جَلَّةٍ وَجْهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا﴾

[وكسر] بائي [بيوت] منكرًا [والبيوت] معرفا باللام [يُضم عن] قوم أولى [حمي جلة]

جمع جليل وهم حفص وأبو عمرو وورش المدلول عليهم بالعين والحاء والجيم أوائل الكلم الثلاث

المذكورة حالة كون ضمه عنهم [وجها على الأصل أقبلا] إذ الأصل في جمع "فعل" وزن "يئت"

مفردهما "فُعلول" <sup>(٨)</sup> بضم الفاء وخولف هذا الأصل بكسر بائيهما <sup>(٩)</sup> للباقيين طلبا للتخفيف من

الثقل اللازم على الأصل بالخروج من ضم الباء إلى الياء <sup>(١٠)</sup> المناسب لها الكسر <sup>(١١)</sup>

(١) ق: (والقرار)، ل: (أو القرآن).

(٢) ل: (همزتهما).

(٣) ما بين القوسين سقط من (ز).

(٤) آية: ١٨٥.

(٥) ل: (كذلك).

(٦) ق: (كذلك).

(٧) والمعنى: أي قرأ ابن كثير (قران، القرآن) حيثما وقع بنقل حركة الهمز - وهي الفتحة - إلى الساكن قبله - وهو الراء - فقرأها يفتح الراء بعدها

ألف ساكنة، وذلك تخفيفا لكثرة استعماله وقرأ شعبة (ولتكملوا) بفتح الكاف وتشديد الميم المكسورة على أنه مضارع (كَمَّل) مضاعف العين،

وقرأه الباقيون بسكون الكاف وتخفيف الميم، على أنه مضارع (أكمل) المزيد بالهمزة وهما لغتان (انظر شرح شعبة ص ٢٨٥، الكشف: ٢٨٣/١،

المغني: ٢٣٥/١، الإتحاف: ٤٣١/١).

(٨) أي أن (يئت) الذي هو على وزن (فعل) مفرد كل من (بيوت) و(البيوت) اللذين هما على وزن (فعلول).

(٩) ل: (يائهما).

(١٠) ق: (الباء).

(١١) معنى البيت: أي قرأ حفص وأبو عمرو وورش (بيوت، البيوت) حيث وقعا بضم الباء على الأصل في جمع (فعل) نحو فليس وفلوس، وقرأ

الباقيون بكسر الياء تخفيفا لمجانسة الياء بعدها وهما لغتان. انظر شرح شعبة ص ٢٨٦، حجة القراءات ص ١٢٧، المغني: ٢٣٨/١.

❖ ولا تقتلوهم بعده يقتلوكم ❖❖❖ فإن قتلوكم قصرها شاع وانجلا ❖

[ولا تقتلوهم بعده يقتلوكم فإن قتلوكم] أي ولا<sup>(١)</sup> تقتلوهم ويقتلوكم وإن قتلوكم بعده من قوله تعالى ﴿وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَقْتُلُوَكُمْ فِيهِ فَإِنْ قَتَلُوكُمْ فَأَقْتُلُوهُمْ﴾<sup>(٢)</sup>

[قصرها] أي قصر هذه الثلاثة الملفوظة به<sup>(٣)</sup> [شاع وانجلا] عن حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول "شاع" كملها<sup>(٤)</sup> بزيادة ألف بين القاف والتاء عن الباقي<sup>(٥)</sup>

❖ وبالرفع نونه فلا رفث ولا ❖❖❖ فسوق ولا حقاً وزان مجملًا ❖

[وبالرفع نونه] الضمير راجع إلى ما بعده المبدل<sup>(٦)</sup> منه وهو [فلا رفث ولا فسوق ولا] أي ونون مع الرفع<sup>(٧)</sup> رفث وفسوق من قوله تعالى ﴿فَلَا رَفْثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾<sup>(٨)</sup>

فقد حق ذلك<sup>(٩)</sup> [حقاً وزان مجملًا<sup>(١٠)</sup>] أي من حملة من القراء<sup>(١١)</sup> وهما ابن كثير وأبو عمرو

(١) ل: (فلا).

(٢) آية: ١٩١.

(٣) أي في النظم فهي ملفوظة فيه بدون الألف في الكلمات الثلاث.

(٤) ل، ق، ث: (ملدها).

(٥) أي قرأ حمزة والكسائي الكلمات الثلاث في الآية بفتح تاء الفعل الأول وياء الثاني واسكان القاف فيهما وضم التاء بعدها وحذف الألف التي بعد القاف في الكلمات الثلاث، وذلك من القتل وليناسب ما قبله، (والفتحة أشد من القتل)، وقرأها الباقيون بانباء الألف في الألفاظ الثلاثة مع ضم تاء الفعل الأول وياء الثاني وفتح القاف فيهما مع كسر تاءيهما، وذلك من (القتال) وليناسب ما بعده (وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة) المجمع على قراءته بالألف، والفرق في المعنى: أن ولا تقتلوهم أي لا تبدؤهم، بقتل حتى يبدؤكم به، أما (ولا تقتلوهم) فإنيهم نهوا عن قصدهم بالقتال حتى يكون الابتداء منهم (انظر الكشف: ٢٨٥/١، شعله ص ٢٨٦، معاني القراءات للأزهري: ١٩٦/١).

(٦) ث: (المبدول).

(٧) ق: (الرفث) بدل (الرفع).

(٨) آية: ١٩٧.

(٩) ز: (دمك) بدل (ذلك).

(١٠) ز: (محلا) ك، س: (محملًا) ولعله في نسخة من النظم بالخاء إذ كلام المصنف بعده وقوله: (أي من حملة) يؤيده، وإن كان النظم المعتمد والشروح المتيسرة كلها بالجيم وهو جائز حتى مع المعنى الذي ذكره المصنف ويؤيده كلام أبي شامة ص ٣٥٩: (وزان القاريء الذي حمل هذه القراءة لحسن المعنى الذي ذكرناه في التفريق بين الثلاثة) أهـ.

(١١) ث: (القرآن).

المدلول عليهما بحقا كترك تنوينهما مع النصب للباقيين وفي التعبير<sup>(١)</sup> بالنصب تجوز<sup>(٢)</sup> بناء على ما مر<sup>(٣)</sup> ولا خلاف في فتح "جدال"<sup>(٤)</sup>

❖ وفتحك سين السلم أصل رضى دنا \*\*\* وحتي يقول الرفع في اللام أولا ❖

[وفتحك سين السلم] من قوله تعالى ﴿ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ﴾<sup>(٥)</sup> لنافع والكسائي وابن كثير المدلول

عليهم<sup>(٦)</sup> بالألف والراء والذال أوائل الكلم الثلاث عقبه [أصل رضى دنا] أي راجح مرضي<sup>(٧)</sup>

قرب معناه ككسره للباقيين [و﴿حَتَّى يَقُولَ﴾]<sup>(٨)</sup> الرفع في اللام] منه لنافع المدلول<sup>(٩)</sup> عليه بالألف

أول الكلمة عقبه [أولا] بأن "يقول" حكاية<sup>(١٠)</sup> حال ماضية كما أن النصب فيه للباقيين موعول

بأنه مستقبل بعد "حتى" التي بمعنى إلى أو<sup>(١١)</sup> كي<sup>(١٢)</sup>

(١) ل: (التخير).

(٢) قوله: (وفي التعبير بالنصب تجوز) أي أن الناظم عبر بالرفع مع التنوين والرفع ضده النصب، فكأنه أشار إلى أن قراءة الباقيين بالنصب، والأولى أن يعبر عنها بالفتح لأن الفتح حركة بناء والنصب حركة اعراب، ولذلك قال في ابراز المعاني ص ٣٥٨: (فيقرأ للباقيين بغير تنوين ملتبسا بصورة النصب وهو الفتح) أه وانظر ص ٤٥ منه، الكشف: ٢٧٦/١، معاني القراءات للأزهري: ١٩٧/١.

(٣) ث: (خو ومامنا) بدل من عبارة (تجوز بناء على مامر).

(٤) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو برفع (رفث وفسوق) متونين على أن (لا) بمعنى ليس ويكون بمعنى النهي أي لا يكتن رفث ولا فسوق والخير مخوف، وقرأ الباقيون بفتحهما من غير تنوين على أن (لا) لنفي الجنس. انظر شرح شعلة ص ٢٨٧، الكشف: ٢٨٦/١، شرح الهداية: ١٩٤/١.

(٥) آية: ٢٠٨.

(٦) ث: (عليه).

(٧) ل: ز، ث، س: (يرضى).

(٨) من قوله تعالى: (حتى يقول الرسول...) آية: ٢١٤.

(٩) ث: (المذكور).

(١٠) ث: (مكأنه حكاية).

(١١) ث: (أولى أو)

(١٢) فمعنى البيت: أي فتح السين من (السلم) كل من نافع والكسائي وابن كثير وكسرها الباقيون وهما لغتان، وقيل: الكسر بمعنى الاسلام، والفتح بمعنى الصلح، وقد يراد بالصلح الإسلام فيكون المعنى: ادخلوا في الصلح الذي هو الإسلام، وقرأ نافع: (يقول) في الموضع المذكور برفع اللام، على أن الفعل قد انقضى أي قال الرسول، أو هو حكاية حال ماضية، وقرأه الباقيون بالنصب على أن حتى للاستقبال على تقدير: إلى أن يقول أو كي يقول (انظر شرح شعلة ص ٢٨٨، ابراز المعاني ص ٣٥٩، الكشف: ٢٨٧/١، شرح الهداية: ١٩٦/١).

❖ وفي التاء فاضمُ وافتح الجيمَ ترجعُ الـ \*\*\* أمورُ سما نصًا وحيث تنزلاً ❖

[وفي التاء فاضم] بزيادة الفاء أي وأوقع<sup>(١)</sup> الضم في التاء [وافتح الجيم] من قوله تعالى

[﴿تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾<sup>(٢)</sup>] لنافع وابن كثير وأبي عمرو وعاصم المدلول عليهم بسما وبالنون أول

الكلمة بعده فقد [سما نصا] أي ارتفع نص ذلك منهم في هذه السورة [وحيث تنزلاً] من غيرها كعكس ذلك وهو فتح التاء<sup>(٣)</sup> وكسر الجيم للباقي<sup>(٤)</sup>

❖ وإثم كبيرُ شاع بالثا مثلاً \*\*\* وغيرهما بالباء نقطة أسفلاً ❖

[وإثم كبير<sup>(٥)</sup> شاع بالثا مثلاً] عن<sup>(٦)</sup> حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول شاع [و]

قرأه [غيرهما<sup>(٧)</sup> بالباء<sup>(٨)</sup>] التي هي [نقطة] أي ذات نقطة [أسفلاً] منها<sup>(٩)</sup>

❖ قل العفو للبصري رَفَعُ وبعده \*\*\* لأعنتكم بالخلف أحمدُ سهلاً ❖

(١) ل: (واو مع) بدل (وأوقع).

(٢) حيثما وقعت ومنها في هذه السورة آية: ٢١٠.

(٣) ك، ز، ث، س: (الياء) بدل (التاء).

(٤) والمعنى: أن الأربعة المذكورين قرؤوا (ترجع) الأمور بضم التاء وفتح الجيم حيث وقع، على أن الفعل متعد مبني للمفعول، وقرأه الباقون بفتح التاء وكسر الجيم على أنه لازم مبني للفاعل (انظر شرح شذوذا ص ٢٨٨، إبراز المعاني ص ٣٥٩، الإتحاف: ٤٣٥/١).

(٥) الجميع عدا (ق): (كثير) بدل (كبير) والمثبت كما في النظم ص ٤١، والآية هي قوله تعالى (قل فيهما إثم كبير) آية: ٢١٩.

(٦) (عن) سقطت من (ث).

(٧) (غيرهما) سقطت من (س).

(٨) ل: (بالياء).

(٩) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (كثير) بالثاء ووجهه أن الخمر تحدث اثماً كثيرة من العداوة والبغضاء والصد عن ذكر الله واللغظ ونحوه، وقرأه الباقون (كبير) بالياء لاجتماعهم على قوله (وإثمهما أكبر) ولأن الخمر من كبائر الذنوب (انظرا لكشف: ٢٩١/١، حجة القراءات ص ١٣٢، شذوذا ص ٢٨٩، الموضح: ٣٢٥/١).



[قل العفو للبصري] أبي<sup>(١)</sup> عمرو [رفع<sup>(٢)</sup>] في واوه<sup>(٣)</sup> وللباقيين نصب فيه<sup>(٤)</sup> [وبعده لأعتكم

بالخلف أحمد سهلًا] أي وأحمد البزي<sup>(٥)</sup> سهل همزة ﴿لَأَعْتَكُم﴾<sup>(٦)</sup> بعده بالخلف له فيه فله فيها وجهان التسهيل والتحقيق وللباقيين التحقيق لا غير نعم حمزة الوجهان في الوقف كما علم مما مر في بابه<sup>(٧)</sup>

﴿وَيَطْهَرْنَ فِي الطَّاءِ السَّكُونِ وَهَاءُ﴾ \* \* \* يُضْمُ وَخَفَا إِذْ سَمَّا كَيْفَ عُولًا ﴿

[وَيَطْهَرْنَ فِي الطَّاءِ<sup>(٨)</sup>] منه [السكون وهاءه يُضْمُ<sup>(٩)</sup> وخفا] أي الطاء والهاء منه كما لفظ به

لنافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وحفص المدلول عليهم بسما وبالكاف والعين الآتية [إذ

سما كيف عُولًا<sup>(١٠)</sup>] عليه وللباقيين فتح طائه وهائه وتشديدهما<sup>(١١)</sup>

﴿وَضُمُّ يَخَافَا فَارَ وَالْكَلِّ أَدْعَمُوا﴾ \* \* \* تُضَارُّ وَضَمُّ الرَّاءِ حَقٌّ وَذُو جِلَا ﴿

(١) ل: (ابن).

(٢) ق: (رفع).

(٣) ث: (قراءة) بدل (واوه).

(٤) أي قرأ أبو عمرو البصري (العفو) في نفس الآية السابقة (٢١٩) برفع الواو، على أن (ما) استفهامية، و(ذا) موصولة بمعنى الذي والتقدير: أي شيء الذي ينفقونه، فوق الجواب مرفوعاً وهو خير المبتدأ مخذوف والتقدير: أي الذي ينفقونه (العفو)، وقرأه الباقيون بنصب الواو على أن (ماذا) مفعول مقدم، فوق الجواب منصوباً وتقديره: أي انفقوا العفو: (انظر الكشف: ٢٩١/١، المغني: ٢٤٥/١، الموضح: ٣٢٦/١).

(٥) ث: (والبزي) بزيادة واو.

(٦) من قوله تعالى: (ولو شاء الله لأعتكم) آية: ٢٢٠.

(٧) انظر باب وقف حمزة وهشام ص ١٧٢ من هذه الرسالة.

(٨) ل: (التاء)، وكذا في الموضع الآتي بعده.

(٩) ل، ز: (بضم).

(١٠) معنى: (إذ سما كيف عولاً) أي هذا الوجه سام رفيع كيف ماعول (انظر شرح شعلة ص ٢٩٠).

(١١) والخلاصة: أي قرأ هؤلاء الخمسة المذكورون (يطهرن) بسكون الطاء وضم الهاء مخففة، على أنه مضارع (طهر) على معنى ارتفاع الدم وانقطاعه، وقرأه الباقيون بفتح الطاء والهاء وتشديدهما على أنه مضارع (تطهر) أي اغتسل وأصله (يطهرن) فأدغمت التاء في الطاء للمجانسة. انظر (الكشف: ٢٩٣/١، المغني: ٢٤٧/١، شرح الهداية: ١٩٨/١).

[وَضَم] ياء [يَخَافًا] من قوله تعالى: ﴿إِلَّا أَنْ يَخَافًا أَلَّا يُقِيمَا﴾<sup>(١)</sup> لحمزة المدلول عليه بالفاء أول الكلمة عقبه [فاز<sup>(٢)</sup>] بالتوجيه<sup>(٣)</sup> الحسن كفتحهِ للباقي<sup>(٤)</sup> [والكل] أي وكل القراء السبعة [أدغموا] الراء الأولى في<sup>(٥)</sup> الثانية من [تضارر] من قوله تعالى ﴿لَا تُضَارُّ وَالِدَةُ بَوْلِهَا﴾<sup>(٦)</sup> المقروء [بالإظهار مع فتح الراء الأولى وبسكون<sup>(٧)</sup> الثانية كما لفظ به للحسن<sup>(٨)</sup> البصري<sup>(٩)</sup>]-<sup>(١٠)</sup> فصارا<sup>(١١)</sup> راء<sup>(١٢)</sup> واحدة مشددة ثم اختلفوا فمنهم من ضمها ومنهم من فتحها كما نبه عليه بقوله [وَضَم الراء] المشددة الحاصلة بالادغام لأبي عمرو وابن كثير المدلول عليهما بحق عقبه

(١) آية: ٢٢٩.

(٢) ز: (فان).

(٣) ق: (بالتوحيد).

(٤) أي قرأ حمزة (يخافا) بضم الياء على البناء للمفعول فحذف الفاعل - وهو الولاة والحكام - وناب عنه ضمير الزوجين، وقرأه الباقر بفتح الياء على البناء للفاعل أي إذا خاف كل واحد منهما ألا يقيما حدود الله. انظر الكشف: ٢٩٥/١، المغني: ٢٤٩/١.

(٥) (في) سقطت من (ث).

(٦) آية: ٢٣٣.

(٧) ك، س: (وبسكونه). ث: (ويتكرر) بدل (وبسكون).

(٨) ث: (الحسن).

(٩) قال في الإتحاف: ٤٤٠/١ (وعن الحسن براءين مفتوحه فساكنه) أنه ومعلوم أنها ليست من القراءات السبع التي هي محل النظم بل هي من القراءات الشاذة، أما ترجمة الحسن فهو: الحسن بن أبي الحسن يسار، أبو سعيد، البصري، امام زمانه علما وعملا، قرأ على حطان بن عبد الله الرقاشي عن أبي موسى الأشعري، وعلى أبي العالية، عن أبي زيد وعمر، رأى عثمان، وطلحة وروى عن عمران ابن حصين وجابر وابن عباس وأنس وخلق من الصحابة، وروى عنه أبو عمرو بن العلاء وسلام الطويل ويونس بن عبيد وعاصم الجحدري، وحدث عنه خلق كثير، ولد لستين بقيتا من خلافة عمر وذلك سنة احدى وعشرين، وتوفى سنة عشر ومائة (انظر السير: ٥٦٣/٤، غاية النهاية: ٢٣٥/١).

(١٠) ق: (كذلك لغيرهم) بدل ما بين القوسين.

(١١) ل: (تضار) بدل (فصارا).

(١٢) (راء) سقطت من (ق).

[حق] رواية<sup>(١)</sup> [وذو جلا<sup>(٢)</sup>] بفتح الجيم وكسرهما<sup>(٣)</sup> تعليلا كفتحها للباقي<sup>(٤)</sup>

﴿وقصر أَيْتِمٌ مِنْ رَبٍّ وَأَيْتِمٌ﴾ \* \* \* هنا دار وجهها ليس إلا مَبَجَّلاً ﴿﴾

[وقصر أيتيم من ربا] في الروم<sup>(٥)</sup> [﴿أَيْتِمٌ بِالْمَعْرُوفِ﴾] [هنا] أي في هذه السورة<sup>(٦)</sup> لابن

كثير المدلول عليه بالدال أول الكلمة عقبه [دار وجهها ليس إلا مَبَجَّلاً] أي دار بين المعنيين<sup>(٧)</sup>

بتوجيه القراءات وجهه الذي ليس معظما<sup>(٨)</sup> إلا<sup>(٩)</sup> عندهم فلا عبرة<sup>(١٠)</sup> بمن قال لا وجه له<sup>(١١)</sup>

موهما منه أن المقصور<sup>(١٢)</sup> لا يكون إلا بمعنى جاء وهو مردود إذ قد يكون بمعنى فعل كما هنا

فقصرهما<sup>(١٣)</sup> لابن كثير له وجه ظاهر كمدهما<sup>(١٤)</sup> للباقي<sup>(١٥)</sup>

(١) ث: (راوية).

(٢) ث: (وذجلا).

(٣) وأصله (جلاء) أي ذو انكشاف وظهور، وقصر هنا للضرورة. انظر شذلة ص ٢٩٠، ابراز المعاني ص ٣٦١.

(٤) وبالإضافة: أي وكل القراء أدغموا الراء الأولى في الثانية في (لاتضار والدة) على بناء الفاعل والمفعول فقرؤوا براء واحدة مشددة، لكن قرأ ابن كثير وأبو عمرو برفع الراء المشددة على أنه فعل مضارع من (ضار) مرفوع لتجرده من الناصب والجازم، و(لا) نافية ومعناها النهي، واتباعا لما قبله (لاتكلف) وقرأه الباقيون بفتح الراء المشددة على أنه فعل مضارع من (ضار) ولانهاية والفعل مجزوم بها وحركت الراء الثانية لالتقاء الساكنين، وإنما حركت بالفتح لموافقة الألف الذي قبلها، انظر الكشف: ٢٩٦/١، المغني: ٢٥١/١، شذلة ص ٢٩٠، الحجة في القراءات السبع لابن خالويه ص ٩٧.

(٥) آية: ٣٩.

(٦) آية: ٢٣٣.

(٧) ل: (المعنيين) ث: (المعنيين).

(٨) ز: (معظا) بدل (معظما).

(٩) ل، ث: (ليس إلا تعظيما). بدل (ليس معظما إلا).

(١٠) ث: (غيره).

(١١) (له): سقطت من (ث).

(١٢) ق، ز: (المقصود).

(١٣) ك، ث، س: (يقصرهما) ز: (يقصرهما).

(١٤) ث: (لخدمهما).

(١٥) والمعنى: أي قرأ ابن كثير (أيتيم) في هذين الموضعين بقصر الهمزتين من أتى أمرا عظيما إذا فعل، وقرأه الباقيون بالمد من الإيتاء بمعنى الإعطاء، وقد مدح الناظم وجه القصر بأنه وجه معظم خلافا لمن عابه بأن القصر لا يكون إلا من الجيء، وعلى فرض ذلك فيمكن توجيهه بما قاله ابن خالويه في الحجة ص ٩٧: (والحجة لمن قصر: أنه من الجيء ووزنه (فعلتم) وفيه اضممار معناه: (به)، فنابت عنه قوله (بالمعروف) أهد. انظر شرح شذلة ص ٢٩١، الكشف: ٢٩٧/١، المغني: ٢٥٢/١.

﴿مَعَا قَدْرُ حَرْكِ مِنْ صِحَابٍ وَحَيْثُ جَا \*\*\* يُضْمُ تَمْسُوهُنَّ وَامْدُدَّهُ شُلْشَلَا﴾

[مَعَا قَدْرُ حَرْكِ] أي حرك بالفتح دال كلمتي قدر من قوله تعالى : ﴿عَلَى الْمَوْسِعِ قَدْرُهُ وَعَلَى

الْمُقْتَرِ قَدْرُهُ﴾<sup>(١)</sup> معا [من] رواية [صحاب] ابن ذكوان وحمة والكسائي وحفص<sup>(٢)</sup> المدلول

عليهم بالميم أول من وصحاب<sup>(٣)</sup> وسكته من رواية الباقيين<sup>(٤)</sup> [وحيث جا يضم تمسوهن] أي

ويضم تاء تمسوهن حيث جاء وذلك في موضعين هنا<sup>(٦)</sup> وموضع في الأحزاب<sup>(٧)</sup> فاضمم تاءه

[وامدده] بأن تأتي بعد ميمه بحرف مد من جنس حركته وهو الألف حالة كونه [شلشلا] أي

خفيفا على اللسان لحمزة<sup>(٨)</sup> والكسائي المدلول عليهما بالشين المذكورة وافتح تاءه<sup>(٩)</sup> واقصره في

الحال المذكور للباقيين<sup>(١٠)</sup>

﴿وَصِيَّةٌ أَرْفَعُ صَفْوُ حَرَمِيهِ رَضَى \*\*\* وَيَبْصُطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قَبْلِ اعْتَلَا﴾

(١) آية: ٢٣٦.

(٢) ل: (والحفص).

(٣) الجميع عدا (ل): (وبصحاب).

(٤) أي: أي قرأ هؤلاء الأربعة المذكورون هنا (قدره) بفتح الدال في الموضعين، وقرأ الباقون بالإسكان فيهما، وهما لغتان متساويتان لكل منهما شاهد في القرآن، فمن أدلة الفتح: (فسالت أودية بقدرها)، (إنا كل شيء خلقناه بقدر) ومن أمثلة الإسكان: (لكل شيء قدرا)، (ليلة القدر) انظر شرح شعلة ص ٢٩١، الكشف: ٢٩٩/١، لسان العرب: ٧٤/٥، الموضح: ٣٣١/١.

(٥) ما بين القوسين سقط من (ز).

(٦) وهما (لا جناح عليكم إن طلقتم النساء ما لم تمسوهن) آية: ٢٣٦، (وإن طلقتموهن من قبل أن تمسوهن) آية: ٢٣٧.

(٧) وهو قوله (ثم طلقتموهن من قبل أن تمسوهن) آية: ٤٩.

(٨) ل: (كحمزة).

(٩) ك، ز، ث، س: (ياءه).

(١٠) أي قرأ حمزة والكسائي (تعا سوهن) بضم التاء وبالف بعد الميم مع المد المشع، من المفاعلة بين الزوجين، وقرأه الباقون بفتح التاء من غير ألف على أن المس من الرجال، ومعناه في القراءتين واحد وهو (الجماع) انظر الكشف: ٢٩٨/١، المغني: ٢٥٦/١ شعلة ص ٢٩١، الحجة لابن خالويه ص ٩٨ شرح الهداية: ٢٠٠/١.

[وصية] من قوله تعالى ﴿وَصِيَّةً لِّأَزْوَاجِهِمْ﴾ <sup>(١)</sup> [ارفع <sup>(٢)</sup>] لشعبة ونافع وابن كثير والكسائي

المدلول عليهم بالصاد وحرمة والراء الآتية إذ <sup>(٣)</sup> [صفو حرمته رضي] أي نقل روايته <sup>(٤)</sup> الحرمة الصافي من كدر الطعن فيه وهو كل من نافع وابن كثير مرضي بنقل <sup>(٥)</sup> غيرهما له ممن ذكر ، وانصبه للباقيين <sup>(٦)</sup> [ويبسط] هنا من قوله تعالى ﴿وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصُطُ﴾ <sup>(٧)</sup> بالصاد كما لفظ به

[عنهم] أي عن هؤلاء المذكورين [غير قبل اعتلا] بالإشتهار <sup>(٨)</sup>.

❖ وبالسين باقيهم وفي الخلق بسطة ❖❖❖ وقل فيهما الوجهان قولاً موصلاً ❖

[و <sup>(٩)</sup> بالسين] عن [باقيهم] أي <sup>(١٠)</sup> القراء الشامل <sup>(١١)</sup> لقبيل [وفي الخلق بسطه] في الأعراف <sup>(١٢)</sup> كيبيسط <sup>(١٣)</sup> فيما ذكر فيه فهو بالصاد كما لفظ به عن هؤلاء غير قبل اعتلا <sup>(١٤)</sup> وبالسين عن الباقيين [و] لكن [قل فيهما] أي "يبسط" و"في الخلق بسطه" [الوجهان] الصاد

(١) آية: ٢٤٠.

(٢) ث: (وارفع).

(٣) ك، ز، س: (في) بدل (إذ) وفي (ث): (إذا).

(٤) ث: (رواية).

(٥) الجميع عدا (ل): (لنقل).

(٦) أي قرأ هؤلاء الأربعة المذكورون برفع التاء من (وصية) على أنها خير مبتدأ محذوف أي أمرهم وصية أو مبتدأ والخبر محذوف والتقدير يلزمهم وصية، أو اراد: فلتكن وصية وقرأه الباقيون بنصبها على أنه مفعول مطلق أي يوصون وصية. انظر الحجة لابن خالوية ص ٩٨، الكشف: ٢٩٩/١، المعني: ٢٥٧/١.

(٧) آية: ٢٤٥.

(٨) ل، ث: (بالاشتهار). ز: (بالشهار).

(٩) ث: (أو).

(١٠) (أي) سقطت من (ث).

(١١) ل: (الشام).

(١٢) من قوله تعالى: (وزادكم في الخلق بسطة). آية: ٦٩.

(١٣) ث: (كيبيسطه).

(١٤) (اعتلا) سقطت من (ق).

والسين عن خلاد وابن ذكوان من الباقيين المدلول عليهما بالقاف والميم عقبة [قولاً مُوصَّلاً]  
بالسند<sup>(١)</sup> الصحيح إذ قد<sup>(٢)</sup> روي عنهما الصاد فيهما [لكن روايته عن ابن ذكوان ليست من  
طريق الناظم ولا التيسير كما نبه عليه الشمس ابن الجزري<sup>(٣)</sup>] <sup>(٤)</sup>أما يبسط في غير هذه السورة  
﴿وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ﴾<sup>(٥)</sup> فيها فهما<sup>(٦)</sup> بالسين للجميع<sup>(٧)</sup>

﴿يُضَاعَفُ أَرْفَعُ فِي الْحَدِيدِ وَهَـنَا \*\*\* سَمَا شَكَرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثَقَلًا﴾

[يُضَاعَفُ أَرْفَعُ] من قوله تعالى ﴿فِيضَعِفُهُ﴾<sup>(٨)</sup> لَهُ وَلَهُ أَجْرٌ كَرِيمٌ ﴿[في الحديد<sup>(٩)</sup>] و [من قوله تعالى  
﴿فِيضَعِفُهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً﴾ [ههنا<sup>(١٠)</sup>] أي في هذه السورة لنافع وابن كثير وأبي عمرو وحمزة  
والكسائي المدلول عليهم بسما وبالشين الآتين فقد<sup>(١١)</sup> [سما شكره] من النحاة<sup>(١٢)</sup> من حيث

(١) ث: (بالسنة).

(٢) العبارة في (ث): (إذ لله تعالى على معرفة ذلك أما قد...)، وهي مداخلة لا محل لها ههنا.

(٣) انظر النشر: ٢٢٩/٢ وفيه: (والعجب كيف عول عليه الشاطبي ولم يكن من طرقه ولا من طرق التيسير، وعدل عن طريق النقاش التي لم يذكر  
في التيسير سواها، وهذا الموضع مما خرج فيه عن التيسير وطرقه، فليعلم ولينبه عليه) أهـ.

(٤) ما بين القوسين سقط من (ق).

(٥) البقرة: ٢٤٧.

(٦) ل: (وفيها فهما)، ك، ز، ث، س: (فيها فيهما) والمثبت من (ق).

(٧) والخلاصة: أي قرأ كل من شعبة ونافع والكسائي والبيزي (والله يقبض ويبسط) هنا (وزادكم في الخلق بسطة) في الأعراف، بالصاد في  
الموضعين وقراءهما الباقيون بالسين، وهم: قبل وأبو عمرو وابن عامر وحفص وحمزة، ثم ذكر الناظم أن خلادا وابن ذكوان روى عنهما الوجهان -  
أي بالصاد والسين- في الموضعين، لكن المحققين نبهوا على أن ابن ذكوان ليس له في موضع الأعراف إلا الصاد، وأما السين فليست من طريق  
الناظم وخلاصة ما في النشر وغيره: أن اللوري وهشاماً وخلفاً وحمزة قرؤا بالسين، وأن نافعاً والبيزي وشعبة والكسائي قرؤوا بالصاد، وأن قبل  
والسوسي وابن ذكوان وحفصاً وخلاداً قرؤوا بالوجهين جمعاً بين اللغتين. (انظر النشر: ٢٢٨/٢، الكشف: ٣٠٢/١، سراج القاريء ص ١٦٤،  
المغني: ٢٦٠/١).

(٨) ق، ز، ث، س: (يضاعفه).

(٩) آية: ١١.

(١٠) آية: ٢٤٥.

(١١) (فقد) سقطت من (ث).

(١٢) ث: (النحاة).

عدم التكلف في توجيهه بأنه<sup>(١)</sup> على الاستئناف أو العطف على "يقرض"<sup>(٢)</sup> في ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ﴾<sup>(٣)</sup> بخلاف نصبه فيهما للباقيين فإن<sup>(٤)</sup> في توجيهه تكلفاً إذ قد وجه بأنه على جواب الاستفهام على المعنى لأن معنى من ذا الذي يقرض : من ذا الذي يكون منه<sup>(٥)</sup> إقراض<sup>(٦)</sup> وإن وقع الاستفهام عن المقرض لاعتن الإقراض<sup>(٧)</sup> [والعين في الكل] أي كل ما جاء من يضاعف<sup>(٨)</sup> في هذين الموضعين وغيرهما [ثقلًا] لابن عامر وابن كثير المدلول عليهما بالكاف والبدال أولى الكلمتين عقبه :

﴿كَمَا دَارَ وَاقْصُرْ مَعَ مُضَعَّفَةٍ وَقُلْ \*\*\* عَسَيْتُمْ بِكُسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجِلَا﴾

[كما دار] أي على أي وجه دار في الكلام من كونه مبنيًا للفاعل كما في هاتين السورتين أو للمفعول نحو ﴿يُضَعَّفُ لَهُمُ الْعَذَابُ﴾<sup>(٩)</sup> فتقل عينه<sup>(١٠)</sup> [واقصر] هـ [مع مضعفة<sup>(١١)</sup>] من قوله تعالى: ﴿أَضْعَفًا مُضْعَفَةً﴾<sup>(١٢)</sup> لهما و اعكس ذلك فيهما للباقيين فخفف عينهما ومدهما بأن تأتي

(١) ث: (لأنه).

(٢) ث: (تعرض).

(٣) أي في الآيتين السابقتين: البقرة: ٢٤٥، الحديد: ١١.

(٤) س: (قال) بدل (فإن).

(٥) ز، س: (فيه).

(٦) ل: (إقراض).

(٧) أي قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وحزمة والكسائي (فيضاعفه) برفع الفاء في الموضعين المذكورين على الاستئناف أي فهو يضاعفه، وقرأ ابن عامر وعاصم ينصب الفاء فيهما، على أن الفعل منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها بعد الاستفهام حملاً له على المعنى مثل: أنقرضني فأشكرك، أو لوقوعها جواباً للشرط بـ (من) مثل: من يزرنني فأكرمه. انظر الكشف: ٣٠١/١، معاني القراءات للأزهري: ٢١١/١، حجة القراءات ص ١٣٩، الحجة لابن خالويه ص ٩٨ سراج القارئ ص ١٦٤، المعني: ٢٥٨/١.

(٨) ل: (مضاعف).

(٩) هود: ٢٠.

(١٠) ث: (عقبه).

(١١) ث: (يضعف).

(١٢) آل عمران: ١٣٠.

بحرف مد بعد ضادهما يجانس حركتها<sup>(١)</sup> وهو الألف<sup>(٢)</sup> فتحصل أن في "يضاعف" في هذين الموضوعين<sup>(٣)</sup> أربع قراءات :

- ١- الرفع والتخفيف<sup>(٤)</sup> [والقصر<sup>(٥)</sup>] لنافع وأبي عمرو وحمزة والكسائي
- ٢- والرفع [والثقل والقصر لابن كثير
- ٣- والنصب والثقل والقصر لابن عامر
- ٤- والنصب والتخفيف والمد لعاصم<sup>(٦)</sup> وفي غير هذين الموضوعين قراءتين<sup>(٧)</sup> [الثقل والقصر لابن كثير وابن عامر والتخفيف والمد للباقيين<sup>(٨)</sup>] [وقل عسيتم بكسر السين حيث أتى] وهو هذه السورة وسورة محمد<sup>(٩)</sup> لنافع المدلول عليه بالألف أول الكلمة عقبه [انجلا<sup>(١٠)</sup>] كهو بفتح السين للباقيين لأنهما لغتان<sup>(١١)</sup>

دفاعُها والحج فتح وساكن \*\*\* وقصرُ خصوصاً غَرَفَةً ضَمَّ ذَوِلا

(١) ق، ز: (حركتهما) وهو صحيح أيضا.

(٢) والمعنى: أي قرأ ابن عامر وابن كثير بتشديد العين وحذف الألف قبلها في كل ما اشتق من المضاعفة نحو (يضعفه، يضعف، مضاعفة)، على أنه مشتق من ضَعَفَ مشدد العين للدلالة على الكثير، وقرأه الباقر بتخفيف العين واثبات الألف، على أنه مشتق من (ضاعف) وهما معني واحد (انظر شرح شعبة ص ٢٩٣، المغني: ٢٥٩/١).

(٣) أي في موضعي البقرة والحديد.

(٤) س: (والتحقيق).

(٥) كذا في جميع النسخ: (والقصر) وهو خطأ والصحيح (المد) أي اثبات الألف كما يدل عليه البيت، إذ ذكر القصر لابن عامر وابن كثير، فتعين المد للباقيين، وانظر: (التيسير ص ٨١، النشر: ٢٢٨/٢، سراج القاري ص ١٦٤، الكشف: ٣٠٠/١، شعبة ص ٢٩٣، المغني: ٢٥٨/١).

(٦) انظر هذه الوجوه في سراج القاري ص ١٦٤، المغني: ٢٥٨/١.

(٧) (قراءتين) سقطت من (ث).

(٨) مابين القوسين مكرر في (ل).

(٩) انظر سراج القاري ص ١٦٤.

(١٠) البقرة: ٢٤٦، محمد: ٢٢.

(١١) ث: (الخلا).

(١٢) أي قرأ نافع (عسيتم) في الموضوعين المذكورين بكسر السين وقرأها الباقر بالفتح، والكسر والفتح لغتان في (عسى) إذا اتصل بضمير المتكلم أو الخطاب، انظر شرح شعبة ص ٢٩٣، المغني: ٢٦١/١، الكشف: ٣٠٣/١.



[دفاع] من قوله تعالى ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ﴾ [بها] أي بهذه السورة<sup>(١)</sup> [والحج<sup>(٢)</sup>]

المقرؤ كذلك لنافع [فتح] أي مفتوح داله [وساكن] فاءه<sup>(٣)</sup> [وقصر] أي مقصور بحذف

الألف منه<sup>(٤)</sup> لمن عدا نافعاً المدلول عليهم بالخاء أول الكلمة عقبه خص ذلك [خصوصاً] بهم

دون نافع<sup>(٥)</sup> [غَرَفَة ضَمَّ] أي ضم غين<sup>(٦)</sup> غرة من قوله تعالى ﴿إِلَّا مَنْ اغْتَرَفَ غُرْفَةً﴾<sup>(٧)</sup> قارئ

[ذو ولا] أي [قصر فيه]<sup>(٨)</sup> وهو كل من الكوفيين<sup>(٩)</sup> وابن عامر المدلول عليهم بالذال أول<sup>(١٠)</sup>

"ذو<sup>(١١)</sup>" وفتحها الباقون<sup>(١٢)</sup>

﴿وَلَا يَبِيعُ تَوْنَهُ وَلَا خِلَّةَ وَلَا \*\*\* شَفَاعَةً وَارْفَعْنِ ذَا أُسْوَةٍ تَلَا﴾

(١) البقرة: ٢٥١، ولفظ الجلالة سقط من (ق).

(٢) الحج: ٤٠.

(٣) ل: (ياؤه).

(٤) ق: (فيه).

(٥) أي قرأ نافع (دفاع) بكسر الدال وفتح الفاء وبعدها ألف بدل (دفع) في الموضعين المذكورين، على أنها مصدر (دافع) نحو (قاتل قتالا) وقرأه الباقون (دفع) بفتح الدال وسكون الفاء من غير الف على أنها مصدر (دفع يدفع) جاء في المفردات: (الدفع: إذا عدي يالئ اقتضى معنى الإنالة نحو (فادفعوا إليهم أموالهم)، وإذا عدي يعن اقتضى معنى (الحماية) نحو (إن الله يدافع عن الذين آمنوا) أهد بتصرف انظر شرح شعبة ص ٢٩٣، الكشف: ٣٠٤/١، الحجة لابن خالويه ص ٩٩، المغني: ٢٦٦/١، المفردات في غريب القرآن ص ١٧٢، شرح الهداية: ٢٠٣/١.

(٦) ل: (غير).

(٧) آية: ٢٤٩.

(٨) ل: (تصرفه)، ق، ث: (بصرفه) وفي البقية: (قصر فيه) ولعل الصحيح أي (نصرة) قال في ابراز المعاني ص ٢٦٣ مانصه: (وذو ولاء بالمد أي: ذو نصره للضم، أي ضمّه من هذه صفته، والله أعلم) أهد وانظر أيضاً شرح شعبة ص ٢٩٣.

(٩) ث: (الكوفيون).

(١٠) (أول) سقطت من (ل).

(١١) ث: (ذو ولا).

(١٢) ز، ث: (للباقين). والمعنى: أي قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي (غرفة) بضم الغين على أنها اسم للماء المغترف والمعنى: إلا من اغترف ماء على قدر ملء اليد، وقرأه الباقون بفتح الغين على أنها اسم للمرة. انظر الكشف: ٣٠٤/١، حجة القراءات ص ١٤٠، المغني: ٢٦٥/١، الحجة لابن خالويه ص ٩٩، شرح الهداية: ٢٠٢/١.

[ولا بيع نوّنه] أي ونون [لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَعَةٌ] <sup>(١)</sup> وارفعهن] كما لفظ بذلك في

خلة للكوفيين وابن عامر ونافع المدلول عليهم بالذال والألف عقبه <sup>(٢)</sup> حالة كونك [ذا أسوة تلا]

أي تبع <sup>(٣)</sup> الأئمة من أهل الأداء وأتسى بهم <sup>(٤)</sup> في <sup>(٥)</sup> تنوينهن ورفعهن .

❖ وَلَا لَغَوًا تَأْتِيْمٌ لَا يَبِيعُ مَعُ وَلَا \*\*\* ❖ خَلَالُ بِإِبْرَاهِيْمَ وَالطُّورِ وَصَلَا ❖

[و] تنوين و <sup>(٦)</sup> رفع [لا لغو] و <sup>(٧)</sup> [لا تأتيم] و [لا بيع مع ولا خلال بـ] سورة [إبراهيم]

راجع <sup>(٨)</sup> للأخيرين <sup>(٩)</sup> [والطور] راجع للأولين <sup>(١٠)</sup> [وَصَلَا] إلينا <sup>(١١)</sup> بالسند الصحيح عن هؤلاء

الخمسة أيضا فنون وارفع هذه الكلمات السبعة لهم وانصبهن <sup>(١٢)</sup> مع ترك التنوين للباقيين <sup>(١٣)</sup> وفي

تعبيره عن الفتح المراد <sup>(١٤)</sup> هنا بالنصب تجوز نظير مامر <sup>(١٥)</sup>

❖ وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعُ ضَمِّ هَمْزَةٍ \*\*\* ❖ وَقَحِ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكُسْرِ بُجَلَا ❖

(١) آية: ٢٥٤.

(٢) ل: بدون (عقبه).

(٣) ث: (بيع).

(٤) ق: (واتسايهم). ث: (واتسايهم).

(٥) (في) سقطت من (ز).

(٦) ث: بدون الواو.

(٧) ل: بدون الواو في الموضعين.

(٨) ث: (رافع).

(٩) وهما (لا بيع، لا خلال). من قوله تعالى: (لا بيع فيه ولا خلال). إبراهيم: ٣١.

(١٠) وهما: (لا لغو، لا تأتيم) من قوله تعالى: (لا لغو فيها ولا تأتيم) الطور: ٢٣.

(١١) ث: (النسا).

(١٢) ل، ق: (وانصبين).

(١٣) أي قرأ الكوفيون وابن عامر ونافع، برفع وتنوين هذه الكلمات السبع في المواضع الثلاثة المذكورة، على أن (لا) بمعنى ليس، والباقيون قرؤوها بالفتح من غير تنوين، على أن (لا) لنفي الجنس. انظر شرح شذوذة ص ٢٩٤، الكشف: ٣٠٥/١، الحجة لابن خالويه ص ٩٩، الإتحاف: ٤٤٧/١.

(١٤) ث: (والمراد).

(١٥) لأن ضد الرفع - عنده - النصب، قال في سراج القارئ ص ١٦٤: (وتسامح الناظم في الضد لأن الفتح في قراءتهما ليس نصبا بل هو بناء، فمتى كانت القراءة دائرة بين حركة اعراب وبناء فلا بد من التسامح) أهـ وانظر ابراز المعاني ص ٤٦.

[ومد أنا في] حال [الوصل مع ضم همزة] واقعة بعده أول الكلمة الموصول هو<sup>(١)</sup> بها [وفتح]

لها [أتى] عن نافع المدلول عليه بالألف أوله كما أتى عنه في الحال المذكور مع كسر<sup>(٢)</sup> الهمزة

قصره من رواية ورش و<sup>(٣)</sup> الوجهان من رواية قالون كما نبه عليه بقوله [والخلف في] مده في

الحال المذكور مع [الكسر] للهمزة لقالون المدلول عليه بالباء أول الكلمة عقبه [بجلا<sup>(٤)</sup>] أي

عظم<sup>(٥)</sup> وعن الباقيين قصره في الحال المذكور مع ضم الهمزة وفتحها وكسرها والأول<sup>(٦)</sup> في

موضعين : ﴿أَنَا أُحْيِي﴾ في هذه السورة<sup>(٧)</sup> و﴿أَنَا أُبَيِّتُكُمْ﴾ في يوسف<sup>(٨)</sup> والثاني<sup>(٩)</sup> في عشرة مواضع

﴿أَنَا أَوْلُ﴾ في الأنعام والأعراف والزخرف<sup>(١٠)</sup> و﴿أَنَا أَخُوكَ﴾ في يوسف<sup>(١١)</sup> و﴿أَنَا أَكْثَرُ﴾<sup>(١٢)</sup>

و﴿أَنَا أَقَلُ﴾ في الكهف<sup>(١٣)</sup> و﴿أَنَا ءَاتِيكَ﴾ في<sup>(١٤)</sup> موضعى النمل<sup>(١٥)</sup> و﴿أَنَا أَذْغُوكُمْ﴾ في

---

(١) ل: (بدون) هو.

(٢) ق: (ضم) بدل (كسر)

(٣) س: بدون الواو.

(٤) ك، ز، س: (بجلا).

(٥) (أي عظم) سقطت من (ث).

(٦) أي ما وقع فيه بعد (أنا) همزة مضمومة، وانظر سراج القارىء ص ١٦٤، شعلة ص ٢٩٥.

(٧) آية: ٢٥٨، وفى (ل): (أخي) وفى ز (أحي) بدل (أحي).

(٨) آية: ٤٥.

(٩) أي ما وقع فيه بعد (أنا) همزة مفتوحة، وانظر السراج ص ١٦٤.

(١٠) الأنعام: ١٦٣، الأعراف: ١٤٣، الزخرف: ٨١.

(١١) آية: ٦٩.

(١٢) (أنا أكثر) سقطت من (ث).

(١٣) آية: ٣٤، آية: ٣٩.

(١٤) (في) سقطت من (ث).

(١٥) آية: ٣٩، آية: ٤٠.

الطول<sup>(١)</sup> ﴿أَنَا أَعْلَمُ﴾ في الإمتحان<sup>(٢)</sup> والثالث<sup>(٣)</sup> في ثلاثة مواضع ﴿إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ﴾ في الأعراف والشعراء والأحقاف<sup>(٤)</sup> وأجمعوا على مدّه في حال الوقف وقصره مع غير الهمز نحو ﴿أَنَا رَبُّكَ﴾<sup>(٥)</sup><sup>(٦)</sup>

﴿وَنُنَشِّرُهَا ذَاكٍ وَبِالْبَرَاءِ غَيْرُهُمْ﴾ \*\*\* وَصِلْ يَتَسَنَّهُ دُونَ هَاءٍ شَمْرَدَلَا

[وَنُنَشِّرُهَا] بالزاي كما لفظ به للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال أول الكلمة عقبه

[ذاك] أي معنى<sup>(٧)</sup> رواية وتعليلا [و] قرأه<sup>(٨)</sup> [بالراء غيرهم وصل يتسنه] بما بعده [دون

هاء] بأن تحذفها منه لحمزة والكسائي المدلول عليهما<sup>(٩)</sup> بالشين أول الكلمة عقبه حالة كونه<sup>(١٠)</sup>

(١) آية: ٤٢، وفي س: (الطور).

(٢) آية: ١.

(٣) أي ما وقع فيه بعد (أنا) همزة مكسورة. وانظر السراج ص ١٦٤.

(٤) الأعراف: ١٨٨، الشعراء: ١١٥، الأحقاف: ٩ وفيها: (وما أنا إلا نذير مبين).

(٥) طه: ١٢.

(٦) والخلاصة في حذف واثبات ألف (أنا) الواقع بعدها همزة قطع حالة الوصل، مايلي: أثبت نافع الألف إذا كانت همزة القطع مضمومة أو مفتوحة في جميع القرآن - وهي الاثنا عشر موضعا المذكورة - وحيث يمد الألف مدا منفصلا حسب مذهبه فيه، أما قالون فإنه يثبت الألف أيضا - بخلف عنه - إذا كانت همزة القطع مكسورة، في المواضع الثلاثة المذكورة فله فيها الوجهان الحذف والاثبات مع المد حسب مذهبه في المنفصل، أما الباقيون فحذفوا الألف وصلا سواء كانت همزة القطع مضمومة أو مفتوحة أو مسكورة في جميع القرآن. أما في حالة الوقف على (أنا) فقد اتفق القراء على إثبات الألف، كما اتفقوا على حذف الألف وصلا إذا كان بعد (أنا) حرف آخر غير همزة القطع، أما حجة الاثبات أنه أتى بالكلمة على أصلها، وحجة الحذف التخفيف، أو لأن الألف جيء بها وقفا لبيان حركة النون ولا حاجة إليها في الوصل. (انظر الكشف: ٣٠٧/١، الحجة لابن خالويه ص ٩٩، حجة القراءات ص ١٤٢، المغني: ٢٦٧/١، املاء مامن به الرحمن للعكبري: ١٠٨/١).

(٧) ق: (مضى) وسقطت من (س) والمقصود أي ظاهر معنى، وأصله من ذكت النار إذا اشتعلت واشتد لهبها أو من ذكا الطبيب إذا فاح (انظر شرح شعلة ص ٢٩٥، ابراز المعاني ص ٣٦٥، اللسان: ٢٨٧/١٤).

(٨) س: (وقرأ).

(٩) ث: (عليهم).

(١٠) (حالة كونه) سقطت من (ث).

[شمر دلا] أي خفيفاً<sup>(١)</sup> على اللسان بذلك وصله به<sup>(٢)</sup> مع هاء للباقيين<sup>(٣)</sup> وقف عليه معها<sup>(٤)</sup> للجميع<sup>(٥)</sup>

❖ وبالوصل قال اعلم مع الجزم شافعٌ ❖ ❖ ❖ فصرهن ضم الصاد بالكسر فصلاً ❖

[وبالوصل قال اعلم] أي و"قال اعلم"<sup>(٦)</sup> كائنا بالوصل لهمزته [مع الجزم] لميمه حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول الكلمة عقبه [شافع] لأعلم<sup>(٧)</sup> أمر<sup>(٨)</sup> لإبراهيم صلوات الله وسلامه عليه كما أنه بالقطع لهمزته والرفع لميمه للباقيين مناسب<sup>(٩)</sup> لما قبله وهو فلما تبين له [فصرهن ضم الصاد] منه حمزة المدلول عليه بالفاء أول فصلاً الآتي [بالكسر] له والضم<sup>(١٠)</sup>

(١) الشمر دل: القوي السريع الفتي الحسن الخلق، والشمر دل: الخفيف الكريم (انظر اللسان: ٣٧١/١١، ابراز المعاني ص ٣٦٦، شعلة ص ٢٩٥، السراج ١٦٥).

(٢) (به) أي بما بعده.

(٣) ث: (الباقيين).

(٤) ث: (يفتحها) بدل (معها).

(٥) فمعنى البيت أي قرأ الكوفيون وابن عامر (وانظر الى العظام كيف ننشرها) آية ٢٥٩ بالزاي المعجمة من (النشر) وهو الارتفاع أي: كيف نرفع بعضها على بعض، وقرأه الباقر بالراء المهملة من النشر وهو الإحياء ومنه: (ثم إذا شاء أنشره)، وقرأ حمزة والكسائي (فانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنه) آية ٢٥٩. بحذف الهاء وصلًا وإثباتها وقفًا على أنها للسكت فهي من خواص الوقف وقرأه الباقر بإثباتها وقفًا ووصلًا اجراء للوصل مجرى الوقف وإتباعًا للخط، ومعنى (لم يتسنه) أي لم يتغير مع مرور السنين عليه. (انظر شرح شعلة ص ٢٩٦، الحجة لابن خالويه ص ١٠٠، الكشف: ٣٠٧/١، الطبري: ٣٨/٣، المغني: ٢٦٩/١، الموضح: ٣٤٢/١).

(٦) من قوله تعالى (قال أعلم أن الله على كل شيء قدير) آية: ٢٥٩، وفي (ز): (كمال) بدل (قال).

(٧) ث: (لا أعلم).

(٨) ق، ث: (أمر).

(٩) ك، ز، س: (تناسب).

(١٠) (والضم) سقطت من (ل، ق، ث).

للباقين [فَصلاً<sup>(١)</sup>] أي يُنَّ فالمراد من معنى الضم المحتمل للإمالة<sup>(٢)</sup> والقطع معنى الكسر الذي هو القطع لا غير<sup>(٣)</sup>

﴿وَجُزْءٌ أَوْ جُزْءٌ ضَمَّ الْإِسْكَانَ صِفَ وَحِيدٍ \*\*\* شَأْنُ أَكْلِهَا ذِكْرٌ أَوْ فِي الْغَيْرِ ذَوْحٌ﴾

[وجزءاً] منصوباً [وجزءاً] مرفوعاً [ضَمَّ الْإِسْكَانَ صِفَ] أي اذكر ضم الإسكان لزايهما<sup>(٤)</sup>

لشعبة المدلول عليه بالصاد أول صف والإسكان للباقيين [وحيث ما أكلها] أي وأكلها حيث ما

وقع منصوباً نحو ﴿ءَاتَتْ أَكْلَهَا﴾<sup>(٥)</sup> أو مرفوعاً نحو ﴿أَكْلَهَا دَائِمٌ﴾<sup>(٦)</sup> [ذكرها] أي اذكر ضم

إسكان كافه للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال المذكورة واذكر الإسكان للباقيين

[و] ضم الإسكان [في] كاف<sup>(٧)</sup> [الغير] أي غير<sup>(٨)</sup> أكلها وهو "أكل" الذي لم يصف<sup>(٩)</sup> لهاء

(١) بمعنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (قال أعلم) آية: ٢٥٩ بهمزة وصل مع حزم الميم أمراً من العلم، وقرأه الباقون بهمزة قطع مفتوحة مع ضم الميم على اخبار المتكلم، وقرأ حمزة (فصرهن) آية: ٢٦٠ بكسر الصاد من صار يصير، يقال: صرت الشيء: أملت، وصرت: قطعت، وقرأه الباقون بضم الصاد من صار يصور على معنى أملهن أو قطعهن، فإذا كان بمعنى أملهن كان التقدير: أملهن إليك فقطعهن، فكل من الكسر والضم في الصاد لغة بمعنى الميل والتقطع قال في اللسان (والمعروف أنها لغتان بمعنى واحد) أهـ وقيل إن الكسر بمعنى (قطعهن) والضم بمعنى (أملهن وقطعهن) وهو الذي ذكره الشارح كما سيأتي (انظر الكشف: ٣١٢/١، الحجة لابن خالويه ص ١٠١، حجة القراءات ص ١٤٥، الاملاء ص ١١٠، شعلة ص ٢٩٩، اللسان: ٤٧٤/٤، الطبري: ٥٤/٣ - ٥٥، الموضح: ٣٤٣/١).

(٢) في هامش ك، ز تعليق وهو: [قوله للإمالة فيكون معنى فصرهن إليك أملهن وأضمهن إليك لتأملها وتعرف شأنها يا إبراهيم لئلا تلتبس عليك بعد الإحياء وهي طاووس وديك وغراب وحمامة] أهـ وانظر الهامش السابق، أما تعيين أنواع الطير فقد ذكره بعض المفسرين كالطبري (٥٣/٣) وابن كثير: (٣٥١/١) والأمر كما قال ابن كثير: (لا طائل تحت تعيينها إذ لو كان في ذلك مهم لنص عليه القرآن) أهـ.

(٣) تقدم في هامش (١) بيان أن الضم والكسر لغتان بمعنى واحد.

(٤) ت: (لزايتها).

(٥) من قوله تعالى (فآتت أكلها ضعفين) البقرة: ٢٦٥.

(٦) الرعد: ٣٥.

(٧) ت: (كان).

(٨) (غير) سقطت من (ل).

(٩) ك، ق، ز، س: (يصف) بالصاد.

التأنيث نحو ﴿مُخْتَلِفًا أَكْلُهُ﴾<sup>(١)</sup> ﴿أَكَلَ حَمَطٌ﴾<sup>(٢)</sup> ﴿فِي الْأَكْلِ﴾<sup>(٣)</sup> للكوفيين وابن عامر وأبي عمرو المدلول عليهم بالذال والحاء أولى الكلمتين عقبه [ذو حُلا] أي حُسن كالإسكان للباقيين<sup>(٤)</sup>

❖ وفي ربوة في المؤمنين وههنا \*\*\* على فتح ضم الراء نَبَّهْتُ كَفَلًا ❖

[وفي ربوة في المؤمنين<sup>(٥)</sup>] في قوله تعالى ﴿وَأَوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ﴾<sup>(٦)</sup> [وههنا] أي في هذه السورة

من قوله تعالى: ﴿كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ﴾<sup>(٧)</sup> [على فتح ضم الراء نَبَّهْتُ] قوما [كَفَلًا] بنقل القراءات<sup>(٨)</sup> أي نبهتهم على فتح ضم الراء في ربوة في السورتين المذكورتين لعاصم وابن عامر المدلول عليهما بالنون والكاف أولى "نبهت كفلا" والضم للباقيين<sup>(٩)</sup>.

❖ وفي الوصل للبري شَدَّدَ تِمَمُوا \*\*\* وتاء تَوَفَّى في النسا عنه مُجَمِّلًا ❖

[وفي الوصل للبري شَدَّدَ] أي وشدد للبري في الوصل تاء [تيمموا] في هذه السورة من قوله تعالى

(١) الأنعام: ١٤١.

(٢) سبأ: ١٦.

(٣) الرعد: ٤.

(٤) خلاصة البيت: أي قرأ شعبة (جزء، جزء) حيث وقع منصوبا أو مرفوعا - بضم الزاي، والباقون بإسكانها وهما لغتان، أما (أكلها، الأكل، أكل، أكله) فقد قرأ نافع وابن كثير جميع هذه الألفاظ حيثما وقعت في القرآن بإسكان الكاف، وقرأ أبو عمرو بإسكان الكاف في (أكلها) فقط حيثما وقع في القرآن، وبضم الكاف في بقية الألفاظ، وقرأ الباقيون بضم الكاف في جميع الألفاظ حيثما وقعت، والضم والإسكان لغتان (انظر الكشف: ٣١٤/١) شعبة ص ٢٩٧، المغني ٢٨٠/١.

(٥) ث: (للمؤمنين).

(٦) آية: ٥٠.

(٧) آية: ٢٦٥.

(٨) ل: (القرآن).

(٩) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر وعاصم "ربوة" في الموضعين بفتح الراء، وقرأ الباقيون بضم الراء وهما لغتان، وفيها الكسر لغة ثالثة وهي ما ارتفع من المسيل (انظر الكشف: ٣١٣/١، الاملاء ص ١١٣، شعبة ص ٢٩٧، المفردات في غريب القرآن ص ١٩١، الموضح: ٣٤٤/١).

﴿وَلَا تَيَمَّمُوا الْخَبِيثَ﴾<sup>(١)</sup> [وتاء توفى في النسا] من قوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّيْتُمُ الْمَلَائِكَةَ﴾<sup>(٢)</sup> حالة

كونك ناقلاً تشديدهما [عنه مُحملاً] أي آتياً بالقول الجميل في توجيه تشديده لهما ولغيرهما من التاءات الآتية في الوصل كتخفيف الباقيين لها<sup>(٤)</sup> فيه بأن تقول الأصل في كل منها تاءان فخففهما البزي بإدغام أحدهما<sup>(٥)</sup> في الأخرى والباقيون زادوا في التخفيف بحذف أحديهما<sup>(٦)</sup> وهي<sup>(٧)</sup> الأولى على الراجح ولا خلاف في تخفيفها بالحذف في الابتداء ، وعدة التاءات بهاتين التاءين ثلاثة وثلاثون تاء أحد<sup>(٨)</sup> وثلاثون لاخلاف عنه في تشديدها<sup>(٩)</sup> [واثنان<sup>(١٠)</sup> فيهما عنه خلاف<sup>(١١)</sup>]  
وهاتان التاءان<sup>(١٢)</sup> مما لا خلاف عنه في تشديده<sup>(١٣)</sup> وقد أخذ في ذكر بقيته فقال :

(١) آية: ٢٦٧.

(٢) (من قوله تعالى) سقطت من (ث).

(٣) آية: ٩٧.

(٤) ث، س: (لهما).

(٥) كذا في الجميع ولعل الأولى: (احدهما).

(٦) الجميع عدا (ل): (احدهما).

(٧) ق: (وهو) ث: (وفي) بدل (وهي).

(٨) ث: (باء احدي) بدل (تاء أحد).

(٩) ق: (تشديده).

(١٠) ث: (وايتان).

(١١) في هذه الآيات العشرة بدءاً من هذا البيت يذكر النازم مذهب البزي في تشديد التاءات وخلاصته: أن البزي قرأ بتشديد التاء في حالة وصل ما قبل التاء بها في الإحدى والثلاثين موضعاً المذكورة في هذه الآيات، أي في حالة وصل التاء بما قبلها، وذلك على أن أصله تاءان حذف إحداهما من الخط، فيدغم إحدى التائين في الأخرى، وهذا الإدغام على ثلاثة أحوال. أ - أن يكون قبل التاء المدغمة متحرك: إما من كلمة نحو (فتفرق بكم) أو من كلمتين نحو (ان الذين توفاهم) ب - أن يكون قبل التاء المدغمة حرف مد، سواء كان الفاء نحو (ولاتيممو) أو كان حرف مد ناشئاً عن الصلة نحو (عنه تلهي) فهنا لا بد من إثبات حرف المد ومدّه مداً مشبهاً لالتقاء الساكنين. ج - أن يكون قبل التاء المدغمة ساكن غير حرف المد، سواء كان صحيحاً نحو (إذا تلقونه) أو تنويناً نحو (شهر تنزل) فهنا يجمع بين الساكنين، إذ الجمع بينهما في ذلك جائز لصحة الرواية واستعماله عن العرب. أما إذا ابتدأ البزي بالتاء المدغمة فإنه يتدبّر بقاء واحدة مخففة لموافقة الرسم ولعدم جواز الابتداء بالساكن، لكن روى ابن الفحاح والطبري والحمامي والعراقيون عنهم قاطبة عن النقاش عن أبي ربيعة عن البزي تخفيف التاء في جميع تلك المواضع، وذلك على حذف إحدى التائين تخفيفاً، أما بقية القراء السبعة فيقرؤون بقاء واحدة مخففة، أما الموضعان المكملان للثلاثة والثلاثين فهو ما ذكره النازم في البيت العاشر هنا في حرفي آل عمران: ١٤٣، الواقعة: ٦٥، مما انفرد الداني برواية التشديد فيهما عن البزي في كتابه جامع البيان وذكره في التيسير اختياراً (انظر الكشف: ٣١٤/١، النشر: ٢٣٢/٢ - ٢٣٤، التيسير ص ٨٤، شذوذاً ص ٢٩٧، المغني: ٢٨٣/١ - ٢٨٦، الإتحاف: ٤٥٤/١، وانظر تفصيل ذلك في جامع البيان المحقق ص ١٦٠ من قسم الفرش).

(١٢) ث: (وهاتين الياءان).

(١٣) ما بين القوسين سقط من (ق).



❖ وفي آل عمران له لا تفرقوا \*\*\* والأنعام فيها تفرق مثلاً ❖

[و] شدد [في آل عمران له] تاء [❖ لا تفرقوا واذكروا❖] <sup>(١)</sup> [والأنعام فيها] تاء ❖ فتفرق بكم

عَنْ سَبِيلِهِ <sup>(٢)</sup> [مثلاً] بفتح الميم والتاء <sup>(٣)</sup> أي عين للتشديد له .

❖ وعند العقود التاء في لاتعاونوا \*\*\* ويروي ثلاثاً في تلقف مثلاً ❖

[و] كذلك [عند] سورة [العقود التاء في ❖ ولا تعاونوا على الإثم❖] <sup>(٤)</sup> [مثل <sup>(٥)</sup> للتشديد <sup>(٦)</sup> له

[ويروي ثلاثاً] من التاءات [في] كلمات [تلقف] الثلاث في الأعراف ❖ فإذا هي تلقف ما

يَأْفِكُونَ فَوْقَ الْحَقِّ <sup>(٧)</sup> وفي طه ❖ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوا <sup>(٨)</sup> والشعراء ❖ فإذا هي تلقف ما

يَأْفِكُونَ فَأَلْقَى <sup>(٩)</sup> [مثلاً] بضم الميم وفتح التاء جمع مائل أي <sup>(١٠)</sup> معينات <sup>(١١)</sup> للتشديد له .

❖ تنزل عنه أربع وتناصرو \*\*\* ن ناراً تلتظى إذ تلقون شلاً ❖

وتاء كلمات [تنزل] ثقل [عنه] وهي [أربع] في الحجر <sup>(١٢)</sup> واحدة ❖ مَا نُنْزِلُ الْمَلَكَةَ إِلَّا

(١) آية: ١٠٣ .

(٢) آية: ١٥٣ .

(٣) في النظم ص ٤٢ وبقيّة الشروح يضم الميم وكسر التاء بمعنى: احضر (انظر شرح شعلة ص ٢٩٨، ابراز المعاني ص ٣٦٩، سراج القاري ص ١٦٦) فلعله رواية أخرى للبيت .

(٤) المائة: ٢ وتقيده بـ"لا" دليل على أن "وتعاونوا" الأولى ليس فيها خلاف فهي بالتخفيف للجميع .

(٥) (مثل) سقطت من (ث) .

(٦) ل: (لتشديد) .

(٧) آية: ١١٧ .

(٨) آية: ٦٩ .

(٩) آية: ٤٥ .

(١٠) (أي) سقطت من "ث" .

(١١) في شرح شعلة ص ٢٩٨: (مائل بمعنى القائم أي تاءات ثلاثا مشخصات) أهـ .

(١٢) ث: (الحجرات) .

بِالْحَقِّ ﴿<sup>(١)</sup>﴾ وَفِي الشَّعْرَاءِ اثْنَانِ ﴿<sup>(٢)</sup>﴾ عَلَى مَنْ تَنْزَلُ الشَّيْطَانُ تَنْزَلُ ﴿<sup>(٣)</sup>﴾ وَفِي سُورَةِ الْقَدَرِ وَاحِدَةٌ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ تَنْزَلُ الْمَلَكَةُ ﴿<sup>(٤)</sup>﴾ [و] تَاءٌ [لَا تَنَاصِرُونَ] ﴿﴾ فِي سُورَةِ الصَّافَّاتِ ﴿<sup>(٥)</sup>﴾ وَ

﴿نَارًا﴾ <sup>(٦)</sup> تَلْطَى ﴿﴾ فِي اللَّيْلِ <sup>(٧)</sup> وَ [إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ] ﴿﴾ فِي النُّورِ <sup>(٨)</sup> [ثُقَلَا] عَنْهُ

﴿تَكَلَّمْ مَعَ حَرْفِي﴾ تَوَلَّوْا بِهَوْدَاهَا \*\*\* وَفِي نُورِهَا وَالْإِمْتِحَانِ وَبَعْدَ لَا ﴿﴾

وِثْقَلُ عَنْهُ تَاءٌ ﴿لَا تَكَلَّمْ نَفْسُ﴾ بِسُورَةِ هُودٍ <sup>(٩)</sup> [مَعَ حَرْفِي تَوَلَّوْا بِهَوْدَاهَا] <sup>(١٠)</sup> [وَهُمَا] ﴿وَأِنْ تَوَلَّوْا

فَإِنِّي أَخَافُ﴾ ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ﴾ <sup>(١١)</sup> [و] تَوَلَّوْا [فِي نُورِهَا] <sup>(١٢)</sup> ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا

عَلَيْهِ﴾ <sup>(١٣)</sup> [و] تَوَلَّوْا فِي سُورَةِ [الْإِمْتِحَانِ] مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿عَلَى إِخْرَاجِكُمْ أَنْ تَوَلَّوْهُمْ﴾ <sup>(١٤)</sup> وَ

[و] تَوَلَّوْا [بَعْدَ لَا]

﴿فِي الْأَنْفَالِ أَيْضًا ثُمَّ فِيهَا تَنَازَعُوا \*\*\* تَبَرَّجْنَ فِي الْأَحْزَابِ مَعَ أَنْ تَبَدَّلَا﴾

(١) آية: ٨.

(٢) ث: (لَيْتَان).

(٣) (الْآيَاتَان: ٢٢١ - ٢٢٢، وَأَمَّا قَوْلُهُ (وَمَا تَنْزَلُ بِهِ الشَّيَاطِينُ) آيَةُ: ٢١٠ فَلَا خِلَافَ فِي تَخْفِيفِهَا لِلْجَمْعِ، لِأَنَّهَا فِعْلٌ مَاضٍ، وَالْخِلَافُ فِي الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ، وَانْظُرِ الْوَاقِي ص ٢٢٦.

(٤) آية: ٤.

(٥) آية: ٢٥.

(٦) ل: (نَهَارًا) بَدَلُونَ الْوَاوِ قَبْلَهَا. ث: (نَار).

(٧) آية: ١٤.

(٨) آية: ١٥، وَفِي (ث): (تَلَقَّوْنَ) كَمَا هُوَ فِي النِّظْمِ.

(٩) آية: ١٠٥.

(١٠) ث: (يَهُودُ هُنَا).

(١١) (الْآيَات: ٣، ٥٧.

(١٢) (مَابَيْنَ الْقَوْسَيْنِ سَقَطَ مِنْ (س).

(١٣) (النور: ٥٤.

(١٤) (الْمُتَحَنَّة: ٩.

[في الأنفال أيضا] وهو ﴿وَلَا تَوَلَّوْا عَنْهُ وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ﴾<sup>(١)</sup> [بخلاف "تولوا" في قوله تعالى

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ﴾<sup>(٢)</sup> فإن تاءه مخفف<sup>(٤)</sup> للجميع [ثم فيها تنازعوا] أي ثم

تنازعوا في الأنفال ﴿وَلَا تَنَزَعُوا فَتَفْشَلُوا﴾<sup>(٥)</sup> [وتبرجن في الأحزاب] ﴿وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ

الْجَاهِلِيَّةِ﴾<sup>(٦)</sup> [مع أن تبذلا] فيها ﴿وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ﴾<sup>(٧)</sup>

❁ وفي التوبة الغراء قل هل توبصون ❁ ❁ ❁ فجمع الساكنين هنا انجلى ❁

[وفي التوبة الغراء قل] أي وقل في التوبة الغراء تاء [هل توبصون<sup>(٨)</sup>] مشدد [عنه<sup>(٩)</sup>] وما فيه

من هذه الكلمات [جمع<sup>(١٠)</sup> الساكنين] عند تشديد تائه<sup>(١١)</sup> للبري [هنا انجلا<sup>(١٢)</sup>] أي اتضح في

هذا البيت لأن انقضاءه وقع فيه وذلك عشر كلمات<sup>(١٣)</sup> ﴿هَلْ تَرَبَّصُونَ﴾ في التوبة ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا﴾

(١) آية: ٢٠.

(٢) ما بين القوسين [ ] يختلف في (ث) وفيه سقطت وتقديم وتأخير وعبارته: (في نورها والامتحان وبعد لا في الأنفال أيضا أي فإن تولوا فإنما عليه ما حمل في سورة النور وتظاهروا على ازواجكم أن تولوهم في سورة الامتحان وهو لاعنه وأنتم تسمعون) أهـ وواضح ما فيه من خطأ في الآيات.

(٣) آل عمران: ٣٢، "وتولوا" سقطت من (ث).

(٤) ث: (يخفف).

(٥) آية: ٤٦.

(٦) آية: ٢٣.

(٧) آية: ٥٢، وتقيده هذه الكلمات بالسور الخمسة المذكورة يفيد أن غيرها لا يشدد مثل "فإن تولوا فإنما هم في شقاق"، وإن تولوا فاعلموا أن الله مولاكم" وانظر الوافي ص ٢٢٦.

(٨) آية: ٥٢.

(٩) ث: (بنا) بدل (عنه).

(١٠) ز: (جمع به).

(١١) ق: (عند تشديده) ث: (عن تشديد يائه).

(١٢) ث: (الخلاف) بدل (انجلا).

(١٣) تقدم بيان ارقام آياتها آنفا.

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾<sup>(١)</sup> بهود ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ﴾ بالنور ﴿عَلَىٰ مَنْ تَنَزَّلُ﴾ بالشعراء<sup>(٢)</sup> ﴿أَنْ تَوَلَّوْهُمْ﴾ بالمتحنة ﴿نَارًا تَلَطَّى﴾ بالليل ﴿أَلْفَ شَهْرٍ تَنَزَّلُ﴾ بسورة القدر وماعداها ليس فيه ذلك بل التاء<sup>(٣)</sup> فيه واقعة بعد متحرك حقيقة أو حكما وهو حرف المد الألف أو الواو .

﴿تَمَيَّزُ يَرِي﴾ ثم حرف تَخَيَّرُو \*\*\* ن عَنْهُ تَلَهَّى قبله الهاء وصلًا ﴿

وتاء ﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ﴾ في سورة الملك<sup>(٤)</sup> [يروي] البزي مشددا [ثم] يروي البزي كذلك

[حرف] أي تاء قوله تعالى ﴿لَمَّا تَخَيَّرُونُ﴾<sup>(٥)</sup> [في سورة القلم<sup>(٦)</sup> وتاء ﴿عَنْهُ﴾<sup>(٧)</sup> تَلَهَّى] في

سورة عبس<sup>(٨)</sup> و[قبله الهاء] في عنه [وصلًا<sup>(٩)</sup>] بالواو على أصله السابق في هاء الكناية الواقعة قبل ساكن .

﴿وَفِي الْحَجَرَاتِ تَاءٌ فِي لَتَعَارَفُوا﴾ \*\*\* وبعد ولا حرفان من قبله جلا ﴿

[وَفِي الْحَجَرَاتِ تَاءٌ فِي لَتَعَارَفُوا] أي والتاء في "لتعارفوا" في الحجرات<sup>(١٠)</sup> [وبعد ولا حرفان من

قبله] أي وحرفان بعد<sup>(١١)</sup> "ولا" من قبل "لتعارفوا" فيها وهما ﴿وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَبِ﴾

وَلَا تَجَسَّسُوا<sup>(١٢)</sup> [جلا] البزي التشديد فيها بالرواية له

(١) (فإن تولوا) سقطت من (ل).

(٢) ل: (الشعراء) والمقصود كلمتي (تنزل) في السورة وهي الآيات: ٢٢١ - ٢٢٢ المتقدم ذكرها.

(٣) ث: (النسا) بدل (التاء).

(٤) آية: ٨.

(٥) ث: (تأخَّيرون) بدل (لما تخيرون).

(٦) آية: ٣٨، وفي (ل): (والقلم).

(٧) ز، ث: (وماعنه) بدل (وتاء عنه).

(٨) آية: ١٠.

(٩) ل: كأنها: (موصلا).

(١٠) من قوله تعالى (وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا) آية: ١٣. و(في الحجرات)، سقطت من (ل).

(١١) (بعد) سقطت من (ز).

(١٢) الآيات: ١١، ١٢.

وبها<sup>(١)</sup> تمت الإحدى والثلاثون المشددة للبزي بلا خلاف والتاءان الآخران اللذان فيهما خلاف ذكرهما بقوله:

❖ وكنتم تمنون الذي مع تفكهو\*\*\*ن عنه على وجهين فافهم محصلاً❖

[و] تاء [كُنْتُمْ تَمْنُونُ] في آل عمران<sup>(٢)</sup> [الذي مع] تاء [فَطَلْتُمْ تَفْكُهُونَ] في

الواقعة<sup>(٣)</sup> قريء [عنه على وجهين] التشديد والتخفيف<sup>(٤)</sup> [فافهم] أيها المتعلم ذلك حالة

كونك [محصلاً] له من هذه القصيدة<sup>(٥)</sup>

❖ نِعْمًا معًا في النون فتح كما شفا\*\*\* وإخفاء كسر العين صغ به حلاً❖

[نعما] في موضعيه [معاً] وهما [إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ] في هذه السورة<sup>(٦)</sup> [إِنَّ اللَّهَ

نِعِمًّا يَعِظُكُمْ بِهِ] في سورة النساء<sup>(٧)</sup> [في النون] منه [فتح] لابن عامر وحمزة والكسائي المدلول

عليهم بالكاف والشين<sup>(٨)</sup> أولى الكلمتين عقبه ثابت رواية [كما شفا] تعليلاً وفيها كسر للباقيين

[وإخفاء كسر العين] أي اختلاسه بأن تأتي<sup>(٩)</sup> بثلاثه<sup>(١٠)</sup> كما مر لشعبة وقالون وأبي عمرو

(١) ت: (وعابها) بدل (وبها).

(٢) آية: ١٤٣.

(٣) آية: ٦٥.

(٤) والذي حققه أهل العلم ان تشديد التاء في هذين الموضعين عن البزي ليس من طريق الحرز ولا التيسير، فينبغي الاختصار فيهما له على التخفيف كالجماعة. انظر الوافي ص ٢٢٥.

(٥) ت: (الشدة) بدل (القصيدة) وتقدم الكلام عن هذه المواضع في أول آياتها، أما حكم المد في هذه الكلمات فهو يرجع إلى ما قبل التاء، فإن كان قبلها متحرك أو ساكن صحيح فلا مد مثل "إذ تلقونه"، "تكاد تميز" أما إذا كان قبلها حرف مد فإنه يصبح مداً لازماً نحو "لا تناصرون".

(٦) آية: ٢٧١، و(هذه) سقطت من (ت).

(٧) آية: ٥٨.

(٨) ت: (والسين).

(٩) ل، ق: (يأتي).

(١٠) ت: (بثلاثه).

المدلول عليهم بالصاد والباء والحاء أوائل الكلم الثلاث عقبه [صيغ به حلا] لها كإظهاره بأن

تأتي<sup>(١)</sup> به بكماله للباقيين فتحصل أنّ في "نعما" ثلاث قراءات :

- ١- إظهار كسر العين مع فتح النون لابن عامر وحمزة والكسائي
- ٢- إخفاء كسر العين مع كسر النون لقالون وأبي عمرو وشعبة<sup>(٢)</sup>
- ٣- إظهار كسر العين مع كسر النون لورش وابن كثير وحفص<sup>(٣)</sup>

﴿وَيَا نَكْفَرٍ عَنْ كَرَامٍ وَجَزْمُهُ \*\*\* أَنْتَى شَافِيَا وَالْغَيْرُ بِالرَّفْعِ وَكَلَّا﴾

[وياء ونكفر] من قوله تعالى ﴿وَيُكْفِّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ﴾<sup>(٤)</sup> يروى<sup>(٥)</sup> [عن كرام] وهم

حفص وابن عامر ورواتهم المدلول عليهم بالعين والكاف أولى الكلمتين المذكورتين كما أن نون

"نكفر" يروى عن كرام وهم الباقيون [وجزمه<sup>(٦)</sup> أتى شافيا] في التعليل عن نافع وحمزة

والكسائي المدلول عليهم بالألف والشين<sup>(٧)</sup> أولى الكلمتين المذكورتين [والغير] أي وغيرهم

[بالرفع] له [وكَلَّا] فتحصل أن في نكفر ثلاث قراءات :

- ١- رفعه مع الياء لحفص وابن عامر
- ٢- جزمه مع النون لنافع وحمزة والكسائي

(١)ل، ق: (يأتي).

(٢) هذا أحد الوجهين لهم، أما الوجه الثاني لهم أيضا فهو كسر النون واسكان العين، قال في التيسير: ص٨٤ (ويجوز اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والأول أقيس) أهـ والأول هو المذكور في الشرح وهو الاختلاس، وقال في النشر: ٢٣٦/٢: (والوجهان صحيحان غير أن النص عنهم بالاسكان ولا يعرف الاختلاس إلا من طرق المغاربة ومن تبعهم) أهـ وانظر الحجة لابن خالويه ص١٠٢، وقد رد بعضهم هذا الوجه الثاني لما فيه من الجمع بين الساكنين، ولكن ورود النص به يقضي على هذا الخلاف (انظر الكشف: ٣١٦/١، الاملاء: ١١٥/١، المغني: ٢٨٧/١).

(٣) أما وجه فتح النون وكسر العين فهو على الأصل (نعم) وأما وجه كسرهما: فكسر العين على الأصل وكسر النون اتباعا لكسرة العين، وهي لغة هذيل، أما وجه اختلاس كسرة العين للتخفيف وفرارا من الجمع بين ساكنين، أما وجه كسر النون واسكان العين فإن الأصل (نعم) بفتح النون وكسر العين، فكسرت النون اتباعا لكسرة العين ثم سكنت الميم تخفيفا، وجاز الجمع بين ساكنين لأن الساكن الثاني مدغم (انظر المغني: ٢٨٧/١، الكشف: ٣١٦/١، الحجة لابن خالويه ص١٠٢، معاني القراءات للأزهري: ٢٢٨/١، حجة القراءات ص١٤٧).

(٤) آية: ٢٧١، (من) سقطت من الجميع عدا (ق).

(٥) ك، ز، ث، س: (مروي). في الموضعين.

(٦) ث، س: (وجزمه).

(٧) ق: (والسين).

❖ وَيَحْسَبُ كَسْرُ السَّيْنِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا ❖ ❖ ❖ ❖ رَضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاسًا مُؤَصَّلًا ❖

[ويحسب كسر السين] منه حالة كونه فعلا [مستقبلا<sup>(٢)</sup>] سواء كان مفتتحا بالياء أم التاء<sup>(٣)</sup> اتصل به ضمير أم لم يتصل نحو ﴿يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ﴾<sup>(٤)</sup> ﴿فَلَا تَحْسَبْنَهُمْ﴾<sup>(٥)</sup> ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ﴾<sup>(٦)</sup> [سما رضاه] لثبوته بالرواية عن نافع وابن كثير وأبي عمرو والكسائي المدلول عليهم بسما والراء أول الكلمة بعده [و] لكنه [لم يلزم قياسا مؤصلا] أي مجعولا أصلا في نحوه من كل فعل مستقبل من فعل بكسر العين بل خرج عنه إذ القياس المجعول أصلا فيه أن يأتي على يفعل بفتح العين نحو يعلم من علم بخلاف فتح السين منه الثابت بالرواية عن الباقيين فلم يخرج عن القياس المذكور لكنهما لغتان ثابتتان في كلام العرب<sup>(٧)</sup>.

❖ وَقُلْ فَأَذْنُوا بِالْمَدِّ وَاكْشِرْ قِيَصًا ❖ ❖ ❖ ❖ وَمِيسِرَةٌ بِالضَّمِّ فِي السَّيْنِ أَصْلًا ❖

[وقل فأذنوا] من قوله تعالى ﴿فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ﴾<sup>(٨)</sup> [بالمدة] بعد همزته

(١) أما حجة من قرأه بالياء المناسبة لما بعده (والله بما تعملون خبير)، وحجة من قرأه بالنون على الإخبار من الله عن نفسه، أما حجة الجزم فلا أن الفعل معطوف على موضع الفاء في قوله: (فهو خير لكم) الجزوم في جواب الشرط، وحجة الرفع على أنه خبر مبتدأ مخنوف والتقدير: ونحن نكفر عنكم (انظر الكشف: ٣١٧/١، المغني: ٢٩٤/١).

(٢) أي في جميع القرآن (انظر السراج ص ١٦٨، شذوذا ص ٣٠٣).

(٣) ل، س: (بالتاء).

(٤) البقرة: ٢٧٣.

(٥) آل عمران: ١٨٨، وفي (س) (فلا تحسبهم).

(٦) القيامة: ٣٦.

(٧) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة (بحسبهم) كيف وقع وكان فعلا مضارعاً، بفتح السين وهو لغة تميم، وقرأ الباقيون بكسرها وهو لغة أهل الحجاز، وقياسها مثل (ورث يورث) فهما لغتان مشهورتان، وإن كان الفتح أقوى في الأصول، لأن (فعل) في الماضي إنما يأتي مستقبلا على (يفعل) بالفتح في الأكثر، والكسر فيه لغة شذت عن القياس (انظر الكشف: ٣١٨/١، معاني القراءات للأزهري: ٢٣١/١، حجة القراءات ص ١٤٨، السراج ص ١٦٨، المغني: ٢٩٦/١).

(٨) آية: ٢٧٩.

اللازم له<sup>(١)</sup> فتحها<sup>(٢)</sup> بأن تأتي بألف بعدها [واكسر] ذاله مع ذلك لحمزة وشعبة المدلول عليهما  
 بالفاء والصاد أولى الكلمتين عقبه حالة كونك في ذلك [فتى صفا] عن كدر الإعتراض عليه  
 كما تقوله<sup>(٣)</sup> كذلك بالقصر وتسكن<sup>(٤)</sup> ذاله<sup>(٥)</sup> مع ذلك للباقيين كما لفظ به<sup>(٦)</sup> [وميسرة] من  
 قوله تعالى ﴿فَنَظَرْتُ إِلَى مَيْسَرَةٍ﴾<sup>(٧)</sup> [بالضم في السين] منه كما لفظ<sup>(٨)</sup> به<sup>(٩)</sup> لنافع المدلول عليه  
 بالألف أول الكلمة عقبه [أصلاً] أي ذكر له أصل في كلام العرب كهو بالفتح في السين  
 للباقيين<sup>(١٠)</sup>

﴿وَتَصَدَّقُوا خِفَّ نَمَّا تَرْجَعُونَ قُلْ \*\*\* بضم وفتح عن سوى ولد العلاء﴾

[وتصدقوا] من قوله تعالى ﴿وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾<sup>(١١)</sup> [خف نما] أي ذو خف في صاده زائد  
 في الشيوع والتعليل لعاصم المدلول عليه بالنون أول نما وذو ثقل<sup>(١٢)</sup> في صاده كذلك للباقيين

(١) ق: (اللام وله) بدل (اللازم له).

(٢) ل: (وفتحها).

(٣) ق: (يقوله). ث: (يقوله لذلك).

(٤) ث: (وسكن).

(٥) كذا في الجميع: (وتسكن ذاله) وهو خطأ والصحيح: (وتفتح ذاله).

(٦) فالقصود أي قرأ شعبة وحمة (فأذنوا) بفتح الهمزة، وألف بعدها، وكسر الذال، على أنه فعل أمر من آذنه بكذا، أي أعلمه به وقرأ الباقيون:

(فأذنوا) بإسكان الهمزة وفتح الذال على أنه فعل أمر من (أذن) أي أيقن (انظر الكشف: ٣١٨/١، المغني: ٢٩٨/١).

(٧) آية: ٢٨٠.

(٨) الذي في النظم ص ٤٣ بفتح السين على القراءة الأخرى.

(٩) ما بين القوسين كتب في (ل) بعد عدة أسطر من مكانه، واشير إليه بخط يوضح مكانه.

(١٠) أي قرأ نافع (ميسرة) بضم السين وهي لغة هذيل، وقرأ الباقيون بفتحها وهي لغة باقي العرب ومعنى إلى ميسرة إلى وقت يسر وسعة في المال

(انظر الكشف: ٣١٩/١، المغني: ٢٩٩/١، الطبري: ١١٠/٣).

(١١) آية: ٢٨٠.

(١٢) ل: (نقل) ث: (نقل).



[ترجعون قل] أي قل ترجعون من قوله تعالى ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾<sup>(١)</sup> [بضم]

لتائه [وفتح] لجيمه<sup>(٢)</sup> كما لفظ به [عن سوى] أبي عمرو [ولد العلا] من القراء وقله بفتح لتائه وكسر لجيمه عنه<sup>(٣)</sup>.

❖ وفي أن تَضِلَّ الكسرُ فاز وخففوا ❖❖❖ فتذكر حقا وارفع الراء فتعدلا ❖

[وفي] همزة [أن تضل] من قوله تعالى ﴿أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا﴾<sup>(٤)</sup> [الكسر] لحمزة المدلول عليه

بالفاء أول الكلمة عقبه [فاز] من الطعن<sup>(٥)</sup> فيه كالفتح فيه للباقيين [وخففوا]<sup>(٦)</sup> [كاف] [فتذكر] مع

إسكان ذاله اللازم لذلك [حقا] عن ابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بحقا وثقلوه<sup>(٧)</sup> مع فتح ذاله

اللازم لذلك عن الباقيين [وارفع الراء] منه لحمزة المدلول عليه بالفاء أول الكلمة عقبه [فتعدلا]

برفعها<sup>(٨)</sup> كما تعدل بنصبها<sup>(٩)</sup> للباقيين فتحصل أن في ﴿أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرْ﴾ ثلاث قراءات:

١- كسر الهمزة مع تثقيب الكاف ورفع الراء لحمزة<sup>(١٠)</sup>

٢- وفتح الهمزة مع تخفيف الكاف ونصب الراء لابن كثير وأبي عمرو

(١) آية: ٢٨١.

(٢) ل: (جميعه).

(٣) معنى البيت: أي قرأ عاصم (تصدقوا) هنا بتخفيف الصاد، وأصلها تصدقوا، فحذفت إحدى التائين تخفيفا، وقرأها الباقون بتشديد الصاد، حيث أبدلت التاء صاداً ثم أدغمت الصاد في الصاد، أما (ترجعون) هنا فقد قرأها أبو عمرو بفتح التاء وكسر الجيم. معنى (تصيرون) وقرأها الباقون بضم التاء وفتح الجيم. معنى تردون: (انظر الكشف: ٣١٩/١، حجة القراءات ص ١٤٩، المغني: ٣٠٠/١).

(٤) آية: ٢٨٢.

(٥) ل، ق، ت: (الظفر) بدل (الطعن)

(٦) ل: (وحققوا)

(٧) ل: (ونقلوه) بدل (وثقلوه).

(٨) ق، ز: (برفعهما).

(٩) ز: (بنصبهما).

(١٠) (ورفع الراء لحمزة) مكرر في (ت).

٣- وفتح الهمزة مع تثقيب الكاف ونصب الراء للباقيين<sup>(١)</sup>

﴿تِجَارَةٌ أَنْصَبُ رَفْعُهُ فِي النَّسَاءِ ثَوًى﴾ \*\*\* وحاضرة معها هنا عاصم تلا ﴿

[تجارة انصب رفعه] حالة كونه [في النساء ثوى] أي أقام في قوله تعالى ﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً

عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ﴾<sup>(٢)</sup> للكوفيين المدلول عليهم بالشاء أول ثوى ورفع<sup>(٣)</sup> للباقيين [وحاضرة معها]

أي مع تجارة [هنا] أي في هذه السورة في قوله تعالى ﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً﴾<sup>(٤)</sup> [عاصم

تلا] بنصب الرفع الذي هو للباقيين<sup>(٥)</sup>

﴿وَحَقَّ رِهَانٌ ضَمُّ كَسْرٍ وَفَتْحَةٍ﴾ \*\*\* وقصر ويفر مع يعذب سما العلاء ﴿

[وحق رهان] من قوله تعالى ﴿فَرِهَنْ مَقْبُوضَةً﴾<sup>(٦)</sup> [ضَمُّ كَسْرٍ] لرائه [و] ضم [فتحة] لهائه

[وقصر<sup>(٧)</sup>] له بحذف ألفه عند ابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بحق ورهان<sup>(٨)</sup>

(١) أما حجة كسر الهمزة فعلى أن (أن) شرطية وتضل مجزوم بها، وهي فعل الشرط، وفتحت اللام للإدغام تخفيفاً، إذا الأصل تضلل، أما حجة فتحها فعلى أن (أن) مصدرية، وتضل منصوب بها والمعنى لئلا تضل، أما حجة تخفيف الكاف فهو من الذكر - ضد الأنتى - فيكون المعنى إن المرأة الثانية إذا شهدت مع الأولى ذكرتها، أي جعلتها كالذكر، أو يكون من (أذكر) وحجة التشديد فهو من (ذكر) المشدد المتعدي إلى مفعولين، والتقدير هنا: فتذكر إحداهما الأخرى الشهادة، أما حجة رفع الراء فلأنه في جواب الشرط، إذ الفاء جواب الشرط وما بعدها مستأنف، وحجة نصب الراء فعلى العطف على (أن تضل) (انظر الكشف: ٣٢٠/١، حجة القراءات ص ١٥٠، الحجة لابن خالويه ص ١٠٤، المغني: ٣٠٢/١ - ٣٠٤).

(٢) النساء: ٢٩، (ومنكم) في الآية زيادة من (ت).

(٣) كذا في الجميع ولعل الأصح (وارفعه للباقيين عطفاً على انصب).

(٤) آية: ٢٨٢.

(٥) أي قرأ الكوفيون (تجارة) في آية النساء بالنصب، ونصب عاصم حاضرة أيضاً ورفعها الباقيون، وحجة نصب تجارة على أنها خبر تكون واسم تكون مضمّر والتقدير إلا أن تكون المعاملة أو المبيعة تجارة أما حجة رفع تجارة، فهو على أن "تكون" تامة تكتفي بمرفوعها، وتجارة نائب فاعل والتقدير (إلا أن توجد تجارة حاضرة) أما كلمة (حاضرة) فهي صفة لتجارة فتبعتها رفعا ونصبا (انظر الكشف: ٣٢١/١، المغني: ٣٠٦/١).

(٦) آية: ٢٨٣.

(٧) ت: (وقصره).

(٨) ت (بحق رهان) وهو خطأ إذ (حق) رمز لهما، ورهان قراءة الباقيين.

للباقين<sup>(١)</sup> [ويغفر مع يعذب] من قوله تعالى ﴿فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ﴾<sup>(٢)</sup> [سما

العللا]

﴿شذا الجزم والتوحيد في كتابه\*\*\* شريف وفي التحريم جمع حمى علا﴾

[شذا الجزم] أي ارتفع شذا<sup>(٣)</sup> الجزم فيهما العللا لنافع وابن كثير وأبي عمرو<sup>(٤)</sup> وحمزة والكسائي

المدلول عليهم بسما وبالشين أول شذا بعده كالرفع فيهما للباقي<sup>(٥)</sup> [والتوحيد<sup>(٦)</sup> في وكتابه] [في هذه  
السورة من قوله تعالى ﴿وَمَلَيْكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ﴾<sup>(٧)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول

الكلمة عقبة [شريف] كجمعه على كتب للباقي<sup>(٨)</sup> [وفي التحريم جمع حمى علا] أي وجمع أولى  
حمى عال لكتابه في التحريم على كتب من قوله تعالى ﴿وَصَدَقْتَ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِ﴾<sup>(٩)</sup> كذلك  
شريف وهم أبو عمرو وراويه<sup>(١٠)</sup> وحفص<sup>(١١)</sup> كتوحيده للباقي<sup>(١٢)</sup> ثم ختم السورة بذكر ما فيها من

(١) معنى البيت: أي قرأ أبو عمرو وابن كثير "فرهن" بضم الراء والماء مع حذف الألف على أنه جمع رهان ككتاب وكتب، أو جمع رهن كسقف وسقف وقرأه الباقيون (رهان) بكسر الراء وفتح الماء مع المد على أنه جمع رهن كحبل وحيال (انظر الكشف: ٣٢٢/١، الحجة لابن خالويه ص ١٠٤، حجة القراءات ص ١٥٢، شذوذا ص ٣٠٦، شرح الهداية ٢١٢/١).

(٢) آية: ٢٨٤.

(٣) الشذا: شذوذا ذكاء الريح الطيبة (اللسان: ١٤ / ٤٢٧) والمعنى (أي طال شذا جزم يغفر مع يعذب العللا). ابراز المعاني ص ٣٧٩.

(٤) (وأبي عمرو) سقط من (ث).

(٥) المعنى: أي قرأ هؤلاء الخمسة المشار إليهم بسما والشين - يجزم (يقفر، يعذب) عطفا على (بحاسبكم) وقرأهما ابن عامر وعاصم يرفعهما على الاستئناف والتقدير فهو يغفر (انظر شذوذا ص ٣٠٦، المعنى: ٣١٢/١).

(٦) ث: (والتوحيد).

(٧) آية: ٢٨٥.

(٨) ما بين القوسين سقط من (ل).

(٩) آية: ١٢.

(١٠) كلمة (راويه) هنا زائدة لا فائدة من ذكرها ما دام قد ذكر الإمام باسمه.

(١١) ث: (حفص) بلون الواو.

(١٢) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي هنا (وكتابه) بالافراد على أن المراد جنس الكتاب أو القرآن، وقرأ الباقيون (وكتبه) بالجمع ليعم جميع الكتب المنزلة، ثم ذكر أن أباعمر وحفصا قرأ (وكتبه) في التحريم بالجمع وقرأه الباقيون بالتوحيد على أن المراد بالكتاب فيها الانجيل، أو جنس الكتب. (انظر الكشف: ٣٢٣/١، شذوذا ص ٣٠٧، حجة القراءات ص ١٥٣، المعنى: ٣١٣/١).

يَاءات الإضافة المختلف فيها<sup>(١)</sup> مجردا عن ذكر الخلاف إكتفاء بما أصَّله في<sup>(٢)</sup> باقيها<sup>(٣)</sup> من الأصول وهكذا يفعل في كل سورة فقال:

﴿وَبَيْتِي وَعَهْدِي فَأَذْكُرُونِي مِثْلَ مِثْلِي وَرَبِّي وَبِي مِثْلِي وَابْنِي مِثْلِي﴾

[وَبَيْتِي وَعَهْدِي فَأَذْكُرُونِي مِثْلَ مِثْلِي] أي وياءات الإضافة<sup>(٤)</sup> فيها المختلف فيها ياءات ﴿بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ﴾<sup>(٥)</sup> و﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾<sup>(٦)</sup> و﴿فَأَذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾<sup>(٧)</sup> و﴿رَبِّي الَّذِي يُخَيِّ وَيُمِيتُ﴾<sup>(٨)</sup> و﴿بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ﴾<sup>(٩)</sup> و﴿مِنِّي الْإِمْنُ اعْتَرَفَ﴾<sup>(١٠)</sup> [وَابْنِي] في موضعيه [مِثْلَ] وهما ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾<sup>(١١)</sup> ﴿إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>(١٢)</sup> حالة كونها ذوات [حُلا] وتقدم فتح ياء "بَيْتِي" لنافع وهشام وحفص و"عَهْدِي" لغير حفص وحمزة<sup>(١٣)</sup> و"أَذْكُرُونِي" لابن كثير<sup>(١٤)</sup> و"رَبِّي" لحمزة<sup>(١٥)</sup> و"بِي" لورش<sup>(١٦)</sup> و"مِنِّي" لنافع وأبي عمرو<sup>(١٧)</sup> و"إِنِّي" في موضعيه

(١) ث: (فيها منها).

(٢) ق: (من) بدل (في).

(٣) ل، ك، ق، ث: (باقيها) بدل (بابها).

(٤) ذكر مكِّي في ياءات الإضافة ماملخصة. أن ياء الإضافة زائدة أبداً، وهي اسم المضاف إليه، وأصلها الحركة، أي أن الأصل فيها التحريك - لأن الاسم لا يكون على حرف واحد ساكن، وإنما جاز اسكانها استخفافاً، وإنما تحرك بالفتح، لأنه أخف الحركات، والفتح فيها أقوى وأفصح لأنه الأصل (انظر الكشف: ٣٢٤/١).

(٥) آية: ١٢٥.

(٦) آية: ١٢٤.

(٧) آية: ١٥٢.

(٨) آية: ٢٥٨.

(٩) آية: ١٨٦.

(١٠) آية: ٢٤٩.

(١١) آية: ٣٠.

(١٢) آية: ٣٣.

(١٣) أي أن حفصاً وحمزةً سكنها وفتحها الباقون.

(١٤) أي فتحها ابن كثير وحده وسكنها الباقون.

(١٥) هذه الياء (وربي) سكنها حمزة وحده وفتحها الباقون، وفي عطفها على ماسبق إيهام بأن حمزة فتحها وهو خطأ.

(١٦) ق: (ولي) بدل (وربي) والمعنى: أن ورشاً وحده فتح ياء (بي).

(١٧) أي أنهما فتحا ياء (مني) وسكنها الباقون.

لنافع وابن كثير وأبي عمرو<sup>(١)</sup> وزادا العلامة أبوشامة بيتا لزوائدها وهو<sup>(٢)</sup>:

فتلك ثمان والزوائد<sup>(٣)</sup> واتقون<sup>(٤)</sup> \*\*\* من قبلها<sup>(٥)</sup> الداعي دعاني قد انجلا

## سورة آل عمران

❖ واضجاعك التوراة مارْدَحْسَنه \*\*\* وقُلْ في جَوْدٍ بالخلف بللا ❖

[واضعاعك التوراة] أي ألفه حيث وقع<sup>(٦)</sup> بأن تمثّله إمالة محضة لابن ذكوان والكسائي وأبي

عمرو المدلول عليهم بالميم والراء والحاء أوائل الكلم الثلاث عقبه [مارْدُ حُسْنَة وَقُلْ] بأن

أميل<sup>(٧)</sup> بين يمين حمزة وورش المدلول عليهما بالفاء والجيم أولى الكلمتين عقبه كائنا تقليله<sup>(٨)</sup> لهما

[في جَوْدٍ] أي تعليل<sup>(٩)</sup> مرو<sup>(١٠)</sup> للذهن كالجود وهو المطر الغزير المروي للأرض<sup>(١١)</sup> [و]

(١) ق: (وإبي عمرو وحمة) وهو خطأ، إذ فتحها الحرميان وأبو عمرو فقط (وانظر كل تلك الياغات في النشر: ٢٣٧/٢، وإبراز المعاني صـ ٣٨٠).

(٢) ث: بدون (وهو).

(٣) أي ياغات الاضافة المتقدمة ثمان ياغات، وأما ياغات الزوائد فقد ذكر أبو شامة أنها ثلاث وهي في (أجيب دعوة الداع إذا دعان) آية: ١٨٦، أثبتهما من السبعة وصلّا أبو عمرو وورش، وقالون على رواية) ويا (واتقون يأولى الألباب) آية: ١٩٧، أثبتها من السبعة أبو عمرو وحده في الوصل: (إبراز المعاني صـ ٣٨٠).

(٤) في الجميع (فاتقون) وفي إبراز المعاني صـ ٣٨٠ (واتقون) وكذا هي في النشر: ٢٣٧/٢.

(٥) ل، ق، ت: (من بعدها) وهو خطأ لأن آية (الداعي - دعان) قبل (واتقون) وانظر إبراز المعاني صـ ٣٨٠.

(٦) ث: (وقعت).

(٧) ق: (بأن تمثله أميل).

(٨) س: (تقليله).

(٩) ق: (تقليل).

(١٠) ك، ز، س: (هو) بدل (مرو).

(١١) ومنه: أرض مجودة إذا أصابها مطر جود، فمعنى (في جود) أي في شهره واستحسان كالجود الذي تحيا به الأرض، يشير إلى أن التقليل محبوب مشهور في اللغة (انظر اللسان: ١٣٧/٣، إبراز المعاني صـ ٣٨١).

تقليله<sup>(١)</sup> [بالخلف] لقالون المدلول عليه بالباء أول الكلمة عقبه [بلا] من حيث تعليله<sup>(٢)</sup> الذهن  
 فله وجهان التقليل<sup>(٣)</sup> والفتح، ولورش وحمزة التقليل<sup>(٤)</sup> ولأبي عمرو وابن ذكوان والكسائي  
 الإضجاع وللباقيين الفتح<sup>(٥)</sup>

❖ وفي تغلبون الغيب مع تحشرون في \*\*\* رضى وترون الغيب خص وخللا ❖

[وفي تغلبون<sup>(٦)</sup> الغيب] أي والغيب في يُغلبون [مع تحشرون] من قوله تعالى: ﴿قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا  
 سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ﴾<sup>(٧)</sup> لحمزة والكسائي المدلول<sup>(٨)</sup> عليهما بالفاء والراء أولى الكلمتين عقبه [في  
 رضى] كالخطاب فيهما للباقيين [ويرون<sup>(٩)</sup>] من قوله تعالى ﴿يُرَوْنَهُمْ مِثْلِهِمْ﴾<sup>(١٠)</sup> [الغيب] فيه  
 [خص] غير نافع المدلول عليهم بالخاء أوله كما أن الخطاب خص نافعاً وقوله<sup>(١١)</sup> [وخللا]  
 عطف تفسير إذ معناهما<sup>(١٢)</sup> واحد<sup>(١٣)</sup>.

(١) ز، ث، س: (وتعليه).

(٢) ث: (تقليله)، وانما قال (بلا) لأنه لم يدم على امالتها فهو دون الجود (انظر شعلة، ص ٣٠٨، ابراز المعاني ص ٣٨١).

(٣) ك، ز، س: (التعليل).

(٤) ز، س: (التعليل) ولحمزة هنا وجه آخر وهو الإمالة الكبرى (انظر الانحاف: ٤٦٨/١)

(٥) أما علة الإمالة فلكونها ألفا رابعة تشبه ألف التانيث نحو (ذكرى ودعوى)، ولحاولة تقريب الألف إلى أصلها وهو الياء، لأنها من (وري  
 الزند) وأصلها (وورّيه) على وزن (فوعلة)، فالتاء فيها بدل من واو، والألف بدل من ياء، أما من قرأ بالفتح فهو الأصل (انظر: الكشف ١٨٣/١،  
 شعلة ص ٣٠٨، النشر: ٦١/٢).

(٦) في الجميع (يغلبون، يحشرون) بالياء والمثبت بالتاء كما في النظم ص ٤٤.

(٧) آية: ١٣.

(٨) ث: (أي المدلول).

(٩) كذا في الجميع (ويرون) وفي النظم. ص ٤٤ بالتاء (وترون)..

(١٠) آية: ١٤.

(١١) (وقوله) سقطت من (ث)

(١٢) ث: (إذ مامعناهما).

(١٣) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (سيغلبون ويحشرون) بياء الغيبة، وقرأهما الباقيون بتاء الخطاب، فحجة من قرأ بالتاء أنه أمر من الله لنبيه  
 أن يخاطبهم بهذا الخطاب لليهود أولهم وللمشركين، وحجة من قرأ بالياء أنهم غيب حين أمر الله نبيه بالقول لهم، وقرأ نافع (ترونهم) بالتاء لأن

## ❖ ورضوانٌ اضمم غير ثاني العقود كسـ\*\*رُهُ صح إن الدين بالفتح رُفلا ❖

[ورضوانٌ اضمم غير ثاني العقود كسره] أي وجميع ما وقع من "رضوان" اضمم كسر رائه غير

ثاني سورة العقود لشعبة<sup>(١)</sup> المدلول عليه بالصاد أول الكلمة عقبه فقد<sup>(٢)</sup> [صح] أي<sup>(٣)</sup> رواية وتعليلا ككسره الذي هو للباقيين أما<sup>(٤)</sup> ثاني العقود وهو<sup>(٥)</sup> الذي في قوله تعالى ﴿يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ﴾<sup>(٦)</sup> فكسر رائه<sup>(٧)</sup> للجميع ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾<sup>(٨)</sup> [بالفتح] لهمزته

للكسائي المدلول عليه بالراء أول الكلمة عقبه [رفلا<sup>(٩)</sup>] أي عَظُم كبالكسر لها للباقيين<sup>(١٠)</sup>.

## ❖ وفي يقتلون الثان قال يُقاتلون \*\*\* ن حمزة وهو الحبر ساد مقتلا ❖

[وفي يقتلون الثان قال يُقاتلون حمزة] أي<sup>(١١)</sup> وقرأ حمزة "يقاتلون" في موضع يقتلون الثان من قوله تعالى: ﴿وَيَقْتُلُونَ النَّبِيْنَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ﴾<sup>(١٢)</sup> ثم أثنى على حمزة بقوله

قبله خطابا في "قد كان لكم" والمخاطب هم المسلمون، وقرأ الباقيون بالياء لأن قبله لفظ الغيبة في (فئة تقاتل في سبيل الله وأخرى كافرة) فيكون المعنى: يرى الكفار المسلمين في غزوة بدر مثلي عددهم (انظر الكشف: ٤٣٥/١، المغني: ٣١٦/١، ٣١٨).

(١) ث: (ولشعبة).

(٢) (فقد) سقطت من (ث).

(٣) (أي) زيادة من (ث).

(٤) ث: (واما).

(٥) ث: (هو) بدون الواو

(٦) المائدة: ١٦.

(٧) ث: (رواية) بدل (رائه).

(٨) آية: ١٩.

(٩) س: (رتلا) وانظر في معنى (رفلا): اللسان: (٢٩٣/١١) وتقدم ذكرها.

(١٠) معنى البيت: أي قرأ شعبة (رضوان) بضم الراء حيث وقع في القرآن، إلا موضع المائدة المذكورة فكسر الراء فيه، وذكر في النشر أن له فيه الوجهين، وقرأ الباقيون بكسر الراء في الجميع، وهما لغتان، فالضم نحو (الشكران) والكسر نحو الحرمان، وقرأ الكسائي (أن الدين) بفتح همزة إن بدلا من قوله: (أنه لا إله إلا هو) مفعول له أي لأنه، وقرأه الباقيون بالكسر على الاستئناف. (انظر الكشف: ٢٣٧/١، شعله ص ٣٠٩، النشر:

٢٣٨/٢، المغني: ٣٢٠/١).

(١١) ث: (آية) بدل (أي).

(١٢) آية: ٢١.

[وهو الحبر] بفتح الحاء وكسرها<sup>(١)</sup> أي العالم<sup>(٢)</sup> الذي [ساد] حالة كونه [مُقتلاً] أي مجرباً<sup>(٣)</sup> للأمور (مطلقاً)<sup>(٤)</sup> على تقلبات<sup>(٥)</sup> الدهور، وفي ذلك إشارة إلى شيخوخته<sup>(٦)</sup> "ويقتلون" الثان للباقيين والأول للجميع<sup>(٧)</sup>

❖ وفي بَلَدٍ مَيِّتٍ مع الميت خَفَّفُوا ❖ ❖ ❖ صفا نقرأ والميتةُ الحَفُّ خُولاً ❖

[و] الياء [في] ميت<sup>(٨)</sup> من قوله تعالى [بَلَدٍ مَيِّتٍ]<sup>(٩)</sup> [مجروراً باللام أو إلى [مع] ياء [الميت] من قوله تعالى ﴿تُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ﴾<sup>(١٠)</sup> وغيره [خففوا] فقد [صفا نقرأ] أي صفا نفره الراوون [له من كدر الطعن فيهم]<sup>(١١)</sup> وهم شعبة المدلول عليه بالصاد أول صفا وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر المدلول عليهم بنفر كالراوين للتشديد وهم الباقيون [و] ياء [الميتة] لدى يس من قوله تعالى: ﴿وَأَيُّ آيَةٍ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيِّتَةُ﴾<sup>(١٢)</sup>

(١) العبارة في (ث): بكسر الحاء وفتحها.

(٢) انظر اللسان: ١٥٤/٤، شذوذا ص ٣٠٩، ابراز المعاني ص ٣٨٤.

(٣) (ك، ز، س: متحرراً). ق: (مجرراً) والصحيح المثبت (انظر اللسان: ٥٥١/١١، شذوذا ص ٣٠٩، ٣١٠).

(٤) كذا في الجميع (مطلقاً) ولعل الصحيح (مُطلَّعاً) إذ المقتل: الذي جرب الأمور وعرفها. انظر اللسان: ٥٥١/١١، وفي شذوذا ص ٣١٠: (مجرراً للأمور مطلقاً على تقلبات الدهور) أهـ.

(٥) س: (تقلبات).

(٦) أي أن حمزة ساد في زمانه على من كان فيه خبرته بهذا العلم. (انظر السراج ص ١٧٧).

(٧) معنى الميت: أي قرأ حمزة (ويقاتلون الذين) بضم الياء وألف بعد القاف المفتوحة وكسر التاء من (قاتل) على المفاعلة من الطرفين، وقرأه الباقيون (ويقتلون) على أنه مضارع (قتل) ومعطوف على (ويقتلون النبين) (انظر الكشف: ٣٣٨/١، شذوذا ص ٣١٠، المعنى: ٣٢٢/١).

(٨) ث: (ميتة).

(٩) فاطر: ٩.

(١٠) آل عمران: ٢٧، وفي ث: (وخرج) بدل (وتخرج).

(١١) في ث: (الراوون قوله والعطف فهم) بدل مما بين القوسين.

(١٢) آية: ٣٣.



[الخف<sup>(١)</sup> خولا] أي أعطيها<sup>(٢)</sup>.

❖ وميتا لدى الأنعام والحجرات خذ ❖ ❖ ❖ ومالم يمّت لكل جاء مَثَقَلًا ❖

[و] ياء [ميتا لدى الأنعام] من قوله تعالى ﴿أَوْ مَن كَانَ مَيِّتًا﴾<sup>(٣)</sup> [و] لدي [الحجرات] من

قوله تعالى ﴿لَحْمَ أَخِيهِ مَيِّتًا﴾<sup>(٤)</sup> لمن عدا نافعاً المدلول عليهم في الأول بالخاء أول "خولا" وفي

الثاني بالخاء أول الكلمة عقبه فـ [خذ] لهم<sup>(٥)</sup> بتخفيف يائهما ولنافع بتشديدهما<sup>(٦)</sup> [و] ياء

المشتق<sup>(٧)</sup> من الموت الدال على [ما لم يمّت] نحو ﴿وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ﴾<sup>(٨)</sup> و﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ

مَيِّتُونَ﴾<sup>(٩)</sup> [للكلّ] أي لكل القراء [جاء مَثَقَلًا] كما جاء ياء "ميتا" من قوله تعالى ﴿بَلَدَةَ

مَيِّتًا﴾<sup>(١٠)</sup> وياء الميتة من قوله تعالى ﴿الْمَيِّتَةَ وَالْدَّمَ﴾ في البقرة والمائدة والنحل<sup>(١١)</sup> مخففا لكلهم

كما يؤخذ<sup>(١٢)</sup> في<sup>(١٣)</sup> الأول من كلامه هنا وفي الثاني من عدم ذكره في البقرة<sup>(١٤)</sup> إذ لو كان فيه

(١) ث: (الحق).

(٢) ل: (اعطاها).

(٣) آية: ١٢٢.

(٤) آية: ١٢.

(٥) ل: (لهم لهم) مرتين.

(٦) ق: (تشديدهما).

(٧) ك، ز، س: (الميت) ق. (المسيق) ث: (الحق) بدل: (المشتق) وهو الميثب من (ل).

(٨) إبراهيم: ١٧.

(٩) الزمر: ٣٠.

(١٠) الفرقان: ٤٩ وغيرها.

(١١) البقرة: ١٧٣، المائدة: ٣، النحل: ١١٥.

(١٢) ل: (كما مر خف) بدل (كما يؤخذ).

(١٣) ث: (من) بدل (في).

(١٤) أي كما يؤخذ حكم التخفيف في الأول وهو (بلدة ميتا) من كلامه في هذا البيت وتخصيصه لموضعي الأنعام والحجرات بالثقل، فعلم أن

(ميتا) في غير هذين الموضعين جاء مخففاً، كما يؤخذ حكم التخفيف في الثاني وهو (الميتة والدم) من عدم ذكره في البقرة لإجماعهم على تخفيفه

(انظر سراج القارئ ص ١٧٨، شعلة ص ٣١٠).

خلاف لذكره فيها<sup>(١)</sup>

❖ وَكَفَّلَهَا الْكَوْفِي ثَقِيلًا وَسَكَّنَا \*\*\* وَضَعْتُ وَضَمُّوْا سَاكِنًا صَحْ كَفَّلَا ❖

[وَكَفَّلَهَا] من قوله تعالى ﴿وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا﴾<sup>(٢)</sup> قرأه<sup>(٣)</sup> [الكوفي ثَقِيلًا]<sup>(٤)</sup> فاؤه<sup>(٥)</sup> كما لفظ به والباقون خفيفا فاؤه [وسَكَّنَا] فتح عين [وَضَعْتُ]<sup>(٦)</sup> وضموا [تاء]<sup>(٧)</sup> [ساكنا] فيه بعده فقرؤه<sup>(٨)</sup> كما لفظ به فقد [صح كَفَّلَا] أي صح كفله الراوون له من علل الرد وهم شعبة وابن عامر يراويه<sup>(٩)</sup> المدلول عليهم<sup>(١٠)</sup> بالصاد والكاف أولى الكلمتين المذكورتين كالراوين لفتح عينه<sup>(١١)</sup> وسكون تائه<sup>(١٢)</sup> وهم الباقون<sup>(١٣)</sup>

❖ وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ \*\*\* صَحَابٌ وَرَفَعُ غَيْرُ شُعْبَةَ الْأَوَّلَا ❖

(١) وخلاصة البيتين: أي قرأ شعبة وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بالتخفيف في (بلد ميت) منكرا مجرورا مع الميت معرفا، وقرأ الباقون بالتشديد، وهما لغتان أما (الميتة) في يس فالسبعة غير نافع يقرؤنه بالتخفيف، ومثله (ميتا) في الأنعام والحجرات مخفف لغير نافع، أما نافع وحده فقد نقل كل ذلك ثم ذكر أن الجميع قرؤا بالتشديد فيما لم يتحقق فيه صفة الموت كما في الأمثلة المذكورة (انظر السراج ص ١٧٨، شعلة ص ٣١٠، ابراز المعاني ص ٣٨٤، الاتخاف: ٤٧٣/١).

(٢) آية: ٣٧.

(٣) ل، س، ث: (قراءة).

(٤) ث: كرر (ثَقِيلًا).

(٥) ل: (ياؤه) بدل (فاؤه) في الموضعين.

(٦) من قوله تعالى (والله أعلم بما وضعت) آية: ٣٦.

(٧) ل: (ياء).

(٨) ز: (فقره).

(٩) ل، ك: (بروايته).

(١٠) ث: (عليهما).

(١١) ث: (عقبه).

(١٢) ق، ث: (يائه).

(١٣) معنى البيت: أي قرأ عاصم وحزمة والكسائي (وكفَّلَهَا) بتشديد الفاء على أنه فعل ماضٍ من (كَفَّلَ)، والفاعل ضمير يعود على (ربها) والهاء مفعول ثانٍ مقدم، وزكريا مفعول أول مؤخر والتقدير: جعل الله زكريا كافلا مريم - أي ضامنا مصالحها - وقرأ الباقون بتخفيف الفاء، والفاعل زكريا والهاء مفعول به، أي: كفَّلَ زكريا مريم، ثم ذكر أن ابن عامر وشعبة قرأ (بما وضعت) بإسكان العين وضم التاء على أنه من كلام (أم مريم) والتاء فاعل، وقرأ الباقون بفتح العين وسكون التاء على أنه من كلام الله تعالى أو الملك والتاء للتأنيث (انظر الكشف: ٣٤٠/١، السراج ص ١٧٨، المغني: ٣٢٥/١، ٣٢٧، الاتخاف: ٤٧٥/١)

[وقل] قرأ [زكريا دون همز جميعه] أي جميع ما جاء<sup>(١)</sup> منه [صحاب] حفص وحمزة والكسائي فيكون مقصوراً وقرأه الباقر بالهمز فيكون ممدوداً مداً متصلاً<sup>(٢)</sup> ثم اختلف هؤلاء الباقر في الأول منه فنصبه شعبة<sup>(٣)</sup> ورفع غيرهم كما أفاده قوله [و] ثبت [رفع] أي أن يرفع [غير<sup>(٤)</sup> شعبة] من هؤلاء الباقرين [الأول] كنصب<sup>(٥)</sup> شعبة له وهو<sup>(٦)</sup> الواقع بعد "كفلها" المثلث فاءه للكوفيين المخفف لغيرهم<sup>(٧)</sup> كما تقدم فتحصل أن في ﴿وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا﴾ ثلاث قراءات:

١- تثقيل فاء كفلها مع مد زكريا ونصبه<sup>(٨)</sup> لشعبة [على المفعولية]<sup>(٩)</sup>.

٢- تثقيل<sup>(١٠)</sup> فاء "كفلها" مع قصر "زكريا" ونصبه لحفص وحمزة والكسائي.

٣- تخفيف فاء "كفلها" مع مد "زكريا" ورفع [على الفاعلية]<sup>(١١)</sup> للباقرين

﴿وَذَكَرْ فَتَادَاهُ وَأَضْجَعُهُ شَاهِدًا \*\*\* وَمِنْ بَعْدُ أَنِ اللَّهُ يُكْسِرُ فِي كَلَامِهِ﴾

(١) (ما جاء) سقطت من (ث).

(٢) (ق): مثقلاً. (ث): منفصلاً.

(٣) (ث): بنصبه بدل (شعبة).

(٤) (غير) سقطت من (ث).

(٥) (ق): لنصب (ث): (نصبه).

(٦) أي للموضع الأول المشار إليه في البيت إنما هو المذكور في قوله تعالى (وكفلها زكريا).

(٧) (ث): (للكوفيين كغيرهم).

(٨) (ل): (ويطه) بدل (ونصبه).

(٩) (على المفعولية) سقطت من (ق). ومعناها: أي نصب شعبة (زكريا) على أنه مفعول ثانٍ لـ (كفلها) المشدد الفاء كما تقدم (انظر شعبة ص ٣١٢).

(١٠) (ث): (ثقل).

(١١) (على الفاعلية) سقطت من (ق) والمعنى: أي رفع الباقرين زكريا على أنه فاعل كفلها المخفف الفاء وتقدم (انظر شعبة، ص ٣١٢).

[وذكر ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ﴾<sup>(١)</sup>] بأن لا تلحقه تاء التانيث [وأوضحه] بأن تميل ألفه الثانية<sup>(٢)</sup> عند التذكير إمالة محضة لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين<sup>(٣)</sup> أول الكلمة عقبه حالة كونك [شاهداً] ما مر من إضجاع الألفات ذوات الياء لهما فإن هذه الألف منها وأنش<sup>(٤)</sup> بأن تلحقه تاء التانيث المنتفي معها الإضجاع ضرورة حذف الألف عند لحاقها للباقيين [ومن بعد أن الله يكسر] أي وهمز "أن الله" من بعد "فنادته" وهو ﴿أَنَّ اللَّهَ يُشْرِكُ بِحَيِّ﴾<sup>(٥)</sup> يكسر لحمزة وابن عامر المدلول عليهما بالفاء والكاف أولى الكلمتين عقبه حالة كونه<sup>(٦)</sup> [في كلاً] بكسر الكاف أي حفظ<sup>(٧)</sup> من طعن الطا عن فيه<sup>(٨)</sup>

❖ مع الكهف والإسراء يُشْرُكُمْ سَمًا ❖ ❖ ❖ ❖ نَعَمْ ضَمَّ وَحَرَّكَ وَكَسَرَ الضَّمَّ أَثَقَلَا ❖

[مع الكهف والإسراء يُشْرُكُمْ أي "يشرك" في هذه السورة من قوله تعالى ﴿أَنَّ اللَّهَ يُشْرِكُ بِحَيِّ﴾<sup>(٩)</sup> ﴿إِنَّ اللَّهَ يُشْرِكُ بِكَلِمَةٍ﴾<sup>(١٠)</sup> مع الكهف من قوله<sup>(١١)</sup> تعالى ﴿وَيُشْرِكُ الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>(١٢)</sup>

(١) آية: ٣٩، وفي النظم ص ٤٤: (فناداه).

(٢) ل: (الثابتة).

(٣) ث: (بالسين).

(٤) ث: (وأنشد).

(٥) آية: ٣٩.

(٦) ث: (كونك).

(٧) انظر اللسان: ١٤٦/١.

(٨) ومعنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (فناداه) بألف مماله بعد الدال على تذكير الفعل، وقرأه الباقيون (فنادته) بتاء التانيث الساكنة بعد الدال على تانيث الفعل وكلاهما جائز لأن الفاعل جمع تكسير وذكر أن ابن عامر وحمزة كسرا همزة إن في نفس الآية اجراءاً للداء مجرى القول أو على اضممار القول وقرأ الباقيون بكسرها على تقدير حرف الجر، أي بأن الله يشرك، (انظر السراج ص ١٧٨، المغني: ٣٢٨/١، ٣٣٠).

(٩) الآية: سقطت من (ل، ث).

(١٠) الآيات: ٣٩، ٤٥.

(١١) ث: (وله) بدل (قوله).

(١٢) آية: ٢.

والإسراء من قوله تعالى ﴿وَيُيَسِّرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>(١)</sup> [كم] سمو [سما]<sup>(٢)</sup> بالوجه الملفوظ به فكأن سائلا<sup>(٣)</sup> سألته للإيضاح عنه<sup>(٤)</sup> فقال [نعم] أفصح لك به [ضم] أوله [وحرّك] بالفتح ثانيه [واكسر الضم] الذي في ثالثة حالة كونه [أثقل] أي ثقيلًا بالتشديد<sup>(٥)</sup> بأن<sup>(٦)</sup> تأتي به على الوجه الملفوظ به فكأن سائلا<sup>(٧)</sup> سألته هل عم هذا الوجه غير ما في هذه السور<sup>(٨)</sup> الثلاث ؟ فقال:

﴿نعم عم في الشورى وفي التوبة اعكسوا\*\*\* لحمزة مع كاف مع الحجر أولاً﴾

[نعم عم] هذا الوجه "يسر" الذي [في الشورى] من قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ الَّذِي يُيَسِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ﴾<sup>(٩)</sup>، لكنه فيما في السور الثلاث<sup>(١٠)</sup> لمن عدا حمزة والكسائي المدلول عليهما<sup>(١١)</sup> بالكاف والنون أولى "كم ونعم"<sup>(١٢)</sup> وبسما<sup>(١٣)</sup> بينهما، وفيما في الشورى لعاصم ونافع وابن عامر المدلول عليهم بالنون أول "نعم" و"بعم" بعده<sup>(١٤)</sup> فأتوا معشر<sup>(١٥)</sup> أهل الأداء بالوجه المذكور فيما في هذه

(١) آية: ٩.

(٢) في شرح شعلة ص ٣١٣: (يسر مبتدأ كم سما خبره والتقدير: كم مرة سما أي سموا كثيرا) أهد. ولذا فقد ضبط في عدد من الشروح بفتح الكاف في (كم) على أنها استفهامية منفصلة عن (يسر) وعلى أن الكاف رمز لابن عامر، لكن ضبطها في النظم ص ٤٤ بضم الكاف واتصالها وليست رمزا منفصلا، ولعل الأول أصح لدلالة الرمز على ابن عامر وادخاله مع المذكورين (انظر التيسير ص ٨٨، إبراز المعاني ص ٣٨٧، شعلة ص ٣١٣، السراج ص ١٧٩، النشر: ٢/٢٣٩، الكشف، ١/٣٤٢، حجة القراءات ص ١٦٣).

(٣) ث: (شاملا).

(٤) (سألته) سقطت من (ث)، (للايضاح) سقطت من (ق)، (عنه) سقطت من (ل).

(٥) ق: (فالتشديد).

(٦) (بأن). سقطت من (ث).

(٧) ث: (فكان من ملا).

(٨) ث: (السورة).

(٩) آية: ٢٣.

(١٠) السور الثلاث هي: آل عمران، الاسراء، الكهف.

(١١) كذا في الجميع (عليهما) وهو خطأ والصحيح: (عليهم) لأن الكلام عن بقية السبعة عدا (حمزة والكسائي)، وهم المدلول عليهم بـ (كم نعم سما).

(١٢) (ونعم) سقطت من (ق).

(١٣) الجميع عدا (ق): (وسما) بدون الباء، والأولى اثباتها (وانظر السراج ص ١٧٩).

(١٤) ث: (نعم وبعد).

(١٥) ث، س: (بعشر).

السور الأربع لمن ذكر<sup>(١)</sup>، واعكسوا ذلك فيه للباقيين وهم حمزة والكسائي [فيما في السور الثلاث وابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي]<sup>(٢)</sup> فيما في الشورى<sup>(٣)</sup> وخرج بما في هذه السور الأربع ما في التوبة وقد ذكره مع غيره في قوله [وفي التوبة اعكسوا لحمزة] أي واعكسوا ذلك الوجه لحمزة فيما في التوبة من قوله تعالى ﴿يَشْرَهُمْ رَبُّهُمْ﴾<sup>(٤)</sup> [مع] نبشر المبدؤ بالنون أو التاء<sup>(٥)</sup> في السورة المبدؤة بـ [كاف] وهي مريم الأول من قوله تعالى في أولها: ﴿يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ﴾<sup>(٦)</sup> والثاني من قوله تعالى في آخرها ﴿لَنُبَشِّرَهِ الْمُتَّقِينَ﴾<sup>(٧)</sup> و [مع] نبشر الواقع في [الحجر أولًا] وهو المبدؤ بالنون من قوله تعالى: ﴿إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ﴾<sup>(٨)</sup> دون المبدؤ بالتاء من قوله تعالى ﴿فَبِمَ تُبَشِّرُونَ﴾<sup>(٩)</sup> فأتوا بالوجه المذكور فيه للجميع<sup>(١٠)</sup> كما تأتوا به فيما عداه مما<sup>(١١)</sup> ذكر لمن عدا حمزة، فما فيه الخلاف تسع كلمات لنافع وابن عامر وعاصم الوجه المذكور في جميعها ولحمزة عكسه في جميعها ولا ابن كثير وأبي عمرو الوجه المذكور [فيما في غير الشورى وعكسه

(١) وهي السور الثلاث المقدمة مع زيادة الشورى، والمعنى: أن لعاصم ونافع وابن عامر في السور الأربع الوجه المذكور وهو ضم حرف المضارعة مع فتح الباء وكسر الشين مشددة (انظر المغني: ٣٣٢/١).

(٢) ما بين القوسين سقط من (ل).

(٣) وعكس الوجه المذكور يكون بفتح حرف المضارعة واسكان الباء وضم الشين وتخفيفها، فحمزة والكسائي قرأ بهذا الوجه في السور الأربع المذكورة ووافقهم ابن كثير وأبو عمرو في موضع الشورى فقط، وانفرد حمزة بهذا الوجه في مواضع التوبة والحجر ومريم الآتية، (انظر السراج ص ١٧٩، المغني: ٣٣١/١).

(٤) آية: ٢١.

(٥) ل: (والتاء). ق: (أول التاء).

(٦) آية: ٧.

(٧) آية: ٩٧.

(٨) آية: ٥٣.

(٩) الحجر: ٥٤.

(١٠) أي أجمع القراء على قراءة (تُبَشِّرُونَ) بضم التاء وفتح الباء وكسر الشين وتشديدها.

(١١) ث (علا).

فيما فيها<sup>(١)</sup> وللكسائي<sup>(٢)</sup> الوجه المذكور فيما<sup>(٣)</sup> في التوبة ومريم والحجر وعكسه فيما في غيرها وهو فتح أوله وسكون ثانية وضم ثالثة<sup>(٤)</sup>

﴿نُعَلِّمُهُ بِالْبَيِّنَاتِ نَصُ اثْمَةٍ﴾ وبالکسر إني أخلق اعتاد أفصلاً

[نُعَلِّمُهُ] من قوله تعالى ﴿وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ﴾<sup>(٥)</sup> كائنا [بالباء نص] أي منصوب [أئمة] من القراء هم عاصم ونافع ورواتهم المدلول عليهم بالنون والألف أولى الكلمتين المذكورتين والنون<sup>(٦)</sup> نص الباقيين [وبالکسر إني أخلق] أي وهمز ﴿أَنِّي أَخْلُقُ﴾<sup>(٧)</sup> كائنا بالکسر لنافع المدلول عليه بالألف أول الكلمة عقبه [اعتاد<sup>(٨)</sup> أفصلاً] أي أفاد فصلاً للجملة المبدؤة به مما قبلها بخلافه بالفتح للباقيين فيفيد وصلاً لها بما قبلها وذلك لأن الجملة مع الكسر استئناف ومع الفتح بدل من "آية"<sup>(٩)</sup>.

﴿وَفِي طَائِفَةٍ مِّنْهُمْ أُولُو عُقُودٍ﴾ خصوصاً وباءً في نوفيهموعلاً

(١) العبارة في ل: (فيها في الشورى وعكسه فيما غيرها) ق، ث: (فيما في الشورى وعكسه فيما في غيرها)، بدل مما سبق القوسين، والصحيح المثلث لأن الوجه المذكور في البيت قرأ به ابن كثير وأبو عمرو في جميع المواضع عدا موضع الشورى (انظر المغني: ٣٣١/١، الاتحاف: ٤٧٧/١).

(٢) ل: (وللثاني).

(٣) ل: (فيها).

(٤) أي أن قوله: (الوجه المذكور) يعني به ضم أوله وفتح ثانية وهو الباء وكسر الشين مع التشديد، وقوله (وعكسه) يعني به فتح أوله وسكون الباء وضم الشين وتخفيفها، وهما لفتان، وانظر هذه الأوجه ملخصة في (السراج ص ١٧٩، المغني: ٣٣١/١، الاتحاف: ٤٧٧/١).

(٥) آية: ٤٨، وفي الجميع بالنون (ونعلمه).

(٦) ث: (فالنون).

(٧) آية: ٤٩.

(٨) س: (اغناه) بدل (اعتاد).

(٩) معنى البيت: أي قرأ نافع وعاصم (ويعلمه) بياء الغيبة لمناسبة ما قبله (إذا قضى أمراً فإنما يقول)، وقرأه الباقر بنون العظمة على أنه اخبار من الله تعالى عن نفسه وذلك على الالتفات من الغيبة إلى التكلم، وقرأ نافع (أني أخلق) بكسر همزة (إن) على الاستئناف أو على ضمير القول: أي قاتلاً (إني أخلق) وقرأه الباقر بفتح الهمزة على أنه بدل من قوله (أني قد جئتكم بآية)، وتقديره: جئتكم بآني أخلق (انظر الكشف: ٣٤٤/١، المغني: ٣٣٤/١ - ٣٣٦).

[وفي طائراً طيراً] أي وقرئ<sup>(١)</sup> "طيراً" في موضع "طائراً" من قوله تعالى ﴿فَيَكُونُ طَيْراً﴾<sup>(٢)</sup>

[بها] أي بهذه السورة [و] بـ [عقودها]<sup>(٣)</sup> خصوصاً [لمن عدا نافعاً المقرؤ له "طائراً" المدلول

عليهم بالخاء أول خصوصاً فلا]<sup>(٤)</sup> خلاف فيما بغيرهما<sup>(٥)</sup> [وياء] كائن [في] أول ﴿يُوفِيهِمْ

أُجُورَهُمْ﴾<sup>(٦)</sup> لحفص المدلول عليه بالعين أول الكلمة<sup>(٧)</sup> عقبه [علا] كالنون في أوله للباقيين.

❖ وَلَا أَلْفٌ فِي مَا هَاتَمَ زَكَ جَنَّا ❖ ❖ ❖ وَسَهْلٌ أَخَا حَمْدٍ وَكَمْ مَبْدَلٌ جَلَا ❖

[ولا] أي وليس [ألف] ثابتا [في ها] ء [هاتم] أي لا<sup>(٨)</sup> تُثَبِّتُ بعد هائه ألفاً لقبيل وورش

المدلول عليهما بالزاي والجيم أولى الكلمتين عقبه فقد [زكا جنى] أي نما جناه بمعنى تعليله

كثبوته فيه للباقيين [وسهل] همزه بينه وبين الألف [لنافع وأبي عمرو المدلول عليهما بالألف]<sup>(٩)</sup>

والحاء أول الكلمتين عقبه حالة كونك [أخا حمد] لذلك [وكم مبدل] لهمزه ألفاً<sup>(١٠)</sup> لنافع من

رواية ورش المدلول عليه بالجيم أول الكلمة عقبه. [جلا] إبداله له بالرواية والتعليل فتحصل أن

(١) ل: (وقوله) ث: (ويرى) بدل (وقرئ).

(٢) آية: ٤٩.

(٣) أي قوله تعالى: (فَيَكُونُ طَيْراً يَأْذَنُ) المائدة: ١١٠.

(٤) ق: (بلا).

(٥) ل: (بعدها) ق، ث: (بعدهما) ز: (بغيرها) بدل: (بغيرهما) والمعنى: أي قرأ نافع (طائراً) بألف بعد الطاء وبعدها همزة مكسورة على الأفراد وذلك في موضعي آل عمران والمائدة، وقرأهما الباقون، (طيراً) بغير ألف لقوله قبله (كهية الطير) على أنه اسم جنس بمعنى الجمع، أما المواضع الأخرى فلا خلاف في قراءتها بغير ألف (انظر الكشف: ٣٤٥/١، المغني: ٣٣٧/١).

(٦) في النظم (نوفيههم) والآية: (فيوفيههم أجورهم) ٥٧.

(٧) ق، ز: (الكلم).

(٨) ث: (فلا).

(٩) ما بين القوسين سقط من (ث).

(١٠) ل: (مبدل همزة الفاء).



لقالون وأبي عمرو ثبوت الألف بعد الهاء مع تسهيل الهمز [ولورش عدم ثبوت الألف بعده مع تسهيل الهمز]<sup>(١)</sup> أو ابداله<sup>(٢)</sup> ألفا<sup>(٣)</sup> ولقنبل عدم ثبوت الألف بعده مع تحقيق الهمز<sup>(٤)</sup> وللباقيين ثبوت الألف بعده مع تحقيق الهمز ثم لأهل الأداء في هائه طريقان:

الأولى: ذكرها بقوله:

❖ وفي هائه التنبيه من ثابت هدى ❖ ❖ ❖ وإبداله من همزة زان جَمَلًا ❖

[وفي هائه التنبيه من] جهة قارئ [ثابت هدى] أي ثابت هداه<sup>(٥)</sup> وهو كل من ابن ذكوان والكوفيين والبيزي المدلول عليهم بالميم والهاء<sup>(٦)</sup> وأوائل الكلم المذكورة بناءً على ما تقدم لهم من ثبوت الألف بعده<sup>(٧)</sup> فهو دليل على كونه عندهم هاء التنبيه لا مبدلاً من<sup>(٨)</sup> همزة الإستفهام وإلا لم تثبت الألف بعده<sup>(٩)</sup> لهم<sup>(١٠)</sup> إذ هو حينئذ كأول همزي<sup>(١١)</sup> نحو ﴿عَٰنَدُوهُمْ﴾<sup>(١٢)</sup> الذي لهم عدم ثبوت الألف بعده كما تقدم مع تسهيل ثانيهما للبيزي وتحقيقه للباقيين ممن<sup>(١٣)</sup> ذكر<sup>(١٤)</sup>

(١) ما بين القوسين مكرر في (ل).

(٢) أي ابدال الهمز ألفاً بعد الهاء (انظر السراج ص ١٨٠، الاتخاف: ٤٨١/١).

(٣) ولورش من طريق الأزرق وجه ثالث وهو: اثبات الألف مع المد المشيع (انظر النشر: ٤٠٠/١، الاتخاف: ٤٨١/١، تلخيص العبارات لابن بليمة ص ٧٦).

(٤) وله من طريق ابن شنيود ما للباقيين من ثبوت الألف مع تحقيق الهمز (انظر النشر: ٤٠١/١، الاتخاف: ٤٨١/١، المبسوط لابن مهران ص ١٤٤).

(٥) ق: (قراءة) بدل (هداه).

(٦) ل، س: (والهاء ز: (والفاء).

(٧) ق، ث: (بعد)، وفي (ل): (بعده كما تقدم) ولاداعي لهذه الزيادة إذ يكفي قوله قبله (على ماتقدم).

(٨) الجميع عدا (ق): (عن).

(٩) وذلك لأن مذهب هؤلاء ترك ادخال الألف بين الهمزتين (انظر السراج ص ١٨١).

(١٠) ل: بدون (لهم).

(١١) ل: (همزتي).

(١٢) البقرة: ٦.

(١٣) ق، ث: (فمن).

(١٤) (من ذكر) سقطت من (ل). وانظر الاتخاف: ٣٧٦/١.

فتحقيقه له يدل<sup>(١)</sup> على ذلك أيضا دون تحقيقه لهم<sup>(٢)</sup> [وإبداله من همزة] للإستفهام [زان] و

[جَمَلًا] من يراه وهما قنبل وورش المدلول عليهما بالزاي والجيم أولى الكلمتين المذكورتين بناء على ما تقدم لهما<sup>(٣)</sup> من عدم ثبوت الألف بعده فهو دليل على كونه مبدلا من همزة الإستفهام لا هاء التنبيه وإلا لثبت الألف بعده<sup>(٤)</sup> لهم فعلم<sup>(٥)</sup> ثبوتها بعده يعين<sup>(٦)</sup> كونه عندهم مبدلا من همزة الإستفهام إذ هو حينئذ كأول همزي<sup>(٧)</sup> نحو<sup>(٨)</sup> ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ الذي لهما عدم ثبوت الألف بعده كما تقدم مع<sup>(٩)</sup> تسهيل ثانيهما لقنبل<sup>(١٠)</sup> وتسهيله أو إبداله ألفا لورش، فهو في تسهيل الهمز بعد الهاء أو إبداله ألفا على أصله وقنبل في تحقيقه على خلاف أصله اكتفاء بإبدال الأول هاء.

وَيَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ عَنْ غَيْرِهِمْ وَكَمْ \* \* \* وَجِيهِ بِهِ الْوَجْهَيْنِ لِلْكَلِّ حَمَلًا ❀

[ويحتمل الوجهين] المذكورين من كونه هاء التنبيه أو مبدلا من همزة الإستفهام [عن غيرهم] وهم قالون وأبو عمرو وهشام بناء على ما تقدم لهم من ثبوت الألف بعده فهو غير مانع<sup>(١١)</sup> من واحد منهما لمجامعته عندهم لكل منهما أما الأول فظاهر وأما الثاني فلأن الهاء حينئذ كأول همزي نحو أنذرتهم الذي لهم ثبوت الألف بعده كما تقدم مع تسهيل قالون وأبي عمرو لثانيهما<sup>(١٢)</sup> وتسهيل أو تحقيق هشام له فهو في عدم تجويز التسهيل للهمز بعده على هذا الوجه

(١) ق، ث: (ليبدل) بدل (له يدل).

(٢) أي: فتحقيق البري للهمزة هنا في (ها أنتم) يدل على أن الهاء للتنبيه، إذ لو كانت الهاء مبدلة من همزة استفهام لسهل الثانية منهما كما في نحو (أنذرتهم) أما تحقيق الباقي للهمزة الثانية فلا يدل على شيء لأن مذهبهم التحقيق لها في الحالين. (انظر النشر: ٣٦٣/١، ٤٠٠، اعراب القراءات لابن خالويه: ٦٠/١).

(٣) (لهما) سقطت من (ل).

(٤) ق، ث: (هذه) بدل (بعده).

(٥) ق، ث: (بعدم).

(٦) ق: (يعين) ث: (تعين).

(٧) ل: (كأولى همزتي).

(٨) (نحو) سقطت من (ق).

(٩) (مع) سقطت من (ق، ث).

(١٠) (لقنبل) سقطت من (ل).

(١١) ق، ث: (نافع).

(١٢) ق، ث: (ولثانيهما).

على خلاف أصله اكتفاءً بإبدال الأولى هاء وهما في تسهيله على الوجه الأول على خلاف أصلهما من تحقيق الهمز المفرد<sup>(١)</sup> للجمع<sup>(٢)</sup> بين اللغتين.

والثانية: <sup>(٣)</sup> ذكرها بقوله [وكم وجيه به الوجهين لكل حملاً] أي وكثير ممن له وجاهة من أهل الأداء حمل الاخذين عنه الوجهين في هائه لكل حتى <sup>(٤)</sup> من عين له على الأولى الوجه الأول واحتمال الثاني عندهم من ثبوت الألف بعده لهم <sup>(٥)</sup> وتحقيق الهمز لليزي منهم لاتباع الأمر فهما مع الإكتفاء بإبدال <sup>(٦)</sup> الأولى هاء في التحقيق وحتى من عين له عليها <sup>(٧)</sup> الوجه الثاني واحتمال الأول عندهما مع عدم ثبوت الألف بعده لهما للتخفيف <sup>(٨)</sup> فيه عندهما ولالتقاء الساكنين على وجه الإبدال عند ورش فعلم من مجموع الطريقتين أن لكل واحد <sup>(٩)</sup> منهم في هائه قولين وحينئذ فمن <sup>(١٠)</sup> لا يثبت الألف بعد الهاء وهما قنبل وورش ليس لهما على القولين غير مامر <sup>(١١)</sup> من عدم ثبوت الألف بعده مع تحقيق الهمز لقنبل وتسهيله أو إبداله ألفا لورش لكن له مع إبداله ألفا المد "كالضالين" ومن يشتها <sup>(١٢)</sup> لهم فيها عمل آخر ذكره <sup>(١٣)</sup> بقوله:

❖ وَيَقْصُرُ فِي التَّنْبِيهِ ذُو الْقَصْرِ مَذْهَباً \*\*\* وَذُو الْبَدَلِ الْوَجْهَانِ عَنْهُ مُسَهَّلاً ❖

(١) ق، ث: (المزد).

(٢) ز: (للجمع).

(٣) أي الطريق الثانية لأهل الأداء في الهاء، إذ تقدمت الأولى في قوله: (وفى هائه التنبيه...) الخ.

(٤) ل: يكون (حتى).

(٥) ق، ث: (بعدهم).

(٦) ق، ث: (ما ابدال).

(٧) ل: (على ما) بدل (عليها).

(٨) ل: (التخفيف).

(٩) (واحد) زيادة من (ق).

(١٠) ز: (ممن).

(١١) ق، ث: (ماهو) بدل (غير مامر).

(١٢) س: (ومن مشتها).

(١٣) ق، ث: (ذلك) بدل (ذكره).

[ويقصر في التنبيه] أي ويقصر الألف من<sup>(١)</sup> المثبتين لها على القول بأن الهاء هاء التنبيه [ذو

القصر] للمنفصل [مذهباً] له ويمد ها منهم<sup>(٢)</sup> على القول المذكور ذو المد إذ هي على هذا القول من المد المنفصل لأن "هاء" كلمة "وأنتم" كلمة أخرى وذو<sup>(٣)</sup> القصر للمنفصل منهم البزي والسوسي وكذا قالون والدوري في أحد الوجهين وهما في الوجه الآخر من ذوي<sup>(٤)</sup> المد وكذا ابن عامر والكوفيون فلهم المد لا غير وللبزي والسوسي القصر لا غير وكذا لقالون والدوري على أحد الوجهين لهما في المنفصل وهو القصر ولهما على<sup>(٥)</sup> المد وجهان المد والقصر كما أشار إلى ذلك مميزا لقالون والدوري عن ذوي<sup>(٦)</sup> المد المثبتين<sup>(٧)</sup> للألف<sup>(٨)</sup> بما<sup>(٩)</sup> اختصا به من بينهم على الطريقة الأولى فقال: [وذو<sup>(١٠)</sup> البدل] أي ومن له من ذوي المد المثبتين<sup>(١١)</sup> للألف الإبدال للهاء

من الهمز على الطريقة الأولى وهم<sup>(١٢)</sup> كل من قالون والدوري روي [الوجهان] المد والقصر

[عنه] حالة كونه [مسهلاً] للهمز الواقع بعد الألف إذ هي والحالة هذه حرف مد قبل همز

مغير<sup>(١٣)</sup> بالتسهيل ففيه الوجهان المذكوران في "باب المد والقصر" [لمن ذكر وهو البدل المسهل من ذوي المد المثبتين للألف فخرج<sup>(١٤)</sup> ابن عامر والكوفيون لأن ما عدا هشاماً منهم غير مبدل

(١) ز: (عن).

(٢) ز: (ويمدها فهم).

(٣) ل: (وذوي).

(٤) ق، ث: (ذى).

(٥) ق، ث: (في).

(٦) ل، ق، ث: (ذى).

(٧) ق، ث: (المتين).

(٨) ق: (لا ألف).

(٩) ق، ث: (بما).

(١٠) ق، ث: (وهو ذو).

(١١) ق، ث: (ذي المد المتين).

(١٢) (الجميع عدا (ل): (وهو).

(١٣) ل، ق، ث: (قصر).

(١٤) ل: (وخرج).

وهشام محقق فليس لهم إلا المد<sup>(١)</sup> هذا كله على أن الهاء للتنبيه فإن قلنا إنها بدل من همزة الاستفهام<sup>(٢)</sup> فليس لمن أثبت الألف غير إدخالها بينها<sup>(٣)</sup> وبين الهمزة الثانية سواء في ذلك ذو القصر وذو المد المحقق والمسهل، هكذا حققه<sup>(٤)</sup> العلامة أبوشامة<sup>(٥)</sup> فتحصل أن في ﴿هَأَنْتُمْ﴾<sup>(٦)</sup> خمس قراءات:

١- ثبوت الألف ممدودة أو مقصورة مع تسهيل الهمز لقالون وكذا لأبي عمرو من رواية الدوري وله من رواية السوسي ثبوت الألف مقصورة لا غير

٢- عدم<sup>(٧)</sup> ثبوت الألف مع تسهيل الهمز أو إدخالها ألفا ممدودة<sup>(٨)</sup> "كالضالين" لورش.

٣- عدم<sup>(٩)</sup> ثبوت الألف مع تحقيق<sup>(١٠)</sup> الهمز لقبيل<sup>(١١)</sup>.

٤- [ثبوت الألف مقصورة مع تحقيق الهمز للبرزي]<sup>(١٢)</sup>

٥- ثبوت الألف مقصورة على الإبدال وممدودة على التنبيه مع تحقيق الهمز للباقيين<sup>(١٣)</sup>.

(١) ما بين القوسين كتب في ك، ز، س بعد قوله (أبو شامة) الآتي.

(٢) (من همزة الاستفهام) سقطت من (س).

(٣) ث: (يعنيها).

(٤) ل: (حقق).

(٥) انظر ابراز المعاني ص ٣٩٣ - ٣٩٤، وكذا النشر: ٤٠٢/١، أما السخاوي فقد ذكر عند قول الناظم (وذو البذل..) مانصه [يعني ورشا لأن ذا البذل المسهل لا يمد إلا ورش] أهد أي أن الهمزة في (ها أنتم) لا يبدلها ألفا إلا ورش في أحد وجهيه، وهو الذي رده أبو شامة والجزري، وانظر الوافي ص ٢٣٧، فتح الوصيد (مركز البحث ٧٢٨).

(٦) ز: (أنتم).

(٧) ق، ث: (وعدم) بزيادة الواو.

(٨) وتقدم أن للزرق طريقا ثالثا وهو اثبات الألف مع المد المشيع، وللأصهباني الوجه الأول المذكور وله وجه ثالث وهو اثبات الألف مع المد والقصر والتسهيل (انظر الاتحاف: ٤٨١/١).

(٩) ق، ث: (مع عدم) بزيادة (مع).

(١٠) (تحقيق) سقطت من (ق، ث).

(١١) وتقدم أيضا أن له من طريق ابن شنبود اثبات الألف مع تحقيق الهمز (انظر الاتحاف: ٤٨١/١، المذهب: ١٢٥/١).

(١٢) ما بين القوسين سقط من (ق، ث).

(١٣) هذه الكلمة (ها أنتم) من أشكال حروف الاختلاف واغمضها وأدقها، وتحقيق المد والقصر فيها يتوقف على معرفة هل الهاء فيها للتنبيه أو مبذلة من همزة، كما ذكر ذلك الداني ونقله ابن الجزري، ولعل خلاصة القراءات فيها مايلي: قرأ قبل بحذف الألف مع تحقيق الهمز، وقرأ قالون وأبو عمرو بآثبات الألف مع تسهيل الهمز، وقرأ ورش بحذف الألف، وله في الهمزة وجهان: تسهيلها بين بين وإبدالها الفاء مع اشباع المد لأجل الساكنين، وقرأ الباقرن وهم البرزي وابن عامر والكوفيون بآثبات الألف وتحقيق الهمز وهناك أوجه أخرى تقدم الإشارة إليها سابقا، أما خلاصة



بالراء أول [روحه] وبـ [سما] عقبه روحه بمعنى مروّحه<sup>(١)</sup> أي مسهله وهو<sup>(٢)</sup> تعليله المذكور سما كنصبه عطفاً على ما قبله للباقيين [وبالتاء آتينا] أي وآتينا في قوله تعالى ﴿لَمَّا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ﴾<sup>(٣)</sup> حال كونه بالتاء<sup>(٤)</sup> موضع النون [مع الضم] لها لمن عدا نافعاً المدلول عليهم بالخاء أول الكلمة عقبه [خولاً] أي أعطي الثناء<sup>(٥)</sup> عليه بصحة الرواية وحسن التعليل كهو بالنون التي بعدها ألف كما لفظ به لنافع<sup>(٦)</sup>.

❖ وكسر لما فيه وبالغيب ترجعو ❖ ❖ ❖ ن عاد وفي تبغون حاكبه عولاً ❖

[وكسر] لام<sup>(٧)</sup> [لما] الواقع [فيه] أي في<sup>(٨)</sup> آيته المذكورة لحمزة المدلول عليه بالفاء أوله كذلك خوّل الثناء<sup>(٩)</sup> عليه كفتحها للباقيين فتحصل أن في ﴿لَمَّا آتَيْتُكُمْ﴾ ثلاث قراءات "لَمَّا آتيناكم" لنافع "لَمَّا آتيتكم" لحمزة "لَمَّا آتيتكم" للباقيين<sup>(١٠)</sup> [وبالغيب يرجعون<sup>(١١)</sup>] أي

(١) ق، ث: (من وجه) بدل (مروحه)، وفي شرح الجعري: ٢١٤/٢: (أي قرأ ذو راء رَوْحَةً).

(٢) ل: (فهو).

(٣) آية: ٨١.

(٤) ق: (بالياء).

(٥) ق، ث: (الياء) بدل (الثناء).

(٦) الخلاصة: قرأ نافع والكسائي وابن كثير (ولا يأمركم) برفع الراء على الاستئناف وقرأ السوسي بإسكان الراء مع اختلاس ضمته، وكذا اللوري عن أبي عمرو في أحد وجهيه، وله الضمة الخالصة أيضاً، وقرأ الباقون بالنصب عطفاً على ما قبله "أن يؤتيه الله الكتاب والحكم والنبوة ثم يقول" وقرأ غير نافع (آتيتكم) بتاء المتكلم مضمومة من غير ألف بعدها، وقرأ نافع (آتيناكم) بنون الجمع للتعظيم وكلاهما إخبار الله تعالى عن نفسه (انظر شذلة ص ٣١٩، المغني: ٣٤٠/١، ٣٤٦).

(٧) ل: بدون (لام).

(٨) ل: (أوفي) ق، ث: (من) بدل (في).

(٩) ك، ز، س: (اعطي الثناء) ق: (حول البناء).

(١٠) أي قرأ حمزة (لما) في الآية السابقة بكسر اللام على أنه للتعليل وما مصدرية أي لأجل إيتائي إياكم، والباقون بفتح اللام على أنها للابتداء وما موصولة (انظر شذلة ص ٣٢٠، المغني: ٣٤١/١).

(١١) في النظم ص ٤٥ : (ترجعون) بالتاء وفي جميع النسخ بالياء على قراءة حفص المذكورة.

وترجعون في قوله تعالى ﴿طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾<sup>(١)</sup> حالة كونه بالغيب<sup>(٢)</sup> لحفص المدلول عليه<sup>(٣)</sup> بالعين أول الكلمة عقبه [عاد] ضميره<sup>(٤)</sup> على ما قبله وبالخطاب كما لفظ به لم يعد ضميره على ما قبله إذ<sup>(٥)</sup> هو خطاب للخلق أجمعين [و] الغيب [في ييغون<sup>(٦)</sup>] من قوله تعالى ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ﴾<sup>(٧)</sup> [حاكيه عولا] عليه لثبوت عدالته وهو كل من أبي عمرو وحفص المدلول عليهما بالحاء والعين أولى الكلمتين المذكورتين كما عول على حاكي<sup>(٨)</sup> الخطاب فيه وهو كل من الباقيين<sup>(٩)</sup>.

❖ وبالكسر حج البيت عن شاهدٍ وغيد \*\*\* ب ما تفعلوا لن تكفروه لهم تلا ❖

[وبالكسر حج البيت] أي وحاء ﴿حج البيت﴾<sup>(١٠)</sup> حالة كونه بالكسر<sup>(١١)</sup> لحفص وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالعين والشين أولى الكلمتين عقبه صادر مع صحة الرواية [عن شاهد] له من اللغة كهو<sup>(١٢)</sup> بالفتح للباقيين إذ<sup>(١٣)</sup> هما لغتان فصيحتان ولا خلاف في فتح الحاء في غير

(١) آية: ٨٣.

(٢) س: (بالنصب).

(٣) (عليه) سقطت من (ل).

(٤) ق، ث: (ضمير).

(٥) ق، ث: (على أصله أو) بدل (على ما قبله إذ)، وفي (ل): (أو) بدل (إذ).

(٦) في النظم ص ٤٥ بالتاء، وفي جميع النسخ بالياء.

(٧) آية: ٨٣ نفسها.

(٨) ق، ث: (حال).

(٩) معنى البيت: أي قرأ حفص (وإليه يرجعون) بالغيبة على عود الضمير إلى ما قبله (فأولئك هم الفاسقون فمن تولى بعد ذلك)، وقرأ أبو عمرو وحفص (ييغون) قبله بالغيبة أيضاً، وقرأهما الباقيون بتاء الخطاب على الالتفات أو لأن الخطاب للخلق كلهم (انظر الكشف: ٣٥٣/١، شعلة ص ٣٢٠، اللغني: ٣٤٧/١).

(١٠) أي من قوله تعالى: (وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ) آية: ٩٧.

(١١) ث: (الكسر).

(١٢) ق، ث: (كما هو).

(١٣) ق، ث: (أو).



هذا الموضع [وغيب ما تفعلوا] و [لن تكفروه<sup>(١)</sup>] من قوله تعالى ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾<sup>(٢)</sup> [لهم] أي لحفص وحزمة والكسائي<sup>(٣)</sup> [تلا] أي تبع غيب<sup>(٤)</sup> ما قبله من قوله تعالى: ﴿مَنْ أَهْلَ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ﴾ الآيتين<sup>(٥)</sup> كما أن خطابهما للباقيين تبع ما قبله من قوله تعالى ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ﴾ إلى قوله: ﴿تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾<sup>(٦)</sup>.

❖ يَضُرُّكُمْ بِكسر الضَّاد مع جزم رائه \*\*\* سما وَيَضُمُّ الغَيْرُ والراء ثَقَلًا ❖

[يضركم] من قوله تعالى ﴿لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ﴾<sup>(٧)</sup> [بكسر الضاد] فيه<sup>(٨)</sup> [مع جزم رائه] لنافع وابن كثير وأبي عمرو والمدلول عليهم بسما<sup>(٩)</sup> عقبه [سما] كهو بضمهما مع تشديد الراء لغيرهم المذكور في قوله [وَيَضُمُّ الغَيْرُ] أي غيرهم ضاده<sup>(١٠)</sup> ورائه [والراء] مع ضمه لها [ثَقَلًا]<sup>(١١)</sup>

❖ وفيما هنا قل منزِلين ومنزِلُو \*\*\* ن لليَحْصِي في العنكبوت مُثَقَلًا ❖

(١) ل: (تكفروا).

(٢) آية: ١١٥.

(٣) وكذا الدوري عن أبي عمرو بخلف عنه (انظر النشر: ٢/٢٤١، المغني: ١/٣٥٤).

(٤) ق، ث: (عقبه) بدل (غيب).

(٥) الآيات: ١١٣-١١٤، وفي الجميع: "ومن" بزيادة واو وهو خطأ.

(٦) آية: ١١٠.

(٧) آية: ١٢٠، وفي (ل) بدون (كيدهم).

(٨) ق، ث: بدون (فيه).

(٩) ق، ث: (فيما) بدل (سما).

(١٠) (ضاده) سقطت من (ل).

(١١) معنى البيت: أي قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو (يضركم) هنا بكسر الضاد وجزم الراء على أنها جواب الشرط ولأنها من ضار يضير ضياء، وقرأ الباقيون بضم الضاد ورفع الراء مشددة على أن الفعل مرفوع لتجرده من الناصب والجازم، والجملة في محل جزم جواب الشرط، ولأنه من ضر يضر وهما لغتان (انظر الكشف: ١/٣٥٥، شعلة ص ٣٢١، المغني: ١/٣٥٩).

[وفيما<sup>(١)</sup> هنا قل منزلين ومنزلون لليحصي<sup>(٢)</sup>] أي واقرأ لابن عامر اليحصي "منزلين" [في الحرف الذي<sup>(٣)</sup> هنا]<sup>(٤)</sup> في قوله تعالى: ﴿مِنَ الْمَلَكَةِ مُنْزِلِينَ﴾<sup>(٥)</sup> و"منزلون" في الحرف الذي في العنكبوت في قوله تعالى ﴿إِنَّا مُنْزِلُونَ﴾<sup>(٦)</sup> حالة كونك [مثقلاً] أي مشددا زايهما<sup>(٧)</sup> فتفتح<sup>(٨)</sup> نونهما<sup>(٩)</sup> واقرأهما للباقيين مخففا زايهما فتسكن نونهما<sup>(١٠)</sup>.

﴿وَحَقُّ نَصِيرٍ كَسْرٌ وَوَ مُسَوِّمٌ \* \* \* يَنْ قَل سَارِعُوا لَا وَاقِلٌ كَمَا أَنْجَلَا﴾

[وحق نصير كسر واو مسومين] أي وكسر واو "مسومين" من<sup>(١١)</sup> قوله تعالى ﴿مِنَ الْمَلَكَةِ مُسَوِّمِينَ﴾<sup>(١٢)</sup> "حق" أي قراءة<sup>(١٣)</sup> عالم منصور في ذلك وهو كل من ابن كثير وأبي عمرو وعاصم المدلول عليهم بحق وبالنون أول نصير ففتحه قراءة الباقيين وفي نسخة رفع نصير نعتا لحق<sup>(١٤)</sup> [قل ﴿سَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ﴾<sup>(١٥)</sup> [لا واو قبل] أي قبله لابن عامر ونافع المدلول

(١) ز: (وفيها).

(٢) ز: (ليحصي).

(٣) ث: (الزاي).

(٤) ما بين القوسين مكرر في (ث).

(٥) آية: ١٢٤.

(٦) آية: ٣٤.

(٧) ز: (زايهما) ث: (أي شدوان بهما).

(٨) ك، ز، س: (فتفتح) ق: (فتفتح).

(٩) ز: (قوتها).

(١٠) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر (منزلين) هنا و(منزلون) في آية العنكبوت بفتح النون وتشديد الزاي على أنه اسم مفعول من (نزل) الثلاثي مضاعف العين، وقرأهما الباقيون بسكون النون وتخفيف الزاي على أنه اسم مفعول من (أنزل) الثلاثي المزيد بالهمزة (انظر شذلة ص ٣٢١، الالتحاق: ٤٨٧/١، المعنى: ٣٦٠/١).

(١١) ق، ث: (في) بدل (من).

(١٢) آية: ١٢٥.

(١٣) ل: (قرأه).

(١٤) ق: (هنا بحق). ز: (الغنا). ث: (لغنا بحق) والمعنى أنه روي البيت برفع (نصير) بدون إضافة لحق، على أنه صفة له (انظر السراج ص ١٨٣).

(١٥) آية: ١٣٣.

عليهما بالكاف والألف أولى الكلمتين عقبه فقد صح رواية [كما انجلا] تعليلا وقل قبله واو<sup>(١)</sup> للباقيين<sup>(٢)</sup>.

❖ وقرح بضم القاف والقرحُ صَحْبَةٌ ❖ ❖ ❖ ومع مدِّ كائنٍ كسرُ همزته دلا ❖

❖ ولأياء مكسوراً وقائل بعده ❖ ❖ ❖ يمدُّ وفتح الضم والكسرِ ذو ولا ❖

[و] قرأ [قرح] المنكر [بضم القاف<sup>(٣)</sup> و] كذلك [القرح<sup>(٤)</sup>] المعروف [صحبة] حمزة والكسائي وشعبة وقرأه الباقون بفتحها [ومع مدِّ كائن كسرُ همزته] أي وكسر<sup>(٥)</sup> همزة كائن حيث وقع مع مده بأن<sup>(٦)</sup> يأتي بألف بين كافه وهمزته [دلا] أي أخرج دلوه ملائ<sup>(٧)</sup> من بحر<sup>(٨)</sup> التعليل<sup>(٩)</sup> وهو لابن كثير المدلول عليه بالدال أول الكلمة المذكورة فيقرأ له بكسر الهمزة مع ألف [قبلها<sup>(١٠)</sup>] [ولأياء مكسوراً] مشددا بعدها كما لفظ به وللباقيين بفتح الهمزة مع ياء

(١) ق، ث: (أو) بدل (واو).

(٢) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم (مسومين) بكسر الواو على أنه اسم فاعل من (سوم) مضاعف العين، أي مسومين خيلهم، فالتسويم للتخيل، والملاحكة هي التي سومتها، وقرأ الباقون بفتح الواو على أنه اسم مفعول منه، أي جعل التسويم للملاحكة والله سومها، وقرأ نافع وابن عامر (سارعوا) بخذف الواو على الاستئناف وكذا هي بخذف الواو في مصاحف أهل المدينة والشام، وقرأ الباقون (وسارعوا) باثبات الواو عطفا على قوله (واطيعوا الله والرسول) وكذا هي في بقية المصاحف (انظر الكشف: ٣٥٦/١، الحجة لابن خالويه ص ١١٣، الانتحاف: ٤٨٧/١، المغني: ٣٦٣/١، المقنع ص ١٠٢).

(٣) ز، س: (الكاف).

(٤) ق، ث: (والقرح).

(٥) ل، ز، و: (وكسرة).

(٦) (بأن) سقطت من (ق، ث).

(٧) ل: (ملاء). ق: (ملان).

(٨) ق، ث: (حروف) بدل (بحر).

(٩) ز: (التثقيل).

(١٠) ق، ث: (بعد قبلها).

مكسور مشدد<sup>(١)</sup> بعدها ولا ألف قبلها [وقاتل] الواقع [بعده] أي بعد "كأين"<sup>(٢)</sup> مر في هذه  
 السورة من قوله تعالى ﴿وَكَايْنٌ مِّنْ نَّبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ﴾<sup>(٣)</sup> [يعد] بأن يوتي بألف بين قافه وتائه [وفتح  
 الضم] في قافه [والكسر] في تائه<sup>(٤)</sup> مع مده كما لفظ به للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم  
 بالذال أول الكلمة عقبه [ذو ولا] أي نصر<sup>(٥)</sup> كضم قافه وكسر تائه<sup>(٦)</sup> مع قصره للباقيين<sup>(٧)</sup>

وَحَرَّكَ عَيْنَ الرَّعْبِ ضَمًّا كَمَا رَسَا \*\*\* وَرُعْبًا وَيَغْشَى أَثْوَاءً تَلَا

[وحرّك عين<sup>(٨)</sup> الرعب] المعرف حيث وقع [ضما] أي بضم لابن عامر والكسائي المدلول  
 عليهما بالكاف والراء أولى الكلمتين عقبه [كما رسا] أي على ما ثبت عنهما فيه [و] عين<sup>(٩)</sup>  
 [رعباً] المنكر حيث وقع كذلك<sup>(١٠)</sup> وسكنا للباقيين<sup>(١١)</sup> [ويغشى] من قوله تعالى: ﴿يَغْشَى

(١) ما بين القوسين سقط من (ل).

(٢) ل: بدون (بعد) ق، ث: (كما مر) بدل (كأين).

(٣) آية: ١٤٦.

(٤) ث، س: (يائه) ومعنى (والكسر) أي وفتح الكسر في تائه (انظر شذلة ص ٣٢٣).

(٥) ق، ث: (بضم) بدل (نصر).

(٦) ق، ث: (يائه).

(٧) خلاصة اليتين: أي قرأ حمزة والكسائي وشعبة (قرح، القرح) بضم القاف حيث وقع وهو ثلاثة مواضع كلها في هذه السورة وهي: (إن  
 يمسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله) ١٤٠. (من بعد ما أصابهم القرح) ١٧٢، وقرأ الباقر بفتح القاف، وهما مصدران لقرح، أو هو  
 بالفتح: الجرح، وبالضم: ألم الجرح، وقرأ ابن كثير (وكأين) أينما وقع بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة على وزن (كاهن) وقرأ  
 الباقر بهمزة مفتوحة بعد الكاف وبعدها ياء مكسورة مشددة وهما لغتان بمعنى (كثير) وقرأ الكوفيون وابن عامر (قاتل) في الآية المذكورة بفتح  
 القاف واثبات الألف وفتح التاء، وذلك على البناء للفاعل وهو من (القتال) (وريون) فاعل، وقرأ الباقر بضم القاف وحذف الألف وكسر التاء،  
 على البناء للمفعول، وهو من (القتل) وريون نائب فاعل (انظر الكشف: ٣٥٦/١، الاملاء للعكيري ص ١٥٠، شذلة ص ٣٢٢، المغني:  
 ٣٦٧/١، حجة القراءات ص ١٧٥).

(٨) ز: (عين).

(٩) ز: (ويمين).

(١٠) ق، ث: (لذلك).

(١١) (للباقيين). سقطت من (ق، ث).

طَائِفَةٌ مِنْكُمْ ﴿١﴾ [أنتوا] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين <sup>(٢)</sup> أول الكلمة عقبه تأنيثاً <sup>(٣)</sup>

[شائعاً تلا] تأنيث ما قبله العائد ضميره عليه وهو "الأمنة" <sup>(٤)</sup> وذكره للباقي <sup>(٥)</sup> تذكيراً شائعاً

تلا <sup>(٦)</sup> تذكير ما قبله العائد ضميره عليه وهو "النعاس" <sup>(٧)</sup>

﴿وَقُلْ كُلُّهُ لِلَّهِ بِالرَّفْعِ حَامِداً﴾ \* \* \* ﴿بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ شَائِعٌ دُخْلًا﴾

[﴿قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ﴾ <sup>(٨)</sup> بالرفع] لكاه لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء <sup>(٩)</sup> أول الكلمة عقبه

حالة كونك [حامداً] لرفعه له بصحة الرواية وحسن التعليل كنصبه للباقي [﴿بِمَا يَعْمَلُونَ﴾

بصير <sup>(١٠)</sup> [الغيب <sup>(١١)</sup>] فيه لحمزة والكسائي وابن كثير المدلول عليهم بالشين والبدال أولى

الكلمتين عقبه [شائع دخلاً] أي تابع ما له به مداخله <sup>(١٢)</sup> وهو ما قبله من قوله تعالى

(١) آية: ١٥٤، (منكم) في الآية زيادة من (ق، ث).

(٢) ك، ز، س: (بالسين).

(٣) (تأنيثاً) سقطت من (ق).

(٤) ل: (الأفقه). ق: (الأفيد) ث: (الافيه) والصحيح المثبت وانظر شعله ص ٣٢٣.

(٥) ق: (سامين) بدل (للباقي).

(٦) ق، ث: (فلا).

(٧) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر والكسائي (العرب، رعباً) حيث جاء بضم العين، وقرأ الباقيون بإسكانها وهما لغتان، أو الأصل الضم والإسكان للتخفيف، وقرأ حمزة والكسائي (تغشى) في الآية المذكورة بناءً التانيث بعود الضمير على (أمنة) المؤنثة، وقرأ الباقيون بياء التذكير بإرجاعه على (النعاس) وهما متقاربان في المعنى: (انظر الكشف: ٣٦٠/١، شعله ص ٣٢٣، المغني: ٣٦٨/١).

(٨) آية: ١٥٤.

(٩) ك، ز، ث: (بالحاء).

(١٠) آية: ١٥٦ والمثبت بالياء كما هو في النظم ص ٤٦ على القراءة المذكورة

(١١) ز: (الغير) بدل (الغيب).

(١٢) ق، ث: (هذا خله) بدلاً مما بين القوسين.

﴿كَالَّذِينَ كَفَرُوا وَقَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ﴾<sup>(١)</sup> كالخطاب فيه للباقيين فإنه<sup>(٢)</sup> تابع ما قبله من قوله تعالى  
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا﴾<sup>(٣)</sup>

﴿وَمِمَّ وَمَتَنَا فِي ضَمِّ كَسْرِهَا \*\*\* صفا نقرأ ورداً وحفص هنا اجتلاً﴾

[ومتّم ومتنا] و [مت] مضموم التاء أو مفتوحها [في ضم كسرهما صفا نفر ورداً] أي صفا  
ورد<sup>(٤)</sup> نفر من<sup>(٥)</sup> القراء في<sup>(٦)</sup> ضَمِّ كسرٍ ميمها وهم شعبة وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر المدلول  
عليهم بالصاد أول صفا وبنفر بعده كما صفا ورد الباقيين في كسر ميمها<sup>(٧)</sup> الملفوظ به إذ الماخوذ  
منه على الأول وهو مات يموت وعلى<sup>(٨)</sup> الثاني وهو مات يمات لغتان فصيحتان لكن حفص<sup>(٩)</sup>  
من الباقيين إنما كسر الميم فيما في غير هذه السورة [كما أفهمه قوله [وحفص هنا اجتلاً] أي  
كشف<sup>(١٠)</sup> ضم كسر الميم<sup>(١١)</sup> فيما في هذه السورة]<sup>(١٢)</sup> من ذلك وهو ﴿وَلَّيْنِ قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
أَوْ مُتِمُّوهُنَّ﴾<sup>(١٣)</sup> ﴿وَلَّيْنِ مِّمَّ أَوْ قُتِلْتُمْ﴾<sup>(١٤)</sup> وفيه الجمع بين اللغتين<sup>(١٥)</sup>

(١) آية: ١٥٦ نفسها.

(٢) ق، ث: (بأنه).

(٣) آية: ١٥٦ نفسها. ومعنى البيت: أي قرأ أبو عمرو برفع (كله) في الآية المذكورة على أنها مبتدأ، و(لله) خير، والجملة من المبتدأ وخبره في  
حل رفع خير (ان)، وقرأ الباقيون بالنصب على أنها تأكيد لكلمة الأمر، وقرأ حمزة والكسائي وابن كثير (يعملون) في الآية المذكورة بياء الغيبة على  
أنه للمناققين المذكورين وهم الذين كفروا وقالوا لإخوانهم، وقرأ الباقيون بتاء الخطاب على أنه للمؤمنين المخاطبين في أول الآية. (انظر الكشف:  
٣٦١/١، شعلة ص ٣٢٤، المغني: ٣٦٩/١، ٣٧٢).

(٤) الورد بكسر الواو: الماء الذي يورد (اللسان: ٤٥٦/٣).

(٥) ز: (في) بدل (من).

(٦) (في) سقطت من (ق).

(٧) ك، ز س: (ضمها) بدل (ميمها).

(٨) ق، ث: (على) بدلون الواو.

(٩) ل: (وحفص).

(١٠) ث: (كشف).

(١١) ق: (ضم كسر لسواهم) ث: (ضم لسواهم).

(١٢) ما بين القوسين سقط من (ل).

(١٣) آية: ١٥٧.

(١٤) آية: ١٥٨ وهي مكررة في (ق).

(١٥) يتضمن هذا البيت أوجه قراءة هذه الألفاظ حيثما جاءت وهي (متّم) وهي ثلاثة مواضع: آل عمران: ١٥٧، ١٥٨، المؤمنون: ٣٥، (متنا)  
وهي خمسة مواضع: المؤمنون: ٨٢. الصافات: ١٦، ٥٣، ق: ٣، الواقعة: ٤٧، (مت) في ثلاثة مواضع: مريم: ٢٣، ٢٦، الأنبياء: ٣٤، قرأ نافع

﴿وبالغيب عنه يجمعون وضم في \*\*\* يغل وفتح الضم إذ شاع كفلاً﴾

[وبالغيب عنه يجمعون<sup>(١)</sup>] أي ويجمعون من قوله تعالى: ﴿خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾<sup>(٢)</sup> بالغيب عن

حفص وبالخطاب عن الباقيين [وضم] الياء [في يغل<sup>(٣)</sup>] من قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ

يُغْلَ﴾<sup>(٤)</sup> [وفتح الضم] الواقع في غينه<sup>(٥)</sup> مع ضم يائه لنافع وحمزة والكسائي وابن عامر المدلول

عليهم بالألف والشين<sup>(٦)</sup> والكاف أوائل الكلم الثلاث عقبه [إذ شاع] أي لأجل أنه اشتهر

[كفلاً] أي حمل فحملة<sup>(٧)</sup> السلف الخلف كضم غينه<sup>(٨)</sup> مع فتح يائه كما لفظ به للباقيين<sup>(٩)</sup>

﴿بما قتلوا التشديد لبي وبعده \*\*\* وفي الحج للشامي والآخر كفلاً﴾

وحمزة والكسائي بكسر الميم في ذلك كله، وقرأ حفص بكسر الميم في ذلك كله إلا موضعي آل عمران فقد قرأهما بضم الميم، وقرأ الباقيون بضم الميم في الجميع، فقرأه الكسر من (مات يمات) نحو خفت من (خاف يخاف) وقراءة الضم من (مات يموت) نحو قلت من قال يقول (انظر الكشف: ٣٦١/١، شذلة ص ٣٢٤، المغني: ٣٧٣/١).

(١) الجميع: (يجمعون) بالياء وفي النظم ص ٤٦ بالتاء.

(٢) آية: ١٥٧.

(٣) ث: (فغل).

(٤) آية: ١٦١.

(٥) ل، ك، ز، س: (عقبه) ق: (عينه) والمثبت من (ث).

(٦) ك، ز: (والسين).

(٧) ق، ث: (حملة)، وانظر ابراز المعاني ص ٤٠١.

(٨) ث: (فينه) وفي البقية: (عينه) بالعين والصحيح بالغين.

(٩) معنى البيت: أي قرأ حفص (يجمعون) في الآية المذكورة بياء الغيبة على أنه راجع إلى الذين كفروا المذكورين في قوله تعالى (لا تكونوا كالذين كفروا) وقرأ الباقيون بتاء الخطاب لمناسبة أول الآية: (ولكن قلم)، وقرأ نافع وحمزة والكسائي وابن عامر (يغل) هنا بضم الياء وفتح العين على البناء للمفعول من (أغل) والمعنى: أي ما كان لني أن ينسب إليه غلول، أو يخان ويغل منه، وقرأ الباقيون بفتح الياء وضم العين على البناء للفاعل والمعنى: لا ينبغي أن يقع من ني غلول، والغلول: الأخذ في خفية (انظر الكشف ٣٦٣/١، شذلة ص ٣٢٥، ابراز المعاني ص ٤٠١، المغني: ٣٧٤/١ - ٣٧٥، اللسان: ٥٠٠/١١).

[بما قتلوا التشديد] أي التشديد في تاء ما قتلوا من قوله تعالى ﴿لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا﴾<sup>(١)</sup> [بَي]

من<sup>(٢)</sup> طلب قراءته به لهشام المدلول عليه باللام أول الكلمة المذكورة [و] لبي في تاء قتلوا الواقع

[بعده] في قوله تعالى ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا﴾<sup>(٣)</sup> [و] الواقع [في الحج] في<sup>(٤)</sup> قوله تعالى

﴿ثُمَّ قُتِلُوا أَوْ مَاتُوا﴾<sup>(٥)</sup> من طلب قراءتهما به<sup>(٦)</sup> [للشامي] ابن عامر بكمالہ [و] قتلوا

[الآخر] مما<sup>(٧)</sup> في هذه السورة من "قتلوا" وهو الذي في قوله تعالى: ﴿وَقَتِّلُوا الْكُفْرَ عَنْهُمْ

سَيِّئَاتِهِمْ ﴿٨﴾ [كَمَلًا] ما<sup>(٩)</sup> للشامي<sup>(١٠)</sup> ابن عامر المدلول عليه بالكاف أوله التشديد<sup>(١١)</sup> في تائه

من قتلوا المبني للمفعول بل كمل ما وقع في القرآن<sup>(١٢)</sup> منه فهو أربع ثلاث في هذه السورة

وواحد في الحج فهشام يشدد<sup>(١٣)</sup> تاء الأول مما في هذه السورة وابن عامر بكماله يشدد ما في

الحج والأوسط<sup>(١٤)</sup> والآخر مما في هذه السورة.

﴿ذَرَاكَ وَقَدْ قَالَ فِي الْأَنْعَامِ قَتَلُوا﴾ \*\*\* ﴿وَبِالْخُلْفِ غَيًّا يَحْسَبُنَ لَهُ وَلَا﴾ ﴿﴾

(۱) آية: ۱۶۸.

(٢) ز: (عن). ل: بدون (به) الآتية.

(۳) آية: ۱۶۹.

(۴) ل، ث: (من).

$$.0\Lambda : \bar{a}_i(0)$$

(٦) ل: بدون (به)۔

(۷) س: (ما).

(۸) آية: ۱۹۰.

(۹) (کمالا ما) سقطت من (ق، ث).

(۱۰) ث: (للکسائی ابن عامر).

(١١) ق (أول التشديد)، ز: (أول للتشديد) ث: (أول الشديد).

(١٢) ق، ث: (القراءات).

(۱۳) ز: (شد).

(١٤) س: (والأسط).



[دَرَاكِ] أي أدرك<sup>(١)</sup> وخذ معه<sup>(٢)</sup> ابن كثير المدلول عليه بالدال أوله في الآخر<sup>(٣)</sup> مما فيها [وقد  
قالا] موضع<sup>(٤)</sup> "قتلوا" المبني<sup>(٥)</sup> للفاعل [في الأنعام] من قوله تعالى ﴿قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا  
أَوْلَادَهُمْ﴾<sup>(٦)</sup> [قتلوا] بتشديد تائه فهما يشددان تاءه<sup>(٧)</sup> وتاء "قتلوا" المبني للمفعول الآخر مما في  
هذه السورة منه ومن عداهما يخففهما كما يخفف من عدا ابن عامر تاء الأوسط وما في الحج  
ومن عدا هشاما تاء الأول<sup>(٨)</sup> [وبالخلف غيبا يحسن] أي ويحسن من قوله تعالى: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ  
الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾<sup>(٩)</sup> حالة كونه ذا غيب بالخلف لهشام المدلول عليه باللام أول الكلمة  
عقبه [له ولا] أي نصر بصره<sup>(١٠)</sup> الرواية وقوة التعليل فله فيه<sup>(١١)</sup> وجهان الغيب والخطاب  
وللباقين الخطاب لا غير<sup>(١٢)</sup>

## ❖ وَأَنْ أَكْسِرُوا رِفْقًا وَيَحْزُنْ غَيْرَ آتٍ \*\*\* يَبَاءُ بِضَمٍّ وَكَسْرِ الضَّمِّ أَحْقَلًا ❖

(١) والإدراك: اللحق (انظر اللسان: ٤١٩/١٠، شعلة ص ٣٢٥).

(٢) ز: (عن)، وفي (ك) مطموسة، وفي (س) مكانها بياض.

(٣) ل: (الأخير).

(٤) (موضع). سقطت من (ل).

(٥) ز: (معنى).

(٦) آية: ١٤٠.

(٧) ق: (مشددان تائه) ث: (مشددان يائه).

(٨) ق: (بالأول) ث: (بأول).

(٩) آية: ١٦٩.

(١٠) ق، ث: (تصريحه) بدل (نصر بصره).

(١١) من هنا بداية سقط لوحة رقم (١١٥) من (ك) وهو سقط بالأصل.

(١٢) وخلاصة البيت: أي قرأ هشام بخلف عنه بتشديد التاء من (لو أطاعونا ما قتلوا) على أنه مضارع مبني للمجهول من (قتل) مضارع العين،  
وقرأ الباقر بتخفيف التاء وهو الوجه الثاني لهشام على أنه مضارع (قتل) الثلاثي، أما المواضع الأربعة وهي (ولا تحسبن الذين قتلوا) آل عمران:  
١٦٩، (وقتلوا وقاتلوا) آل عمران: ١٩٥، (قد خسر الذين قتلوا) الأنعام: ١٤٠، (ثم قتلوا أو ماتوا) الحج: ٥٨، فقد قرأها ابن عامر بتشديد التاء  
فيها جميعا، وقرأ ابن كثير بتشديد التاء في الموضع الأخير من آل عمران (رقم ١٩٥) وموضع الأنعام (رقم ١٤٠)، وخفف موضع آل عمران (رقم  
١٦٩) وموضع الحج (رقم ٥٨)، وقرأ الباقر بتخفيف التاء في المواضع الأربعة، أما موضع آل عمران (ماتوا وما قتلوا) ١٥٦، وموضع محمد: ٤  
(والذين قتلوا) فقد اتفق القراء العشرة على تخفيف التاء فيهما وكذا اتفقوا على تشديدها مع البناء للمجهول وذلك في موضع الأحزاب: ٦١  
(أخذوا وقتلوا تقيلا)، ثم ذكر قراءة هشام بخلف عنه بياء الغيبة في (ولا تحسبن) وتقديره: ولا يحسبن الشهداء انفسهم أمواتا، وقرأ الباقر بقاء  
الخطاب وتقديره: ولا تحسبن يا محمد أو يا مخاطب الشهداء أمواتا (انظر شعلة ص ٣٢٦، النشر: ٢٤٣/٢، المغني: ٣٧٧/١).

[وَأَنَّ] من قوله تعالى ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>(١)</sup> [أكسروا] همزه<sup>(٢)</sup> للكسائي

المدلول عليه بالراء أول الكلمة عقبه حالة كونكم [رفقا] أي ذو<sup>(٣)</sup> رفق فيه بتوجيهه بأنه على الاستئناف<sup>(٤)</sup> كرفعكم<sup>(٥)</sup> في فتحه للباقيين بتوجيهه بأنه معطوف على نعمة الجور بالباء

[ويحزن] الذي في هذه السورة من<sup>(٦)</sup> قوله تعالى: ﴿وَلَا يَحْزُنكَ الَّذِينَ يُسْرِعُونَ فِي الْكُفْرِ﴾<sup>(٧)</sup>

[غير] ما في [الأنبياء] ائت [بضم] ليائه [واكسر الضم] في زايه<sup>(٨)</sup> لنافع المدلول عليه بالألف

أول الكلمة عقبه حالة كونك [أحفلا] أي حافلا بذلك كفتح يائه وضم زايه للباقيين إذ هما لغتان ولا<sup>(٩)</sup> خلاف فيما<sup>(١٠)</sup> في الأنبياء وهو الذي في قوله تعالى: ﴿لَا يَحْزَنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ﴾<sup>(١١)</sup> في فتح يائه وضم زايه<sup>(١٢)</sup>

❖ وخاطبَ حرفاً يحسنَ فَخُذْ وَقُلْ \*\*\* بما يعملونَ الغيبُ حقٌ وذو مَلا ❖

(١) آية: ١٧١.

(٢) ل: (للهمة).

(٣) ق، ز، ث: (ذي) س: (ذوي).

(٤) ق: (الاستئناف) ث: (الاستيفاف) س: (معطوفة على الاستئناف).

(٥) ز: (كرفعكم).

(٦) الجميع عدا (ل): (في) بدل (من).

(٧) آية: ١٧٦.

(٨) ق، ث: (رواية) بدل (زايه).

(٩) ق، ث: (فلا).

(١٠) ق: (فيها).

(١١) آية: ١٠٣.

(١٢) معنى البيت: أي قرأ الكسائي بكسر همزة (إن) في الآية ١٧١ المذكورة وذلك على الاستئناف، وقرأ الباقر بفتحها عطفا على نعمة، أي يستبشرون بنعمة من الله وبأن الله، أما لفظ (يحزنك) في آل عمران: ١٧٦، المائدة: ٤١، الأنعام: ٣٣، يونس: ٦٥، لقمان: ٢٣، يس: ٧٦، (يحزنني) في يوسف: ١٣، و(يحزنهم) في الأنبياء: ١٠٣، و(يحزن) في المجادلة: ١٠، فقد قرأها نافع جميعا بضم الياء وكسر الزاي على أنه مضارع (أحزن) إلا موضع الأنبياء فقد فتح فيه الياء وضم الزاي على أنه مضارع (حزن) الثلاثي، وقرأ الباقر جميع تلك الأفعال بفتح الياء وضم الزاي، وهما لغتان (انظر الكشف: ٣٦٥/١، المغني: ٣٧٩/١).

[وخطب حرفا يحسبن] وهما اللذان في قوله تعالى ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ﴾<sup>(١)</sup> وقوله تعالى ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَتَّخِلُونَ بِمَا ءَاتَاهُمُ اللَّهُ﴾<sup>(٢)</sup> حمزة المدلول عليه بالفاء أول الكلمة عقبه [فخذ] بالخطاب [له كما تأخذ بالغيب]<sup>(٣)</sup> فيهما للباقيين [وقل ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾]<sup>(٤)</sup> [الغيب] فيه<sup>(٥)</sup> لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بالكلمة عقبه [حق وذو ملا<sup>(٦)</sup>] أي أشراف ينصرونه ويقرؤون به<sup>(٧)</sup> لهما كالخطاب فيه للباقيين<sup>(٨)</sup>

﴿يَمِيزُ مَعَ الْأَنْفَالِ فَكَسِرُ سُكُونِهِ \* \* \* وَشَدَّدَهُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ شُلْشُلًا﴾

[يميز] في هذه السورة من قوله تعالى ﴿حَتَّى يَمِيزَ الْخَيْثَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾<sup>(٩)</sup> [مع الأنفال] من قوله تعالى: ﴿لِيَمِيزَ اللَّهُ الْخَيْثَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾<sup>(١٠)</sup> [فاكسر سكونه] الذي في يائه الثانية [وشدده] فيها [بعد الفتح] لميمه [والضم] ليائه الأولى لحمزة<sup>(١١)</sup> والكسائي المدلول عليهما

(١) آية: ١٧٨.

(٢) آية: ١٨٠.

(٣) ما بين القوسين سقط من (ق، ث).

(٤) آية / ١٨٠، وفي الجمع (بصير) بدل (خير) وهو خطأ، وفي (ز): (فيما) بدل (عما).

(٥) ق، ث: بلون (فيه).

(٦) س: (ولا).

(٧) (به) سقطت من (ق، ث).

(٨) معنى البيت: أي قرأ حمزة (ولا تحسبن) بناء الخطاب في الآيتين المذكورتين على أن المخاطب هو النبي صلى الله عليه وسلم وتقديره: (لا تحسبن يا محمد أن املاءنا لهم خيرا، ولا تحسبن البخل خيرا لهم) وقرأ الباقر ياء الغيبة على أن الفاعل (الذين كفروا) وقرأ أبو عمرو وابن كثير (تعملون) في الآية المذكورة ياء الغيب مناسبة قوله (ولا تحسبن الذين ياتلون) وقرأ الباقر بناء الخطاب مناسبة قوله (وإن تؤمنوا وتتقوا...) (انظر حجة القراءات ص ١٨٢، شعلة ص ٣٢٧، الحجة لابن خالويه ص ١١٧، المغني: ١/ ٣٨٠، ٣٨٢).

(٩) آية: ١٧٩.

(١٠) آية: ٣٧.

(١١) ز، س: (كحمزة).

بالشين أول الكلمة عقبه حالة كونك [شلسلا] بمعنى مسرعا بذلك غير متوقف فيه كسكون<sup>(١)</sup>  
يائه الثانية بعد الكسر لميمه والفتح ليائه الأولى للباقيين<sup>(٢)</sup>

﴿سَنَكْتُبُ يَاءُ ضُمَّ مَعَ فَتْحِ ضَمِّهِ \*\*\* وَقَتْلُ أَرْفَعُوا مَعَ يَاءِ نَقُولُ فَيَكْمَلَا﴾

[سَنَكْتُبُ] من قوله تعالى: ﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ  
الْحَرِيقِ﴾<sup>(٣)</sup> فيه [يَاءُ ضَمَّ مَعَ فَتْحِ ضَمِّهِ] الذي في تائه<sup>(٤)</sup> فاقرؤوه<sup>(٥)</sup> بذلك [وَقَتْلُ] حينئذ  
[أَرْفَعُوا مَعَ يَاءِ نَقُولُ]<sup>(٦)</sup> فيكملا] بذلك هذا الوجه الذي هو لحمزة المدلول عليه بالفاء أول الكلمة  
المذكورة وللباقيين الوجه الآخر وهو قراءة "سَنَكْتُبُ" بنون مفتوحة وتاء مضمومة مع نصب "قتل"  
ونون "نقول"<sup>(٧)</sup>

﴿وَالزُّبُرِ الشَّامِي كَذَا رَسْمُهُمْ بِال \*\*\* كَابِ هَشَامُ وَاكْشِفِ الرِّسْمَ مُجْمَلَا﴾

(١) ل: (كلون).

(٢) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (يميز) في الموضعين المذكورين بضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية مشددة، مضارع (ميز يميز)  
مضعف العين وقرأ الباقون بفتح الياء الأولى وكسر الميم وسكون الياء الثانية، مضارع (ماز يميز) وهما لغتان (انظر الكشف: ٣٦٩/١، شعلة صـ  
٣٢٨، المغني: ٣٨١/١).

(٣) آية: ١٨١.

(٤) ق، ث: (قاريه) بدل (تائه).

(٥) الجميع عدا (ل): (فاقرأه).

(٦) ث: (يقولون).

(٧) معنى البيت: أي: قرأ حمزة (سَنَكْتُبُ) في الآية المذكورة ياء مضمومة بدل النون وتاء مفتوحة بعدها على البناء للمفعول و(ما) موصولة أو  
مصدرية، نائب فاعل، وقرأ (وَقَتْلَهُمْ). برفع اللام عطفا على (ما)، وقرأ (وَيَقُولُ) ياء الغيبة، وقرأ الباقون (سَنَكْتُبُ) بنون مفتوحة وبعدها تاء  
مضمومة، (وَقَتْلَهُمْ) بنصب اللام عطفا على (ما)، (ونقول) بنون العظمة على إخبار الله تعالى عن نفسه (انظر شعلة ص ٣٢٨، المغني: ٣٨٣/١).

وقرأ [وبالزبر] من قوله تعالى: ﴿جَاؤَا بِالْبَيِّنَاتِ وَبِالزُّبُرِ﴾<sup>(١)</sup> [الشامي] ابن عامر تبعاً لرسم<sup>(٢)</sup>

أهل الشام في مصاحفهم له إذ [كذا رسمهم] له فيها على رسم إمامهم الموجه به إليهم وقرأه

الباقون "والزبر"<sup>(٣)</sup> بدون باء على رسم إمامهم الموجه به إليهم وقرأ و [بالكتاب] الواقع عقبه

[هشام] وقرأه<sup>(٤)</sup> الباقون "والكتاب" بدون باء [واكشف] بذلك [الرسم] أي رسم المصاحف

له حالة كونك [بمجملاً] أي آتياً<sup>(٥)</sup> بالقول الجميل بأن تقول: اتفاق من عدا هشاماً وابن ذكوان

على قراءة "والكتاب" مبني على اتفاقهم على رسم إمامهم له كذلك واختلافهما مبني على

اختلافهما فيما<sup>(٦)</sup> روياه عن ابن عامر في رسم إمام<sup>(٧)</sup> أهل الشام لذلك فالأول روى عنه

"وبالكتاب" والثاني "والكتاب" مع اتفاقهما على رواية "وبالزبر" عنه<sup>(٨)</sup>

❖ صفا حق غيب يكتمون يبيد \*\*\* من لا تحسبن الغيب كيف سما اعتلا ❖

[صفا حق غيب يكتمون<sup>(٩)</sup> يبين<sup>(١٠)</sup>] أي "يكتمون"<sup>(١١)</sup> ويبين من قوله تعالى ﴿لَتُبَيِّنَنَّ لِلنَّاسِ

(١) آية: ١٨٤، وفي الجميع كـب (وبالزبر) موافقة للنظم على قراءة ابن عامر المذكورة.

(٢) ق، ث: (تبع الرسم).

(٣) س: كرر (والزبر).

(٤) ق، ث: (وقرأ).

(٥) ل: (اتباعاً).

(٦) ق، ث: (مما).

(٧) ق، ث: (امامهم).

(٨) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر (وبالزبر) بزيادة باء موحدة بعد الواو، وذلك موافقة لرسم المصحف الشامي، وقرأ هشام - بخلف عنه -

(وبالكتاب) بزيادة باء بعد الواو وذلك موافقة لرسم المصحف الشامي أيضاً، وقرأ الباقون (والزبر والكتاب) بحذف الباء فيهما، تبعاً لرسم بقية

المصاحف، (انظر المقنع ص ١٠٢، الكشف: ٣٧٠/١، ابراز المعاني ص ٤٠٦، المغني ٣٨٥/١).

(٩) ث: (يكتبن) بدل (يكتمون).

(١٠) هنا ينتهي السقط المشار إليه سابقاً من نسخة (ك).

(١١) ث: (يكتبون).

وَلَا تَكْتُمُونَهُ<sup>(١)</sup> صفا ثابت حق<sup>(٢)</sup> غيب فيهما لشعبة وابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهم  
بالصاد أول صفا وبحق عقبه من كدر الإعتراض<sup>(٣)</sup> عليه كالخطاب فيهما للباقيين [لا تحسبن] من  
قوله تعالى ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا﴾<sup>(٤)</sup> [الغيب] فيه [لابن كثير ونافع وابن عامر  
وأبي عمرو]<sup>(٥)</sup> المدلول عليهم بالكاف أول "كيف" و "سما" بعده<sup>(٦)</sup> [كيف سما] أي مثل<sup>(٧)</sup> ما  
سما رواية [اعتلا] تعليلا كالخطاب فيه للباقيين.

وَحَقًّا بَضُمَ الْبَاءُ فَلَا يَحْسَبُنَّهُمْ \*\*\* وَغَيْبٌ وَفِيهِ الْعُطْفُ أَوْ جَاءَ مُبْدَلًا

[و] حق [حقا بضم الباء فلا يحسبنهم] أي وثبت ثبوتنا ﴿فَلَا تَحْسَبُنَّهُمْ﴾<sup>(٨)</sup> بضم الباء  
[وغيب] لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما "بحقا" كما ثبت بفتح الباء والخطاب للباقيين  
فتحصل أن لابن عامر ونافع الغيب في "لا يحسبن" والخطاب في ﴿فَلَا تَحْسَبُنَّهُمْ﴾ مع فتح الباء<sup>(٩)</sup>  
ولابن كثير وأبي عمرو الغيب فيهما مع ضم باء<sup>(١٠)</sup> الثاني [وللباقيين وهم الكوفيون الخطاب

(١) آية: ١٨٧.

(٢) (حق) سقطت من (ل، ق، ث).

(٣) (ل، ك، س: (الاعتراض).

(٤) آية: ١٨٨، وفي الجميع عدا (ل) كتبت بالياء (يحسبن) في الموضعين.

(٥) ل: (لابن عامر وابن كثير وأبي عمرو) وبإسقاط (نافع) والصحيح المثلث.

(٦) الجميع عدا (ل): (وفيما بعده).

(٧) (ك، ز، س: (نقل) ق، ث: (شك) بدل (مثل) والمثلث من (ل).

(٨) أي من الآية نفسها وهي قوله تعالى: (فلا تحسبنهم بمغفرة من العذاب) ١٨٨.

(٩) أي يفتح الباء فيهما، وذلك على اسناد الفعل الأول إلى (الذين) فقرأى بالغية، واسناد الثاني إلى المخاطب فقرأى بقاء الخطاب (انظر المغني:

٣٨٧/١).

(١٠) (ق، ث: (ضم الباء). ز: (الضم باء). أي وفتح باء الأول، وذلك أن الفعل الأول مسند إلى الرسول صلى الله عليه وسلم، و (الذين) مفعول

أول، (مغفرة) مفعول ثاني، والتقدير: لا يحسبن الرسول الفرحين ناجين، أما الفعل الثاني (فلا يحسبنهم) فهو مسند إلى ضمير (الذين) والتقدير

فلا يحسبن الفرحون أنفسهم ناجية (انظر الكشف: ٣٧٢/١، المغني: ٣٨٧/١).

فيهما مع فتح باء الثاني<sup>(١)</sup> [فيه]<sup>(٢)</sup> أي في<sup>(٣)</sup> ﴿فَلَا تَحْسَبْنَهُمْ﴾ على اختلاف القراءات<sup>(٤)</sup>

الثلاث المذكورة [العطف] على "لا يحسن" إن اختلف فاعلهما وذلك على القراءة الأولى<sup>(٥)</sup> إذ فاعل الأول عليها<sup>(٦)</sup> ﴿الَّذِينَ يَفْرَحُونَ﴾ والثاني ضمير الرسول ﷺ المخاطب وكذا على الثانية في أحد الإحتمالين فيها وهو أن يكون فاعل الأول عليها ضمير<sup>(٧)</sup> الرسول ﷺ الغائب والثاني ضمير "الذين يفرحون" [أو جاء مبدلاً] من "لا يحسن" بمعنى تأكيداً له إن اتحد<sup>(٨)</sup> فاعلهما وذلك على القراءة الثالثة إذ فاعلهما عليها ضمير الرسول ﷺ المخاطب وكذا على الثانية في الإحتمال الثاني فيها وهو أن يكون فاعل الأول ﴿الَّذِينَ يَفْرَحُونَ﴾ والثاني ضميره وفي<sup>(٩)</sup> الأول حذف المفعولين إن كان فاعله ﴿الَّذِينَ يَفْرَحُونَ﴾ أو المفعول الثاني إن كان فاعله ضمير الرسول ﷺ للدلالة مفعول الثاني أو مفعوله الثاني وهو ﴿بِمَفَازَةٍ﴾<sup>(١٠)</sup> على ذلك<sup>(١١)</sup> ويجوز أن يكون<sup>(١٢)</sup> ثاني مفعولي الأول وحذف من الثاني لدلالته عليه<sup>(١٣)</sup>.

هَذَا قَالُوا أَخْرِشَفَاءَ وَبَعْدُ فِي \*\*\* بَرَاءَةٍ أَخْرِ يَقْتُلُونَ شَمْرُ دَلَا

(١) بل بفتح الباء فيهما، والفعل فيهما مسند إلى المخاطب، والفعل الثاني تأكيد للأول (انظر إبراز المعاني ص ٤٠٧، المغني: ٣٨٧/١).

(٢) ما بين القوسين سقط من (ق، ث).

(٣) ق: (أي وفلا).

(٤) ك، ز: (الفات) س: (لغات).

(٥) ق، ث: (القرأ فالأولى).

(٦) الجميع عدا (ل): (عليهما) والصحيح (عليها) أي على هذه القراءة ويدل عليه ما بعده.

(٧) ق، ث: (ضم) بدل (ضمير).

(٨) الجميع عدا (ل): (اتخذ).

(٩) ك، ق، ز، س: (في) بدون الواو.

(١٠) ق، ث: (مفازة).

(١١) أي وجه قراءة ابن كثير وأبي عمرو في أن لم يعديا "حسبت" الأول إلى مفعوله الذين يقتضيها أن يحسب الثاني لما جعل بدلاً من الأول - الذي هو يحسن وعدي إلى مفعوله استغنى بهما عن تعدي الأولى إليهما. (انظر الحجة للفارسي: ٤٠١/٢).

(١٢) أي (بمفازة).

(١٣) انظر الحجة للفارسي: ٤٠٠/٢ - ٤٠٢، الاملاء ص ١٦١، ١٦٢، الكشف: ٣٧٢/١.

[هنا قاتلوا آخر] أي آخر في<sup>(١)</sup> هذه السورة<sup>(٢)</sup> "قاتلوا" عن "قتلوا" بأن يقول "وَقَتْلُوا وَقَاتَلُوا" لَأَكْفَرَنَّ" حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول الكلمة عقبه حالة كون تأخيرهما [شفاء] أي ذا شفاء رواية وتعليلاً كتقديمه على "قتلوا" للباقيين [وبعد في براءة<sup>(٣)</sup> آخر يقتلون] أي وآخر "يقتلون" المبني للفاعل بعد "يقتلون" المبني<sup>(٤)</sup> للمفعول في براءة بأن تقول: "فَيُقْتَلُونَ وَيَقْتَلُونَ" للمذكورين المدلول عليهما بالشين أول الكلمة عقبه حالة كونك [شمر دلاً] أي كريماً بامتثال ما أمرت به أو سريعاً فيه وعاكس<sup>(٥)</sup> ذلك بأن تؤخر المبني للمفعول للباقيين<sup>(٦)</sup> ثم نبه على ما فيها من<sup>(٧)</sup> ياءات الإضافة المختلف فيها [فقال:

﴿وَيَا أَتَاهَا وَجْهِي وَإِنِّي كَلَاهُمَا \*\*\* وَمَنِّي وَاجْعَلْ لِي وَأَنْصَارِي الْمَلَا﴾

[وَيَا أَتَاهَا] أي وياءات الإضافة التي فيها المختلف فيها<sup>(٨)</sup> ياء [﴿وَجْهِي لِلَّهِ﴾<sup>(٩)</sup>] [و] ياء<sup>(١٠)</sup> [إني كلاهما] أي<sup>(١١)</sup> ﴿إِنِّي أُعِيذُهَا﴾<sup>(١٢)</sup> و ﴿أَنِّي أَخْلُقُ﴾<sup>(١٣)</sup> [و] ياءات ﴿تَقَبَّلْ مِنِّي

(١) (في) سقطت من (ق).

(٢) من قوله تعالى (وَأَوْذُوا فِي سَبِيلٍ وَقَاتَلُوا وَقَتَلُوا لَأَكْفَرَنَّ عَنْهُمْ) آية: ١٩٥.

(٣) من قوله تعالى: (يَقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلُونَ وَيَقْتُلُونَ) آية: ١١١.

(٤) ل، ث: (التي) في الموضعين.

(٥) ق، ث: (واعكسه).

(٦) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي بتقديم (قُتِلُوا، يُقْتَلُونَ) الفعل المبني للمجهول فيهما، وتوجيهه أن الواو لاتفيد ترتيباً، أو على التوزيع لأن منهم من قتل ومنهم من واصل القتال بعد قتل أصحابه، وقرأ الباقر بتقديم الفعل المسمى الفاعل فيهما، لأن القتل لا يكون إلا بعد قتال (انظر الكشف: ٣٧٣/١، المغني: ٣٨٨/١).

(٧) ق، ث: (منه).

(٨) ما بين القوسين سقط من (ل).

(٩) آية: ٢٠.

(١٠) ق: بدون (ياء).

(١١) ل: بدون (أي).

(١٢) آية: ٣٦.

(١٣) آية: ٤٩.



إِنَّكَ<sup>(١)</sup> وَ﴿اجْعَلْ لِي آيَةً﴾<sup>(٢)</sup> [و] ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾<sup>(٣)</sup> وقد تقدم فتح ياء "وجهي" لنافع وابن عامر وحفص و﴿إِنِّي أُعِيدُهَا﴾ لنافع و﴿أَنِّي أَخْلُقُ﴾ لنافع وابن كثير وأبي عمرو<sup>(٤)</sup> و"مني" و"لي" لنافع وأبي عمرو. وقوله [الملا] صفة للبياءات المقدرة وهو جمع<sup>(٥)</sup> ملئ<sup>(٦)</sup> بمعنى غني فيشير<sup>(٧)</sup> إلى ملاتها بالحجة<sup>(٨)</sup> للفتح أو السكون<sup>(٩)</sup>.

وزاد العلامة أبو شامة بيتاً<sup>(١٠)</sup> لزوائدها وهو:

[فياؤها ست وفيها<sup>(١١)</sup> زيادة]<sup>(١٢)</sup> \*\*\* وخافون إن كنتم مع اتبعن ولا<sup>(١٣)</sup>

## سورة النساء

﴿وَكُفُّهُمْ تَسَاءُلُونَ مُخَفَّفًا \*\*\* وَحِمَزةُ الْأَرْحَامِ بِالْخَفْضِ جَمَلًا﴾

(١) آية: ٣٥.

(٢) آية: ٤١.

(٣) آية: ٥٢.

(٤) انظر الكشف: ٣٣٤/١، ابراز المعاني ص ٤٠٨، أما ياء أنصاري فقد فتحها نافع وحده، ولم تذكر في الشرح.

(٥) ل: (جميع).

(٦) ل: (مكي).

(٧) ل: (مثير) ق، ث: (يشير).

(٨) ق: (بالمعجمة).

(٩) وقد يكون (الملا) صفة لأنصاري بمعنى الثقات (انظر شعلة، ص ٣٣١، ابراز المعاني ص ٤٠٩).

(١٠) ق، ث: (هنا) بدل (بيتا).

(١١) ل: (وفيه).

(١٢) كلنا هذا الشطر في جميع النسخ، لكن الذي في ابراز المعاني ص ٤٠٩ هو (مضافاتها ست وجاء زيادة...) بدل مما بين القوسين، ولعله رواية أخرى.

(١٣) ومعناه: أي في السورة ياءان زائدتان: قوله: (ومن اتبعن). آية: ٢٠، قرأه نافع وأبو عمرو بياء في الوصل، وقوله: (وخافون): آية: ١٧٥. قرأه أبو عمرو بياء في الوصل، والولا: المتابعة: أي ولي هذا هذا ولا يكسر الواو (انظر الكشف: ٣٧٤/١، ابراز المعاني ص ٤٠٩، النشر: ٢٤٧/٢).

[و] قرأ [كوفيهم<sup>(١)</sup> تساءلون] من قوله تعالى ﴿تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾<sup>(٢)</sup> [مخففا] سینه وقرأه الباقرن مشدداً<sup>(٣)</sup> سینه كما لفظ به [وأصله "تساءلون"<sup>(٤)</sup> فمن خفف حذف التاء<sup>(٥)</sup> ومن شدد أدغمها في السين [وحمة والأرحام بالخفض جملاً] أي وحمة جملاً "والأرحام" بالخفض فعطفه على ضمير اسم الله المجرور<sup>(٦)</sup> كما جمّله الباقرن بالنصب بعطفه على اسم الله<sup>(٧)</sup> وبالقراءة الأولى يرد<sup>(٨)</sup> على من منع العطف على الضمير المجرور بدون إعادة الجار إلا أن يجعله مجروراً بواو القسم<sup>(٩)</sup>. فتحصل أن لمن عدا الكوفيين تشديد<sup>(١٠)</sup> السين ونصب "الأرحام" ولعاصم والكسائي تخفيف السين ونصب<sup>(١١)</sup> "الأرحام" ولحمزة تخفيف السين وخفض "الأرحام"

❖ وقصر قياماً عمّ يصلون ضم كم \*\*\* صفاً نافع بالرفع واحدة جلاً ❖

(١) (كوفيهم) سقطت من (ز).

(٢) آية: ١.

(٣) ق، ث: (مشددة).

(٤) ق، ث: (تساءلون) لك، ز: (تساءلون) والمثبت من ل، س وهو الصحيح وانظر شعله ص ٣٣١، المغني ٣٩٢/١.

(٥) الجميع عدا (ل): (الياء) بدل (التاء) والصحيح المثبت لما تقدم في الهامش السابق.

(٦) وهو: (به) في قوله: (واتقوا الله الذي تساءلون به).

(٧) ما بين القوسين مختلط في (ق، ث) وفيه تقديم وتأخير غير متناسق. إذ العبارة فيهما كالتالي: [كما لفظ به المجرور وحمة والأرحام بالخفض جملاً أي وحمة جملة والأرحام بالخفض وأصله تساءلون فمن خفف حذف الياء ومن شدد أدغمها في السين كما جمّله الباقرن بعطف على ضمير اسم الله بالنصب بعطف].

(٨) ل: (ترد).

(٩) يشير المصنف إلى مسألة نحوية تختلف فيها وهي (العطف على الضمير المخفوض بدون إعادة الخافض) وخلاصة الكلام فيها أن مذهب الكوفيين جواز ذلك واحتجوا بقراءة حمزة لآية النساء هذه بخفض (والأرحام) عطفاً على الضمير المجرور في (به)، ومثله أيضاً (قل الله يفتيكم فيهن وما يتلى عليكم) النساء: ٣٨٤ فـ"ما" اسم موصول في موضع خفض عطفاً على الضمير المجرور في (فيهن) ومذهب البصريين عدم جواز ذلك لأن الجار والمجرور بمنزلة شيء واحد، فالعطف على الضمير كأنه عطف للاسم على الحرف الجار وهو لا يجوز، أو لأن الضمير صار عوضاً عن التنوين ولا يجوز العطف على التنوين، والذي رجحه ابن مالك (ت ٦٧٢هـ) رأي الكوفيين لدلالة القرآن عليه، حيث قال ابن مالك:

[وعود خافض لدى عطف على ضمير خفض لازماً قد جعلاً

وليس عندي لازماً إذ قد أتى في النظم والنثر الصحيح مثبته].

أما دلالة النثر فالآيات المذكورة وأما دلالة النظم فمعه ما استشهد به سيويه من قول الشاعر:

[فاليرم قُربَت تهجونا وتثمتنا \*\*\* فاذهب فما بك والأيام من عجب]

انظر شرح ابن عقيل: ٢٤٠/٣، الكشف: ٣٧٦/١، المغني: ٣٩٣/١-٣٩٥، الحجة لابن خالويه ص ١١٩.

(١٠) ق، ث: (يشدد).

(١١) ث: (ونصبه).

[وقصر قياما] من قوله تعالى ﴿الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَمًا﴾<sup>(١)</sup> بحذف ألفه لنافع وابن عامر المدلول عليهما بعم عقبه [عم] أي شاع وانتشر لغة كمدته بعدم حذف ألفه كما لفظ به للباقيين وياء يصلون] من قوله تعالى ﴿وَيَصِلُونَ سَعِيرًا﴾<sup>(٢)</sup> [ضم] لابن عامر وشعبة المدلول عليهما بالكاف والصاد أولى الكلمتين عقبه وضمه لهما [كم] صفو<sup>(٣)</sup> [صفا] من كدر الطعن فيه كفتح للباقيين [ونافع بالرفع واحدة جلا] أي ونافع جلا وكشف "واحدة" من قوله تعالى ﴿وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً﴾<sup>(٤)</sup> بالرفع كما جلاها الباقيون بالنصب<sup>(٥)</sup>.

### ❖ وَيُوصَى بفتح الصادِ صح كما دنا ❖ ❖ ❖ ووافق حفص في الأخير مجملاً ❖

[ويوصى] الأول والأخير<sup>(٦)</sup> [بفتح الصاد] لشعبة وابن عامر وابن كثير المدلول عليهم بالصاد والكاف والذال أوائل الكلم الثلاث عقبه [صح] رواية [كما دنا] تعليلاً [ووافق حفص]

(١) آية: ٥، وقوله تعالى: (الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ) سقطت من (ق، ث).

(٢) آية: ١٠، وفي (ق، ث): (ويصلون) بدل (ويصلون).

(٣) ل: (ضو) بدل (صفو).

(٤) آية: ١١.

(٥) أي قرأ نافع وابن عامر (قياماً) هنا بالقصر أي بغير ألف بعد الياء على أنها مصدر قام بمعنى القيام لغة فيه، أو هو جمع (قيمة) أي: أموالكم التي جعل الله لكم قيمة لأمتعتكم ومعاشكم، وقرأ الباقيون بالألف مصدر قام يقيم قياماً، وهو ما يقيم شأن الناس ويعيشهم، وقرأ ابن عامر وشعبة (ويصلون) بضم الياء على أنه مضارع مبني للمجهول من (اصلى) وقرأ الباقيون بفتح الياء على أنه مضارع مبني للفاعل من (صلا) وقرأ نافع برفع التاء في (واحدة) على أن كان تامة تكتفي بمرفوعها، وقرأ الباقيون بنصب التاء على أنها خبر كان الناقصة، واسمها محذوف تقديره: وإن كانت الوارثة واحدة: (انظر شذلة ص ٣٣٣، حجة القراءات ص ١٩١، المغني: ٣٩٨/١).

(٦) لك، ز، ث، س: (والآخر) والموضعان: آية: ١٢/١١.

هؤلاء المذكورين [في الأخير] ففتح صاده دون الأول فكسر صاده حالة كونه [محملاً<sup>(١)</sup>] ذلك من<sup>(٢)</sup> شيخه ففيه<sup>(٣)</sup> إشارة إلى أن علة التفرقة<sup>(٤)</sup> بينهما اتباع الأثر والباقون كسروا صادهما<sup>(٥)</sup>

❖ وفي أم مع في أمها فلا تمه \*\*\* لدى الوصل ضم الهمز بالكسر شمللاً ❖

[و] "أم" من قوله تعالى [﴿فِي أُمِّ الْكِتَابِ﴾ في الزخرف<sup>(٦)</sup>] مع [﴿فِي أُمِّهَا رَسُولًا﴾ في

القصص<sup>(٧)</sup>] [﴿فَلَأَمَّهُ الْيَهُودُونَ﴾ في هذه السورة<sup>(٨)</sup>] [لدى الوصل] له بالجاء قبله [ضم الهمز] فيه

[ب] سبب<sup>(٩)</sup> [الكسر] له لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شمللاً] أي أسرع

بالذهاب وضم الهمز فيه للباقيين وهو الأصل وكسر على الأولى<sup>(١٠)</sup> لوجود الكسر أو الياء<sup>(١١)</sup>

(١) كذا في (ل، ق): (محملاً) بالخاء وهو الذي جرى عليه المصنف كما يظهر مما بعده، وكذا جرى عليه شعبة وغيره فقال ص ٣٣٣: (حاملاً) ذلك عن أئمتهم أهد لكن في النظم ص ٤٧ (محملاً) بالجيم، وكذا هو في بقية النسخ ولعله رواية أخرى، وانظر الواقي ص ٢٤٣.  
(٢) ز: (عن).

(٣) ق، ث: (وفيه).

(٤) ز: (التفرقة) ث: (المفترقة).

(٥) أي (يوصى) في موضعه من هذه السورة وهما (يوصى بها أو دين آبائكم وأبنائكم) آية: ١١، (يوصى بها أو دين غير مضار) آية: ١٢، قرأهما ابن كثير وابن عامر وشعبة بفتح الصاد وألف بعدها لفظاً لا خطأً، وذلك على البناء للمفعول (وبها) نائب فاعل، وقرأ حفص بكسر الصاد وياء بعدها في الموضع الأول وذلك على البناء للفاعل وقرأ الموضع الثاني بفتح الصاد وألف بعدها، وقرأ الباقر بكسر الصاد وياء بعدها في الموضعين: (انظر الكشف: ٣٨٠/١، معاني القراءات للأزهري: ٢٩٥/١، المعنى: ٤٠٠/١).

(٦) آية: ٤.

(٧) آية: ٥٩.

(٨) آية: ١١، وفي نفس الآية أيضاً (فَلَأَمَّهُ الثَّالِثُ).

(٩) ق، ث: (ينصب) بدل (يسبب).

(١٠) ق، ث: (الأول). والمعنى: على القراءة الأولى.

(١١) ق: (أولياء).

قبله فكسر<sup>(١)</sup> استقلالا<sup>(٢)</sup> للخروج من كسر<sup>(٣)</sup> وشبهه إلى ضم وخرج بالوصل الإبتداء<sup>(٤)</sup> فلا خلاف في ضم همزه عنده<sup>(٥)</sup>.

❦ وفي أمهات النحل والنور والزمر ❦ ❦ ❦ مع النجم شافٍ واكسر الميم فيصلا ❦

[و] كسر الهمز لدى الوصل [في أمهات النحل] أي "أمهات" التي في النحل من قوله تعالى

﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾<sup>(٦)</sup> [والنور] من قوله تعالى ﴿أَوُ يُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾<sup>(٧)</sup>

[والزمر] من قوله تعالى ﴿يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾<sup>(٨)</sup> [مع النجم] من قوله تعالى: ﴿وَإِذْ

أَنْتُمْ أَجْنَةٌ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾<sup>(٩)</sup> حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين<sup>(١٠)</sup> أول الكلمة عقبه

[شاف] تعليلا فأكسره لدى الوصل لهما [واكسر الميم] الواقعة بعده تبعا له لحمزة المدلول عليه

بالفاء أول الكلمة عقبه حالة كونك [فيصلا] أي فارقا<sup>(١١)</sup> بكسرها له دون الكسائي بين

قراءتهما فلحمزة كسرهما وللکسائي كسر الهمز دون الميم وللباقين ضم الهمز وفتح الميم وخرج

(١) ك: (ميكز) ز، س: (يكسر) ق، ث: (كسر) والمثبت من (ل).

(٢) ق، ث: (استقلالا).

(٣) ك، ز، س: (يياكسر) بدل (من كسر).

(٤) ث: (بالابتداء).

(٥) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي هذه الألفاظ المذكورة وهي (فلأمه، أم، أمها) بكسر الهمزة في حال وصلها بما قبلها، وذلك لمناسبة الكسرة التي قبل الهمزة في موضعي النساء (فلأمه) ومناسبة الياء التي قبلها في (أم، أمها) لكن حمزة والكسائي إذا ابتداء بالهمزة فإنهما يضمانيها على الأصل، وقرأ الباقيون بضم الهمزة وصلا وبدءا، والكسر والضم لغتان (انظر شرح شعبة ص ٣٣٤، المغني: ١/٣٩٨).

(٦) آية: ٧٨، وفي ك، ز، س: بلون لفظ الجلالة (الله) في الآية.

(٧) آية: ٦١.

(٨) آية: ٦.

(٩) آية: ٣٢.

(١٠) ل، ك، س: (بالسين).

(١١) ز: (قارئا).

بالوصل الإبتداء فلا خلاف في ضم الهمز وفتح<sup>(١)</sup> الميم عنده<sup>(٢)</sup>.

﴿وَنُدْخِلُهُ نُوزٍ مَعَ طَلَاقٍ وَفَوْقَ مَعٍ \*\*\* نَكْفَرُ نَعْدَبُ مَعَهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَّا﴾

[وندخله] الذي في هذه السورة [وهو ﴿يُدْخِلُهُ جَنَّتِ﴾<sup>(٣)</sup> و ﴿يُدْخِلُهُ نَاراً﴾<sup>(٤)</sup>] فيه موضع

الياء [نون مع] "يدخله" الذي في سورة [طلاق<sup>(٥)</sup>] و [ "يدخله" الذي في السورة التي [فوق]

أي فوقها وهي التغابن [مع يكفر<sup>(٦)</sup>] الذي قبله فيها من قوله تعالى ﴿يَكْفُرُ﴾<sup>(٨)</sup> عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُدْخِلُهُ

جَنَّتِ﴾<sup>(٩)</sup> و [يعذب<sup>(١٠)</sup> معه في الفتح] أي و "يعذب" مع "يدخله" الذي قبله<sup>(١١)</sup> في سورة الفتح

من قوله تعالى ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتَوَلَّ يُعَذَّبْهُ﴾<sup>(١٢)</sup>

لنافع وابن عامر المدلول عليهما بالألف والكاف أولى الكلمتين عقبه فاقراً كلاً منها<sup>(١٣)</sup> بالنون

(١) ق، ث: (وضم) بدل (وفتح).

(٢) معنى البيت: أي قرأ حمزة بكسر الهمزة والميم في حالة وصل (أمهاتكم) بما قبلها، وإنما كسر الهمزة لمناسبة الكسر الذي قبلها، وكسر الميم إتياعاً لكسر الهمزة، وقرأ الكسائي بكسر الهمزة فقط في حالة وصل (أمهاتكم) بما قبلها، وإذا ابتدأ كل من حمزة والكسائي بـ (أمهاتكم) فإنيهما يقرأآن بضم الهمزة وفتح الميم على الأصل الذي هو قراءة الباقيين في الحالين - وصلاً وبدأً - وكلها لغات صحيحة (انظر السراج ص ١٨٩، المغني: ٣٩٩).

(٣) النساء: ١٣، وهو قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ﴾.

(٤) النساء: ١٤، وهو قوله تعالى (وَمَنْ يَتَوَلَّ يَكْفُرْ بِمَا كَانَ يَفْعَلُ لِحَاقِ الْكُفْرِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ) (نكفر) بالنون، وفي جميع النسخ بالياء.

(٥) ما بين القوسين سقط من: (ل، ق، ث).

(٦) آية: ١١ وهي (وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ).

(٧) في النظم ص ٤٧ (نكفر) بالنون، وفي جميع النسخ بالياء.

(٨) ق، ث: (ستكفر).

(٩) التغابن: ٩.

(١٠) في النظم ص ٤٧ بالنون، وفي الجميع بالياء.

(١١) (قبله) سقطت من (ز).

(١٢) الفتح: ١٧.

(١٣) ق، ث: (كلاهما). ك، ز، س: (كلا منهما) والمثبت من (ل).

لكل منهما [إذ] أي لأجل أنه [كلا] ه أي حفظه من طعن الطاعن بصحة الرواية وحسن التعليل وقرأه للباقيين بالياء لذلك<sup>(١)</sup>.

❖ وَهَذَانِ هَاتَيْنِ اللَّذَانِ اللَّذَيْنِ قُلٌّ ❖ ❖ ❖ ❖ يَشْدُدُ لِلْمَكِيِّ فَذَانِكَ دُمُ حَلَا ❖

[و] نون<sup>(٢)</sup> [هذان] في طه<sup>(٣)</sup> والحج<sup>(٤)</sup> و[هاتين] في القصص<sup>(٥)</sup> و[اللذان] في النساء<sup>(٦)</sup> و[اللذين] في فصلت<sup>(٧)</sup> [قل يشدد للمكي] ابن كثير ويخفف للباقيين وقل يشدد نون<sup>(٨)</sup> [فذانك] في القصص<sup>(٩)</sup> لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بالدال والحاء أول الكلمتين عقبه ويخفف للباقيين [دم] أيها القائل ذلك ذا [حلا] بالأخلاق الزكية<sup>(١٠)</sup>.

❖ وَضَمَّ هُنَا كَرَهَا وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ ❖ ❖ ❖ ❖ شَهَابٌ وَفِي الْأَحْقَافِ بُتٌ مَعْقِلًا ❖

(١) معنى البيت: أي قرأ نافع وابن عامر الألفاظ السبعة المتقدمة من (يدخله، يعذبه، يكفر) بنون العظمة، والفاعل ضمير تقديره (نحن)، وقرأها الباقيون بالياء والفاعل ضمير تقديره (هو) يعود على الله تعالى (انظر الكشف: ٣٨١/١، السراج ص ١٨٩، المغني: ٤٠١/١).

(٢) ل، ق، ث: (ودون).

(٣) آية: ٦٣ وهي (قالوا إن هذان لسحران).

(٤) آية: ١٩، وهي (هذان خصمان).

(٥) آية: ٢٧ وهي (احدى ابنتي هاتين).

(٦) آية: ١٦ وهي (واللذان يأتيانها منكم).

(٧) آية: ٢٩ وهي (ربنا أرنا اللذين أضلانا).

(٨) ق، ث، س: (يشددون)، ز: (يشدددون).

(٩) آية: ٣٢، وهي: (فذانك يرهانان من ربك).

(١٠) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير بتشديد النون في جميع المواضع الخمسة المذكورة مع المد المشيع للساكين، ووافقه أبو عمرو في لفظ فذانك، فقط وخفف البقية، وإنما تشدد النون ليكون التشديد عوضاً عن الحذف الذي دخل هذه الأسماء المبهمة في الشية، فأصل (اللذان: اللذيان) و"هاتين" أصلها (هاتين) وهكذا وقرأ الباقيون بتخفيف النون مع القصر، والتشديد والتخفيف لغتان. (انظر الكشف: ٣٨٠/١، حجة القراءات ص ١٩٤، المغني: ٤٠١/١ - ٤٠٢).

[وَضَمُّ هُنَا كَرَهَا] أي وضم كاف "كرها" في هذه السورة من قوله تعالى ﴿أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرَهَا﴾<sup>(١)</sup> [وعند براءة] من قوله تعالى ﴿قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا﴾<sup>(٢)</sup> [شهاب] وهو كل من حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين<sup>(٣)</sup> أوله وفتحها الباقرن وهما لغتان [و] ضم كافه [في] موضعي [الأحقاف] وهما<sup>(٤)</sup> ﴿حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كَرْهًا وَوَضَعَتْهُ كَرْهًا﴾<sup>(٥)</sup> للكوفيين<sup>(٦)</sup> وابن ذكوان المدلول عليهما<sup>(٧)</sup> بالثاء<sup>(٨)</sup> والميم أولى الكلمتين عقبه [ثَبَّتْ] بالبناء للمفعول [معقلا] أي حصنا يلجأ<sup>(٩)</sup> إليه ونصبه على التمييز أو الحال كفتحها للباقرين<sup>(١٠)</sup>.

❁ وفي الكلِّ فافتحْ يامُيِّنَةٍ دَنَا ❁ ❁ ❁ صحيحا وكسرُ الجمع كم شرفاً علّا ❁

[وفي الكلِّ فافتحْ يامُيِّنَةٍ] أي وافتح ياء "ميينة" في كل القرآن لابن كثير وشعبة المدلول عليهما بالدال والصاد أولى الكلمتين عقبه فقد [دَنَا] فتحها تعليلا حالة كونه<sup>(١١)</sup> [صحيحا] رواية ككسرها للباقرين [وكسر] ياء [الجمع] أي جمع "ميينة" وهو "ميينات" لابن عامر وحمزة

(١) آية: ١٩.

(٢) آية: ٥٣، و(أو كرها) سقطت من (ق).

(٣) ك، ث: (بالسين).

(٤) ق، ث: (وهو).

(٥) آية: ١٥.

(٦) ز: (للباقرين).

(٧) الجمع (عليهما) والصحيح أن الضمير للجمع فيكون (عليهم).

(٨) ز، ث: (بالثاء).

(٩) ل، ق، ث: (ملجأ).

(١٠) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي "كرها" بضم الكاف في جميع المواضع المذكورة، ووافقهما عاصم وابن ذكوان وهشام بخلف عنه في ضم موضعي الأحقاف فقط، وقرأ الباقرن بفتح الكاف في جميع المواضع، وهما لغتان، وقيل بالضم المشقة وبالفتح الإجماع. (انظر الكشف: ٣٨٢/١، حجة القراءات ص ١٩٥، شعلة ص ٣٣٦، المغني: ٤٠٣/١).

(١١) ق، ز، ث: (كونك).



والكسائي وحفص المدلول عليهم بالكاف والشين والعين أوائل الكلم الثلاث عقبه [كم شرفا  
علا] لصحة روايته وحسن تعليقه كفتحها للباقيين فتحصل أن ابن كثير وشعبة يفتحان ياء المفرد  
والجمع وابن عامر<sup>(١)</sup> وحمزة والكسائي وحفصاً<sup>(٢)</sup> يكسرون<sup>(٣)</sup> ياءهما<sup>(٤)</sup> ونافعا وأباعمر  
يكسران ياء المفرد ويفتحان ياء الجمع<sup>(٥)</sup>

❖ وفي مُحَصَّنَاتٍ فَاكْسِرِ الصَّادَ رَاوِيَا ❖ ❖ ❖ وفي الْمُحَصَّنَاتِ أَكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوَّلَا ❖

[وفي محصنات فاكسر الصاد] أي واكسر الصاد في "محصنات" المنكر [راويا] لكسرها<sup>(٦)</sup> عن  
الكسائي المدلول عليه بالراء أوله [و] كذلك الصاد [في المحصنات] المعرف [اكسر له غير]  
الواقع [أولاً] مما في القرآن منه وهو ﴿وَالْمُحَصَّنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ﴾<sup>(٧)</sup> فافتح صاده له كما تفتح  
صاده وغيره من المعرف والمنكر للباقيين ومعناه على الكسر أحصن<sup>(٨)</sup> فزوجهن وعلى الفتح  
أحصنهن<sup>(٩)</sup> التزويج أو أزواجهن<sup>(١٠)</sup>.

❖ وَضَمُّ وَكْسُرُ فِي أَحَلَّ صِحَابُهُ ❖ ❖ ❖ وَجَوْهُ فِي أَحْصَنَ عَنْ نَقْرِ الْعُلَا ❖

(١) ق، ث: (وابن كثير) بدل (وابن عامر) وهو خطأ.

(٢) (وحفص) سقطت من (ق، ث).

(٣) ل، ق، ث: (يكسران).

(٤) ك، ز، (اياهما).

(٥) انظر النشر: ٢٤٨/٢، وقراءة الفتح على أنها اسم مفعول من المتعدى أي بينها من يديها، وقراءة الكسر على أنها اسم فاعل بمعنى ظاهرة

(انظر الكشف ٣٨٣/١، حجة القراءات ص ١٩٦، المغني: ٤٠٤/١، الاتحاف: ٥٠٧/١).

(٦) ك، ز، س: (يكسرها).

(٧) النساء: ٢٤.

(٨) ق: (احفظن) ث: (احفض) بدل (أحصن).

(٩) ق، ز، ث: (احصن).

(١٠) معنى البيت: أي قرأ الكسائي بكسر الصاد في لفظ (محصنات، المحصنات) المنكر والمعرف حيثما وقعا في القرآن إلا للموضع الأول وهو

(والمحصنات من النساء) هنا الآية: ٢٤. فقد قرأه بفتح الصاد، وقرأ الباقرن اللفظين بفتح الصاد حيثما وقعا، على أنهن اسم مفعول (انظر شعلة

ص ٣٣٧، المغني: ٤٠٥/١).

[وَضَمَّ] للهمز [وكسراً] للحاء<sup>(١)</sup> [في أحل] من قوله تعالى: ﴿وَأَحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ﴾<sup>(٢)</sup>  
 [صحابه] أي صحاب ما ذكر الراوون له وهم حمزة والكسائي وحفص [وجوه] أي ذو  
 وجاهة وشرف<sup>(٣)</sup> كصحاب فتحهما وهم<sup>(٤)</sup> الباقر [و] ضم للهمز وكسر للصاد [في]<sup>(٥)</sup>  
 أحسن [من قوله تعالى ﴿فَإِذَا أُحْصِنَ﴾]<sup>(٦)</sup> مرويان [عن نفر العلا] وهم حفص ونافع وابن كثير  
 وأبو عمرو وابن عامر<sup>(٨)</sup> المدلول عليهم بالعين أول "عن" والألف أول "العلا" و"بنفر"  
 بينهما<sup>(٩)</sup>.

❖ مع الحج ضَمُّوا مَدْخَلًا خَصَّهُ وَسَلَّ ❖ ❖ ❖ ❖ فسلَّ حَرَكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا ❖

[مع الحج ضموا مدخلا] أي ضموا ميم "مدخلا" في هذه السورة من قوله تعالى: ﴿مَدْخَلًا  
 كَرِيمًا﴾<sup>(١٠)</sup> مع الحج من قوله تعالى ﴿مَدْخَلًا يَرْضَوْنَهُ﴾<sup>(١١)</sup> لمن عدا نافعاً المدلول عليهم<sup>(١٢)</sup> بالخاء  
 أول الكلمة عقبه وفتحوا ميمه لنافع [خصه] أي خص "مدخلا" بما ذكر من ضم ميمه لمن عدا

(١) (للحاء). سقطت من (ل).

(٢) آية: ٢٤.

(٣) انظر اللسان: ١٣ / ٥٥٦.

(٤) ق، ث: (وهما).

(٥) (في) سقطت من (ق).

(٦) آية: ٢٥.

(٧) ق، ث: (وايي).

(٨) (وابن عامر) سقطت من (ل).

(٩) معنى البيت: أي قرأ حفص وحمزة والكسائي (وأحل) هنا بضم الهمز وكسر الحاء على البناء للمفعول، ليوافق أول الكلام وهو قوله (حرمت عليكم..) وقرأ الباقر بفتحها على البناء للفاعل، وقرأ شعبة وحمزة والكسائي (أحسن) بفتح الهمزة والصاد على البناء للفاعل الذي هو ضمير يعود على الإمام أي إذا أحسن الاماء أنفسهم بالتزويج.. وقرأ الباقر وهم المذكورون هنا بضم الهمزة وكسر الصاد على البناء للمفعول: أي إذا أحسنهن الأزواج (انظر شعبة ص ٣٣٨، حجة القراءات ص ١٩٨، المغني: ٤٠٥/١ - ٤٠٦).

(١٠) آية: ٣١.

(١١) آية: ٥٩.

(١٢) ق، ث: (عليه).

نافعا وفتحها لنافع ولا تشرك معه في ذلك "مدخل" من قوله تعالى في الإسراء ﴿مَدْخَلَ صِدْقٍ﴾<sup>(١)</sup> بل [ضمّ] ميمه للجميع<sup>(٢)</sup> وسين [وسل] الواقع بعد الواو من نحو<sup>(٣)</sup> قوله تعالى ﴿وَأَسْأَلُ مَنْ أَرْسَلَنَا﴾<sup>(٤)</sup> ﴿وَأَسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ﴾<sup>(٥)</sup> و[فسل] الواقع بعد الفاء من قوله تعالى ﴿فَأَسْأَلُ بِهِ خَيْرًا﴾<sup>(٦)</sup> ﴿فَأَسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ﴾<sup>(٧)</sup> [حرّكوا] بفتحهم الهمزة الموجودة في الأصل وهو "اسئل" [بالنقل] لتلك<sup>(٨)</sup> الفتحة إليها المستلزم لحذف تلك الهمزة مع همزة الوصل للكسائي وابن كثير المدلول عليهما بالراء والدال أولى الكلمتين عقبه إذ [راشده دلا] أي سالك طريق<sup>(٩)</sup> تحريكها بالفتحة لهما اخرج دلوه ملائ<sup>(١٠)</sup> يعني حصل مقصوده كسالك طريق تسكينها المستلزم لبقاء الهمزة مفتوحة على الأصل للباقيين ولا خلاف في تسكين السين<sup>(١١)</sup> مع بقاء الهمزة مفتوحة في نحو "وليسئلوا"<sup>(١٢)</sup> مما هو أمر للغائب ولا في تحريك السين بفتحهم الهمزة<sup>(١٣)</sup> بنقلها<sup>(١٤)</sup> إليها في نحو ﴿سَلَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾<sup>(١٥)</sup> سلهم<sup>(١٦)</sup> مما هو أمر للمخاطب وليس واقعا بعد الواو ولا الفاء<sup>(١٧)</sup>.

(١) آية: ٨٠.

(٢) في الجميع (بل افتح ميمه للجميع) وهو خطأ، والصواب ضم ميم مدخل بالإسراء للجميع (انظر الانخاف: ٥٠٩/١، الغني: ٤٠٧/١).

(٣) (نحو) سقطت من (ز).

(٤) الزخرف: ٤٥.

(٥) النساء: ٣٢.

(٦) الفرقان: ٥٩.

(٧) النحل: ٤٣، الأنبياء: ٧.

(٨) ق، ث: (لذلك).

(٩) الراشد: السالك لطريق الرشده، المصيب في طريقه (انظر اللسان: ١٧٥/٣، شعله ص ٣٣٨).

(١٠) ك، ز، ث: (ذكره ملائ) ق: (ذكره فلان) س: (ماذكره قبلا).

(١١) (السين) سقطت من (ل).

(١٢) ق، ث: (يسئلوا) وهو في قوله تعالى: (وليسئلوا ما انفقوا) المتحنة: ١٠.

(١٣) ق، ث: (للهمزة).

(١٤) ل: (سلها) بدل (بنقلها).

(١٥) البقرة: ٢١١.

(١٦) ق: (كاسلهم) ث: (سلهم) وهو في قوله تعالى: (سلهم أيهم) القلم: ٤٠.

(١٧) خلاصة البيت قرأ نافع (مدخلا) في السورتين بفتح الميم على أنه مصدر أو اسم مكان من (دخل)، وقرأ الباقر بضم الميم في الموضعين على أنه مصدر أو اسم مكان (ادخل) واتفق القراء على ضم ميم (مدخل) في آية الاسراء، وقرأ ابن كثير والكسائي فعل الأمر من السؤال إذا كان

❖ وفي عاقدت قصر ثوى ومع الحديد \*\*\* مد فتح سكون البخل والضم شمللا ❖

[وفي عاقدت] من قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَنُكُمْ﴾<sup>(١)</sup> [قصر ثوى] أي أقام ولم يزعج بالإبطال بحذف ألفه للكوفيين المدلول عليهم بالثاء أول "ثوى" وفيه للباقيين مد كذلك بإثبات ألفه [ومع الحديد فتح سكون البخل والضم] أي وفتح سكون خاء البخل<sup>(٢)</sup> وفتح ضم بائه<sup>(٣)</sup> من قوله تعالى: ﴿وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ﴾ في هذه السورة<sup>(٤)</sup> مع سورة الحديد لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالسين<sup>(٥)</sup> أول الكلمة عقبه [شمللا] أي أسرعا من غير كلفة<sup>(٦)</sup> كسكون خائه وضم بائه<sup>(٧)</sup> للباقيين وهما لغتان<sup>(٨)</sup>.

❖ وفي حسنة حرمي رفع وضئهم \*\*\* تسوي نأ حقا وعم مثلا ❖

[وفي حسنة] بسكون الهاء للضرورة من قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً يُضَعِفَهَا﴾<sup>(٩)</sup> [حرمي رفع] أي رفع "حرمي" فهو من باب القلب وهو كل من نافع وابن كثير وفيه نصب للباقيين

للمخاطب وقبله واو أو فاء كما في الأمثلة المذكورة بفتح السين ينقل حركة همزة إليها بعد حذفها تخفيفا، وقرأ الباقيون بسكون السين وإبقاء همزة مفتوحة على الأصل، أما إذا كان لغير المخاطب نحو (وليستلوا) المذكورة فهذه لاختلاف في تحقيق همزة المفتوحة على الأصل، وأما إذا لم يكن قبله واو أو فاء نحو (سل، سلهم) فلا خلاف في نقل الحركة إلى السين تخفيفا (انظر شعلة ص ٣٣٩، الكشف: ٣٨٨/١، الاتحاف: ٥١٠/١).

(١) آية: ٣٣.

(٢) ق، ث: (الفعال) بدل (البخل).

(٣) ل، ق، ز، ث: (يائه).

(٤) آية: ٣٧.

(٥) ك، ث، س: (بالسين).

(٦) ق: (لفظه). ث: (كلفظه).

(٧) ل، ث: (يائه).

(٨) معنى البيت: أي قرأ عاصم وحمة والكسائي (عقدت) بغير ألف بعد العين، وذلك على إسناد الفعل إلى الأيمان والتقدير: والذين عقدت أيمانكم عهدكم فأتوهم نصيهم، وقرأ الباقيون (عاقدت) بإثبات ألف بعد العين، من باب المفاعلة، وقرأ حمزة والكسائي (بالبخل) في الموضعين المذكورين بفتح الباء والحاء، وقرأهما الباقيون بضم الباء وسكون الخاء فيهما، وهما لغتان كالحزن والحزن (انظر الكشف: ٣٨٩/١، شعلة ص ٣٣٩. الحجة لابن خالويه ص ١٢٣، المغني: ٤٠٩/١).

(٩) آية: ٤٠.



بالشين أول الكلمة عقبه إذ قصره لهما<sup>(١)</sup> [شفا] كمدّه بإثبات ألفه للباقيين [ورفع قليل منهم] أي وحمل رفع<sup>(٢)</sup> "قليل" من قوله تعالى ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾<sup>(٣)</sup> الذي هو لمن<sup>(٤)</sup> عدا ابن عامر وهو اللام [النصب] لابن عامر<sup>(٥)</sup> المدلول عليه بالكاف أول الكلمة عقبه [كُللاً] أي جعل النصب له كالإكليل أي التاج<sup>(٦)</sup> في الحسن والزينة<sup>(٧)</sup>.

❁ وَأَنْتَ يَكُنْ عَنْ دَارِمْ تَظْلُمُونَ غِيْدٌ ❁ ❁ ❁ بَشُؤْدِ دَنَا إِدْغَامُ بَيْتٍ فِي حُلَا ❁

[وَأَنْتَ يَكُنْ] من قوله تعالى ﴿كَأَنَّ لَمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ﴾<sup>(٨)</sup> [عن دارم] وهو كل من حفص وابن كثير المدلول عليهما بالعين والذال أولى الكلمتين المذكورتين<sup>(٩)</sup> وذَكَرَهُ عن الباقرين و"الدارم" الذي يقارب الخطأ<sup>(١٠)</sup> في مشيه لسكونه وطمأنينته<sup>(١١)</sup> وغيب<sup>(١٢)</sup> [يظلمون]<sup>(١٣)</sup> من قوله تعالى ﴿وَلَا يَظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾<sup>(١٤)</sup> لحمزة والكسائي وابن كثير المدلول عليهم بالشين والذال

(۱) (إِذْ قَصَرَهُ لَهَا) سَقَطَتْ مِنْ (ق، ث).

(۲) ك، ز، س: (ورفع محل).

(۳) آية: ۶۶.

(٤) ق، ث: (من).

(٥) ك، ز، س: (له لابين عامر) بزيادة (له) ولاداعي لها إذ ليست من النظم.

(٦) في اللسان: ٥٩٥/١١: (كلله: ألبسه التاج) وانظر شرح شعلة ص ٣٤٠.

(٧) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (لمستم) بحذف الألف التي بعد اللام في السورتين، وذلك على إضافة الفعل والخطاب للرجال دون النساء، وقرأ الباقون "لا مستم" بآثبات الألف على المفاعلة بين الرجل والمرأة، وقرأ ابن عامر (قليل) هنا بالنصب على الاستثناء موافقة لمصحف أهل الشام، وقرأ الباقون برفع اللام على أنه بدل من الوار في (فعلوه) وهو موافق لما في بقية المصاحف (انظر الكشف: ٣٩١/١ - ٣٩٢، المنع ص ١٠٣، السراج ص ١٩٢، المغني: ٤١١/١ - ٤١٢).

(٨) آية: ٧٣.

(٩) (المذكورين) سقطت من (ق، ث).

(١٠) ز: (القطا).

(١١) أو هو اسم قبيلة من تميم (انظر اللسان: ١٩٧/١٢، شذلة ص ٣٤١، السراج ص ١٩٣).

(۱۲) (و غیب) سقطت من (ق، ث).

(١٣) في النظم حـ ٤٨ بالتاء (تظلمون).

(١٤) آية: ٧٧.

أولى الكلمتين بعده [غيب شهد دنا<sup>(١)</sup>] أي غيب<sup>(٢)</sup> حلو<sup>(٣)</sup> قريب، إشارة إلى سهولته وقرب توجيهه كخطابه للباقيين و [إدغام<sup>(٤)</sup>] تاء [بيت] في طاء<sup>(٥)</sup> طائفه من قوله تعالى ﴿يَتَّ طَائِفَةٌ﴾<sup>(٦)</sup> لحمزة وأبي عمرو المدلول عليهما بالبقاء والحاء أولى الكلمتين عقبه [في حلا] جمع "حلي"<sup>(٧)</sup> بما له من التوجيهات كإظهاره للباقيين مفتوحا فإدغامه عند<sup>(٨)</sup> الأولين من الإدغام الكبير فحمزة فيه على خلاف أصله وأبو عمرو على أصله لكن لا خلاف في إدغامه [عنده فهو مخالف لبقية الباب وقيل إدغامه]<sup>(٩)</sup> عندهما من الإدغام الصغير بناء على أن التاء في "يَتَّ" للتأنيث والفعل "يَبِي"<sup>(١٠)</sup> بمعنى تعمد<sup>(١١)</sup>.

❖ وإشمام صا د سا كن قبل داله \*\*\* كأصدق زايا شاع وارتاح أشملا ❖

(١) ت: (شهدنا).

(٢) س: (غيب).

(٣) ق: (حلق).

(٤) ل، ق، ت بدون الواو قبلها.

(٥) (طاء) سقطت من (ق، ت).

(٦) آية: ٨١.

(٧) ق، ت: (حل).

(٨) ق، ت: (غير) بدل (عند).

(٩) مابين القوسين سقط من (ق).

(١٠) ق: (في) بدل (بي) وانظر اللسان: ١٤ / ١٠٠ - ١٠١.

(١١) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير وحفص (تكن) هنا بالباء الفوقية لمناسبة لفظ (مودة) وقرأ الباقون بالياء التحتية على التذكير لأن تأنيث مودة مجازي يجوز في فعله التذكير والتأنيث، وقرأ ابن كثير وحمزة والكسائي (لا يظلمون) هنا بيا الغيبة جريا على السياق ومناسبة صدر الآية، وقرأ الباقون بباء الخطاب على الالتفات من الغيبة الى الخطاب، أو لأن قبله خطاب للنبي وهو قوله (قل متاع الدنيا قليل) وقرأ حمزة وأبو عمرو (بيت طائفة) بادغام التاء في الطاء لقرب مخرجيهما، وإنما ذكره هنا مع أن أصل أبي عمرو ادغام المتقاربين لموافقة حمزة إياه على خلاف أصله (انظر الكشف: ٣٩٣/١، شعله ص ٣٤١، معاني القراءات للأزهري: ٣١٣/١، المغني: ٤١٣/١، الاتحاف: ٥١٧/١).

[واشمام صاد ساكن] كائن [قبل داله كأصدق زايا] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين<sup>(١)</sup>

أول الكلمة عقبه [شاع وارتاح أشملا] جمع شمال بمعنى خلق<sup>(٢)</sup> يشير<sup>(٣)</sup> إلى شيوعه<sup>(٤)</sup> وحسن توجيهاته كإخلاص الصاد المذكورة للباقيين<sup>(٥)</sup>

❖ وفيها وتحت الفتح قل فتبتوا ❖ ❖ ❖ من الثبـ والغير البيان تبدلاً ❖

[وفيها وتحت الفتح قل فتبتوا<sup>(٦)</sup> من الثبـ] أي وقل<sup>(٧)</sup> قرأ حمزة والكسائي المذكوران فتبتوا  
بالتاء المثلثة مأخوذاً من الثبـ<sup>(٨)</sup> في هذه السورة في موضعين: ﴿إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَتُوا﴾  
﴿فَمَنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ فَتَبَتُوا﴾<sup>(٩)</sup> وفي السورة التي تحت الفتح في موضع<sup>(١٠)</sup> ﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ  
فَتَبَتُوا﴾<sup>(١١)</sup> [والغير] أي وغيرهما [البيان تبدلاً] أي تبدل البيان بالثبـ<sup>(١٢)</sup> فقرأ فتبينوا بالباء  
الموحدة ثم الياء المثناة التحتية<sup>(١٣)</sup> مأخوذاً من البيان<sup>(١٤)</sup>.

(١) ت: (بالسين).

(٢) ق، ت: (خلق) وفي اللسان: ٣٦٩/١١ (والشمال: خليفة الرجل) أهد وانظر شذلة ص ٣٤١.

(٣) ل: (مشير).

(٤) ل: (شرعه) ك، س: (شهرته) ز: (شرفه).

(٥) معنى الليت: أي قرأ حمزة والكسائي كل صاد ساكن بعده دال، باشمام ذلك الصاد زايا، وذلك في اثني عشر موضعاً من القرآن منها (ومن أصدق) النساء: ٨٧، ١٢٢، (يصدفون) الانعام: ٤٦، (تصدية): الأنفال: ٣٥، ونحوها وذلك لأن الصاد حرف مهموس والدال مجهور، فكروها الخروج من الهمس إلى الجهر فقربت الصاد من الدال بأن خلط لفظها بالزاي لأنه حرف مجهور مثل الدال (انظر الكشف: ٣٩٤/١، شذلة ص ٣٤٢، الاتحاف: ٥١٧/١).

(٦) ز: (فتبتوا).

(٧) ٠ - ق، ت: (وقد).

(٨) ق، ت: (الثبت) وهو من الثبوت أي: لاتعجلوا (انظر شذلة ص ٣٤٢).

(٩) كلاهما في آية: ٩٤، وكتب في الجمع على القراءة المذكورة.

(١٠) (في موضع) سقطت من (ق).

(١١) الحجرات: ٦.

(١٢) ل: (بالتبـ).

(١٣) ل: (تحت) بدل (التي).

(١٤) معنى الليت: أي قرأ حمزة والكسائي (فتبتوا) في المواضع الثلاثة المذكورة بقاء مثله بعدها باء موحدة، بعدها تاء مثناه فوقية على أنها فعل مضارع من (التيب) أي: (لاتعجلوا بل تأنوا)، وقرأها الباقون "فتبينوا" بياء موحدة بعدها ياء مثناه تحتية بعدها نون، على أنها فعل مضارع من (التين) أي لاتقبلوا من لم تعرفوا حاله بل تبينوا أمره، والتين أعم من التبت (انظر الكشف: ٣٩٤/١، ابراز المعاني ص ٤٢٠، شذلة ص ٣٤٢).



## ﴿وَعَمَّ فَتَى قَصْرُ السَّلَامِ مُؤَخَّرًا﴾ \* \* \* وغير أولى بالرفع في حق نهشلا ﴿﴾

[وعمّ فتى قصر السلام مؤخراً<sup>(١)</sup>] أي وشاع قصر<sup>(٢)</sup> "السلام"<sup>(٣)</sup> بحذف ألفه حالة كونه مؤخراً وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَامَ﴾<sup>(٤)</sup> عن فتى من القراء وهو كل من نافع وابن عامر وحمزة المدلول عليهم "بعم" وبالفاء أول "فتى" كما شاع مدّه بإثبات ألفه عن الباقيين ولاخلاف في قصر المقدّم وهو الذي في قوله تعالى: ﴿وَأَلْقُوا إِلَيْكُمُ السَّلَامَ﴾<sup>(٥)</sup> ويُلْقُوا إِلَيْكُمُ السَّلَامَ<sup>(٦)</sup> ولا في قصر الذي في النحل وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَأَلْقُوا إِلَيْهِ اللَّهُ يَوْمَئِذٍ السَّلَامَ﴾<sup>(٧)</sup> [وغير أولى] من قوله تعالى ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ﴾<sup>(٨)</sup> [بالرفع] حمزة وابن كثير وأبي عمرو وعاصم المدلول عليهم بالفاء والنون أولى الكلمتين "في نهشلا"<sup>(٩)</sup> الآيتين<sup>(١٠)</sup> وبحق بينهما وبالنصب للباقيين وعلى كلّ فهو مسبوق [في حق] رجل [نهشلا] يعني عجز عن الجهاد ولو لغير "كَبَر"<sup>(١١)</sup> وإن كان موضوعاً في الأصل للكبير<sup>(١٢)</sup>.

(١) س: (موحدا).

(٢) ق، ث: (معنى) بدل (قصر).

(٣) ل: (اللام)، وهو يصح أيضاً لأن الألف في (السلام) واقعة بعد اللام.

(٤) آية: ٩٤

(٥) كلاهما في آية: ٩١، والآية الثانية سقطت من (ل).

(٦) آية: ٨٧.

(٧) آية: ٩٥.

(٨) ل: (أول في ونهشلا) ق: (أول نهشلا) ث: (أولى وعيسلا).

(٩) ل: (الآيتين) ق: (الآيتين).

(١٠) ك، ز، س: (كفو).

(١١) ل: (لكبر)، ق، ث: (للكبير) وفي اللسان ٦٨٢/١١: (النهشل: المسن المضطرب من الكبير، وقيل: اسن وفيه بقية) أه وفي شعلة ص ٣٤٣: (واشار بقوله في حق نهشلا) إلى أنه في بيان أولى الضرر بدلالة الاشتقاق من الاضطراب) أه.

(١٢) معنى البيت: أي قرأ نافع وابن عامر وحمزة (لمن ألقى إليكم السلام) بفتح اللام من غير ألف بعدها على معنى الاستسلام والانقياد، وقرأ الباقيون "السلام" بفتح اللام وألف بعدها على معنى التحية، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة (غير) في الآية المذكورة برفع الراء على أن (غير أولى الضرر) صفة (القاعدون) أو بدل منه وقرأ الباقيون بنصب الراء على الاستثناء (انظر الكشف: ٣٩٦/١، الحجة لابن خالويه ص ١٢٦، شعلة ص ٣٤٣، المغني: ٤١٧/١).

## ❖ وَنُوتِيهِ بِالْيَا فِي حِمَاهُ وَضَمُّ يَدٍ \*\*\* خُلُونُ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقُّ صِرَاحًا حَلَا ❖

[ويؤتيه<sup>(١)</sup>] من قوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾<sup>(٢)</sup> حالة كونه [باليا] لحمزة<sup>(٣)</sup> وأبي عمرو المدلول عليهما بالفاء والحاء أولى الكلمتين عقبه كائن [في حِمَاهُ] وهو صحة الرواية وحسن التعليل كهو بالنون للباقيين<sup>(٤)</sup> [وضم] ياء [يدخلون] في هذه السورة من قوله تعالى: ﴿فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾<sup>(٥)</sup> [وفتح الضم] الذي في خائه لابن كثير وأبي عمرو وشعبة المدلول عليهم بحق وبالصاد أول "صبراً" عقبه أي كل منهما [حق] رواية مشبه<sup>(٦)</sup> في صفائه<sup>(٧)</sup> وحلاوته [صبراً] بكسر الصاد وفتحها [حَلَا] أي ماء صافيا حلوا<sup>(٨)</sup>

## ❖ وَفِي مَرْيَمَ وَالطَّوْلِ الْأَوَّلِ عَنْهُمْ \*\*\* وَفِي الثَّانِي دُمُ صَفَوَا وَفِي فَاطِرٍ حَلَا ❖

[و] روي ما ذكر من ضم الياء وفتح الخاء [في] حرف [مريم] وهو الذي في قوله تعالى: ﴿فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا﴾<sup>(٩)</sup> [و] حرف [الطول الأول] وهو الذي في قوله

(١) في النظم ص ٤٨ بالنون (ونؤتيه).

(٢) آية: ١١٤.

(٣) س: حمزة.

(٤) أما الآية الأولى في النساء (رقم: ٧٤) فقد اتفق العشرة على قراءتها بالنون (انظر للمغني: ٤١٨/١).

(٥) آية: ١٢٤.

(٦) ق: (شبه) ث: (سبه).

(٧) ل، ك، ث، س: (صفاته) بدل (صفائه) والمثبت أقرب لدلالة ما بعده عليه في قوله (أي ماء صافيا).

(٨) الصرى: الماء الذي طال استنقاؤه، حلا. من الحلو أي العذب (انظر للسان: ٤٥٧/٤، شعلة ص ٣٤٣).

(٩) آية: ٦٠.

تعالى ﴿فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا﴾<sup>(١)</sup> [عنهم<sup>(٢)</sup>] أي عن المذكورين من<sup>(٣)</sup> ابن كثير وأبي عمرو وشعبة [وفي] حرف الطول [الثان<sup>(٤)</sup>] عن ابن كثير وشعبة منهم<sup>(٥)</sup> المدلول عليهما بالبدال والصاد أولى الكلمتين عقبه [دم] أيها المخاطب<sup>(٦)</sup> [صفوا] أي ذا صفو من الأكدار فالجملة دعائية [و] هو [في] حرف [فاطر<sup>(٧)</sup>] من قوله تعالى ﴿جَنَّتٌ عَدْنٌ يَدْخُلُونَهَا﴾<sup>(٨)</sup> لأبي عمرو منهم المدلول عليه بالخاء أول الكلمة عقبه [حَلَا] أي جعله<sup>(٩)</sup> ذا حلية فهو غير حلا الذي في البيت قبله يعني وإن اتحدا لفظاً<sup>(١٠)</sup> كفتح الياء<sup>(١١)</sup> وضم الخاء فيه<sup>(١٢)</sup> لمن عدا أبي عمرو وفي حرف الطول الثاني لمن عدا ابن كثير وشعبة وفي الثلاثة قبلهما لمن عدا ابن كثير وأبي عمرو وشعبة<sup>(١٣)</sup>

وَصَالِحًا فَاضْمُ وَسَكَنٍ مُخَفِّفًا \*\*\* مع القصر واكسر لامة ثابِتًا تَلَا

(١) غافر: ٤٠، وفي (ل): (ويرزقون).

(٢) ل: (وعنهم).

(٣) ز: (عن).

(٤) وهو قوله تعالى (سيدخلون جهنم داخرين) غافر: ٦٠.

(٥) (منهم) سقطت من (ق، ث) وفي: ك، ز، س: (فيهم).

(٦) ل: (الطالب) بدل (المخاطب).

(٧) ث: (حرف طر).

(٨) آية: ٣٣.

(٩) ك، ز، س: (اجعله) وانظر شعلة ص ٣٤٤.

(١٠) ز: (لفظاً).

(١١) ق، ث: (تفتح الياء للباقيين).

(١٢) ل: (الخامسة) بدل (الخاء فيه).

(١٣) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو وشعبة (يدخلون) بضم الياء وفتح الخاء على البناء للمفعول وذلك في موضع النساء ومريم والأول من غافر، وقرأ ابن كثير وشعبة بخلف عنه بذلك في الموضع الثاني من غافر وهو (سيدخلون) وانفرد أبو عمرو بذلك في موضع (فاطر) وهو "يدخلونها"، وقرأ الباقر بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل في ذلك كله كما اتفق العشرة على القراءة بذلك - على البناء للفاعل - في غير المواضع الخمسة المذكورة، وذلك نحو (ولا يدخلون الجنة) الأعراف: ٤٠، (الملائكة يدخلون). الرعد: ٢٣ وغيرهما (انظر الكشف: ٣٩٧/١، السراج ص ١٩٤، شعلة ص ٣٤٤، المغني: ٤١٨/١).

[ويصلحاً] من قوله تعالى ﴿أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا﴾<sup>(١)</sup> [فاضم] ياءه [وسكن] صاده<sup>(٢)</sup>

[مخففاً مع القصر] بحذف الألف التي بعد الصاد [واكسر لامه] كسرا [ثابتاً تلاً] ما قبله مما ذكر للكوفيين المدلول عليهم بالثاء أول ثابتاً وقرأه كما لفظ به للباقيين<sup>(٣)</sup>

﴿وتلّوا بحذف الواو الأولى ولامه\*\*\* فضم سكونا لست فيه مجهلاً﴾

[وتلّوا] من قوله تعالى ﴿وَإِنْ تَلَّوْا أَوْ تُعْرَضُوا﴾<sup>(٤)</sup> [بحذف الواو الأولى] فاقرأه بذلك [و]

اقرأ<sup>(٥)</sup> حينئذ [لامه فضم<sup>(٦)</sup> سكونا] فيها [لست فيه مجهلاً] أي منسوباً إلى الجهل لابن عامر وحزمة المدلول عليهما باللام والفاء<sup>(٧)</sup> والميم أوائل الكلم الثلاث المذكورة وقرأه كما لفظ به للباقيين<sup>(٨)</sup>.

﴿ونزل فتح الضم والكسر حصنه\*\*\* وأنزل عنهم عاصم بعد نزلاً﴾

(١) آية: ١٢٨.

(٢) ق، ث: (كسرا) بدل (صاده).

(٣) معنى البيت: أي قرأ عاصم وحزمة والكسائي (يصلحاً) بضم الياء واسكان الصاد وكسر اللام من غير ألف بعدها على أنه مضارع (أصلح) الثلاثي المزيد بهمزة، وقرأ الباقر (يصلحاً) بفتح الياء والصاد المشددة وبعدها ألف مع فتح اللام على أن أصلها (يتصلحاً) فأدغمت التاء في الصاد وهو على باب المفاعلة (انظر شذلة ص ٣٤٤، المغني: ١/٤٢٠).

(٤) آية: ١٣٥.

(٥) ث: (وقرأ).

(٦) في هامش (ك، ز) تعليق نصه: [وقول الناظم: ولامه فضم الفاء زائده ولامه مفعول فعل مضمر يفسره ما بعده أي حرك لامه أو اضمم لامه ثم فسر بقول فضم سكونا ولا بد من ضمير يرجع إلى اللام كقولك زيداً ضرب رأسه ولا تقول رأساً فقوله (سكونا) أي سكونا فيه أو سكونه، انتهى من أبي شامة] وانظره في ابراز المعاني ص ٤٢٣ مع اختلاف يسير.

(٧) (والفاء) سقطت من (ق).

(٨) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر وحزمة (تلّوا) بضم اللام وبعده واو ساكنة على أنه فعل مضارع من (ولي يلي ولاية) وأصله (توليوا) فحذفت الواو التي هي فاء الفعل ونقلت ضمة الياء إلى اللام ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين فأصبحت (تلوا) وقرأ الباقر "تلّوا" باسكان اللام وبعدها واو الأولى مضمومة والثانية ساكنة على أنه مضارع (لوى يلوي) وأصله (تلويو) نقلت ضمة الياء إلى الواو قبلها، ثم حذفت الياء لالتقاء الساكنين فأصبحت (تلوا) فمن قرأ (تلوا) فهو من لوى يلوى أي ماطل ودافع، ومن قرأ (تلوا) فهو من (ولي يلي ولاية) والولاية القيام بالأمر والإقبال عليه، أو أن يكون أصلها (تلوا) فتكون بمعنى القراءة الأولى (انظر الكشف: ١/٤٠٠، حجة القراءات ص ٢١٥، معاني القراءات للأزهري: ١/٣١٩، الطبري: ٤/٣٢٤، المغني: ١/٤٢١).

[وَنُزِّلَ] من قوله تعالى ﴿وَالْكِتَابَ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ﴾<sup>(١)</sup> [فتح الضم] الذي في نونه [والكسر] الذي في زايه لنافع والكوفيين المدلول عليهم بالكلمة عقبه [حصنه] المتحصن به لصحته رواية<sup>(٢)</sup> ومعنى كضمّ النون وكسر الزاي [و] روي في [أنزل] من قوله تعالى ﴿وَالْكِتَابَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلُ﴾<sup>(٣)</sup> "أنزل" بفتح الهمزة والزاي [عنهم] أي عن المذكورين من نافع والكوفيين و"أنزل" بضم الهمزة وكسر الزاي عن الباقيين وقرأ [عاصم] ما [بعد] من قوله تعالى ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ﴾<sup>(٤)</sup> [نزلًا] بفتح النون والزاي وقرأه الباقيون "نزل" بضم النون وكسر الزاي<sup>(٥)</sup>.

❖ وَيَأْسُوفُ نُؤْتِيهِمْ عَزِيزٌ وَحَمِزَةٌ ❖ ❖ ❖ ❖ سَيُؤْتِيهِمْ فِي الدَّرَكِ كُوفٍ تَحْمَلًا ❖

❖ بِالْإِسْكَانِ تَعْدُوا سَكْنُوهُ وَخَفَّفُوا ❖ ❖ ❖ ❖ خُصُوصًا وَأَخْفَى الْعَيْنِ قَالُونَ مُسْهَلًا ❖

[وباء] ﴿سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجُورَهُمْ﴾<sup>(٦)</sup> الذي هو لحفص المدلول عليه بالعين أول الكلمة عقبه [عزيز] بصحة الرواية وحسن التعليل كونه الذي هو للباقيين [و] قرأ [حمزة] ﴿أُولَئِكَ

(١) آية: ١٣٦.

(٢) ل: (لصحة روايته) ق، ث: (لصحته وذاته).

(٣) آية: ١٣٦.

(٤) آية: ١٤٠.

(٥) معنى البيت: أي قرأ نافع وعاصم وحمزة والكسائي قوله تعالى (والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي أنزل من قبل) بفتح النون والزاي من (نزل) وبفتح الهمزة والزاي من (أنزل) وذلك على بناءهما للفاعل الذي هو ضمير يعود على (الله)، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بضم النون والهمزة وكسر الزاي فيهما على البناء للمفعول، ونائب الفاعل ضمير يعود على (الكتاب) أما (نزل عليكم) في الآية (١٤٠) بعلمها فقد قرأها عاصم بفتح النون الزاي، والباقيون بضم النون وكسر الزاي (انظر شذلة ص ٣٤٥، السراج ص ١٩٥، المغني: ٤٢١/١).

(٦) آية: ١٥٢ وهي في النظم ص ٤٩ (نؤتيهم) بالنون.

سَيُؤْتِيهِمْ أَجْرًا<sup>(١)</sup> بالياء والباقون بالنون و[في الدرك كوفٍ تَحْمَلًا<sup>(٢)</sup>] أي والكوفي تحمل ﴿فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ﴾<sup>(٣)</sup> [بالإسكان] لرائه<sup>(٤)</sup> كما لفظ به وتحمله<sup>(٥)</sup> الباكون بالفتح لرائه<sup>(٦)</sup> و[تعدوا] من قوله تعالى ﴿وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ﴾<sup>(٧)</sup> [سكنوا] عينـ[ه وخففوا] داله لمن عدا نافعاً المدلول عليهم بالخاء أول الكلمة عقبه وافتحوا عينه وشدّوا داله لنافع خص ذلك "بتعدوا" [خصوصاً] دون "تعدون"<sup>(٨)</sup> من قوله تعالى: ﴿إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ﴾<sup>(٩)</sup> فلا<sup>(١٠)</sup> خلاف في إسكان عينه وتخفيف داله ثم فتح العين لنافع ظاهر من رواية ورش وخفي من رواية قالون كما قال [وأخفى العين] أي فتحها<sup>(١١)</sup> [قالون مُسْهِلاً] أي راكبا في ذلك الطريق الأسهل<sup>(١٢)(١٣)</sup>.

### ❖ وفي الأنبياء ضَمُّ الزبور وههنا \*\*\* زُبُوراً وفي الإسراء حمزة أُسْجِلًا ❖

- (١) آية: ١٦٢، في (ل): (أحورهم) بدل (أجرا) وسقطت من (ق، ث).  
 (٢) في هامش (ز) تعليق نصه: [وهما لغتان كالقَدْر والقُدْر والسمْع والسمْع، وتحريك الراء اختيار أبي عبيد والله أعلم أهـ] وأهـ وانظرة في ابراز المعاني ص ٤٢٤ إلا أنه بالشين في (السمع).  
 (٣) آية: ١٤٥.  
 (٤) ك، ز، س: (رواية).  
 (٥) ل: (ويحملها).  
 (٦) ك، ز، س: (رواية).  
 (٧) آية: ١٥٤.  
 (٨) (تعدون) مكررة في (ز).  
 (٩) الأعراف: ١٦٣.  
 (١٠) ق، ث: (بلا).  
 (١١) المقصود فتحها مع الاختلاس (انظر الروافي ص ٢٥٠).  
 (١٢) ك، ز، س: (السهل).

(١٣) خلاصة البيتين: أي قرأ حفص (اولئك سوف يؤتيهم) آية: ١٥٢ بالياء والباقون بالنون، وقرأ حمزة (سَيُؤْتِيهِمْ أَجْرًا) آية: ١٦٢. بالياء والباقون بالنون، وقرأ عاصم وحمزة والكسائي (الدرك) بإسكان الراء وقرأ الباكون بفتحها، وهما لغتان بمعنى واحد، وقرأ الجميع غير نافع (لا تعدوا في السبت) بإسكان العين وتخفيف الدال المضمومة من (عدا يعدو عدوانا) وقرأ ورش بفتح العين وتشديد الدال، لأن أصلها (تعدوا) فنقلت حركة التاء إلى العين ثم ادغمت التاء في الدال، وقرأ قالون بوجهين: إسكان العين وتشديد الدال، والوجه الثاني: اختلاس فتحة العين مع تشديد الدال علماً بأن وجه إسكان العين لقالون نصّ عليه في التيسير وإن كان الناظم لم يذكره وتبعه الشارح. (انظر التيسير ص ٩٨، شذلة ص ٣٤٦، الروافي ص ٢٥٠).

[وفي الأنبياء ضم الزبور وههنا زبوراً وفي الإسراء] أي وضم زاي الزبور في الأنبياء من قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ﴾<sup>(١)</sup> وزبوراً في هذه السورة وفي الإسراء من قوله تعالى: ﴿وَعَاتَيْنَا دَاوُودَ زَبُورًا﴾<sup>(٢)</sup> [حمزة أسجلاً] أي أبيض<sup>(٣)</sup> كفتح<sup>(٤)</sup> زايهما للباقيين<sup>(٥)</sup>.

## سورة المائدة

﴿وَسَكَنَ مَعَ شَنَانٍ صَحًّا كَلَاهُمَا \*\*\* وَفِي كَسْرَانٍ صَدُوكُمْ حَامِدٌ دَلَا﴾

[وسكن معا شنان] أي وسكن نون شنان من قوله تعالى ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ﴾<sup>(٦)</sup> في موضعيه معاً<sup>(٧)</sup> لشعبة وابن عامر المدلول عليهما بالصاد والكاف أولى الكلمتين عقبه وافتحها<sup>(٨)</sup> للباقيين فقد [صحاً] أي الفتح والإسكان [كلاهما] عن ذكر<sup>(٩)</sup> لهما [وفي كسر] همزة<sup>(١٠)</sup> "إن" من قوله تعالى ﴿أَنْ صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾<sup>(١١)</sup> لأبي عمرو وابن كثير المدلول عليهما

(١) آية: ١٠٥.

(٢) النساء: ١٦٣، الإسراء: ٥٥.

(٣) أسجل: أي أطلق وأرسل، والمسجل: المدلول المباح فيكون معناه هنا: أي أبيض لحمزة القراءة به (انظر اللسان: ٣٢٦/١١، ابراز المعاني ص ٤٢٥).

(٤) ك، س: (ويفتح)، وفي البقية (لفتح) والصحيح المثبت.

(٥) معنى البيت: أي قرأ حمزة (الزبور)، (زبوراً) في الموضعين بضم الزاي: وقرأ الباقيون بفتحها وهما لغتان، أو الضم جمع (زُبر وزُبور) أي كُتب مثل بطن وبطن ودهر ودهور، والفتح اسم الكتاب المنزل: (انظر الكشف: ٤٠٢/١، شعلة ص ٣٣٧، المغني: ٤٢٥/١، معاني القراءات للأزهري: ٣٢٣/١).

(٦) الايات: ٢، ٨.

(٧) ق، ث: بدون (معا).

(٨) ق: (وافتحهما)

(٩) ث: (ذكهرا).

(١٠) ز: (همزة).

(١١) آية: ٢.

بالحاء والذال أولى الكلمتين عقبه [حامدٌ] له [دَلَا] أي أخرج دلوه<sup>(١)</sup> ملأى كالفتح للباقيين<sup>(٢)</sup>

❖ مع القصر شدد ياء قاسية شفا ❖ ❖ ❖ وأرجلكم بالنصب عم رضى علا ❖

[مع القصر شدد ياء قاسية] أي شدد ياء قاسية من قوله تعالى ﴿وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً﴾<sup>(٣)</sup> مع

القصر بحذف الألف لحمزة والكسائي [المدلول عليهما بالشين أول الكلمة عقبه فقد<sup>(٤)</sup>] [شفا]

ذلك لهما كتخفيف<sup>(٥)</sup> يائه مع مدّه<sup>(٦)</sup> بإثبات الألف للباقيين [وأرجلكم] من قوله تعالى:

﴿وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾<sup>(٧)</sup> [بالنصب] لنافع وابن عامر والكسائي<sup>(٨)</sup> وحفص المدلول عليهم

بعم وبالراء والعين أولى الكلمتين بعده [عم] ذا [رضى علا] كهو بالجر للباقيين<sup>(٩)</sup>

❖ وفي رُسُلنا مع رُسُلكم ثم رُسُلهم ❖ ❖ وفي سُبُلنا في الضم الإسكان حُصَلَا ❖

(١) ق: (خرج دلوه) ث: (خرج ذكره).

(٢) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر وشعبة (شَنَان) في الموضعين باسكان النون على أنه صفة مثل (عطشان) أو مصدر (شَنَأ) وخفف بالإسكان، وقرأ الباقون بفتح النون وهو مصدر (شَنَأ) والشَنَان البغض، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو (لأن صدوكم) بكسر همزة "أن" على أنها شرطية أي وإن وقع لكم صد، وقرأ الباقون بفتحها على أنها مصدرية أي: لأجل صدكم إياكم (انظر شُعلة ص ٣٤٨، المغني: ٩/٢). (٣) آية: ١٣.

(٤) ث: بدون (فقد).

(٥) ل: (التخفيف) ث: (لتخفيف).

(٦) ل: (مد) ث: (مدّه) مكررة.

(٧) آية: ٦.

(٨) ما بين القوسين سقط من (ق).

(٩) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (قَسِيَّة) بحذف الألف التي بعد القاف مع تشديد الياء على وزن (فعيله) التي تفيد معنى التكرير والمبالغة لشدة قسوتها، وقرأ الباقون (قاسية) بإثبات الألف وتخفيف الياء على أنها اسم فاعل من قسى يقسو، والمعنى متقارب، وقرأ نافع وابن عامر وحفص والكسائي (وأرجلكم) هنا بنصب اللام عطفا على الأيدي والوجوه لأن الرجل واجبة الغسل أيضا، وقرأ الباقون بالجر عطفا على رؤسكم، فهي مجرورة على الجوار والاتباع لفظا لا معنى، أو يكون المراد به المسح على الخفين، أو يكون المسح هنا بمعنى الغسل (انظر الكشف: ٤٠٦/١، معاني القراءات للأزهري: ٣٢٦/١، حجة القراءات ص ٢٢٣، شُعلة ص ٣٤٨، المغني: ٩/١ - ١٠).



[وفي] سين [رسلنا مع رسلكم ثم<sup>(١)</sup> رسلهم وفي] باء<sup>(٢)</sup> [سبلنا في الضم الإسكان حُصلا] أي والإسكان حصل في موضع الضم فيما<sup>(٣)</sup> ذكر لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء أول حصلا وللباقيين الضم<sup>(٤)</sup>

❖ وفي كلمات السحتِ عم نهى فتى \*\*\* وكيف أتى أذن به نافع تلا ❖

[و] إسكان الحاء [في كلمات السحت<sup>(٥)</sup> عم نهى] أي ألباب [فتى]<sup>(٦)</sup> قرأ به وهو كل من نافع وابن عامر وعاصم وحمزة المدلول عليهم بعم وبالنون والفاء<sup>(٧)</sup> أولى الكلمتين بعده كما عم ضم الحاء<sup>(٨)</sup> فيها ألباب الباقيين<sup>(٩)</sup> [وكيف أتى أذن] من كونه منكرا أو معرفا مفردا أو مثني نحو ﴿وَيَقُولُونَ هُوَ أَذْنٌ﴾<sup>(١٠)</sup> ﴿وَالْأَذْنُ بِالْأَذْنِ﴾<sup>(١١)</sup> ﴿فِي أُذُنَيْهِ وَقَرَأَ﴾<sup>(١٢)</sup> [به] أي بالإسكان لذاله [نافع تلا] وبالضم تلاه الباقيون<sup>(١٣)</sup>

(١) ل: (مع) بدل (ثم).

(٢) ز: (باء).

(٣) ق، ث: (ما).

(٤) معنى البيت: أي قرأ أبو عمرو هذه الألفاظ حيثما وقعت (رسلنا - رسلهم - رسلكم) بإسكان السين، وكذا (سبلنا) بإسكان الباء، وذلك تخفيفا لكثرة حروفها، أما إذا لم يكن بعدها حرفان نحو (الرسل، رسل، سبل) فلا خلاف عنده في ضمها، وقرأ الباقيون بضم السين والباء فيهما، وهما لغتان (انظر شذلة ص ٣٤٩، حجة القراءات ص ٢٢٥، المغني: ١٣/٢).

(٥) وقد تكرر لفظ السحت في هذه السورة في ثلاث آيات: (٤٢، ٦٢، ٦٣).

(٦) في اللسان: ١٥ / ٣٤٦: (النهى: الألباب والعقول) وانظر شذلة ص ٣٤٩.

(٧) ق: (وبالفاء).

(٨) ل، ق، ث: (الها).

(٩) ق، ث: (الياءات للباقيين) بدل (الباب الباقيين).

(١٠) التوبة: ٦١.

(١١) المائدة: ٤٥.

(١٢) لقمان: ٧.

(١٣) معنى البيت: أي قرأ نافع وابن عامر وعاصم وحمزة بإسكان الحاء في جميع ألفاظ السحت، وقرأ نافع بإسكان الذال من (أذن) كيفما أتى منكرا أو معرفا موحدا أو مثني، وقرأ الباقيون بضم الحاء والذال فيهما وهما لغتان فيهما (انظر الكشف: ٤٠٨/١، شذلة ص ٣٤٩، المغني ١٥/٢، ١٨).

## ❖ وَرُحْمَا سَوَى الشَّامِيِّ وَنُذْرًا صِحَابَهُمْ ❖ ❖ ❖ حَمَوُهُ وَنُكْرًا شَرَعَ لَهُ عِلَالًا ❖

[و] قرأ [رُحْمًا] من قوله تعالى ﴿وَأَقْرَبَ رُحْمًا﴾<sup>(١)</sup> بإسكان الحاء كما لفظ به [سوى] ابن عامر [الشامي]<sup>(٢)</sup> من القراء وقرأه بضمها ابن عامر الشامي<sup>(٣)</sup> [و] إسكان ذال<sup>(٤)</sup> [نُذْرًا] من قوله تعالى: ﴿عُذْرًا أَوْ نُذْرًا﴾<sup>(٥)</sup> [صحابهم حَمَوُهُ]<sup>(٦)</sup> بالاحتجاج<sup>(٧)</sup> له وهم الذين قرأوا به من<sup>(٨)</sup> حمزة والكسائي وحفص وأبي عمرو المدلول عليهم بصحاب وبالحاء أول حموه<sup>(٩)</sup> كما حمى<sup>(١٠)</sup> الباقون ما قرعوا به من ضمه [و] إسكان كاف [نُكْرًا] من قوله تعالى ﴿لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا﴾<sup>(١١)</sup> ﴿وَعَذَّبْنَاهَا عَذَابًا نُكْرًا﴾<sup>(١٢)</sup> لحمزة والكسائي وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر من رواية هشام<sup>(١٣)</sup> وحفص المدلول عليهم بالشين أول "شرع" وبحق واللام والعين أولى الكلمتين<sup>(١٤)</sup> بعده [شرع حق له علا] كضم الكاف للباقيين<sup>(١٥)</sup>

(١) الكهف: ٨١.

(٢) ز: (الثاني).

(٣) ك، ز، س: بدون (الشامي).

(٤) ق، ث: (ذاله).

(٥) المرسلات: ٦.

(٦) س: (حمزة).

(٧) ل، ق، ث: (بالاصحاح).

(٨) ق، ث: (عن).

(٩) ل: (حمى) ك، ز، س: (حمزة).

(١٠) س: (كما حمى).

(١١) الكهف: ٧٤.

(١٢) الطلاق: ٨.

(١٣) (من رواية هشام) سقطت من (ل، ق، ث)، ولو قال (وهشام) لكان أولى لأن الرمز له وهو حرف اللام.

(١٤) (الكلمتين) سقطت من (ق، ث).

(١٥) معنى البيت: أي قرأ الجميع غير ابن عامر بإسكان الحاء في (رحما) بالكهف، وقرأ ابن عامر بضمها وهما لغتان، وقرأ حمزة والكسائي وحفص وأبو عمرو بإسكان الذال من (نذرا) في المرسلات، وضمها الباقون، وقرأ بإسكان الكاف من (نكرا) في الكهف والطلاق كل من حمزة والكسائي وابن كثير وأبو عمرو وهشام وحفص، وقرأ الباقون بضمها وهما لغتان وإنما ذكر هذه الالفاظ من غير السورة إلحاقا بما يشاكلها مما ذكر في البيت السابق (انظر حجة القراءات ص: ٤٢٧، ٧٤٢، ٤٢٤، شذلة ص ٣٥٠، ابراز المعاني ص ٤٢٨، المغني: ٢٨٢/٣).

﴿وَنُكِّرِدْنَا وَالْعَيْنَ فَا رَفَعَ وَعَطَفَهَا﴾ \*\*\* رَضَى والجروح ارفع رضى نقر ملا ﴿﴾

[و] إسكان كاف [نكر] من قوله تعالى ﴿إِلَى شَيْءٍ نُّكِّرُ﴾<sup>(١)</sup> لابن كثير المدلول عليه بالدال

أول الكلمة عقبه [دنا والعين<sup>(٢)</sup> فارفع وعطفها] أي وارفع العين ومعطوفها الذي عطف عليها من قوله تعالى ﴿وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ﴾<sup>(٣)</sup> فإن رفعه [رضى] أي مرضي للكسائي المدلول عليه بالراء أوله فارفع ذلك له وانصبه للباقيين [والجروح]

من قوله تعالى ﴿وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ﴾<sup>(٤)</sup> [ارفع] فإن رفعه [رضى] أي مرضي [نقر ملا] بفتح الميم أي أشرف وهم<sup>(٥)</sup> الكسائي وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر<sup>(٦)</sup> المدلول عليهم بالراء أول رضى والميم أول ملا<sup>(٧)</sup> وبنفر<sup>(٨)</sup> بينهما<sup>(٩)</sup> فارفعه<sup>(١٠)</sup> لهم وانصبه للباقيين فهم ينصبون الجميع والكسائي يرفع الجميع وابن كثير وأبو<sup>(١١)</sup> عمرو وابن عامر<sup>(١٢)</sup> ينصبون العين ويعطفونها<sup>(١٣)</sup> ويرفعون الجروح<sup>(١٤)</sup>

(١) القمر: ٦.

(٢) ل: (والعين).

(٣) المائدة: ٤٥، وفي (ل) (بالسين) بدل (بالسن).

(٤) آية: ٤٥.

(٥) ق، ث: (وضم).

(٦) في جميع النسخ عدا (ق): (وابن عامر وابن ذكوان) بزيادة (ابن ذكوان)، وهي زيادة لاقية لها لأن ابن ذكوان أحد راويي ابن عامر، وعليه فالميم في قوله (ملا) ليست رمزا له كما جرى عليه بقية الشراح.

(٧) (والميم أول ملا) سقطت من (ق) وفي: "ث": (وبالميم).

(٨) ل: (ونفر). وسقطت من (ث).

(٩) ق، ث: (ثبوتهما) بدل (بينهما).

(١٠) ك، ز س: (فاربعة) ث: (مانعة).

(١١) ق، ث: (وابي).

(١٢) في جميع النسخ عدا (ق) وابن عامر وابن ذكوان وهي زيادة لاقية لها كما تقدم.

(١٣) ز: (ومعطوفاتها) س: (ومعطوفها).

(١٤) معنى الليت: أي اسكن ابن كثير الكاف في (نكر) في آية القمر وضمها الباقون وهما لغتان، وقرأ الكسائي برفع (والعين) وما عطف عليها وهو (والأنف - والأذن - والسِّن) في هذه السورة على الاستئناف، وقرأ الباقون بالنصب عطفا على اسم (إن) وقرأ الكسائي أيضا وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر برفع (والجروح) على الاستئناف مبتدأ والقصاص خبره (انظر شذلة ص ٣٥٠، النشر: ٢٠٤/٢، المغني: ١٧/٢).

## ❖ وحمزة وليحكم بكسر ونصبه \*\*\* يحركه تبغون خاطب كملاً ❖

[وحمزة وليحكم بكسر ونصبه يحركة] أي وحمزة يحرك "وليحكم" من قوله تعالى ﴿وَلِيَحْكُمَ

أَهْلُ الْإِنْجِيلِ﴾<sup>(١)</sup> بكسر لامه ونصب ميمه والباقون يُسَكِّنُوهُ بسكونهما<sup>(٢)</sup> فافهم<sup>(٣)</sup> و [يبغون<sup>(٤)</sup>]

من قوله تعالى ﴿أَفَحُكْمَ الْجَهْلِيَّةِ يَبْغُونَ﴾<sup>(٥)</sup> [خاطب] قوماً [كملاً] لابن عامر المدلول عليه

بالكاف أول كملاً فهو بقاء الخطاب له وبقاء الغيبة للباقيين والقوم الكامل هم أهل الكتاب لأنهم أهل كتاب وعلم فحسن توبيخهم<sup>(٦)</sup> بذلك<sup>(٧)</sup>

## ❖ وقبل يقول الواو غصنٌ ورافعٌ \*\*\* سوى ابنِ العلامن يرددُ عَمَّ مُرسلاً ❖

[وقبل يقول الواو] أي والواو قبل "يقول" من قوله تعالى ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَهْؤُلَاءِ﴾<sup>(٨)</sup> عند

الكوفيين وأبي عمرو المدلول عليهم بالغين أول الكلمة عقبه [غصنٌ] تصله بما قبله بعطفه عليه

كما يصل الغصن شجرته بأخرى<sup>(٩)</sup> وهي عند الباقيين محذوفة [و] الكل [رافع] ليقول

(١) آية: ٤٧.

(٢) ل: (بسكونها).

(٣) (فافهم) زيادة من (ق، ث).

(٤) في النظم ص ٥٠ بالتاء (تبغون).

(٥) آية: ٥٠.

(٦) ق، ث: (ترجيحهم). وانظر شذلة ص ٣٥١.

(٧) معنى البيت: أي قرأ حمزة (وليحكم) هنا بكسر اللام ونصب الميم على أن اللام لام (كي) فنصب الفعل بأن مضمره بعدها، أي: (لكي يحكم) وقرأ الباقيون بسكون اللام وحزم الميم على أنها لام الأمر وسكنت تخفيفاً، وقرأ ابن عامر (تبغون) هنا بقاء الخطاب لأهل الكتاب، وقرأ الباقيون (يبغون) بقاء الغيبة على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة (انظر الكشف: ١/٤١٠، شذلة ص ٣٥١، حجة القراءات ص ٢٢٨، المغني: ١٨/٢).

(٨) آية: ٥٣.

(٩) انظر شرح شذلة ص ٣٥١، إبراز المعاني ص ٤٣٠.

[سوى] أبي عمرو [بن العلاء] و"يرتدد" من قوله تعالى ﴿مَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ﴾<sup>(١)</sup>

[عم] حالة كونه [مرسلاً] أي مطلقاً من<sup>(٢)</sup> عقال الإدغام لنافع وابن عامر المدلول عليهما<sup>(٣)</sup>

بعم.

❖ وحرك بالإدغام للغير دأله \*\*\* وبالحفص والكفار راويه حصلاً ❖

[وحرك بالإدغام للغير دأله] أي وحرك دأله الثانية بالفتح بسبب إدغام الأولى فيها<sup>(٤)</sup> لغيرهما<sup>(٥)</sup>

[وبالحفص والكفار] أي و"و"<sup>(٦)</sup> الكفار" من قوله تعالى ﴿وَالْكَفَّارَ أَوْلِيَاءَ﴾<sup>(٧)</sup> بالحفص راويه وهو

كل من الكسائي وأبي عمرو المدلول عليهما بالراء أول [راويه] والحاء أول الكلمة عقبه

[حصلاً] أي حصله بالرواية كراويه بالنصب وهو كل من الباقيين<sup>(٨)</sup>

❖ وبأعبد أضمم واخفص التابعد فز \*\*\* رسالته اجمع واكسر التاكما اعتلاً ❖

(١) آية: ٥٤، وفي جميع النسخ (ومن يرتدد) بزيادة الواو، وبدالين على القراءة المذكورة.

(٢) ق، ث: (عن).

(٣) ل: (عليه) ث: (عليهم).

(٤) ق، ث: (بدون) فيها.

(٥) معنى البيت: أي قرأ الكوفيون وأبو عمرو (ويقول) في الآية المذكورة بآثار الواو في أوله على العطف، وقرأ الباقون بحذفها على أنه جواب على سؤال مقدر تقديره: ماذا يقول المؤمنون حينئذ، وقد رسمت بالواو في مصاحف الكوفة والبصرة، وبحذفها في مصاحف أهل المدينة ومكة والشام، والجميع رفع اللام في (يقول) على الاستئناف إلا أبا عمرو فإنه نصبها عطفًا على (أن يأتي، فيصبحوا) وقرأ نافع وابن عامر (يرتدد) في الآية المذكورة هنا بدالين الأولى مكسورة والثانية ساكنة مع فك الإدغام، وقرأ الباقون (يرتد) بدال واحدة مشددة مفتوحة وذلك على الإدغام وهما لغتان، ورسمت في مصاحف أهل المدينة والشام بدالين، وفي بقية المصاحف بدال واحدة (انظر الكشف: ٤١١/١، شذوذاً ص ٣٥١، المنع ص ١٠٣، المغني: ٢٠/٢-٢١).

(٦) ل: (والكفار) بواو واحدة، ق، ث: (ذو) بدل (وو).

(٧) آية: ٥٧.

(٨) معنى البيت: أي قرأ أبو عمرو والكسائي (والكفار) هنا بخفض الراء وذلك عطفًا على الذين المحرور ب (من) في قوله (من الذين أوتوا الكتاب وقرأ الباقون بنصب الراء عطفًا على الذين الأول الواقع مفعول تتخذوا في قوله (لا تتخذوا الذين) (انظر الكشف: ٤١٣/١، حجة القراءات ص ٢٣٠، شذوذاً ص ٣٥٢، المغني: ٢٣/٢).

## ❖ صفا وتكون الرفع حج شهوده ❖ ❖ ❖ وعقدتم التخفيف من صحة ولا ❖

[وبأ عبد] من قوله تعالى ﴿وَعَبْدَ الطَّغُوتِ﴾<sup>(١)</sup> [اضمم [واكسر] <sup>(٢)</sup> التا] التي في الطاغوت [بعد] أي بعد ضمك باء "عبد" لحمزة المدلول عليه بالفاء أول الكلمة عقبه [فز] بمعرفة ذلك ولا تلتفت إلى من أنكره إذ هو ثابت عن حمزة كفتح باء "عبد" وتاء الطاغوت عن الباقيين وهو على الأول جمع "عبد"<sup>(٣)</sup> وعلى الثاني فعل ماض [ورسالته] من قوله تعالى ﴿فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ﴾<sup>(٤)</sup> [اجمع] كما لفظ به<sup>(٥)</sup> [واكسر] مع جمعه<sup>(٦)</sup> كذلك [التا] فيه لابن عامر ونافع وشعبة المدلول عليهم بالكاف والألف والصاد<sup>(٧)</sup> أوائل الكلم الثلاث عقبه فإن ذلك لهم [كما اعتلا] رواية<sup>(٨)</sup> [صفا] من كدر الاعتراض عليه تعليلاً كتوحيد<sup>(٩)</sup> مع فتح تائه للباقيين<sup>(١٠)</sup>

(١) آية: ٦٠

(٢) كذا في الجميع (واكسر) وفي النظم ص ٥٠ والشروح: (واخفّض)، وفي (ك) شطب على (واكسر) وسقطت من (س)، والمثبت إنما يصح تجوزاً كما تقدم نظائره.

(٣) أنكر مكّي بن أبي طالب أن يكون (عَبْدٌ) بالضم جمعاً، لأنه ليس من أبنية الجموع، وكذا أنكره الجوهري لأن (فعلاً) لا يجمع على فَعْلٍ، وإنما هو اسم يبنى على فعل مثل (حَذَرٌ) ومعناه هنا (خادم الطاغوت) وبما أن القراءة صحيحة ثابتة فلا وجه لإنكارها (انظر الكشف: ٤١٥/١، الصحاح: ٥٠٣/٢، المغني: ٢٣/٢).

(٤) آية: ٦٧.

(٥) الملفوظ به في النظم ص ٥٠ بالافراد (رسالته)، وفي شعلة ص ٢٥٣ بالجمع (رسالاته).

(٦) ق: (جميعه) ت: (جمعية).

(٧) ل: (والنون) بدل (والصاد).

(٨) ك، ز، س: (رواته) بدل (رواية).

(٩) ق، ت: (كتوحيه).

(١٠) معنى البيت: أي قرأ حمزة (وَعَبْدَ الطَّغُوتِ) بضم الباء وفتح الدال مع خفض تاء الطاغوت على أنه اسم مفرد بمعنى المبالغة، مثل: حذّر وحذّر أي وجعل منهم عَبْدَ الطَّغُوتِ، وقرأ الباقيون بفتح الباء والدال على أنه فعل ماض وينصب التاء في الطاغوت على أنه مفعول به، وقرأ نافع وابن عامر وشعبة (رسالته) هنا باتّيات ألف بعد اللام مع كسر التاء على الجمع، وقرأ الباقيون بحذف الألف ونصب التاء على الافراد لكنها تدل على الجمع لتعدد الرسالات، مثل قوله تعالى: (وإن تعدوا نعمة الله) والنعمة كثيرة متعددة (انظر الكشف: ٤١٥/١، شعلة ص ٣٥٣، معاني القراءات للأزهري: ٣٣٦/٢، المغني: ٢٤/٢).

[وتكون] من قوله تعالى ﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً﴾<sup>(١)</sup> [الرفع] فيه [حج شهوده] أي غلبوا بقوة الحجة وصحة الرواية وهم أبو عمرو وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالحاء والشين أولى الكلمتين المذكورتين كشهود<sup>(٢)</sup> النصب وهم الباقون [وعقدتم] من قوله تعالى ﴿بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ﴾<sup>(٣)</sup> [التخفيف] في قافه مأخوذ [من صحبة] ذوي [ولا] بكسر الواو أي متابعة فيه وهم ابن ذكوان وحمزة والكسائي وشعبة المدلول عليهم بالميم أول "من وبصحبة"

وفي العين فامدد مقسّطاً فجزأ نوتوا \*\*\* مثل ما في خفضه الرفع ثَمَلَا

[و] لكن [في العين فامدد] أي أدخل المد فيما بعد عينه بأن تأتي بألف بعدها لابن ذكوان منهم<sup>(٤)</sup> المدلول عليه بالميم أول الكلمة عقبه حالة كونك [مقسطاً] أي عادلاً بذلك فعلم<sup>(٥)</sup> أن لابن ذكوان تخفيف القاف<sup>(٦)</sup> مع إدخال [ألف بعد العين وحمزة والكسائي وشعبة تخفيف<sup>(٧)</sup> القاف مع عدم إدخال<sup>(٨)</sup> الألف وللباقيين تشديد القاف<sup>(٩)</sup> مع عدم إدخال الألف [فجزأ] من قوله تعالى: ﴿فَجَزَاءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ﴾<sup>(١٠)</sup> [نونوا] و [مثل ما] والحالة هذه [في] موضع [خفضه الرفع] للكوفيين المدلول عليهم بالثاء أول الكلمة عقبه أي فارفعوه مع تنوين فجزأ

(١) آية: ٧١.

(٢) ق: (كشهد).

(٣) آية: ٨٩.

(٤) (منهم) سقطت من (ز).

(٥) (فعلم) سقطت من (ز).

(٦) (القاف) سقطت من (ز، ث)، وفي "ث": (تحقيق) بدل (تخفيف).

(٧) ث: (تحقيق) بدل (تخفيف).

(٨) ما بين القوسين سقط من (ل).

(٩) (القاف) سقطت من (ق، ث).

(١٠) آية: ٩٥.

لهم<sup>(١)</sup> حالة كونكم [ثملاً] أي مصلحين<sup>(٢)</sup> بذلك اللفظ والمعنى واخفضوه مع عدم<sup>(٣)</sup> تنوين فجزاء للباقي<sup>(٤)</sup>.

❖ وكفارة نون طعام برفع خفضه ❖ ❖ ❖ دُم غنى واقصر قياماً له مُلاً ❖

[وكفارة] من قوله تعالى ﴿أَوْ كَفَّرَ طَعَامَ مَسْكِينٍ﴾<sup>(٥)</sup> [نون] واقراً [طعام] والحالة هذه [برفع خفضه] لابن كثير والكوفيين وأبي عمرو المدلول عليهم بالدال والغين<sup>(٦)</sup> أولى الكلمتين عقبه [دم] أيها المخاطب ذا<sup>(٧)</sup> [غنى] واترك تنوين كفارة واقراً طعام والحالة هذه بالخفض للباقي [واقصر قياماً] من قوله تعالى ﴿الْيَتَّ الْحَرَامَ قِيَمًا لِلنَّاسِ﴾<sup>(٨)</sup> بحذف ألفه [لابن عامر]<sup>(٩)</sup> وابن ذكوان وهما المدلول عليهما باللام والميم أولى الكلمتين عقبه فإن قصره لهما [له

(١) ق، ث: (فجر) بدل "فجزاء" و (لهم) سقطت منهما.

(٢) انظر شعلة ص ٣٥٣، اللسان: ٩٤/١١.

(٣) (عدم) سقطت من (ق، ث).

(٤) معنى اليت: أي قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي (تكون) المذكورة برفع النون، على أن حسب بمعنى العلم واليقين فلزمه أن يجعل (أن) مخففة من الثقيلة واسمها ضمير، و(تكون) تامة بمعنى حدث ووقع والتقدير: وحسبوا أنه لا تكون فتنة، وقرأ الباقر بنصب النون على أن (أن) حرف مصدرى ونصب، وحسب للظن، وقرأ حمزة والكسائي وشعبة بتخفيف القاف في (عقدتم) المذكورة هنا على أنه من عقد اذا قصد ونوى أو اراد به عقد مرة واحدة، وقرأ ابن ذكوان (عاقدتهم) بآثبات ألف بعد العين وتخفيف القاف، وهي بمعنى الأول، وقرأ الباقر بحذف الألف وتشديد القاف وذلك للتكثير على معنى (عقد بعد عقد) وقرأ عاصم وحمزة والكسائي بتنوين همزة فجزاء ورفع لام مثل في الآية المذكورة على أن (مثل) صفة لجزاء الذي هو مبتدأ، وقرأ الباقر بحذف التنوين وخفض لام (مثل) على الاضافة ويكون المعنى: فجزاء المقتول من النعم يحكم به ذوا عدل منكم (انظر الكشف: ٤١٧/١، شعلة ص ٣٥٣، السراج ص ٢٠١، المغني: ٢٤/٢ - ٢٧).

(٥) آية: ٩٥.

(٦) ل، ق، ث: (والعين).

(٧) (ذا) سقطت من (س).

(٨) آية: ٩٧.

(٩) كذا في الجميع (لابن عامر وابن ذكوان) وهو خطأ والصواب (لهشام وابن ذكوان) لأن اللام رمز هشام، ثم لافائدة من ذكر ابن ذكوان بعد ابن عامر وهو راويه.



ملا] بضم الميم أي حجج ساترة له عن<sup>(١)</sup> طعن الطاعن كالملا أي الملاحف الساترة للملتحف بها كملده للباقي<sup>(٢)</sup>

❖ وَضَمَّ اسْتَحَقَّ افْتَحَ لِحْفَصٍ وَكُسِرُ \*\*\* وَفِي الْأَوَّلِيَّانِ فَطَبُ صِلَا ❖

[وَضَمَّ اسْتَحَقَّ افْتَحَ لِحْفَصٍ وَكُسِرُ] أي افتح ضم "استحق" من قوله تعالى ﴿مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ

عَلَيْهِمُ الْأَوَّلِينَ﴾<sup>(٣)</sup> الذي في تائه وكسره الذي في حائه<sup>(٤)</sup> لِحْفَصٍ وَضَمَّ<sup>(٥)</sup> وكسره للباقي<sup>(٦)</sup> [و]

اقرأ [في] موضع [الأوليان الأولين] لحمزة وشعبة المدلول عليهما بالفاء والصاد أولى الكلمتين

عقبه [فطب] حالة كونك ذا [صِلا] بكسر الصاد أي ذكاء يتوقد<sup>(٦)</sup> كالصلا وهو وقود

النار<sup>(٧)</sup> "والأوليان" للباقي<sup>(٨)</sup> فتحصل أن لحمزة وشعبة ضم تاء<sup>(٨)</sup> استحق وكسر<sup>(٩)</sup> حائه مع

"الأولين" ولحفص فتحهما<sup>(١٠)</sup> مع "الأوليان" وللباقي<sup>(١١)</sup> الضم والكسر مع "الأوليان"<sup>(١١)</sup>

(١) ق، ث: (من) وانظر شذلة ص ٣٥٤.

(٢) معنى البيت: أي قرأ الكوفيون وابن كثير وأبو عمرو (كفارة طعام مساكين) بتوین كفارة ورفع (طعام) على أن الأول خير لمبتدأ محذوف، والثاني عطف بيان عليه لأن الكفارة هي الطعام، وقرأ نافع وابن عامر بغير توین وتخفص (طعام) على الإضافة، وقد اجمع العشرة على جمع (مساكين) هنا، وقرأ هشام وابن ذكوان راويا ابن عامر (قياماً) في الآية المذكورة بدون ألف والباقيون بالألف، وهما مصدران من قام يقوم قياماً وفيما (انظر حجة القراءات ص ٢٣٧، الكشف: ٤١٩/١، شذلة ص ٣٥٤، المغني: ٢٨/٢).

(٣) آية: ١٠٧.

(٤) ز: (حاله) بدل (حائه).

(٥) (الجميع عدا ل): (فضمه).

(٦) ل، ك، ز: (ستوقد) ق، ث: (وكاسرق) والمثبت من (س) وانظر ابراز المعاني ص ٤٣٥.

(٧) أي أن الصلا هو وقود النار واستعير هنا للذكاء المتوقد (انظر اللسان: ١٤/٤٦٧، ابراز المعاني ص ٤٣٥، شذلة ص ٣٥٤).

(٨) ق، ث: (فتح ضم التاء).

(٩) ث: (واو) بدل (وكسر).

(١٠) ل: (فتحها).

(١١) فقراءة (استحق) بالفتح على البناء للفاعل، وبضم التاء وكسر الحاء على البناء للمفعول، وقراءة (الأوليان) بالرفع على أنه فاعل في قراءة حفص، ونائب فاعل في قراءة الباقي<sup>(٨)</sup>، أما قراءة (الأولين) بتشديد الواو وفتحها وكسر اللام وبعدها ياء ساكنة وفتح النون، على أنه جمع (أول) مجرورة صفة للذين أو بدل منه (انظر الكشف: ٤٢٠/١، حجة القراءات ص ٢٣٨، شذلة ص ٣٥٥، السراج ص ٢٠٣، المغني: ٢٨/٢).

## ❖ وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا أَلْ \*\*\* عُيُونٌ شُيُوخًا دَانَهُ صَحْبَةُ مَلَا ❖

[وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ<sup>(١)</sup>] أَي وَيَكْسِرُ حَمْزَةً وَشُعْبَةً ضَمَّ عَيْنَ<sup>(٢)</sup> الْغُيُوبِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمَ الْغُيُوبَ﴾<sup>(٣)</sup> فَضَمَّهُ لِلْبَاقِينَ وَكَسَرَ ضَمَّ عَيْنَ<sup>(٤)</sup> [عُيُونٌ] الْمُنْكَرُ نَحْوُ ﴿جَنَّتٍ وَعُيُونٍ﴾<sup>(٥)</sup> وَ[الْعُيُونِ] الْمَعْرُوفُ نَحْوُ ﴿وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ﴾<sup>(٦)</sup> وَشَيْنَ [شُيُوخًا] مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ثُمَّ لِيَتَكُونُوا شُيُوخًا﴾<sup>(٧)</sup> [دَانَهُ] أَي انْقَادَ لَهُ<sup>(٨)</sup> بِأَخْذِهِ<sup>(٩)</sup> [صَحْبَةُ مَلَا] بِفَتْحِ الْمِيمِ جَمْعُ مَلَأَنَ<sup>(١٠)</sup> أَي مَمْلُؤُونَ مِنَ الْعُلُومِ وَهُمْ حَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ وَشُعْبَةٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ الْمَذْلُولُ عَلَيْهِمْ بِالْدَالِ<sup>(١١)</sup> وَالْمِيمُ أَوَّلَى "دَانَهُ"<sup>(١٢)</sup> وَمَلَا" وَبَصْحَبَةُ بَيْنَهُمَا فَضَمَهُمَا لِلْبَاقِينَ<sup>(١٣)</sup>

## ❖ جُيُوبٍ مَنِيرٌ دُونَ شَكٍّ وَسَاحِرٌ \*\*\* بِسَحَرٍ بِهَا مَعَ هُودٍ وَالْصَفِّ شَمْلًا ❖

- 
- (١) ل: (يَكْسِرَاهُ).  
 (٢) (غَيْن) سَقَطَتْ مِنْ (ل).  
 (٣) آيَةُ: ١٠٩.  
 (٤) ق: (وَضَمَّ عَيْنَ) بَدَلَ (وَكَسَرَ ضَمَّ عَيْنَ).  
 (٥) الْحَجَر: ٤٥ وَغَيْرَهَا.  
 (٦) يَس: ٣٤.  
 (٧) غَافِر: ٦٧، وَ(ثَمَّ) سَقَطَتْ مِنْ (ق، ث).  
 (٨) فِي اللِّسَانِ: ١٦٩/١٣ (دَنَتَهُ، وَدَنَتْ لَهُ: أَي أَطَعَتْهُ) أَهـ.  
 (٩) ق، ث: (بَاخَفَ) بَدَلَ (بَأْخَذَهُ).  
 (١٠) فِي النِّظْمِ ص ٥٠ يَكْسِرُ الْمِيمَ (مَلَا) قَالَ أَبُو شَامَةَ ص ٤٣٥ (مَلَأَ يَكْسِرُ الْمِيمَ وَالْمَدُّ: جَمْعُ مَلَأَنَ) وَفِي اللِّسَانِ: ١٥٨/١: (مَلَأَ الشَّيْءَ يَمْلُؤُهُ مَلَأٌ فَهُوَ مَمْلُوءٌ.. وَالْجَمْعُ مَلَاءٌ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ: إِنَاءٌ مَلَا) أَهـ.  
 (١١) ل: (بِالْلام).  
 (١٢) ث: (بِالزَّايِ وَالْمِيمِ أَوَّلَى زَانَهُ).  
 (١٣) (١٣) مَعْنَى الْبَيْتِ: أَي قَرَأَ حَمْزَةً وَشُعْبَةً يَكْسِرُ الْغَيْنَ مِنْ (الْغُيُوبِ) حَيْثُمَا وَقَعَ وَذَلِكَ لِمُنَاسَبَةِ الْيَاءِ الْكَسْرَ، وَالْبَاقُونَ بِالضَّمِّ عَلَى الْأَصْلِ، فَهِيَ لُغَتَانِ، وَمِثْلُ الْغُيُوبِ قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ وَشُعْبَةٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ يَكْسِرُ الْعَيْنَ مِنْ (عُيُونٌ، الْعُيُونُ) وَالشَّيْنُ مِنْ (شُيُوخًا) وَالْبَاقُونَ بِالضَّمِّ فِيهِمَا، لِنَفْسِ الْعِلَّةِ الْمَذْكُورَةِ آنِفًا (انْظُرْ ابْرَازَ الْمَعْنَى ص ٤٣٥، شُعْلَةُ ص ٣٥٥، الْمَغْنَى: ٣٠/٢).

وكسر ضم جيم [جيوب] من قوله تعالى ﴿عَلَىٰ جُوبِهَا﴾<sup>(١)</sup> لابن ذكوان وابن كثير وحمة والكسائي المدلول عليهم بالميم والذال والشين أوائل الكلم الثلاث عقبه [منيرٌ دون شك] رواية وتعليلا كضمه الذي هو للباقيين<sup>(٢)</sup> [وساحر] المقرؤ<sup>(٣)</sup> [ب] موضع [سحر<sup>(٤)</sup> بها] أي بهذه السورة [مع هود] من قوله تعالى ﴿إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾<sup>(٥)</sup> [والصف] من قوله تعالى ﴿هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾<sup>(٦)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول الكلمة عقبه [شمللا] أسرع المراد منه إلى الفهم خلاف "سحر"<sup>(٧)</sup> المفرد للباقيين إذ يحتمل عود اسم الإشارة المخير به عنه إلى ما جاء به النبي ﷺ أو إليه نفسه فيحتاج إلى حذف مضاف أو تجوِّز<sup>(٨)</sup>

❁ وخاطب في هل يستطيع رؤاؤه \*\*\* وربك رفع الباء بالنصب رنلا ❁

[وخاطب في هل يستطيع رواه<sup>(٩)</sup>] أي أتى بقاء الخطاب في "يستطيع"<sup>(١٠)</sup> من قوله تعالى ﴿هَلْ

(١) النور: ٣١.

(٢) قرأ هؤلاء المذكورون في البيت السابق بكسر جيم (حيوب) في آية النور المذكورة، وقرأ الباقون بالضم، على ماتقدم، (انظر شعبة، ص ٣٥٦، ابراز المعاني ص ٤٣٦، المغني: ٧٦/٣).

(٣)ل: (المفرد) وهو يصح أيضا.

(۴) ق، ث: (بسحر).

(٥) المائدة: ١١٠، هود: ٧.

(٦) آية: ٦.

(٧) ل: بليون (سحر).

(٨) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (ساحر) بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء، هنا وفي موضع هود والصف المذكورة، وكذا في موضع يونس وهو (لأن هذا لساحر مبین) آية: ٢١. ووافقهما في موضع (يونس) ابن كثير وعاصم، وقرأ الباقون (سحر) بغير ألف في السور الأربع، فمن قرأ (سحر) بغير ألف فإنما جعل الإشارة (هنا) إلى ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم، ويموز أيضا على هذه القراءة أن تكون الإشارة إلى النبي صلى الله عليه وسلم نفسه، ويكون في الكلام تقدير حذف مضاف: أي إن هنا إلا ذو سحر، وعندها يكون بمعنى القراءة بالألف التي ترجع الإشارة فيها إلى النبي صلى الله عليه وسلم (انظر الكشف: ٤٢١/١، شعلة ص ٣٥٦، حجة القراءات ص ٢٤٠، المغني: ٣١/٢، النشر: ٢٥٦/٢).

(۹) ل، ز (راویة).

(۱۰) ق، ث: (في هل تستطيع).

يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ<sup>(١)</sup> رواه<sup>(٢)</sup> وهم الكسائي وراوياه المدلول عليهم بالراء أوله [وربك] والحالة

هذه [رفع الباء] فيه [بالنصب رتلا] لهؤلاء المدلول عليهم بالراء أوله فللكسائي تاء الخطاب في

"تستطيع"<sup>(٣)</sup> ونصب "ربك"<sup>(٤)</sup> وللباقيين ياء الغيبة<sup>(٥)</sup> ورفع "ربك"<sup>(٦)</sup>

❖ ويوم برفع خذ وإني ثلاثاً \*\*\* ولي ويدي أُمِّي مضافاتها العُلا ❖

[ويوم برفع خذ] أي وخذ "يوم"<sup>(٧)</sup> من قوله تعالى ﴿هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ﴾<sup>(٨)</sup> برفع لمن عدا

نافعا المدلول عليهم بالخاء أول خذ وينصب لنافع<sup>(٩)</sup> ثم نَبَّه على ما فيها من ياءات الإضافة

المختلف فيها فقال: [و] ياءات كلمات<sup>(١٠)</sup> [إني<sup>(١١)</sup> ثلاثها] ﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ﴾ ﴿إِنِّي أُرِيدُ أَنْ

تَبُوءَ﴾ ﴿فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ﴾<sup>(١٢)</sup> [و﴿لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ﴾<sup>(١٣)</sup> و﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾<sup>(١٤)</sup> و﴿أُمِّي إِلَهَيْنِ﴾<sup>(١٥)</sup>

(١) آية: ١١٢.

(٢) ل: (برواته).

(٣) ث: (ياء الخطاء في يستطيع).

(٤) (ونصب ربك) سقطت من (س).

(٥) ق، ث: (وللباقين بالغيب)

(٦) معنى الليت: قرأ الكسائي (هل تستطيع ربك) بقاء الخطاب مع نصب (ربك)، ومع ادغام لام (هل) في تاء تستطيع على أصله، والمعنى: هل تستطيع سؤال ربك على أن المخاطب عيسى عليه السلام، وقرأ الباقيون ياء الغيبة مع رفع (ربك) على أنه فاعل والمعنى هل يفعل ربك ذلك، أو هل يطعيك ربك ويحييك على ذلك (انظر الكشف: ٤٢٢/١، شعله ص ٣٥٦، معاني القراءات للأزهري: ٣٤٣/١، المغني: ٣٣/٢).

(٧) (يوم) سقطت من (ق).

(٨) آية: ١١٩.

(٩) أي قرأ نافع (يوم) هنا بالنصب على الظرفية، والتقدير هذا القول واقع يوم ينفع.. وقرأ الباقيون برفع (يوم) على أنه خبر، و(هذا) مبتدأ، والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب مقول القول (انظر الكشف: ٤٢٤/١، شعله ص ٣٥٧، المغني: ٣٤/٢).

(١٠) ق، ث: (الكلمات).

(١١) ز: (أي) بدل (إني).

(١٢) الآيات: ٢٨، ٢٩، ١١٥، وفي س: (اني) بدل (فإني).

(١٣) آية: ١١٦، وفي (س): (ماليس لي).

(١٤) آية: ٢٨.

(١٥) آية: ١١٦.

[مضافاتها] المختلف فيها [العلل] وقد تقدم فتح الأولى والرابعة لنافع وابن كثير وأبي عمرو  
والثانية والثالثة لنافع والخامسة لنافع وأبي عمرو وحفص والسادسة لنافع وابن عامر وحفص وأبي  
عمرو<sup>(١)</sup>

وزاد العلامة أبو<sup>(٢)</sup> شامة بيتا لزوائدها وهو:<sup>(٣)</sup>

فياؤها ست<sup>(٤)</sup> وفيها زيادة\*\*\* وعبر عنها قوله اخشون مع ولا<sup>(٥)</sup>

### سورة الأنعام

❖ وصحبة يُصْرَفُ فَتَحُ ضِمٌّ وِراءُوهُ \*\*\* بكسرِ ذِكْرٍ لم يكن شاع وانجلا ❖

[وصحبة] - بحذف التنوين ضرورة - شعبة وحمة والكسائي [يصرف] من قوله تعالى ﴿مَنْ  
يُصْرَفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ﴾<sup>(٦)</sup> ياءه لهم فيها [فتح ضم وِراءُوه بكسر] لهم فهو بفتح الياء وكسر الراء لهم  
وضم الياء وفتح الراء للباقيين [وذكر لم يكن] من قوله تعالى ﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فَتَنْتُهُمْ﴾<sup>(٧)</sup> لحمزة

(١) في جميع النسخ خلط وتقديم وتأخير وسقط في قراءة الخامسة والسادسة، ففي (ق، ث) سقطت قراءة السادسة، وفي (ل) سقطت (وحفص)  
من الخامسة وابن عامر من السادسة، وفي بقية النسخ جعل قراءة السادسة للخامسة والعكس، فالعبارة فيها: (والخامسة لنافع وابن عامر وحفص  
وأبي عمرو، والسادسة لنافع وأبي عمرو وحفص) وانظر تصحيح هذا في الكشف: ٤٢٤/١، النشر: ٢٥٦/٢، ابراز المعاني ص ٤٣٧.

(٢) ق، ث: (وهو أبو).

(٣) ق، ث: (فقال) بدل (وهو).

(٤) ك، ز، س: (خمس).

(٥) انظر ابراز المعاني ص ٤٣٧، والمعنى: أي في السورة ست ياءات اضافوهي المتقدمة آنفا، وفيها ياء زائدة واحدة في قوله (واخشون ولا تشزوا)  
آية: ٤٤. أثبتتها في الوصل أبو عمرو وحده (انظر الكشف: ٤٢٤/١، النشر: ٢٥٦/٢).

(٦) آية: ١٦.

(٧) آية: ٢٣.

والكسائي المدلول عليهما بالشين<sup>(١)</sup> أول الكلمة عقبه فقد [شاع] تذكيره لهم رواية [وانجلا] تعليلاً<sup>(٢)</sup> كتأنيثه<sup>(٣)</sup> للباقيين.

❖ وقتنتهم بالرفع عن دينٍ كاملٍ ❖ ❖ ❖ ❖ وباربنا بالنصب شرف وصلًا ❖

[وقتنتهم<sup>(٤)</sup> بالرفع عن دين] أي مذهب إمام [كامل] وهو كل من حفص وابن كثير وابن عامر المدلول عليهم بالعين والdal والكاف أوائل الكلم الثلاث المذكورة بالنصب عن الباقيين فتحصل من ذلك أن حمزة والكسائي التذكير مع النصب وحفص وابن كثير وابن عامر التأنيث مع الرفع وللباقيين التأنيث مع النصب<sup>(٥)</sup> [وبا ربنا] من قوله تعالى ﴿وَاللَّهُ رَبُّنَا﴾<sup>(٦)</sup> [بالنصب] حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول الكلمة عقبه [شرف] لكونه والحالة هذه نداء الله تعالى قوماً [وصلًا] إلى الله تعالى لا هؤلاء<sup>(٧)</sup> الكفرة الصادر منهم هذا النداء وهو بالجر للباقيين<sup>(٨)</sup>

❖ نكذب نصبُ الرفع فاز عليه ❖ ❖ ❖ وفي ونكون أنصبه في كسبه علًا ❖

(١) (بالشين) سقطت من (ق، ث).

(٢) (العبارة في (ق، ث): (رواية شاع تعليلاً وانجلا) بدل (رواية وانجلا تعليلاً).

(٣) ث: (لمأنيثه) بدل (كتأنيثه).

(٤) س: (تنتهم) بدل (وقتنتهم).

(٥) قرأ حمزة والكسائي وشعبة (يصرف) في الآية المذكورة بفتح الياء وكسر الراء على البناء للفاعل الذي هو ضمير يعود على الله تعالى، والباقون بضم الياء وفتح الراء على بناء المجهول، ونائب الفاعل ضمير يعود على (العذاب)، وقرأ ابن كثير وابن عامر وحفص، بالتاء الفوقية على التأنيث في (تكن) ويرفع التذكير في (يكن) وينصب (فتنتهم) على أنها خير (يكن) مقدم، وقرأ ابن كثير وابن عامر وحفص، بالتاء الفوقية على التأنيث في (تكن) ويرفع (فتنتهم) على أنها اسم (تكن)، وقرأ الباقيون وهم نافع وأبو عمرو وشعبة بالتاء الفوقية في (تكن) وينصب (فتنتهم) على أنها خير (تكن) مقدم وإنما أنت (تكن) لتأنيث لفظ الفتنة، وذكر لتذكير أن وما بعدها في قوله (إلا أن) (انظر الكشف: ٤٢٦/١، شعلة ص ٣٥٨، المغني ٣٧/٢، الاتحاف: ٨/٢).

(٦) آية: ٢٣.

(٧) ق، ث: (هؤلاء).

(٨) أي قرأ حمزة والكسائي (والله ربنا) هنا بنصب الباء وذلك على النداء، وقرأ الباقيون بجر الباء على أنها بدل من لفظ الجلالة أو نعت أو عطف بيان (انظر الكشف ٤٢٧/١، المغني: ٣٨/٢).

[نكذب] من قوله تعالى ﴿يَلَيَّتَنَا نُرْدُ وَلَا نُكْذِبُ﴾<sup>(١)</sup> [نصب الرفع] له [فاز عليه<sup>(٢)</sup>] الذي قرأ به بسلامة من الإعتراض عليه في ذلك لصحة روايته وحسن تعليله وهو كل من حمزة وحفص المدلول عليهما بالفاء والعين أولى الكلمتين المذكورتين والرفع للباقيين [و] الرفع [في<sup>(٣)</sup>] "ونكون" من قوله تعالى ﴿وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>(٤)</sup> [انصبه] لحمزة وابن عامر وحفص المدلول عليهم بالفاء والكاف والعين أوائل الكلم الثلاث عقبه فـ[في<sup>(٥)</sup> كسبه] أي تحصيله [عُلا] لمن حصّله كالرفع الذي هو للباقيين<sup>(٦)</sup>

❖ وَلِلدَّارِ حَذْفُ اللَّامِ الْآخَرَى ابْنُ عَامِرٍ \*\*\* وَالْآخِرَةُ الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ وَكَلَّا ❖

[وللدار] من قوله تعالى ﴿وَلِلدَّارِ الْآخِرَةُ خَيْرٌ﴾<sup>(٧)</sup> [حذف اللام الأخرى] من لاميّه قرأ به [ابن عامر] وقرأ بإثباتها الباقيون [والآخرة المرفوع] له [بالخفص] لابن عامر [وكَلَّا] فهو يخفّض "الآخرة" مع حذف اللام وهم يرفعونها مع إثبات اللام<sup>(٨)</sup>

❖ وَعَمَّ عَلَا لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا \*\*\* خِطَابًا وَقَلَّ فِي يَوْسُفَ عَمَّ تَبْتَلا ❖

(١) آية: ٢٧.

(٢) ز: (فإن عليه) بدل (فاز عليه).

(٣) ق، ث: (وفي الرفع) بدل (والرفع في).

(٤) آية: ٢٧.

(٥) ل: (وفي) ز: (فتى) ق: (في).

(٦) معنى البيت: أي قرأ حفص وحمزة الآية المذكورة بنصب الباء في (لأنكذب) ونصب النون في (ونكون) وذلك على أن (لأنكذب) منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية في جواب التمني، (وتكون) معطوف عليه، وقرأ ابن عامر برفع الباء في الأول عطفا على (نرد) ونصب النون في الثاني بأن مضمرة بعد واو المعية، وقرأ الباقيون برفع الفعلين عطفا على (نرد) (انظر الكشف: ٤٢٧/١، شذلة ص ٣٥٨، المغني: ٤٠/٢).

(٧) آية: ٣٢.

(٨) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر (وللدار) بلام واحدة كما هي مرسومة في المصحف الشامي، وهي لام الابتداء، مع خفض تاء (الآخرة) على الإضافة، وقرأ الباقيون (وللدار) بلامين: (لام الابتداء ولام التعريف) مع تشديد الدال، بإدغام لام التعريف فيها وكذلك قرعوا برفع تاء (الآخرة) على أنها صفة (للدار) وهي موافقة لباقي المصاحف. (انظر الكشف: ٤٢٩/١، المقنع ص ١٠٣، المغني: ٤١/٢).

[وعم علا لا يعقلون<sup>(١)</sup>] في هذه السورة وهو الذي بعده ﴿قَدْ نَعْلَمُ﴾<sup>(٢)</sup> [و] في السورة التي [تحتها] وهي الأعراف وهو الذي بعده ﴿وَالَّذِينَ يَمَسُّكُونَ بِالْكِتَابِ﴾<sup>(٣)</sup> حالة كونه<sup>(٤)</sup> [خطاباً] أي ذا خطاب<sup>(٥)</sup> لنافع وابن عامر وحفص المدلول عليهم بعم وبالعين أول الكلمة عقبه كما عم علاه فيهما<sup>(٦)</sup> ذا غيب للباقيين [وقل] الخطاب فيه [في يوسف] وهو الذي بعده ﴿حَتَّىٰ﴾<sup>(٧)</sup> إذا استَيْسَسَ الرُّسُلُ<sup>(٨)</sup> لنافع وابن عامر وعاصم المدلول عليهم بعم وبالنون أول الكلمة عقبه [عم نيظلاً<sup>(٩)</sup>] أي شاع نصيبه من التعليل كالغيب فيه للباقيين.

❖ ويس من أصل ولا يكذبونك الـ\*\*\* خفيف أتى رُحْباً و طابَ تَأُولاً ❖

[و] قل الخطاب فيه<sup>(١٠)</sup> في [يس] وارد [من أصل] وهو كل من ابن ذكوان ونافع المدلول عليهما بالميم والألف أولى الكلمتين المذكورتين كالنصب للباقيين<sup>(١١)</sup> [ولا يكذبونك

(١) س: (يعقلون).

(٢) أي من قوله تعالى: (وللدار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون) آية: ٣٢.

(٣) (الذي بعده و) سقطت من (ق).

(٤) أي قوله تعالى (والدار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون) الأعراف: ١٦٩.

(٥) ز: (كونك).

(٦) ل: (أي وخطاباً) ق: (أي والخطاب) ز: (أي فخطاب) ث: (أي واحطباب) والمثبت من ك، س.

(٧) ق، ث: (كما علم فيهما) ك: (فهما).

(٨) ق، ث: بدون (حتى).

(٩) أي قوله تعالى: (وللدار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون) يوسف: ١٠٩.

(١٠) النطيل هو الدلو والمكيال واستعير هنا للنصيب (انظر اللسان: ٦٦٦/١١، شذلة ص ٣٥٩).

(١١) ل: بدون (فيه).

(١٢) خلاصة ما سبق: أي قرأ نافع (تعقلون) في جميع المواضع الأربعة المذكورة بشاء الخطاب، ووافقه ابن عامر وحفص هنا وفي الأعراف ويوسف ووافقهم شعبة في يوسف ووافقهم ابن ذكوان في يس، وقرأ الباقر بالغيب في الأربعة (السراج ص ٢٠٧، الوافي ص ٢٥٦).



الخفيف<sup>(١)</sup> [ذاله اللازم<sup>(٢)</sup>] لحفتها سكون كافه لنافع والكسائي المدلول عليهما بالألف والراء أولى الكمتين عقبه [أتى رجا<sup>(٣)</sup> وطاب تأولا] كالثقليل ذاله اللازم لثقلها<sup>(٤)</sup> فتح كافه<sup>(٥)</sup> للباقيين<sup>(٦)</sup>

❖ أُرِيتُ فِي الاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٍ ❖ ❖ ❖ ❖ وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٍ وَكَمْ مَبْدَلٍ جَلَا ❖

[رأيت<sup>(٧)</sup>] الواقع [في] حيز [الإستفهام] في قوله تعالى ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ﴾<sup>(٨)</sup> هنا وغيره [لا عين راجع] أي لا يرجع عينه إليه وهي الهمزة بعد حذفها<sup>(٩)</sup> للكسائي المدلول عليه بالراء أول "راجع" [وعن نافع سهل] أي وسهلها عن نافع من روايتي قالون بلا خلاف وورش بخلاف إذ قد روي عنه إبدالها ألفا<sup>(١٠)</sup> أيضا بل الراون له عنه<sup>(١١)</sup> كثير كما قال [وكم مبدل] لها ألفا [جلا] أي روي إبداله لها<sup>(١٢)</sup> عن ورش المدلول عليه<sup>(١٣)</sup> بالجيم أوله فله فيها وجهان التسهيل والإبدال ألفا<sup>(١٤)</sup> ولقالون التسهيل لا غير وللكسائي الإسقاط وللباقيين التحقيق [ومنع الشمس

(١) ز: (التخفيف).

(٢) (اللازم) سقطت من (ز).

(٣) ل: (رجاه) بدل (رجبا).

(٤) ك، ز: (لثقلها).

(٥) ل: (فتح كالباقيين).

(٦) معنى البيت: أي قرأ نافع والكسائي (لا يكذبونك) هنا بضم الياء واسكان الكاف وتخفيف الذال على أنه مضارع (أكذب) ومعناه: لا ينسبونك كاذبا، وقرأ الباقيون بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال على أنه مضارع (كذب) مضعف العين أي لا ينسبونك إلى الكذب (انظر الكشف: ٤٣٠/١، السراج ص ٢٠٧، المغني: ٤٤/٢).

(٧) في النظم ص ٥١: (أريت).

(٨) آية: ٤٠، وفي (ق، ث) بدون (قل).

(٩) ق، ث: (فتحها) بدل (حذفها).

(١٠) ث: (ان الهاء الفا) بدل (ابدالها ألفا).

(١١) ل: (عند).

(١٢) ق، ث: (بها).

(١٣) (عليه) سقطت من (ز).

(١٤) (ألفا) سقطت من (ز).

ابن الجزري الإبدال وقفاً لورش<sup>(١)</sup> كمنعه له وقفاً لحمزة قال: (لما فيه من اجتماع ثلاث سواكن في الوقف ولم يوجد في كلام العرب وهو بحث من عنده استند فيه للقياس<sup>(٢)</sup>) ولا مدخل له في القراءة كما مر في كلام الناظم<sup>(٣)</sup> [٤]

❖ إِذَا فُتِحَتْ شَدَدٌ لَشَامٍ وَهَنَا \*\*\* فَتَحْنَا وَفِي الْأَعْرَافِ اقْتَرَبَتْ كَلَامٌ ❖

[إذا فتحت] في الأنبياء من قوله تعالى ﴿حَتَّىٰ إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾<sup>(٥)</sup> [شدد] تاءه

[لشام وهنا فتحنا] أي وشدد له أيضاً تاء "فتحنا" في هذه السورة من قوله تعالى ﴿فَتَحْنَا عَلَيْهِمُ

أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ﴾<sup>(٦)</sup> [وفي الأعراف] من قوله تعالى ﴿لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمُ﴾<sup>(٧)</sup> [و] في [اقتربت] من

قوله تعالى ﴿فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ﴾<sup>(٨)</sup> فإن الشامي المدلول عليه بالكاف أول الكلمة عقبه

[كلاماً]<sup>(٩)</sup> أي حفظ<sup>(١٠)</sup> تشديد "فتحنا" في هذه السورة كتشديد<sup>(١١)</sup> تاء فتحت<sup>(١٢)</sup> في الأنبياء

(١) انظر النشر: ٣٩٧/١-٣٩٨، وفيه: (إلا أن بين بين في هذا أكثر واشهر وعليه الجمهور، والله أعلم) أهـ علماً بأن ابن الجزري لم يذكر منع الإبدال لورش كما ذكر الشارح، بل ذكر في الطيبة الوجهين له. (انظر شرح الطيبة من: ١٠٨.

(٢) (للقياس) سقطت من (ق).

(٣) يشير إلى كلام الناظم في (أنذرهم) في باب الهمزتين من كلمة وانظر النشر: ٣٦٥/١، السراج ص ٦٧، وخلاصة معنى البيت أي قرأ الكسائي (أرأيت، أرايتكم) الاستفهامية حيث جاء بحذف الهمزة الثانية التي هي عين الفعل تخفيفاً، وقرأ نافع بتسهيلها، إلا أن جماعة من القراء وهم المصريون ابدلوا ألفاً لورش فصار له وجهان، والباقون يثبتونها محققة (انظر السراج ص ٢٠٨، شعلة ص ٣٦١) وتقدم كلام ابن الجزري فيه.

(٤) ما بين القوسين سقط من (ل).

(٥) آية: ٩٦.

(٦) آية: ٤٤، (عليهم) سقطت من (ل).

(٧) آية: ٩٦.

(٨) القمر: ١١، ل، ك، ز، س: (وفتحنا).

(٩) ز: (كلما).

(١٠) ق، ث: (أي فقط) بدل (أي حفظ) وانظر اللسان: ١٤٦/١.

(١١) ق، ث: (تشديد).

(١٢) ق: (فتحنا).

كما حفظ الباقون تخفيف تاءهما<sup>(١)</sup> واتفقوا على تخفيف ﴿فَتَحْنَاهُمْ بَابًا﴾ في المؤمنين<sup>(٢)</sup> لأن باباً فيه<sup>(٣)</sup> مفرد والتشديد يقتضي التكثير<sup>(٤)</sup>.

وبالغدة الشامي بالضم ههنا \*\*\* وعن ألف واو وفي الكهف وصلًا

[وبالغدة الشامي بالضم ههنا وعن ألف واو] أي وقرأ الشامي "بالغدة" المقرؤ كذلك<sup>(٥)</sup> لغيره،

"بالغدة" بضم غينه وفيه واو مبدلة عن ألفه في هذه السورة [وفي الكهف] من قوله تعالى ﴿وَلَا

تَطْرُدُ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ﴾<sup>(٦)</sup> وقوله [وصلًا] جملة مستأنفة<sup>(٨)</sup> أي وصل ذلك

إلى الآخذين عنه ويجوز أن يكون متعلق<sup>(٩)</sup> "في الكهف"<sup>(١٠)</sup>

﴿وَإِنْ يَفْتَحْ عَمْ نَصْرًا وَبَعْدَكُمْ \*\*\* نَمَاسْتِينَ صُحْبَةً ذَكَرُوا وَلَا﴾

[وإن] من قوله تعالى ﴿أَنَّهُ مَن عَمِلَ مِنكُم سُوْءًا بِجَهْلَةٍ﴾<sup>(١١)</sup> [بفتح] لهمازته لنافع وابن عامر

وعاصم المدلول عليهم بعم والنون أول الكلمة عقبه [عم نصرًا] أي شاع نصره كهو

(١) ث: (ياهما).

(٢) آية: ٧٧.

(٣) ق: (لأن تاهما فيها). ث: (لأن بالها فيه): والصحيح المثلث وانظر الكشف: ٤٣٢/١، المغني: ٤٦/٢.

(٤) معنى الليت: أي شدد ابن عامر التاء من (فتحت) في الأنبياء ومن (فتحنا) هنا وفي الأعراف والقمر، وقرأ الباقون بالتخفيف في الجميع وهما لغتان، إلا أن التشديد فيه معنى التكثير، واتفق العشرة على التخفيف في (فتحنا) في الحجر آية: ١٤ والمؤمنين آية ٧٧ والفتح آية: ١. وذلك لوقوع المفرد بعدها (انظر الكشف: ٤٣٢/١، شعله ص ٣٦١، المغني: ٤٥/٢ - ٤٦).

(٥) ل: (ذلك) والمثلث أوضح ومعناه: أن ابن عامر قرأه (بالغدة) وهو مقروء لغير ابن عامر (بالغدة).

(٦) في هامش (ق) تعليق وهو: (لعله واصبر نفسك مع) أهد يشير إلى آية الكهف ولكن الآية المذكورة هي آية الأنعام كما سيأتي.

(٧) الأنعام: ٥٢، أما آية الكهف فهي: (واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي) آية: ٢٨ ولم يذكرها الشارح.

(٨) ك، ز، س: (حالیه) وسقطت من (ل) والمثلث من (ق، ث) ويدل عليه قوله بعده: (أي وصل ذلك إلى الآخذين عنه كما سيأتي).

(٩) س: (متعلقة).

(١٠) أي قوله (وصلًا) إما أن تكون مستأنفة ومعناها أن ابن عامر وصل قراءته إلى الآخذين عنه، أو تكون متعلق الظرف الذي هو (في الكهف) ومعناها أي وصل حرف الكهف هذا الحرف (انظر شعله ص ٣٦١، شرح الجعيري: ٣٤٩/٢) والغدة والغداة لغتان بمعنى واحدة وهو انهما ظرف لأول النهار (انظر المغني: ٤٧/٢).

(١١) آية: ٥٤.

بكسرها<sup>(١)</sup> للباقيين [و] فتح همز "إن" الواقع [بعد] أي بعده في قوله تعالى ﴿فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾<sup>(٢)</sup> لابن عامر وعاصم المدلول عليهما بالكاف والنون أولى الكلمتين عقبه [كم] نحو [نما] تعليلا ككسرها للباقيين، فتحصل أن لنافع فتح همزة الأول وكسر همزة الثاني ولابن عامر وعاصم فتحهما وللباقيين كسرها<sup>(٣)</sup> [يستين] من قوله تعالى ﴿وَلَتَسْتَبِينَ سَبِيلُ الْمُجْرِمِينَ﴾<sup>(٤)</sup> [صحبة] وهم حمزة والكسائي وشعبة [ذكروا] أي قرؤه بالياء التحتية كما لفظ به كائنين<sup>(٥)</sup> ذوي [ولا] بكسر الواو أي متابعه وقرأه الباقر بالتاء الفوقية فقرأه<sup>(٦)</sup> لمدلول صحبة بالياء التحتية وللباقيين بالتاء الفوقية.

سَبِيلُ بَرَفِعْ خُذْ وَيَقُضْ بَضَمٌ سَا \*\*\* كَنَ مَعَ ضَمِّ الْكُسْرِ شَدَّدَ وَأَهْمَلَا

[سبيل برفع خذ] أي خذ "سبيل" الواقع بعده برفع لمن عدا نافع المدلول عليهم بالخاء أول خذ وينصبه لنافع، فتحصل أن لنافع نصب "سبيل" مع التاء الفوقية في تستين [ولحمزة والكسائي وشعبة رفع "سبيل" مع الياء التحتية في "يستين"]<sup>(٧)</sup> وللباقيين رفع "سبيل" مع التاء الفوقية<sup>(٨)</sup> في

(١) ل: (بكسر الهاء)، ق، ث: (بكسرتها).

(٢) آية: ٥٤ نفسها.

(٣) أما وجه فتح الأولى (أنه) فعلى أنها بدل من (الرحمة) فهي في موضع نصب (يكتب)، وأما فتح الثانية (فأنه) فعلى أن محلها رفع بالابتداء والخبر غُذِفَ والتقدير فله غفران ربه ورحمته، وأما كسر الأولى فعلى أنها مستأنفة، وكسر الثانية على أنها صدر جملة وقعت خبرا (لمن) على أنها موصولة، أو جوابا (لمن) إن جعلت شرطية (انظر المغني: ٤٨/٢، الكشف: ٤٣٣/١).

(٤) آية: ٥٥.

(٥) ل: (كما تين).

(٦) الجمع عدا (ل): (واقرأه).

(٧) ما بين القوسين سقط من (ق).

(٨) ل، ث: (مع الياء التحتية).

"تستين"<sup>(١)</sup> [ويقص<sup>(٢)</sup> بضم ساكن مع ضم الكسر شدد وأهملاً] أي وشدد صاد يقص من قوله تعالى ﴿إِلَّا لِلَّهِ يَقْصُ الْحَقُّ﴾<sup>(٣)</sup> وأهمله كائنا بضم ثان ساكن منه<sup>(٤)</sup> مع ضم الكسر الذي في ثالثه بأن تأتي به بقاف مضمومة وصاد مهملة مشددة مضمومة لعاصم وابن كثير ونافع المدلول عليهم بالنون والdal والألف أوائل الكلم الثلاث عقبه التي هي جواب سؤال مقدر تقديره هل استوعبت فيما ذكر هذه القراءة ؟ فقال:

نعم دون إلباسٍ وذكر مضجعا \*\*\* توفاه واستهواه حمزة منسلاً

[نعم] استوعبتها فيه [دون إلباس] في فهمها مع فهم القراءة الأخرى التي للباقيين منه وهي

قراءته بقاف ساكنة<sup>(٥)</sup> وضاد معجمة مخففة مكسورة [وذكر مضجعا توفاه واستهواه<sup>(٦)</sup> حمزة

منسلاً<sup>(٧)</sup>] أي قرأ حمزة "توفته واستهوته" من قوله تعالى ﴿تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا﴾ ﴿اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ﴾<sup>(٨)</sup>

بالتذكير أي<sup>(٩)</sup> قائلاً "توفاه واستهواه" حالة كونه مضجعا لألفيهما<sup>(١٠)</sup> متقدما بقراءة ذلك غير متأخر عنها<sup>(١١)</sup> وقرأهما الباقر بالتأنيث<sup>(١٢)</sup>.

(١) أما قراءة نافع بناء الخطاب في (ولتستين) مع نصب لام (سيل) فعلى أن تستين فعل مضارع و(سيل) مفعول به، والمعنى: ولتستوضح يا محمد سيل الجرمين وأما قراءة شعبة وحمزة والكسائي بياء التذكير مع رفع اللام على أن (سيل) فاعل وجاز تذكير الفعل لأن الفاعل مؤنث مجازي وأما قراءة الباقرين بناء التأنيث ورفع اللام لما تقدم (انظر الكشف: ٤٣٤/١ الكتاب الموضح: ٤٧١/١، شعله ص ٣٦٣، حجة القراءات ص ٢٥٣، المغني: ٤٩/٢).

(٢) ز، س: (ويقص).

(٣) آية: ٥٧ وهي (إن الحكم إلا لله يقص الحق).

(٤) ل: (فيه).

(٥) ق، ث: بدون (ساكنة).

(٦) ث: (واستوفاه) بدل (واستهواه).

(٧) ل: (مقبلاً) س: (سلسلاً) بدل (منسلاً) ومعنى منسلاً: أي متقدماً (انظر اللسان: ٦٦١/١١، ابراز المعاني ص ٤٤٥).

(٨) الآيات: ٦١، ٧١.

(٩) ل: بدون (أي).

(١٠) ل: (الالفها)، ق، ث، س: (للفهما).

(١١) ق، ث: (منهما).

(١٢) معنى البيت: أي قرأ نافع وابن كثير وعاصم (يقص) في الآية المذكورة بضم القاف وبعدها صاد مهملة مضمومة مشددة على أنه فعل مضارع من القصص، كقوله تعالى (نحن نقص عليك) يوسف: ٣، (والحق) مفعول به، وقرأ الباقر (يقص) بسكون القاف، وبعدها ضاد معجمة

## ﴿مَعَا خُفِيَّةٌ فِي ضَمِّهِ كُسْرُ شَعْبَةٍ \*\*\* وَأُنْجِيَتْ لِلْكُوفِيِّ أَنْجَا تَحْوَلًا﴾

[مَعَا خُفِيَّةٌ] أي خفية هنا وفي الأعراف معا من قوله تعالى ﴿تَضَرَّعًا وَخُفِيَّةً﴾<sup>(١)</sup> [في ضمه]

الذي يقرؤه به غير شعبة [كسر شعبة] الذي يقرؤه به [وأنجيت للكوفي انجا تحولا] أي "وأنجيت" من قوله تعالى ﴿لَئِنْ أَنْجَيْتَنَا مِنْ هَذِهِ﴾<sup>(٢)</sup> الذي هو<sup>(٣)</sup> لمن عدا الكوفي تحول<sup>(٤)</sup> "أنجي" للكوفي<sup>(٥)</sup> فيقرؤه<sup>(٦)</sup> ﴿لَئِنْ أَنْجَانَا مِنْ هَذِهِ﴾ لكن عاصم يفتح ألفه وحمزة والكسائي يميلانها كما علم مما مر واتفقوا على أنجيتنا في سورة يونس<sup>(٧)</sup> لأنه إخبار عن توجههم<sup>(٨)</sup> إلى الله تعالى بالدعاء وذلك إنما يكون بالخطاب<sup>(٩)</sup> بخلاف ما في هذه السورة فيحتمل<sup>(١٠)</sup> الخطاب والغيبة حكاية للحال.

## ﴿قُلْ اللَّهُ يَنْجِيكُمْ يُقَلِّلُ مَعَهُمُ \*\*\* هَشَامٌ وَهَشَامٌ يَنْسِينَا ثَقَلًا﴾

مكسورة مخففة على أنه فعل مضارع من القضاء، و(الحق) صفة لمصدر محذوف مفعول به، والتقدير: يقض القضاء الحق، وقرأ حمزة، (توفاه، استهواه) في الآيتين المذكورتين بألف مماله بعد الفاء في الأولى وبعد الواو في الثانية، وذلك على تذكير الجمع، مثل (وقال نسوة) يوسف: ٣٠، وقرأ الباقون (توفته، استهوته) بناء ساكنة مكان الألف، والتأنيث هنا على معنى الجماعة (أي جماعة الشياطين) انظر الكشف: ٤٣٤/١ - ٤٣٥ شرح المفيدة: ٢٨١/٢، الكتاب الموضح: ٤٧٢/١، حجة القراءات ص ٢٥٤، المغني: ٥٠/٢ - ٥١.

(١) الانعام: ٦٣، الأعراف: ٥٥.

(٢) آية: ٦٣، وفي الجميع (أنجيتنا) على القراءة المذكورة، وسيأتي رسمها على القراءة الثانية فيها.

(٣) ق، ث: (بلون هو).

(٤) ث: (في تحول).

(٥) ق، ث: (للكوفيين).

(٦) ق: (فيقرؤه) ث: (في يقرؤه).

(٧) ل: (في هذه السورة يونس) وهو قوله تعالى: (لئن أنجيتنا من هذه لنكونن من الشاكرين) آية: ٢٢.

(٨) الجميع عدا (ل): (توجيههم) انظر النشر: ٢٥٩/٢.

(٩) ل: (للخطاب) وانظر النشر ٢٥٩/٢.

(١٠) ل: (الجميل) والبقية (فيحمل) والمثبت من (ق) وأصل العبارة من قوله (واتفقوا) في النشر: ٢٥٩/٢ وانظرها أيضا في المغني: ٥٥/٢.

[﴿قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيكُمْ﴾<sup>(١)</sup> يثقل<sup>(٢)</sup>] جيم "ينجيكم" فيه للكوفيين ويثقله<sup>(٣)</sup> [معهم هشام] دون من

عداه من الباقيين فإنهم يخففونه<sup>(٤)</sup> كما لفظ به [وشام ينسينك] من قوله تعالى ﴿وَأَمَّا يُنْسِينُكَ

الشَّيْطَانُ﴾<sup>(٥)</sup> [ثقلًا] سينه<sup>(٦)</sup> والباقون خففوه<sup>(٧)</sup> كما لفظ به<sup>(٨)</sup>.

✽ وحرفي رأى كلاً أمل مزناً صحبة \*\*\* وفي همزه حسن وفي الراء يُجَلَّا ✽

✽ بخلف وخلف فيهما مع مضمَر \*\*\* مصيَّبٌ وعن عثمان في الكل قَلَّا ✽

[وحرفي<sup>(٩)</sup> رأى كلاً<sup>(١٠)</sup> أمل مزناً صحبة] أي وأمل<sup>(١١)</sup> حرفي "رأى" جميعاً وهما الراء والهمزة

إمالة محضة على قراءة صحبة من القراء وهم ابن ذكوان وحمزة والكسائي وشعبة المدلول عليهم

بالميم أول "مزن" وبصحبة [و] التمييل<sup>(١٢)</sup> المحض [في همزه] لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء

(١) آية: ٦٤.

(٢) ل، ث: (يثقل).

(٣) ز، ث: (ويثقل)، ق: (ويثقل).

(٤) ل: (يحققونه).

(٥) آية: ٦٨.

(٦) ل: (شعبة بدل (سينه)).

(٧) ك، ز، س: (خففه).

(٨) خلاصة اليتين: أن شعبة قرأ (خفية) هنا وفي الأعراف بكسر الحاء، والباقون بضمها وهما لغتان، وقرأ عاصم وحمزة والكسائي (انحانا) هنا آية: ٦٣ بألف بعد الجيم من غير ياء ولاتاء، بلفظ الغيب جرياً على السياق قبله: (تدعونه تضرعاً وخفية) وبعده: (قل الله ينجيكم) وقرأ الباقر أنجيتنا ياء تحية ساكنة بعد الجيم وبعدها تاء فوقية مفتوحة، وذلك على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب حكاية لدعائهم، وقرأ الكوفيون وهشام (ينجيكم) بالتشديد من (نجى) وقرأ الباقر بالتخفيف من (انجى) وهما لغتان، وقرأ ابن عامر (ينسينك) بفتح النون قبل السين مع تشديد السين على أنه مضارع (نسّى) وقرأ الباقر باسكان النون وتخفيف السين على أنه مضارع (أنسى) وهما لغتان (انظر الكشف: ٤٣٥/١ - ٤٣٦، شعلة ص: ٣٦٤، حجة القراءات ص: ٢٥٥، المعنى: ٥٤/٢ - ٥٦).

(٩) ز: (وحرمي).

(١٠) ل: (كل).

(١١) ق، ث: (امال).

(١٢) ل، ث: (والتهليل).

أول الكلمة عقبه [حسن] أي ذو حسن، وأما الراء فله فيها مع تمثيل الهمز الفتح لا غير من

رواية الدوري والوجهان من رواية السوسي كما نبه عليه بقوله [و] التمثيل المحض [في

الراء<sup>(١)</sup>] للسوسي المدلول عليه بالياء<sup>(٢)</sup> أول الكلمة عقبه [يجتلا بخلف] فله<sup>(٣)</sup> تمثيل الهمز مع

فتح الراء وتمثيلها، وللدوري<sup>(٤)</sup>: تمثيل الهمز مع فتح الراء لا غير ولا بن ذكوان وحمزة والكسائي

وشعبة تمثيلهما<sup>(٥)</sup> سواء اتصل "رأى" بمظهر نحو ﴿رَأَى كَوْكَبًا﴾<sup>(٦)</sup> أو بمضمر نحو "رءاك ورءآه"

لكن لابن ذكوان فيما إذا اتصل بمضمر وجهان فيهما الفتح والتمثيل المحض<sup>(٧)</sup> كما نبه عليه بقوله

[وخلف فيهما] أي والخلف الواقع فيهما [مع] اتصال رأى<sup>(٨)</sup> بـ [مضمر] لابن ذكوان المدلول

عليه<sup>(٩)</sup> بالميم عقبه [مصيب] أي ذو اصابة [وعن عثمان في الكل قللاً] أي وقلل الحرفان بمعنى

مَيْلًا<sup>(١٠)</sup> بين بين عن عثمان ورش في<sup>(١١)</sup> كل<sup>(١٢)</sup> ذلك كما فتحا لا غير للباقيين.<sup>(١٣)</sup> ونبه في

النشر على أن ذكر الناظم إمالة الراء عن السوسي بخلاف عنه مما انفرد به مخالفًا فيه<sup>(١٤)</sup> سائر

الناس من<sup>(١٥)</sup> طرق كتابه قال: (ولا أعلم هذا الوجه روي عن السوسي من طريق الشاطبية

(١) ل: (والتمثيل وفي الراء).

(٢) ك، ز، س: (بالفاء).

(٣) (فله) سقطت من (ق، ث).

(٤) ق، ث: (للدوري) بدون الواو قبله.

(٥) ق، ث: (وتمثيلهما).

(٦) الأنعام: ٧٦.

(٧) ق، ث: (والامالة المحضة).

(٨) ل: (أي) بدل (رأي).

(٩) ك، ز، س: (عليهما).

(١٠) ق: (تميلًا) ث: (سلا).

(١١) ق: بدون (في).

(١٢) ل: بدون (كل).

(١٣) ق، ث: (لغير الباقيين).

(١٤) ز: (منه) ق، ث: (له).

(١٥) ق، ث: (عن).



والتيسير<sup>(١)</sup> بل ولا من طريق كتابنا يعني<sup>(٢)</sup> النشر نعم رواه عن<sup>(٣)</sup> السوسني صاحب التجريد<sup>(٤)</sup> من طريق أبي بكر القرشي<sup>(٥)</sup> عن السوسني وليس ذلك في طرقتنا انتهى<sup>(٦)</sup> هذا<sup>(٧)</sup> إذا وقع "رأى" قبل محرّك كما مثل<sup>(٨)</sup>، فإن وقع قبل ساكن فقد ذكره بقوله:

❖ وقبل السكونِ الرَّاءُ أَمَلٌ فِي صَفَائِدٍ \*\*\* بِخَلْفٍ وَقَلٍ فِي الْهَمْزِ خَلْفٌ يَتَقِي صِلَا ❖

[وقبل] ذي [السكون الرا أمل] أي وأمل الراء من "رأى" إذا وقع قبل الساكن نحو ﴿رَأَى

الْقَمَرِ﴾<sup>(٩)</sup> إمالة محضة كما نبه عن<sup>(١٠)</sup> كثرة توجيهاتها<sup>(١١)</sup> [في صفايد] بمعنى نعمة لحمزة وشعبة والسوسني المدلول عليهم بالفاء والصاد والياء أوائل الكلم الثلاث المذكورة لكن<sup>(١٢)</sup>

(١) ل: (والنشر) يدل (والتيسير).

(٢) ك، ز، س: (معنى).

(٣) (عن) سقطت من (ل).

(٤) ق، ت: (التحريز) ز: (التحريك)، وصاحب التجريد هو أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر عتيق بن خلف الصقلي المعروف بابن الفحام شيخ الاسكندرية، قرأ على إبراهيم بن إسماعيل المالكي ونصر بن عبد العزيز الفارسي، وأخذ العربية عن علي بن ثابت، قرأ عليه أبو العباس أحمد بن الخطية وأبو طاهر أحمد بن محمد السلفي، قال سليمان بن عبد العزيز الأندلسي: ما رأيت أحدا أعلم بالقراءات منه لا بالمشرق ولا بالمغرب. قال ابن الجزري: (قلت وكتابه التجريد من أشكل كتب القراءات حلا ومعرفة) أهد توفى سنة ست عشرة وخمسمائة (انظر النشر: ٧٥/١، غاية النهاية: ٣٧٤/١).

(٥) هو محمد بن إسماعيل أبو بكر القرشي، مقرئ حاذق ضابط أخذ القراءة عرضاً عن أبي شعيب السوسني، وروى القراءة عنه عرضاً محمد بن علي بن الجليدي، ولم تذكر له سنة وفاة (انظر غاية النهاية: ١٠٢/٢، معجم حفاظ القرآن للمحيسن: ٥٠٩/١).

(٦) انظر النشر: ٤٥/٢، مع اختلاف يسير.

(٧) ق: (هذا أو) ت: (هذا و).

(٨) فخلاصته: أن (رأى) إذا كان بعدها حرف متحرك نحو (رأى كوكبا)، (رأى برهان) وجملته ستة عشر موضعاً، فقد قرأ ابن ذكوان وهمزة والكسائي وشعبة بإمالة الراء والهمزة في كل المواضع، وقرأ أبو عمرو بإمالة الهمزة فقط مع فتح الراء في الكل، وذكر الشاطبي هنا وجهاً آخر للسوسني خالف فيه سائر الناس وهو إمالة الراء وحدها - كما في شرح شعله - أو امالتها مع الهمزة كما في السراج والنشر، واختلف عن ابن ذكوان في امالتها إذا كان بعد (رأى) مضمراً نحو (رآك) (رأها)، فروى عنه المغاربة وجمهور المصريين إمالة الراء والهمزة جميعاً، وروى عنه جمهور العراقيين فتحهما جميعاً، أما إذا كان بعد (رأى) متحرك فله اماتهما كما تقدم في أول البيت، أما ورش فقد روي عنه تقليل الراء والهمزة أي قراءتهما بين اللفظين في جميع المواضع، وقرأ الباقر وهم قالون وابن كثير وهشام وحفص بفتح الراء والهمزة مطلقاً، وروي عن هشام وجه آخر وهو اماتهما مطلقاً (انظر النشر: ٤٥/٢ - ٤٦، السراج ص ٢١٠، شعله ص ٣٦٥، الاتحاف: ١٨/٢).

(٩) الأنعام: ٧٧.

(١٠) ق، ت: (من).

(١١) ك، س: (توجيهاتها).

(١٢) ق: (بلون) (لكن).

[بخلف] للسوسي منهم فله فيها وجهان الإمالة والفتح هذا حكم الراء وأما حكم الهمز فذكره

بقوله<sup>(١)</sup> [وقل في] إمالة [الهمز خلف<sup>(٢)</sup>] للسوسي وشعبة<sup>(٣)</sup> المدلول عليهما بالياء والصاد

أولى الكلمتين عقبه [يقي] من نقله [صلا] بفتح الصاد ﴿نَارَ جَهَنَّمَ﴾<sup>(٤)</sup> لأن نقل العلم يحفظ صاحبه منها<sup>(٥)</sup>، فتحصل أن لحمزة إمالة راء<sup>(٦)</sup> "رأى" الواقع قبل الساكن وفتح همزه ولشعبة في الراء الإمالة وفي الهمز وجهان وللسوسي في كل منهما<sup>(٧)</sup> وجهان، وللباقين فيهما الفتح لا غير، ونبه في النشر على أن<sup>(٨)</sup> إمالة الهمز عن شعبة بخلاف عنه وإمالتها عن السوسي بخلاف عنه ليست من طرق كتابه النشر التي من جملة طرق<sup>(٩)</sup> الشاطبية والتيسير وأن الصواب من تلك الطرق الإقتصار لشعبة على إمالة الراء دون<sup>(١٠)</sup> الهمزة وللسوسي على فتح الهمزة والراء<sup>(١١)</sup> قال: (وبعض أصحابنا ممن يأخذ بظاهر الشاطبية يأخذ للسوسي في ذلك بأربعة أوجه: فتحهما وإمالتها وفتح الراء وإمالة الهمزة وعكسه ولا يصح منها<sup>(١٢)</sup> من الطرق المذكورة سوى الأول وأما الثاني فمن غير تلك الطرق وأما الثالث فلا يصح من طريق السوسي البتة وإن حكي عنه وأما الرابع فلا نعلمه ورد عن السوسي البتة بطريق من الطرق) انتهى ملخصا<sup>(١٣)</sup> هذا إذا وصلته بما بعده فإن وقفت<sup>(١٤)</sup> عليه فقد ذكره بقوله:

(١) ما بين القوسين سقط من (ل) وكتب في هامشها شطر البيت الساقط شرحه وهو قول الناظم [وقيل السكون الرا أمل في صفايد... بخلف].

(٢) العبارة في (ق): (وقل في الهمزة بخلف) ز: (وقل في إمالة الهمز بخلف).

(٣) في هامش: ك، ز تعليق عند قوله: (خلف للسوسي وشعبة) وهو: [لأن الناظم إذا قدم ذكر الخلف وأطلقه كان لجميع من يأتي بعده، وإن قدم ذكر القراء وأطلق اختص الخلف المطلق بالأخير منهم، وإن قيد الخلف ظهر أمره أهـ].

(٤) ل: بدون قوله (بفتح الصاد) والذي في النظم ص ٥٢ (صلا) بكسر الصاد، وكلاهما صحيح وانظر اللسان: ١٤ / ٤٦٧.

(٥) ل: (فيها).

(٦) ق، ث: بدون (راء).

(٧) أي للسوسي فتح الراء والهمزة معا، وله إمالة الراء والهمزة معا (انظرا لسراج ص ٢١١).

(٨) (أن) سقطت من (ل، ق).

(٩) ق، ث: (طرن).

(١٠) ز: (الراوون) بدل (الراءدون).

(١١) انظر هذا المعنى في النشر: ٤٥/٢.

(١٢) ل: (بها) وسقطت من (ق، ث).

(١٣) انظر النشر: ٤٧/٢ - ٤٨ وهو ملخص من كلام طويل لآين الجزري.

(١٤) (الجميع عدا (ل): (رتبت) بدل (وقفت).

## ❖ وقف فيه كالأولى ونحو رأت رأوا \*\*\* رأيت بفتح الكل وقفًا وموصلاً ❖

[وقف فيه] أي في "رأى" الواقع<sup>(١)</sup> قبل الساكن [كـ] الطريقة<sup>(٢)</sup> [الأولى]<sup>(٣)</sup> في "رأى" المتصل بالمظهر الواقع قبل المحرك فأمل الهمز مع فتح الراء<sup>(٤)</sup> لا غير للدوري أو مع فتح الراء أو تميلها<sup>(٥)</sup> للسوسي، وأملهما لا غير لابن ذكوان وحمزة والكسائي وشعبة وقللها لورش وفتحهما للباقيين هذا إذا كان الساكن الواقع قبله "رأى"<sup>(٦)</sup> منفصلاً عنه كما مثل، فإن كان متصلاً به فقد ذكره بقوله [ونحو رأت] من نحو قوله تعالى ﴿رَأَتْهُم مِّن مَّكَانٍ بَعِيدٍ﴾<sup>(٧)</sup> ﴿رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً﴾<sup>(٨)</sup> و[رأوا] من نحو قوله تعالى ﴿رَأَوْا بِأَسْنًا﴾<sup>(٩)</sup> رأوهم و[رأيت] من نحو ﴿رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ﴾<sup>(١٠)</sup> ﴿وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ﴾<sup>(١١)</sup> مما وقع "رأى" فيه قبل ساكن متصل به فقرأوا<sup>(١٢)</sup> للجميع [بفتح الكل] أي كل من الراء والهمزة [وقفًا وموصلاً] أي في حالتي الوقف والوصل<sup>(١٣)</sup>

(١) ل: (في راء الرابع) بدل (في رأى الواقع).

(٢) ق، ث: (بالطريقة).

(٣) ق: (كالأولى).

(٤) (مع فتح الراء) سقطت من (ق، ث).

(٥) ق، ث: (وتميلهما).

(٦) ق، ث: (صلة رأى) بزيادة (صلة)، وفي (ل): (راء) بدل (رأى).

(٧) الفرقان: ١٢.

(٨) النمل: ٤٤، وفي (ث): (قراته) بدل (رأته).

(٩) غافر: ٨٤، ٨٥.

(١٠) الأنعام: ٦٨.

(١١) المنافقون: ٤.

(١٢) ل: (يقرأوا).

(١٣) خلاصة البيتين: أي إذا وقع (رأى) قبل ساكن نحو (رأى القمر) (رأى الجرمون)، فقد أمال حمزة الراء وحدها بإلحاقها، وكذلك شعبة، إلا أن الشاطبي انفرد عنه بإلحاق في إمالة الهمزة أيضاً فيكون لشعبة وجه آخر وهو إمالة الراء والهمزة معاً، وانفرد الشاطبي أيضاً عن السوسي بإلحاق في إمالة فتحة الراء وفتحة الهمزة جميعاً، فيكون له وجهان: فتح الراء والهمزة - وهو الصحيح، وإمالتها - لكن من غير طريق التيسير ولا الشاطبية ولا النشر، وقرأ الباقيون بفتحهما معاً، ثم ذكر الناظم أن الوقف على (رأى) الواقع قبل السكون يفعل فيه ما فعل في (رأى) الواقع قبل الحركة نحو (رأى كوكبا) فتعال الهمزة وحدها للدوري، وتعال وحدها ومع الراء للسوسي على ما ذكره الشاطبي، وتعال الراء والهمزة معاً لابن ذكوان وحمزة والكسائي وشعبة، وتقلل فتحتهما لورش، وتفتح الراء والهمزة للباقيين، ثم ذكر أنه إذا اتصل بـ (رأى) ساكن لا يفارقه نحو (رأته -

❖ وخَفَّفَ نونا قَبْلَ فِي اللَّهِ مَنْ لَهُ \*\*\* بِخُلْفٍ أَتَى والحذفُ لَمْ يَكْ أَوَّلًا ❖

[وخَفَّفَ<sup>(١)</sup> نونا] كائنا في ﴿أَتَحَاجُّونِي﴾ الواقع [قَبْلَ] لفظ [فِي اللَّهِ] في قوله تعالى: ﴿قَالَ أَتَحَاجُّونِي فِي اللَّهِ﴾<sup>(٢)</sup> [مَنْ لَهُ بِخُلْفٍ أَتَى] أي مَنْ أَتَى لَهُ مِنَ الْقِرَاءِ وَهُمْ ابْنُ ذَكْوَانَ وَهَشَامٌ بِخُلْفٍ عَنْهُ وَنَافِعُ الْمَدْلُولِ عَلَيْهِم بِالْمِيمِ وَاللَّامِ وَالْأَلْفِ أَوَائِلَ الْكَلِمِ الثَّلَاثِ الْمَذْكُورَةِ وَتَخْفِيفُهُمْ لَهُ بِحَذْفِهِ لَكِنْ فِي "أَتَحَاجُّونِي" نُونَانِ [وَالْحَذْفُ] عَنْهُمْ [لَمْ يَكْ أَوَّلًا] أَيِ لِلنُّونِ الْأَوَّلِ وَإِنَّمَا هُوَ لِلنُّونِ الثَّانِي الْحَاصِلِ بِهِ الثَّقَلُ، فَعَلِمَ أَنَّ لِنَافِعٍ وَابْنَ ذَكْوَانَ حَذْفَ النُّونِ الثَّانِي<sup>(٣)</sup> فِيهِ لَا غَيْرَ وَلِهَشَامٍ وَجِهَانٍ حَذْفَهُ وَإِثْبَاتَهُ مَدْغَمًا فِيهِ النُّونِ الْأَوَّلِ فَيَصِيرَانِ نُونًا وَاحِدًا مُشَدَّدًا وَلِلْبَاقِينَ إِثْبَاتُهُ كَذَلِكَ لَا غَيْرَ<sup>(٤)</sup>.

❖ وَفِي دَرَجَاتِ النُّونِ مَعَ يَوْسُفَ نَوَى \*\*\* وَوَاللَّيْسَ الْحَرْفَانِ حَرَكَ مَقْلًا ❖

❖ وَسَكَنَ شِفَاءً وَاقْتَدَهُ حَذْفُ هَائِهِ \*\*\* شِفَاءً وَبِالتَّحْرِيكِ بِالْكَسْرِ كَفَلًا ❖

❖ وَمُدَّ بِخُلْفٍ مَا جِ وَالْكَلُّ وَاقِفٌ \*\*\* بِإِسْكَانِهِ يَذْكُو عَيْرًا وَمُنْدَلًا ❖

رَأَتْهُمْ - رَأَوْكَ فَتَفْتَحُ الرَّاءَ وَالْهَمْزَةَ مَعَ جَمِيعِ الْقِرَاءِ، لِأَنَّ الْأَلْفَ مَعْدُومٌ مُطْلَقًا لِلزُّومِ السَّاكِنِ فَيَتَعَيَّنُ الْفَتْحُ (انظر النشر: ٤٧/٢، شُعْلَةُ ص ٣٦٦، السَّراج ص ٢١١، الْاِتِّحَاف: ١٨/٢).

(١) س: (ونونا).

(٢) آية: ٨٠.

(٣) ل: (الأول) بدل (الثاني) والصحيح المثبت لقوله: (والحذف لم يك أولًا): إذ لا يحسن أن يكون المحذوف النون الأولى لأنها علامة الرفع في الفعل، وحذفها علامة النصب والجزم، فلو حذفت لاشتبه الرفع بالجر والمضارع والمنصوب، كما أن الثقل إنما حدث بوجود النون الثانية لا الأولى فهي الأولى بالحذف (انظر الكشف: ٣٣٧/١، شُعْلَةُ ص ٣٦٧، حجة القراءات ص ٢٥٨، شرح الهداية: ٢٨٢/٢، الموضح: ٤٨١/١، المعني: ٦٠/٢). هذا وقد رجح الشيخ الشنقيطي - صاحب الأضواء - أن المحذوف على قراءة نافع إنما هي نون الرفع - وهي الأولى - فقد ذكر أن لحذف نون الرفع خمس حالات ثم قال: (وأما الحالة التي يجوز فيها الإثبات والحذف فهي ما إذا اجتمعت مع نون الرفع نون الوقاية لكون المفعول بياء المتكلم فيجوز الحذف والإثبات، ومن الحذف قراءة نافع في هذه الآية: "فيم تبشرون" بالكسر وكذلك قوله تعالى: "قال أتحاجوني في الله" ... الخ) انظر أضواء البيان: ١٥٣/٣.

(٤) أما حجة التشديد فذلك على ادغام نون الرفع الأولى في نون الوقاية الثانية للتخفيف، وعلى هذه القراءة يجب مد الواو مدا مشبعا، لئلا يجتمع ساكنان - أي الواو وأول المشدد فصارت المدة تفصل بين الساكنين كما تفصل الحركة بينهما (انظر الكشف: ٤٣٦/١، المعني: ٦٠/٢).

[وفي درجاتِ النونِ معُ يوسفِ ثوى] أي والنون الساكن المسمى بالتثوين<sup>(١)</sup> اقام في "درجات" من قوله تعالى ﴿نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَن نَّشَاءُ﴾ في هذه السورة مع يوسف<sup>(٢)</sup> للكوفيين المدلول عليهم بالثاء أول ثوى وذهب منه للباقيين<sup>(٣)</sup>، [وواللّيسع الحرفان] كلمتا "واليسع" اللتان إحداهما هنا والأخرى في ص<sup>(٤)</sup> [حرّك] لا مهما<sup>(٥)</sup> بالفتح حالة كونك [مثقلاً] لها [وسكّن] مع ذلك ياءهما بأن تأتي بهما مفتوحة مشددة لأنهما مسكنة ياءهما لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول الكلمة عقبه حالة كونك [شفاء] أي ذا شفاء من علة الإنكار عليك في ذلك كما تأتي بهما ساكنة لأنهما مفتوحة ياءهما للباقيين<sup>(٦)</sup> [واقته] من قوله تعالى ﴿فَبِهَذَا هُمُ اقْتَدَوْا﴾<sup>(٧)</sup> حذف هاءه لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول الكلمة عقبه [شفاء] كإثباته للباقيين، ثم اختلفوا فمن عدا ابن عامر منهم يسكنه وابن عامر يحركه بالكسر ولكن مع قصره لا غير من رواية هشام ومع قصره أو مله من رواية ابن ذكوان كما نبه عليه بقوله [وبالتحريك بالكسر] له لابن عامر المدلول عليه بالكاف أول الكلمة عقبه [كفلاً] فحرّكه له بالكسر واقصره مع

(١) ق، ث: (بالنون).

(٢) الانعام: ٨٣، يوسف: ٧٦.

(٣) أي وذهب التثوين من (درجات) كما قرأه بذلك الباقون.

(٤) الانعام: ٨٦، ص: ٤٨.

(٥) ل، ز، س: (لأنهما).

(٦) معنى ما سبق: أي قرأ عاصم وحزمة والكسائي (درجات) في السورتين المذكورتين بتثوين الثاء، وذلك على أن الفعل مسلط على (من) لأن المرفوع حقيقة هو صاحب الدرجات فدرجات منصوب على الظرفية (ومن) مفعول الفعل (نرفع) والتقدير: نرفع من نشاء درجات، وقرأ الباقون بغير تثوين على أن المرفوع هو الدرجات التي إذا رفعت رفع صاحبها والقراءتان متقاربتان في المعنى، وقرأ حمزة والكسائي (واليسع) في السورتين المذكورتين بلام مشددة مفتوحة وبعدها ياء ساكنة على أن أصله (ليسع) وهو اسم اعجمي علّم على النبي، فقدر تنكيره، أو هو نكرة، فدخلت عليه الألف واللام للتعريف، ثم أدغمت اللام في اللام، وقرأ الباقون بلام ساكنة مخففة وبعدها ياء مفتوحة على أن أصله (يسع) والألف واللام زائدتان، أو قدر تنكيره فعرف بهما (انظر الكشف: ٤٣٨/١، الموضح: ٤٨٣/١، الحجة لابن خالويه ص: ١٤٤، حجة القراءات ص: ٢٥٩، المغني: ٦٣/٢).

(٧) آية: ٩٠.

ذلك له من غير خلف من رواية هشام [ومد] ها له [بخلف ماج] أي اضطرب<sup>(١)</sup> من رواية ابن ذكوان المدلول عليه بالميم<sup>(٢)</sup> أول ماج وسكنه للباقيين هذا كله فيما إذا وصلت به بما بعده فإن وقفت عليه فأثبتته<sup>(٣)</sup> ساكنا للكل لأن الكل يقفون<sup>(٤)</sup> عليه كذلك كما قال [والكل واقف] عليه [ب] إثباته مع [إسكانه] حالة كونه [يذكو<sup>(٥)</sup>] أي يفوح مشبها<sup>(٦)</sup> [عبيرا ومنذلا<sup>(٧)</sup>] وهو العود الهندي والعبير الزعفران وقيل أخلاط تجمع منه ومن غيره<sup>(٨)</sup> من أنواع الطيب<sup>(٩)</sup>.

﴿وَتُبْدُونَهَا تُخْفُونَ مَعُ تَجْعَلُونَهُ \*\*\* عَلَى غَيْبِهِ حَقًّا وَيُنْذِرُ صَنْدَلًا﴾

[وتبدونها تخفون<sup>(١٠)</sup> مع تجعلونه] من قوله تعالى ﴿تَجْعَلُونَهُ قَرَأَ طَيْسَ تَبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا﴾<sup>(١١)</sup> باق [على غيبه] لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما "بحقا" عقبه حق ذلك [حقا] كتغيره<sup>(١٢)</sup> من الغيب إلى الخطاب للباقيين [وينذر] من قوله تعالى: ﴿وَلْتُنْذِرْ أُمَّ الْقُرَى﴾<sup>(١٣)</sup> كذلك باق على

(١) انظر اللسان: ٣٦١/٢.

(٢) ل: (بالكلمة) بدل (بالميم).

(٣) ث: (فاشبه).

(٤) ك، ز: (يقضون).

(٥) س: (مذكرا) وانظر اللسان: ٢٨٧/١٤.

(٦) ل: (بلون) (مشبها).

(٧) ز، س: (وسندلا).

(٨) انظر اللسان: (٦٥٤/١١، ٥٣١/٤).

(٩) معنى ماسبق: أي قرأ حمزة والكسائي (اقتده) هنا بخذف الهاء في الوصل لأنها هاء سكت، وإنما جيء بها للدلالة على الحركة في حال الوقف، وأثبتها الباقيون في الخالين لاثباتها في رسم المصحف، وكسر الهاء وصلا ابن عامر واختلف عن ابن ذكوان في اشباع كسرتها فروى الجمهور عنه الاشباع، وهو الذي في التيسير - أي يقرأها (اقتدهي) وروى بعضهم عنه الكسر من غير اشباع كرواية هشام، قال ابن الجزري (وقد رواها الشاطبي عنه ولا أعلمها وردت عنه من طريق ولا شك في صحتها عنه لكنها عزيزة من طرق كتابنا والله أعلم) أه، وماعدا ابن عامر فيسكونها وصلا، وكل القراء يقفون عليها بالاسكان (انظر النشر: ١٤٢/٢، شلة ص ٣٦٩، الكشف: ٤٣٩/١، الاتحاف: ٢١/٢).

(١٠) ك، ز، س: (وتخفون).

(١١) آية: ٩١.

(١٢) ل: (كعبيره).

(١٣) آية: ٩٢ وفي الجميع (ولينذر) بالياء موافقة للنظم.

غيبه لشعبة المدلول عليه بالصاد أول الكلمة عقبه حال كونه مشبها [صندلا] وهو نوع من الطيب<sup>(١)</sup> والباقون غيروه<sup>(٢)</sup> من الغيب إلى الخطاب<sup>(٣)</sup>.

❖ وينكم ارفع في صفا نفروجا \*\*\* عل اقصر وفتح الكسر والرفع ثملا ❖

[وينكم] من قوله تعالى ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾<sup>(٤)</sup> [ارفع في صفا نفرو] أي في قراءة نفر من القراء الصافية من كدر الطعن فيها وهم حمزة وشعبة وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر المدلول عليهم بالفاء والصاد أولى الكلمتين<sup>(٥)</sup> في صفا وبنفر بعدهما وانصبه<sup>(٦)</sup> في قراءة الباقيين [وجاعل] من قوله تعالى ﴿وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا﴾<sup>(٧)</sup> [اقصر] بحذف ألفه وما فيه من الفساد<sup>(٨)</sup> [و] حيثئذ<sup>(٩)</sup> [فتح الكسر] الذي في عينه [والرفع] الذي في لامه [ثملا] أي أصلحه<sup>(١٠)</sup> حيث صيره فعلا ماضيا وهو عن الكوفيين المدلول عليهم بالثاء أوله<sup>(١١)</sup>

❖ وعنهم بنصب الليل واكسر بمسقر \*\*\* القاف حقا خرقوا ثقله انجلا ❖

(١) في اللسان: (٣٨٦/١١) هو شجر طيب الريح.

(٢) ل: (غيره).

(٣) معنى البيت: قرأ ابن كثير وأبو عمرو (تجعلونه - تبدوونها - وتخفون) الأفعال الثلاثة بياء الغيب لمناسبة ما قبله (وماقدروا الله) وقرأ الباكون الأفعال الثلاثة بقاء الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، وقرأ شعبة: (ولينذر) بياء الغيبة على أن الفعل مسند إلى ضمير (الكتاب) والمراد به القرآن، وقرأ الباكون بقاء الخطاب والمخاطب هو الرسول صلى الله عليه وسلم، فهو فاعل الإنذار (انظر الكشف: ٤٤٠/١، شعلة ص ٣٧٠، المعني: ٦٤/٢ - ٦٦).

(٤) آية: ٩٤.

(٥) (الكلمتين) زيادة من (ق، ث).

(٦) ل: (ونصبه).

(٧) آية: ٩٦.

(٨) ق، ث: (من الظا) وفي هامش (ث): (لعله الفا) لكن الصحيح المثبت بدلاله قوله بعده: (أي أصلحه).

(٩) ل، ك، س: (حيثئذ) بدون الواو.

(١٠) ل: (اصفحه). ق، ث: (لمصلحة).

(١١) ق: (أول ثملا).

[و] هو [عنهم<sup>(١)</sup> بنصب الليل] فأقرأه لهم بحذف ألفه وفتح عينه ولامه مع نصب الليل

وللباقين بإثبات ألفه وكسر عينه ورفع لامه مع جر الليل [واكسر بمستقر القاف] أي واكسر

القاف في مستقر من قوله تعالى ﴿فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ﴾<sup>(٢)</sup> كسرا [حقا] لابن كثير وأبي عمرو

المدلول عليهما بحقا وافتحه للباقيين [وخرقوا] من قوله تعالى ﴿وَوَحَرِّقُوا لَهُ بَنِينَ﴾<sup>(٣)</sup> [ثقله]

بتشديد رائه لنافع المدلول عليه بالألف أول الكلمة عقبه [انجلا] كتخفيفه<sup>(٤)</sup> للباقيين<sup>(٥)</sup>

﴿وَضَمَانَ مَعِيسٍ فِي ثَمَرٍ شَفَا﴾ \*\*\* ودارست حق مدّه ولقد حلا

[وَضَمَانَ مَعِيسٍ فِي ثَمَرٍ] أي وضمان في أول ثمر في هذه السورة من قوله تعالى ﴿انْظُرُوا إِلَى

ثَمَرِهِ﴾ و ﴿كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ﴾<sup>(٦)</sup> مع يس من قوله تعالى ﴿لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ﴾<sup>(٨)</sup> لحمزة والكسائي

(١) ل: (وعنهم)، ث: (وهو نصب).

(٢) آية: ٩٨.

(٣) آية: ١٠٠.

(٤) ل: (كتخفيفه) ك: (كتخفيفه).

(٥) خلاصة اليتين: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة وحمزة (بينكم) المذكورة هنا برفع النون على أن (بين) اسم معناه (الوصل) وقع فاعل، أي: (لقد تقطع وصلكم) وقرأ الباقون بنصب النون على الظرفية، وقرأ عاصم وحمزة والكسائي (وجعل) في الآية المذكورة بفتح العين واللام، من غير ألف بينهما، فعل ماضٍ و(الليل) بالنصب على أنه مفعول به (لجعل) لمناسبة قوله بعدها: (وهو الذي جعل لكم النجوم) آية: ٩٧، وقرأ الباقون (وجاعل) بالألف بعد الجيم مع كسر العين ورفع اللام، (الليل) بالخفض على أن (جاعل) اسم فاعل اضيف الى مفعوله، لمناسبة قوله قبلها (فالتق الاصباح) والقراءتان بمعنى واحد، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو (فمستقر) هنا بكسر القاف على أنه اسم فاعل مبتدأ والخبر محذوف والتقدير: فمنكم مستقر في الرحم وقرأ الباقون بفتح القاف على أنه اسم مكان مبتدأ محذوف خبره والتقدير: فمنكم من هو قار في الأرحام، وقرأ نافع (وخرقوا) المذكورة هنا بتشديد الراء على الكثير، لأن المشركين ادعوا أن الملائكة بنات الله واليهود زعموا أن عزيرا ابن الله والنصارى أدعت ان المسيح ابن الله، فكثر ذلك من كفرهم، تعالى الله عما يقولون علوا كبيرا، وقرأ الباقون بتخفيف الراء على الأصل، ولأن الفعل يدل على القليل والكثير. (انظر الكشف: ٤٤٠/١ - ٤٤٣، حجة القراءات ص ٢٦١ - ٢٦٤، الموضح: ٤٨٨/١ - ٤٨٨، شعله ص ٣٧٠ - ٣٧١، المغني: ٦٧/٢ - ٧٤).

(٦) ل: (في) بدل (مع).

(٧) الآيات: ٩٩ - ١٤١.

(٨) آية: ٣٥.



المدلول عليهما بالشين أول الكلمة عقبه [شفا] كل منهما كالفتحتين في أوليه فيهما للباقيين [ودارست] من قوله تعالى ﴿وَلْيَقُولُوا دَرَسْتَ﴾<sup>(١)</sup> [حقُّ مدّه] أي ثابت ألفه لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بحق [ولقد حلا] بذلك فأقرأه لهما بالألف وللباقيين بتركها ثم سكن سینه وافتح تاءه<sup>(٢)</sup> لمن عدا ابن عامر منهم.

❖ وحرّك وسكن كافيا واكسر إنها \*\*\* حمى صوبه بالخلف درّ وأوبلا ❖

❖ وخاطب فيها يؤمنون كما فشا \*\*\* وصحبة كفو في الشريعة وصلّا ❖

[وحرّك] سینه بالفتح [وسكن] تاءه لابن عامر منهم المدلول عليه بالكاف أول الكلمة عقبه حالة كونك [كافيا] في الإحتجاج<sup>(٣)</sup> لذلك [واكسر] همز [إنها<sup>(٤)</sup>] من قوله تعالى ﴿أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾<sup>(٥)</sup> إذ [حمى صوبه] أي صوب الكسر المحمي الذي هو لأبي عمرو وشعبة المدلول عليهما بالخاء والصاد أولهما لكن [بالخلف] لشعبة وابن كثير المدلول عليه بالدال أول الكلمة عقبه [در<sup>(٦)</sup>] أي كثر<sup>(٧)</sup> [وأوبلا] أي صار ذاوبل<sup>(٨)</sup> كالفتح للباقيين [وخاطب فيها

(١) آية: ١٠٥.

(٢) ل، ز، س: (ياءه).

(٣) ل: (الاضحاج).

(٤) ز: (همزاتها).

(٥) آية: ١٠٩.

(٦) (در) سقطت من (ز).

(٧) انظر اللسان: ٢٢٩/٤.

(٨) والوايل: المطر الشديد (اللسان: ٧٢٠/١١).

تؤمنون<sup>(١)</sup>] من الآية المذكورة لابن عامر وحمزة<sup>(٢)</sup> المدلول عليهما بالكاف والفاء أولى الكلمتين

عقبه فقرأه بالخطاب لهما [كما فشا] أي لأجل فشوه رواية ولغة كالغيب فيه للباقيين<sup>(٣)</sup>

[وصحبة كفوفي الشريعة وصلاً] أي ومصاحب<sup>(٤)</sup> أستاذ كفؤ للأخذ عنه وهو كل من حمزة والكسائي وشعبة وابن عامر المدلول عليهم بصحبة وبالكاف أول "كفؤ" وصل الخطاب في "تؤمنون" في سورة الشريعة من قوله تعالى ﴿فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَآيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ﴾<sup>(٥)</sup> كما وصل الباقيون الغيب فيه<sup>(٦)</sup>.

### ❖ وكسر وفتح ضم في قبلاً حمى \*\*\* ظهيراً للكوفي في الكهف ووصلاً ❖

[وكسر وفتح ضم في قبلاً] أي وكسر وفتح كاينان في "قبلاً" من قوله تعالى ﴿وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا﴾<sup>(٧)</sup> ضمهما<sup>(٨)</sup> لأبي عمرو وابن كثير والكوفيين المدلول عليهم بالحاء والظاء أولى

(١) في النظم ص ٥٢ بالياء (يؤمنون).

(٢) ل: (وحمزة والكسائي) بزيادة الكسائي وهو خطأ، وهو تبع لخطأ آخر سيأتي وهو: (والشين) بدل (والفاء).

(٣) أي: قرأ حمزة والكسائي (ثمره) في المواضع الثلاثة المذكورة بضم التاء والميم على أنه جمع (ثمره) مثل خشبة وخشب ويجوز أن يكون جمع (ثمار). مثل (حمار وحمير) فيكون جمع الجمع، وقرأ الباقيون بفتح التاء والميم على أنه جمع ثمرة مثل (بقرة وبقير) فيكون اسم جنس جمعي، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو (دارست) هنا بالتاء بعد الدال مع سكون السين وفتح التاء على وزن (قابلت) على المفاعلة، وقرأ ابن عامر (درست) بحذف الألف التي بعد الدال وفتح السين وسكون التاء على وزن (فعلت) وذلك على اسناد الفعل إلى الآيات، وقرأ الباقيون (درست) بغير ألف مع اسكان السين وفتح التاء وذلك على اسناد الفعل إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فالتاء للخطاب، وقرأ نافع وابن عامر وحفص وحمزة والكسائي وشعبة بخلف عنه (أنها) بفتح الهززة في الآية المذكورة وذلك يجعل (أن) بمنزلة (لعل) لغة فيها، ويجوز أن يعمل فيها يشعركم فيفتح على المفعول به، لأن معنى (شعرت به) دريت فهو في اليقين كعلمت وتكون (لا) في قوله (لا يؤمنون) زائدة والتقدير: وما يدريككم أيها المؤمنون أن الآية إذا جاءتهم يؤمنون، وقرأ الباقيون بكسر همزتها وهو الوجه الثاني لشعبة وذلك على الاستئناف. أما قوله (لا يؤمنون) في الآية نفسها فقد قرأه ابن عامر وحمزة بتاء الخطاب لمناسبة قوله (وما يشعركم) فهو للكفار، وقرأ الباقيون بياء الغيبة على أن الخطاب في (يشعركم) للمؤمنين (انظر الكشف: ٤٤٣/١ - ٤٤٥، شرح الهداية: ٢٨٦/٢، شعلة ص ٣٧٢ - ٣٧٣، المغني: ٧٦/٢ - ٨٣).

(٤) ل: (ومصاحبه).

(٥) الجاثية: ٦.

(٦) أي قرأ حمزة والكسائي وشعبة وابن عامر (تؤمنون) في آية الجاثية بالخطاب على أن المخاطبين هم المرسل اليهم، والباقيون على الاستئناف ومعنى (وصحبه كفؤ في الشريعة وصلاً) أي أن هؤلاء المذكورين - وهم مدلول صحبة - يوافقون الكفؤ - وهو ابن عامر - في آية الشريعة، وذلك لأن ابن عامر يقرؤهما على الخطاب (انظر شعلة ص ٣٧٣، السراج ص ٢١٤، المغني: ٢٣٨/٣).

(٧) آية ١١١.

(٨) ق، ث: (منهما) بدل (ضمهما).

الكلمتين عقبه فقد [حمى] ضمهما [ظهيرا] أي معينا<sup>(١)</sup> له من الإعتراض عليه لصحته لغة ورواية والكسر والفتح فيه للباقيين [وللكوفي في الكهف وصلّا] أي ووصل الضم في "قبلا" في الكهف من قوله تعالى ﴿أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا﴾<sup>(٢)</sup> للكوفي كالفتح والكسر فيه للباقيين<sup>(٣)</sup>

❖ وقل كلماتٌ دون ما ألف ثوى ❖ ❖ ❖ وفي يونس والطول حامية ظللاً ❖

[وقل كلمات] من قوله تعالى ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾<sup>(٤)</sup> [دون ما ألف] بزيادة "ما"<sup>(٥)</sup> للكوفيين المدلول عليهم بالثاء أول الكلمة عقبه [ثوى] أي أقام ولم يزعج بالإبطال كهو بألف للباقيين [و] حذف الألف منه [في يونس] من قوله تعالى ﴿كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا﴾<sup>(٦)</sup> ﴿إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَةُ رَبِّكَ﴾<sup>(٧)</sup> [والطول] من قوله تعالى ﴿وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا﴾<sup>(٨)</sup> لأبي عمرو وابن كثير والكوفيين المدلول عليهم بالحاء

(١) انظر اللسان: ٥٢٥/٤، شعلة ص ٣٧٤، المصباح المنير ص ١٤٧.

(٢) آية: ٥٥.

(٣) معنى البيت: أي قرأ عاصم وحمزة والكسائي (قبلا) في السورتين بضم القاف والباء على أنه جمع قبيل، وقرأ نافع وابن عامر في السورتين بكسر القاف وفتح الباء بمعنى مقابلة أي معانية، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو موضع الأنعام بضم القاف والباء، وموضع الكهف بكسر القاف وفتح الباء (انظر الكشف: ٤٤٦/١، حجة القراءات ص ٢٦٧، شعلة ص ٣٧٤، المغني: ٨٤/٢).

(٤) آية: ١١٥.

(٥) (ما) سقطت من (ل).

(٦) آية: ٣٣، وفي (ل): (كفروا) بدل (فسقوا) وهو خطأ.

(٧) آية: ٩٦، (كلمة) سقطت من (ز).

(٨) غافر: ٦.

والظاء أولى الكلمتين عقبه [حاميه<sup>(١)</sup>] بالإحتجاج<sup>(٢)</sup> [ظلالاً] أي ستره بذلك كإثبات الألف فيه فيهما للباقيين<sup>(٣)</sup>

❖ وشَدَّدَ حَفْصٌ مُنْزَلٌ وابْنُ عَامِرٍ \*\*\* وَحُرِّمَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ إِذْ عَلَا ❖

[وشَدَّدَ حَفْصٌ مُنْزَلٌ وابْنُ عَامِرٍ] أي وشَدَّدَ حَفْصٌ وابْنُ عَامِرٍ زاي "منزل"<sup>(٤)</sup> مع فَتْحِ نونه اللازم لذلك وخَفَفَ الباقيون زايه مع سكون نونه اللازم لذلك<sup>(٥)</sup> [وَحُرِّمَ] من قوله تعالى ﴿مَاحَرَّمَ عَلَيْكُمْ﴾<sup>(٦)</sup> [فَتَحَ الضَّمَّ] الذي في حائه [وَالْكَسَرَ] الذي في رائه<sup>(٧)</sup> لِنَافِعِ وَحَفْصِ المدلول عليهما بالألف والعين أولى الكلمتين عقبه [إِذْ] أي حين [عَلَا] بإسناده إلى الله تعالى حينئذ والضَمُّ والكسر للباقيين.

❖ وَفُصِّلَ إِذْ نَشَى يُضِلُّونَ ضَمَّ مَعُ \*\*\* يَضِلُّوا الَّذِي فِي يُونُسَ ثَابِتًا وَلَا ❖

[وفُصِّلَ] من قوله تعالى ﴿وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ﴾<sup>(٨)</sup> كذلك فيه فَتَحَ الضَّمِّ والكسر لكن لِنَافِعِ

(١) س: (حاجية).

(٢) ل: (بالاضطجاع).

(٣) معنى البيت: أي قرأ عاصم وحمة والكسائي (كلمت) في المواضع الأربعة المذكورة بحذف الألف التي بعد الميم، على التوحيد والمراد بها الجنس، وقرأ نافع وابن عامر (كلمات) بإثبات الألف في المواضع الأربعة على الجمع لأن كلمات الله تعالى متنوعة وكثيرة، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بالجمع في موضع الأنعام، وبالأفراد في موضعي يونس وفي موضع غافر. (انظر الكشف: ٤٤٧/١، معاني القراءات للزهري: ٣٨٠/١، حجة القراءات ص ٢٦٨، المغني: ٨٧/٢).

(٤) أي من قوله تعالى (والذين آتيناهم الكتاب يعلمون أنه منزل من ربك بالحق) آية: ١١٤.

(٥) وهما لغتان الأولى من (نزل) المضعف، والثانية من (أنزل) (انظر الكشف: ٤٤٨/١، شذوذا ص ٣٧).

(٦) آية: ١١٩.

(٧) ك، ق، س: (زايه).

(٨) آية: ١١٩.

والكوفيين المدلول عليهم بالألف والياء<sup>(١)</sup> أولى الكلمتين عقبه [إذ] أي حين [ثنى] أي أعاد ذكر الله تعالى حينئذ والضم والكسر للباقيين<sup>(٢)</sup> [يُضِلُّونَ ضَمَّ] أي ضم ياء "يضلون" من قوله تعالى ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا لِّيُضِلُّونَ﴾<sup>(٣)</sup> [مع] ياء [يَضِلُّوا الذي في يونس] من قوله تعالى ﴿رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَن سَبِيلِكَ﴾<sup>(٤)</sup> ضمًّا [ثابتًا ولا] أي ثابتا ولاه أي نصره وهو للكوفيين المدلول عليهم بالياء أول ثابتًا وافتح ياءهما للباقيين<sup>(٥)</sup>.

✽رسالات فردوافتحوا دون علة\*\*\* وضيِّفا مع الفرقان حرك مقلًا✽

✽بكسر سوى المكى ورا حرجا هنا\*\*\* على كسرها إلف صفا وتوسلا✽

[رسالات] من قوله تعالى ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾<sup>(٦)</sup> [فرد] فاقروه<sup>(٧)</sup> فرداً [وافتحوا] تاءه<sup>(٨)</sup> حينئذ [دون] احتياج إلى ذكر<sup>(٩)</sup> [علة] لفتحها لابن كثير وحفص المدلول

(١) ل: (والياء).

(٢) معنى ما سبق: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر (فُضِّلَ) بضم الفاء وكسر الصاد، و(حُرِّمَ) بضم الحاء وكسر الراء، في الآية المذكورة وذلك على بناء الفعلين للمفعول، وقرأ نافع وحفص (فُضِّلَ) بفتح الفاء والصاد، و(حُرِّمَ) بفتح الحاء والراء على البناء للفاعل، وقرأ شعبة وحمزة والكسائي (فُضِّلَ) بالبناء للفاعل (وَحُرِّمَ) بالبناء للمفعول. (انظر الكشف: ٤٤٨/١، حجة القراءات ص ٢٦٩، شرح الهداية: ٢٨٩/٢، النشر: ٢٦٢/٢، المغني: ٩٠/٢).

(٣) آية: ١١٩.

(٤) آية: ٨٨، لفظ (ربنا) سقط من (ز).

(٥) معنى ما سبق: أي قرأ عاصم وحمزة والكسائي الفعلين (ليضلون)، (ليضلوا) المذكورين بضم الياء من (أضل) الرباعي، والواو فاعل، والمفعول محذوف والتقدير: ليضلوا غيرهم، وقرأ الباقون بفتح الياء فيهما على أنه من (ضل) الثلاثي اللازم والواو فاعل (انظر الكشف: ٤٤٩/١، للموضح: ٤٩٨/١، النشر: ٢٦٢/٢، المغني: ٩١/٢).

(٦) آية: ١٢٤.

(٧) ل: (فاقراه).

(٨) ك، ز، س: (ياءه).

(٩) ز: (ذكره).

عليهما بالدال والعين أولى الكلمتين المذكورتين واقرؤه جمعا واكسروا تاءه<sup>(١)</sup> حينئذ معللين له  
 بالنيابة عن الفتحة للباقيين [وضيقا] في هذه السورة من قوله تعالى ﴿ضَيْقًا حَرْجًا﴾<sup>(٢)</sup> [مع  
 الفرقان] من قوله تعالى ﴿مَكَانًا ضَيْقًا مُقَرَّنِينَ﴾<sup>(٣)</sup> [حرّك] ياءه [مثقّلا] لها [بكسر] لكل  
 القراء [سوى] ابن كثير [المكي] فسكن ياءه له<sup>(٤)</sup> [ورا حرجا هنا على كسرهما] قارئ  
 [إلف] أي أليف للطاعات<sup>(٥)</sup> [صفا] بها عن كدر المعاصي [وتوسّلا] بها إلى الله تعالى وهو  
 كل من نافع وشعبة المدلول عليهما بالألف والصاد أولى "إلف صفا"<sup>(٦)</sup> وعلى فتحها الباقيون،  
 فتحصل أن لابن كثير سكون ياء "ضيقا" وفتح راء حرجا [ولنافع وشعبة (كسر ياء "ضيقا" وراء  
 حرجا)]<sup>(٧)</sup> مع تثقيب الياء وللباقيين<sup>(٨)</sup> كسر ياء "ضيقا" مع التثقيب وفتح راء "حرجا"<sup>(٩)</sup> "١٠"

﴿وَيَصْعَدُ خِفْ سَاكِنٌ دُمٌ وَمَدَّةٌ \* \* \* صَحِيحٌ وَخِفَ الْعَيْنِ دَاوِمٌ صَنْدَلًا﴾

(١) ل، ك، ز، س: (ياءه).

(٢) آية: ١٢٥.

(٣) آية: ١٣.

(٤) أي قرأ ابن كثير وحفص (رسالته) هنا بغير ألف بعد اللام مع نصب التاء بالفتحة، وذلك على الأفراد وهي تدل على الكثرة، وقرأ الباقيون (رسالاته) بآيات ألف بعد اللام مع كسر التاء على الجمع لتعدد شرائع الرسل، وقرأ ابن كثير (ضيقا) في السورتين بسكون الياء مخففة وقرأ الباقيون بكسر التاء مشددة في الموضعين وهما لغتان (انظر الكشف: ٤٩٤/١، الحجة لابن خالويه ص ١٤٩، النشر: ٢٦٢/٢، المغني: ٩٢/٢).

(٥) أي ملازم لها، من ألف الموضع إذا لزمه (انظر اللسان: ٩/٩)، أو يكون معنى (إلف صفا) أي أليف مخلص (انظر شعله ص ٣٧٦، ابراز لمعاني ص ٤٥٩، السراج ص ٢١).

(٦) ث: (ضيقا) بدل (صفا).

(٧) ماين هذين القوسين سقط من (ز).

(٨) ماين هذين القوسين سقط من (ق، ث).

(٩) ل: (حرجا) بالخاء في المواضع الثلاثة المتقدمة.

(١٠) أما كسر راء (حرجا) لنافع وشعبة فعلى أنه صفة ضيقا، وأما فتحها للباقيين فعلى أنه مصدر وصف به، أو هو جمع (حَرْجَة) بفتح الحاء وسكون الراء، وهو ما التف من الشجر بحيث لاتصل إليه الراعية، فكذلك الكافر أو المنافق الذي لاتصل إليه الحكمة والخير. (انظر الكشف ٤٥٠/١، النشر: ٢٦٢/٢، الصحاح: ٣٠٥/١، الطبري: ٣٣٧/٥، القرطبي: ٥٤/٧، المغني: ٩٥/٢).

[وَيَصْعَدُ] من قوله تعالى ﴿كَأَنَّمَا يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ﴾<sup>(١)</sup> صاده [خف] أي خفيف [ساكن]

لاين كثير المدلول عليه بالدال أول الكلمة عقبه فاقرأه كذلك له و[دم] على ذلك واقرأه للباقيين

بتثقيـل الصاد وفتحها لكن لشعبة<sup>(٢)</sup> منهم مدّه كما قال [ومدّه] لشعبة من المثقلين لصاده مع

فتحها بأن يؤتى بألف بعد صاده [صحيح] كقصـره للباقيين ثم ذكر حكم عينه بقوله [وخِفُّ

العين] لاين كثير وشعبة المدلول عليهما بالدال والصاد أولى الكلمتين عقبه [داوَمَ] بمعنى دام

مشبها [صندلا] كتثقيـلها للباقيين، فتحصل أن لاين كثير سكون الصاد وفتح العين مع التخفيف

والقصر ولشعبة فتح الصاد والعين مع التثقيـل والمد للباقيين فتح الصاد والعين مع التثقيـل والقصر<sup>(٣)</sup>.

❖ ونَحْشُرُ مَعَ ثَانٍ يُونُسَ وَهُوَ فِي \*\*\* سَبَّاحٍ يَقُولُ الْيَا فِي الْأَرْبَعِ عُمَلًا ❖

[ونحشر] بهذه السورة من<sup>(٤)</sup> قوله تعالى ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ﴾<sup>(٥)</sup> [مع ثان]

أي مع "نحشر" الثاني [يونس] وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ كَأَن لَّمْ يَلْبُثُوا﴾<sup>(٦)</sup>

(١) آية: ١٢٥.

(٢) ق، ث: (شعبة).

(٣) معنى البيت: أي قراءة ابن كثير (يصعد) بإسكان الصاد وتخفيف العين بالألف على أنه مضارع (صعد) بمعنى ارتفع، وقراءة شعبة (يصاعد) بتشديد الصاد وبعدها ألف مع تخفيف العين على أنه مضارع (تصاعد) الذي أصله (يتصاعد) أي يتكلف الصعود فأدغمت التاء في الصاد تخفيفاً، وقراءة الباقيين (يصعد) بفتح الصاد والعين وتشديدهما مع حذف الألف بينهما على أنه مضارع تصعد وأصله يتصعد فأدغمت التاء في الصاد وهو بمعنى يتجرع (انظر الكشف: ٤٥١/١ الموضح: ٥٠٢/١، والنشر: ٢٦٢/٢، المغني: ٩٧/٢).

(٤) ز: (في).

(٥) آية: ١٢٨، وفي الجميع (نحشرهم) بالنون على قراءة غير حفص.

(٦) آية: ٤٥. وفي الجميع (نحشرهم) بالنون على قراءة غير حفص، وخرج بقوله (ثان يونس) الأول منها وهو قوله (ويوم نحشرهم جميعاً)

آية: ٢٨ فهو بالنون للجميع.

[وهو] أي و"نحشر" [في سبا مع يقول<sup>(١)</sup>] الذي بعده من قوله تعالى ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ

نَقُولُ لِلْمَلَكَةِ﴾<sup>(٢)</sup> [اليا في] هذه الأفعال [الأربع عملاً] بمعنى أعمل لحفص المدلول عليه بالعين

أوله<sup>(٣)</sup> كما أعمل النون فيها للباقيين وخرج بالثاني يونس الأول بها وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا﴾<sup>(٤)</sup> فالنون أعمل فيه للجميع<sup>(٥)</sup>

❖ وخاطَبَ شام يعملون ومن تكو\*\*\*ن فيها وتحت النمل ذكره شلشلا ❖

[وخاطَبَ شام يعملون] من قوله تعالى ﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَفِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾<sup>(٦)</sup> أي قرأه بالخطاب

والباقون بالغيبة [ومن تكون] من قوله تعالى ﴿مَنْ تَكُونُ لَهُ عَقِيبَةُ الدَّارِ﴾<sup>(٧)</sup> [فيها] أي في هذه

السورة [و] السورة [تحت النمل] وهي القصص<sup>(٨)</sup> [ذكره] لحمزة والكسائي المدلول عليهما

بالشين<sup>(٩)</sup> أول الكلمة عقبه حالة كونك [شلشلا] أي هينا في المعنى<sup>(١٠)</sup> كتأنيته للباقيين<sup>(١١)</sup>

(١) في النظم ص ٥٣، (نقول) بالنون.

(٢) آية: ٤٠ وفي الجميع (نحشرهم، نقول) بالنون.

(٣) ويضاف إلى حفص موضع خامس وهو (ويوم نحشرهم وما يعبدون) الفرقان: ١٧ فقد قرأه بالياء أيضا ووافقه فيه ابن كثير. (انظر الكشف: ٤٥٢/١، النشر: ٣٣/٢).

(٤) آية: ٢٨.

(٥) وكذا اتفقوا على الموضع الأول بالأنعام وهو: (ويوم نحشرهم جميعا ثم نقول للذين أشركوا أين شركاؤكم) آية: ٢٢، فقد قرأه الجميع بالنون في الفعلين (انظر ابراز المعاني ص ٤٦٠، شعلة ص ٣٧٨، النشر: ٢٥٧/٢).

(٦) آية: ١٣٢.

(٧) آية: ١٣٥.

(٨) وآيتها: (ومن تكون له عاقبة الدار) ٣٧.

(٩) ل، ك، ز، س: (بالسين).

(١٠) في شعلة ص ٣٧٩: (أي خفيفا في المعنى) أه وفي (ل): (صفا) بدل (هينا).

(١١) أي قرأ ابن عامر (تعملون) هنا بناء الخطاء حملا على قوله بعده: (إن يشأ يذهبكم) وقرأ الباقيون بالغيبة حملا على ما قبله في قوله (ولكل درجات مما عملوا) وقرأ حمزة والكسائي (يكون) في السورتين بياء التذكير لأن (عاقبة) تأنيثها غير حقيقي ولا ذكر لها من لفظها ولوجود الفصل بين المؤنث وفعله، وقرأ هما الباقيون بالياء على تأنيث. (عاقبة) (انظر الكشف: ٤٥٣/١، شعلة ص ٣٧٩، النشر: ٢٦٣/٢، المغني: ١٠٣/٢).



## ❖ مكانات مَدَّ النون في الكلِّ شُعْبَةٌ ❖ ❖ ❖ بزعمهم الحرفان بالضم رتلا ❖

[مكانات مَدَّ<sup>(١)</sup> النون في الكلِّ] أي كل ما في القرآن منه بأن يأتي بألف بعده كما لفظ به

[شُعْبَةٌ] وقصره الباقون [بزعمهم الحرفان] منه اللذان في هذه السورة<sup>(٢)</sup> [بالضم] لزايهما<sup>(٣)</sup>

[رتلا] للكسائي المدلول عليه بالراء أوله كما رتلا بالفتح لزايهما<sup>(٤)</sup> للباقيين<sup>(٥)</sup>.

## ❖ وزَّينَ فِي ضَمِّ وَكْسَرٍ وَرَفْعٍ ❖ ❖ ❖ لَأَوْلَادِهِمْ بِالنَّصَبِ شَامِيَهُمْ تَلَا ❖

## ❖ وَيُخَفِّضُ عَنْهُ الرِّفْعَ فِي شُرَكَائِهِمْ ❖ ❖ ❖ فِي مَصْحَفِ الشَّامِيِّنَ بِالْيَاءِ مُثَلًّا ❖

[وزَّينَ] من قوله تعالى ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَائِهِمْ﴾<sup>(٦)</sup> [في]

حال [ضم] لزايه [وكسر] ليائه [ورفع قتل] و [أولادهم] المذكور بعده [بالنصب]

حيث<sup>(٧)</sup> [شاميههم تلا ويخفف عنه] مع ما ذكر [الرفع في شركائهم]<sup>(٨)</sup> من ذلك على إضافة

(١) ث: (هذا) بدل (مد).

(٢) وهما (فقالوا هذا لله بزعمهم) آية: ١٣٦، (لا يطعمها إلا من نشاء بزعمهم) آية: ١٣٨.

(٣) ق، ث: (كزايهما).

(٤) ل: (لزايهما).

(٥) معنى البيت: أي قرأ شُعْبَةٌ (مكاناتكم، مكاناتهم) بألف بعد النون على أنها جمع (مكانه) وهي في خمسة مواضع (مكانتكم): الأنعام: ١٣٥، هود: ٩٣، ١٢١، الزمر: ٣٩، (مكانتهم) في يس: ٦٧، وقرأها الباقون بالافراد أي يحذف الألف على أنها مصدر يدل على القليل والكثير، وقرأ الكسائي (بزعمهم) في الموضعين هنا بضم الزاي وقرأ الباقون بفتحها، وهما لغتان، وقيل الضم على أنه اسم، والفتح على أنه مصدر (انظر الكشف: ٤٥٢/١ - ٤٥٣، معاني القراءات للأزهري: ٣٨٨/١، شُعْلَةُ ص ٣٧٩، المغني: ١٠٢/٢، ١٠٥).

(٦) آية: ١٣٧.

(٧) العبارة في ق، ث: (المذكورة حيث بعده بالنصب حيث).

(٨) في النظم ص ٥٣ (في شركائهم).

"قتل" إليه<sup>(١)</sup> [و] هذه القراءة موافقة للرسم لأن "شركائهم" [في مصحف الشاميين<sup>(٢)</sup> بالياء مثلاً] أي رسم<sup>(٣)</sup>.

❖ ومفعوله بين المضافين فاصلٌ ❖ ❖ ❖ ولم يُلَفَّ غير الظرف في الشعر فيصلاً ❖

[و] لكنها مخالفة للإستعمال إذ [مفعوله] أي مفعول "قتل" على هذه القراءة وهو "أولادهم" [بين المضافين] "قتل" و"شركائهم" [فاصل ولم يُلَفَّ<sup>(٤)</sup>] أي يوجد<sup>(٥)</sup> في كلام العرب [غيرُ الظرف في الشعر فيصلاً] بينهما<sup>(٦)</sup>.

❖ كَلَّلَهُ دَرُّ الْيَوْمِ مَنْ لَامَهَا فَلَا ❖ ❖ ❖ تَلَّمْ مَنْ مُلِمِي النَّحْوِ الْأَمْجَلِ ❖

❖ وَمَعَ رَسِمِهِ نَجَّ الْقُلُوصَ أَبِي مَزَا ❖ ❖ ❖ دَا الْأَخْفَشُ النَّحْوِي أَنْشَدَ مُجْمِلًا ❖

[ك] قول الشاعر:

(١) أي قرأ ابن عامر (زَيْن) بضم الزاي وكسر الياء بالبناء للمفعول و(قَتَلَ) يرفع اللام نائب فاعل و(أولادهم) بالنصب، مفعول للمصدر - أي لقتل، و"شركائهم" بالخفض على اضافة (قتل) إليه - وهو من اضافة المصدر إلى فاعله، وقرأ الياقوت (زَيْن) بفتح الزاي والياء مبنيا للفاعل، و(قَتَلَ) بنصب اللام مفعول به، و(أولادهم) بالخفض على الإضافة إلى المصدر، و(شركائهم) بالرفع فاعل (لزين) (انظر الكشف: ٤٥٣/١، النشر: ٢٦٣/٢، حجة القراءات ٢٧٣، المغني: ١٠٦/٢).

(٢) في النظم ص ٥٣: (الشاميين) بحذف ياء النسبة المشددة للضرورة، وتخفيفا للعلم بها (انظر ابراز المعاني ص ٤٦١، ٧٣٤).

(٣) انظر المقنع: ص ١٠٣، لطائف البيان لأبي زيثجار ص ٥٩.

(٤) س: (يكن) بدل (يلف).

(٥) من ألفى الشيء: إذا وجده (انظر اللسان: ٢٥٢/١٥).

(٦) ق: (إليهما).

[لما رأته<sup>(١)</sup> ساتيدما<sup>(٢)</sup> استعبرت \*\*\* لله<sup>(٣)</sup> در اليوم من لامها<sup>(٤)</sup>].

ففصل بين المضافين وهما "در" و "من لامها" بالظرف وهو "اليوم" [ف] لهذا [لا تلم] لوما بليغا

[من مليمي<sup>(٥)</sup> النحو] أي اللامين<sup>(٦)</sup> من علمائه بما يستحقون اللوم عليه من الإعتراض على ابن

عامر في هذه القراءة بمخالفته للاستعمال فيها [إلا] معترضا عليه بذلك [مجهلا] أي ناسبا له

الجهل فيها بسببه فلمه<sup>(٧)</sup> لوما بليغا على ذلك لأن ابن عامر لم يقرأ بالتشهي وإنما قرأ بالسند

الصحيح المتواتر فكيف ينسب إلى الجهل في قراءته أما المقتضرون<sup>(٨)</sup> على الإعتراض عليه بمخالفته

للاستعمال فلا تبالغ في لومهم على ذلك لعذرهم بعدم<sup>(٩)</sup> وجود مثلها في كلام العرب في الشعر

فضلا عن النثر فلا يستحقون اللوم البليغ نعم يستحقون أصل اللوم إذ<sup>(١٠)</sup> كان الواجب عليهم

حيث علموا أن مستنده في قراءته النقل الصحيح عدم الإعتراض عليه بمخالفته للاستعمال إذ لم

يستندوا في ذلك إلا لأنه<sup>(١١)</sup> لم يوجد مثلها في كلامهم وقد قال العربي<sup>(١٢)</sup>: (ما انتهى إليكم مما

(١) (لما رأته) سقطت من (ز).

(٢) ل: (سانيده) ك، ق، ز: (سانيده) ث: (ساتيده)، س: (سانيد) وكلها خطأ والصحيح: (ساتيدما) وهو اسم جيل (انظر معجم البلدان: ١٨٩/٣، أوضح المسالك لابن هشام: ١٧٧/٣، ابراز المعاني ص ٤٦٢، شلة ص ٣٨١).

(٣) ل: (كلله).

(٤) البيت لعمرو بن قميئة بن ذريح البكري الوائلي (انظر ديوانه: ١٨٢، الكتاب لمسيويه: ١٧٨/١، شرح المفصل لابن يعيش ٢٠/٣، خزنة الأدب للبغدادي: ٤٠٦/٤، ابراز المعاني ص ٤٦٢، أوضح المسالك لابن هشام: ١٧٧/٣، الاتخاف: ٣٣/٢، تفسير القرطبي: ٦١/٧، معجم البلدان: ١٨٩/٣، الاعلام: ٨٣/٥).

(٥) ك، ق، ز، ث: (مليم) س: (سليم).

(٦) ل: (أي الايسر) س: (أي الايمن).

(٧) ل، ث: (فله).

(٨) الجميع عدا (ل): (المقرون) بدل (المقتضرون).

(٩) ق، ث: (بعد).

(١٠) ل، ز: (اذا) ق، ث: (ان).

(١١) ق، ث: (لأنها).

(١٢) ل: كأنها (العزى)، وفي شلة ص ٣٨٢: (المعري).

قاله العرب<sup>(١)</sup> إلا قليله<sup>(٢)</sup> هذا [و] قد ردّ ذلك<sup>(٣)</sup> بأنّا<sup>(٤)</sup> لا نسلّم مخالفته للإستعمال بل هو

[مع] موافقته<sup>(٥)</sup> في قراءته لـ [رسمه<sup>(٦)</sup>] أي لرسم "شركائهم" في مصحف الشاميين<sup>(٧)</sup> كما مر

موافق للإستعمال إذ قول الشاعر:

[ فزججتها بمزجة \*\*\* زجّ القلوص أبي<sup>(٨)</sup> مزادة<sup>(٩)</sup> ]

[الأخفش النحوي<sup>(١٠)</sup> أنشد] ه دليلا على هذه القراءة [مجملا] أي آتيا بالقول الجميل فيها

إذ<sup>(١١)</sup> في ذلك الفصل بين المضافين وهما "زج" و"أبي مزادة"<sup>(١٢)</sup> بمفعول المضاف وهو "القلوص"

(١) ز: (العب).

(٢) نسب شعبة ٣٨٢ هذا القول إلى المعري، ونسبه الصفاقسي صاحب غيث النفع ص ٢١٨ إلى عمرو بن العلاء، والصحيح انه لأبي عمرو بن العلاء، حيث قال: (ما انتهى إليكم مما قاله العرب إلا أقله، ولوجاءكم وافرأ لجاءكم علم وشعر كثير) أهد انظر طبقات فحول الشعراء لمحمد بن سلام الجمحي: ٢٥/١، الخصائص لابن جني: ٣٨٦/١.

(٣) ق، ث: (ورد) ز: (وقدر ذلك ذلك).

(٤) ز: (لأنّا).

(٥) ق، ث: (بل هو موافقته موافقة).

(٦) ق: (ومع رسمه).

(٧) ل: (الباقين) بدل (الشاميين).

(٨) ق: (أبا) بدل (أبي) وانظر النظم ص ٥٣.

(٩) هذا البيت نسبه بعضهم للأخفش المذكور في نظم الشاطبي، وذكر بعضهم أن قائله غير معروف، وانظره في معاني القرآن للفراء: ٣٥٨/١، مجالس ثعلب: ١٢٥/١، الخصائص لابن جني: ٤٠٦/٢، والانصاف لابن الانباري: ٤٢٧/٢، شرح المفصل لابن يعيش: ١٩/٣، خزانة الأدب للبغداد: ٤١٥/٤، اعراب القراءات لابن خالويه: ١٧١/١ وانظر حجة القراءات ص ٢٧٣.

(١٠) الأخفش النحوي هنا هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة، وهو الأوسط، وقد تقدمت ترجمته في الأصول ص ١٧٧ عند قول الناظم: (والأخفش بعد الكسر والضم أبدا) وهو غير الذي سيأتي ذكره في سورة النحل (انظر ابراز المعاني ص ١٧٤، ٤٦٤، السراج ٢١٨).

(١١) ك، ز، س: (أو).

(١٢) ز: (منهاده).

وقد حكى ابن الأنباري<sup>(١)</sup> عن العرب "هو غلام إن شاء الله أخيك"<sup>(٢)</sup> ففصل<sup>(٣)</sup> بين المضافين بالجملة الشرطية وإذا جاز الفصل بها فبالمفعول وحده أولى والسرّ فيه أن المفعول لما كان مؤخرًا رتبة فكأنه لم يتقدم على المضاف إليه الذي هو الفاعل حقيقة<sup>(٤)</sup>

❖ وَإِنْ يَكُنْ أَنْتَ كَفُؤْ صِدْقٍ وَمِيتَةٌ \*\*\* دَنَا كَافِيًا وَافْتَحَ حِصَادٍ كَذِي خُلَا ❖

❖ نَمَا وَسَكُونُ الْمُعْزِ حَصْنٌ وَأَثْوَا \*\*\* يَكُونُ كَمَا فِي دِينِهِمْ مِيتَةٌ كَلَا ❖

(١) هو أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد الأنباري النحوي، ويلقب بالكمال، قرأ النحو على ابن الجواليقي وابن الشجري، وسمع الحديث وأكثر منه، وسمع من أبيه ومن القاضي أبي بكر محمد بن القاسم الشهر زوري، روى عنه أبو بكر المبارك بن المبارك النحوي وعبد الله بن أحمد الخباز، له مصنفات في الفقه والأصول والخلاف والجدل والنحو وغيرها، تصل إلى مئة وثلاثين مصنفًا منها: (الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين، هداية المذهب في معرفة المذاهب، النور اللامع في اعتقاد السلف الصالح، التنقيح في الخلاف، الجمل في علم الجدل وغيرها (انظر ترجمته في السير: ١١٣/٢١، إشارة التعيين في تراجم النجاة واللغويين لعبد الباقي اليميني ص ١٨٥، بغية الوعاة: ٨٦/٢). (٢) ق: (أخذ) بدل (أخيك) وانظر قريباً من هذا القول في الإنصاف لابن الأنباري: ٤٣٥/٢ والذي فيه: (هذا غلام والله زيد) وانظر ابراز المعاني ص ٤٦٥، شعلة ص ٣٨٢، غيث النفع للصفافسي ص ٢١٧، النشر: ٢٦٥/٢.

(٣) ق: (مفصل).

(٤) تكلم كثير من المفسرين النحويين في قراءة ابن عامر المذكورة وضعفوها بحجة عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه إلا بالنظر وللضرورة، لأنهما كالكلمة الواحدة، وقد رد علماء القراءات وغيرهم على هذه الحجة بأمور منها (١) أن هذه القراءة صحيحة وثابتة بطريق التواتر فهي سنة متبعة لا مجال لردّها أو تضعيفها، وهي حجة بنفسها في النحو وغيره كما قال امام النجاة أبو عبد الله بن مالك: (وحجتي قراءة ابن عامر.. فكم لها من عاضد وناصر). (٢) أنه قد جاءت في نصوص الوحي شواهد للفصل الذي يتعونه كقول النبي صلى الله عليه وسلم: (فهل أنتم تاركو لي صاحبي). (٣) أنه قد جاءت الشواهد العربية والنحوية الكثيرة التي تقوي جواز الفصل من هذا النوع كما ورد ذلك عن سيوريه والأخفش وأبو عبيدة وثعلب وغيرهم مما ذكره الناظم وغيره. (٤) أنه قد وجدت كذلك في رسم المصحف العثماني المجمع على اتباعه كما تقدم. (٥) أن ابن عامر من كبار التابعين الذين أخذوا عن عثمان وأبي الدرداء وغيرهما، وهو مع ذلك عربي صريح وكلامه حجة، ثم لم ينقل عن أحد من السلف أنه أنكر على ابن عامر شيئاً من قراءته أو ضعفها، مع شهرته وانتشار قراءته، بل لم تنكر هذه القراءات إلا بعد الثلثمائة إلى غير ذلك من أوجه الرد التي بها تبين صحة هذه القراءة ووجوب قبولها، وتطويع القواعد النحوية بناء عليها (انظر: اعراب القراءات لابن خالويه ١/١٧١، حجة القراءات ص ٢٧٣، الكشف: ٤٥٣/١، العنوان ص ٩٣، التذكرة لابن غلبون: ٣٣٥/٢، التلخيص لأبي معشر ص ٢٦٢، غاية الاختصار للهمداني: ٤٨٩/٢، السبعة لابن مجاهد ص ٢٧٠، الغاية لابن مهران ص ١٧٥، ابراز المعاني ص ٤٦١، شعلة ص ٣٨١، السراج وغيث النفع ص ٢١٧، النشر: ٢٦٣/٢، الاغاف: ٣٤/٢، المغني: ١٠٦/٢، وانظر تفسير الطبري: ٣٥٣/٥، المحرر الوحي لابن عطية: ٣٥٠/٢، القرطبي: ٦١/٧، الكشف: ٥٣/٢، فتح القدير للشوكاني: ١٦٦/٢، وغيرها) وانظر الخلاف في المسألة بين الكوفيين والبصريين في الكتب النحوية مثل: المقتضب للميرد: ٣٧٦/٤، شرح المفصل لابن يعيش: ١٩/٣-٢٠، الانصاف في مسائل الخلاف لابن الأنباري: ٤٢٧/٢.

[وإن يكن ميتة] (1) [أنث] "تكون" منه (2) لابن عامر وشعبة المدلول عليهما بالكاف والصاد

أولى الكلمتين عقبه (3) حالة كونك [كفو صدق] للإحتجاج (4) لتأنيته وذكره للباقيين [وميتة]

بالرفع كما لفظ به [دنا] أي قرب حالة كونه [كافيا] من قرأ به لصحته (5) معنى ورواية وهو

لابن كثير وابن عامر المدلول عليهما بالدال والكاف أولى الكلمتين المذكورتين وللباقيين "ميتة" بالنصب فتحصل من ذلك (6) أن لابن عامر تأنيث "تكن" مع رفع "ميتة" ولابن كثير التذكير مع

الرفع ولشعبة التأنيث مع النصب وللباقيين التذكير مع النصب (7) [وافتح] حاء [حصاد] (8) من

قوله تعالى ﴿يَوْمَ حَصَادِهِ﴾ (9) لابن عامر وأبي عمرو وعاصم المدلول عليهم بالكاف والحاء

والنون أوائل الكلم الثلاث عقبه حالة كونك في تحليكَ بالفتح أو كونه في تحليه (10) به [كذى

حلا] بضم الحاء جمع حلية [نما] حسنه بجلاه ويحتمل (11) فتح حاء "حلا" (12) مصدر "حلي"

(١) من قوله تعالى: (وإن يكن ميتة فهم فيه شركاء) آية: ١٣٩.

(٢) ق: (يكن ميتة) ز: (فيه).

(٣) ق، ث: بدون (عقبه).

(٤) ز: (صفو صدق للاستحاج).

(٥) ك، ز، ث، س: (لصحة).

(٦) ق: بدون (من ذلك).

(٧) أما وجه تذكير (يكن) فهو لتذكير (ما) في قوله (وقالوا ما في بطون)، ونصب ميتة على أنها خير (يكن) أي وإن يكن ما في بطون الأنعام ميتة

فهم في أكله شركاء وأما وجه تأنيث (يكن) فهو لتأنيث لفظ (ميتة)، وأما وجه رفع (ميتة) فعلى أنها فاعل ليكن (انظر الكشف: ٤٥٥/١، شرح

الهداية: ٢٩٣/٢، النشر: ٢٦٥/٢، الاتحاف: ٣٥/٢، المغني: ١٠٨/٢).

(٨) ل، ز، س: (حصاده) وفي النظم ص٥٣ (حصاد).

(٩) آية: ١٤١.

(١٠) ل: (تحليلك، وتحليله) بدل (تحليكَ، تحليه).

(١١) ق: (وتحصل) ز: (وتحمل).

(١٢) ل: (جاهلا) بدل (جاء حلا).

الشيء جعله ذا حُلَى واكسر حاءه<sup>(١)</sup> للباقي<sup>(٢)</sup> [وسكون] عين [المعز] من قوله تعالى ﴿وَمِنْ

الْمَعْرِ اثْنَيْنِ﴾<sup>(٣)</sup> لنافع والكوفيين المدلول عليهم بالكلمة عقبه [حصن] لقوة حجته فإنه كما قال

أبو عبيد<sup>(٤)</sup>: (أقيس من الفتح)<sup>(٥)</sup> الذي هو للباقي لأنه مثل "الضأن" الساكن العين لا غير

[وَأَنْثُوا<sup>(٦)</sup> يكون] كما لفظ به<sup>(٧)</sup> من قوله تعالى ﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِيتَةً﴾<sup>(٨)</sup> لابن عامر وحمزة وابن

كثير المدلول عليهم بالكاف والفاء والدال أوائل الكلم الثلاث عقبه [كما في دينهم] أي كما

تقرر في عاداتهم<sup>(٩)</sup> من تأنيث الفعل المسند إلى مؤنث فإنه عندهم مسند إلى مؤنث كما يعلم مما

يأتي وذكره الباقر [وميتة] أي رفعها كما لفظ بها لابن عامر المدلول عليه بالكاف أول

الكلمة عقبه<sup>(١٠)</sup> [كَلَا] أي حرس<sup>(١١)</sup> من تعب<sup>(١٢)</sup> في تقدير<sup>(١٣)</sup> اسم "تكن" على نصبها

للباقي<sup>(١٤)</sup> فإن "تكن" على الرفع تامة و"ميتة" فاعل وعلى النصب ناقصة و"ميتة" خبر والإسم

(١) ل: (حال) بدل (حاء).

(٢) والفتح والكسر لغتان في مصدر (حصن) انظر الكشف: ٤٥٦/١، حجة القراءات ص ٢٧٥، الموضح: ٥١٠/١، النشر: ٢٦٦/٢، الانحاف: ٣٦/٢، المغني: ١٠٩/٢.

(٣) آية: ١٤٣.

(٤) أبو عبيد هو القاسم بن سلام - بتشديد اللام - الأزدي مولاهم، إمام عصره في كل فن من العلم، سمع من اسماعيل بن جعفر، وشريك بن عبد الله، وحدث عنه نصر بن داود وأبو بكر الصاغاني، له كثير من التصانيف منها: غريب القرآن وغريب الحديث، ومعاني القرآن والقراءات والأمثال السائرة، توفي سنة ٢٢٤ هـ (انظر السير: ٤٩٠/١٠، إشارة التعيين ص ٢٦١ بغية الوعاة: ٢٥٣/٢).

(٥) انظر: إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس: ١٠٣/٢.

(٦) ل: (واثتوا).

(٧) في الجميع الملفوظ به: (يكون) بالتذكير وكذا هو في النظم ص ٥٤.

(٨) آية: ١٤٤، وفي الجميع بالناء (تكون) على القراءة المذكورة.

(٩) الدين: العادة والشأن، تقول العرب: مازال ذلك ديني وديني أي عادي (انظر اللسان: ١٦٩/١٣، شذلة ص ٣٨٣).

(١٠) ما بين القوسين سقط من (ل)، وكب في هامشها شطر البيت [كما في دينهم ميتة كلا].

(١١) ل: (حريس) ز: (حرمي) بدل (حرس) وهو من كلاًه: أي حرسه وحفظه (انظر اللسان: ١٤٦/١).

(١٢) ق: (نقب).

(١٣) ل: (يتقدير) ق، ك، ث، س: (في تقرير) والمثبت من (ز).

(١٤) ل: (فإن لم) بدل (فإن تكن).

ضمير "محرمًا" لكن بتأويله بالحرمة<sup>(١)</sup> ونحوها<sup>(٢)</sup> على تأنيث<sup>(٣)</sup> "يكون" والحاصل أن لابن عامر تأنيث "يكون" مع رفع<sup>(٤)</sup> "ميتة" لحمزة وابن كثير تأنيث "يكون" مع نصب "ميتة" وللباقيين تذكير "يكون" مع نصب "ميتة"<sup>(٥)</sup>

﴿وَتَذَكَّرُونَ الْكُلَّ خَفَّ عَلَى شَذَا\*\*\* وَأَنْ أَكْسَرُوا شَرْعًا وَبِالْخَفِّ كَمَلًا﴾

[وَتَذَكَّرُونَ الْكُلَّ] أي كل ما في القرآن منه<sup>(٦)</sup> [خَفَّ] ذاله [على شذا] أي طيب فيه لحفص وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالعين والشين<sup>(٧)</sup> أولى الكلمتين المذكورتين وللباقيين تثقيل ذاله [وَأَنْ] من قوله تعالى ﴿وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا﴾<sup>(٨)</sup> [أكسروا] همزه حال<sup>(٩)</sup> كون كسره [شرعاً] أي طريقة مسلوكة<sup>(١٠)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أوله وافتحوه للباقيين [وبالْخَفِّ] لنونه لابن عامر المدلول عليه بالكاف أول الكلمة عقبه [كَمَلًا] ما فيه له، كالثقل

(١) ل: (بالحثة). ق، ث: (بالحرمة) وفي البقية: (بالحرمة) فيكون تأويلها: (إلا أن تكون المحرمة ميتة) أو تكون الكلمة (بالجثة) بدل (بالحرمة) ويدل على ذلك قول أبي شامة ص ٤٦٧: (وتأنيث تكن، أنت الفعل لتأنيث الخير، أو على تقدير إلا أن تكون الأنعام أو الجنة أو النفس ميتة) أهـ. وقال شعله ص ٣٨٤: (والنصب على تقدير إلا أن تكون المأكولة أو النفس أو الجنة أو الطعمة ميتة) أهـ وفيه ص ٣٨٣ (والنصب على وإن تكن الأجنة ميتة) أهـ وانظر الموضح: ٥١١/١.

(٢) س: (ونحو).

(٣) ل: (على مائت).

(٤) ق، ث: (رفعه).

(٥) وجه قراءة ابن عامر (تكون ميتة) أنَّ (تكون) تامة، وميتة (فاعلها)، وتأنيث تكون لتأنيث ميتة، ووجه قراءة ابن كثير وحمزة (تكون ميتة) أن اسم (تكون) يعود على معنى (محرمًا) إذ المحرم لابد أن يكون نفساً أو جثة أو نحوها وهي مؤنثة فأنت الفعل لذلك، و(ميتة) خير (تكون) منصوب، ووجه قراءة الباقيين أن اسم (يكون) ضمير تقديره (هو) والمراد به (الموجود) أي إلا أن يكون الموجود ميتة، فذكر الفعل (يكون) لتذكير الموجود (وميتة) خير (يكون). (انظر الكشف: ٤٥٦/١، شعله ص ٣٨٣، النشر: ٢٦٦/٢، المغني: ١١٢/٢).

(٦) ومنه قوله تعالى هنا: (ذلكم وصاكم به لعلكم تذكرون) آية: ١٥٢.

(٧) ل: (بالسين والشين) بدل (بالعين والشين).

(٨) آية: ١٥٣، و(مستقيماً) في الآية: زيادة من (ث).

(٩) ق، ز: (حالة).

(١٠) انظر اللسان: ١٧٦/٨، وفي شعله ص ٣٨٤: (الشرع: الأمر الذي ابتدئ به، وسمي الدين شرعاً لأنه ما ابتدئ به ولم يثبت بطريق العادة) أهـ.



له<sup>(١)</sup> للباقيين فيه كُمل ما لهم فيه فتحصل أن لحمزة والكسائي الكسر مع الثقيل ولا بن عامر  
الفتح مع التخفيف وللباقيين الفتح مع الثقيل<sup>(٢)</sup>

❖ وَيَأْتِيهِمْ شَافٍ مَعَ النَّحْلِ فَارْقُوا ❖ ❖ ❖ مَعَ الرُّومِ مَدَّاهُ خَفِيفًا وَعَدَلًا ❖

[وَيَأْتِيهِمْ] من قوله تعالى ﴿إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ﴾<sup>(٣)</sup> بالتذكير كما لفظ به [شاف] في هذه  
السورة [مع النحل<sup>(٤)</sup>] وهو لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول شاف وللباقيين  
"تأتيهم" بالتأنيث<sup>(٥)</sup> و[فارقوا] من قوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ﴾<sup>(٦)</sup> في هذه السورة [مع  
الروم<sup>(٧)</sup> مداه] أي مدّه<sup>(٨)</sup> حمزة والكسائي بإثبات ألف بعد فائه حالة كونه [خفيفا] راؤه كما  
لفظ به [وعدلا] أي قابلا<sup>(٩)</sup> بذلك بما للباقيين من القصر<sup>(١٠)</sup> في حال كونه ثقيلا راؤه<sup>(١١)</sup>

❖ وَكَسَرُ وَقَحْخَفٍ فِي قِيَمَا ذَكَ ❖ ❖ ❖ وَيَاءَاتُهَا وَجْهِي مَمَاتِي مُقْبِلًا ❖

(١) ق: بدون (له)، ز: (كالتثنية له).

(٢) معنى البيت: أي أن قراءة حمزة والكسائي (وإن) بكسر الهمزة على الاستئناف مع تشديد النون، وقراءة ابن عامر (وأن) يفتح الهمزة وتخفيف النون، فتكون (أن) مخففة من الثقيلة، وفتحها على اضمار اللام: أي ولأن، واسمها ضمير الشأن محذوف، وقراءة الباقيين: (وأن) يفتح الهمزة مع تشديد النون، وذلك على تقدير اللام أيضا أي: ولأن (انظر الكشف: ٤٥٧/١، حجة القراءات ص ٢٧٧، المغني: ١١٤/٢).

(٣) آية: ١٥٨.

(٤) آية: ٣٣ وهي بنفس اللفظ.

(٥) وإنما جاز تأنيث الفعل وتذكيره لأن الفاعل (الملائكة) جمع تكسير (انظر الكشف: ٣٤٢/١، ٤٥٨، النشر: ٢٢٦/٢، المغني: ١١٥/٢).

(٦) آية: ١٥٩، (إن) في الآية: زيادة من (ق).

(٧) من قوله تعالى (من الذين فرقوا دينهم) آية: ٣٢.

(٨) الجميع عدا (ل): (مد).

(٩) ل، ق، ث: (قائلا) ولعل (قابلا) أقرب للصواب. قال شعله ص ٣٨: (وقوله عدلا قابلا بين المد والتشديد إذا أتيا بالمد لم يأتيا بالتشديد) أهد.

(١٠) الجميع عدا (ل): (بئاء للباقيين والقصر) بدل (بما للباقيين من القصر).

(١١) معنى البيت: أي قرأ حمزة الكسائي (فارقوا) في الموضعين المذكورين، بألف بعد الفاء مع تخفيف الراء على أنه من (المفارقة) وهي الترك أي: تركوا دينهم بالكلية، وقرأ الباقيون (فرّقوا) بحذف الألف وتشديد الراء على أنه من (التفريق) أي آمنوا ببعضه وكفروا ببعض، والقراءتان متقاربتان (انظر الكشف: ٤٥٨/١، حجة القراءات ص ٢٧٨، الموضح: ٥١٥/١، النشر: ٢٦٦/٢، المغني: ١١٦/٢).

## ❖ وربِّي صراطي ثمَّ إني ثلاثة ❖ ❖ ❖ ومحيي والإسكانُ صَحَّ تَحْمَلًا ❖

[وكسر وفتح خَفَّ في قِيمًا] أي وكسر في قاف "قيما" من قوله تعالى ﴿دِينًا قِيمًا﴾<sup>(١)</sup> وفتح

خفيف في يائه [ذكا] أي ظهر كل منهما وهو للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال أوله

وللباقين فتح في قافه وكسر ثقيل في يائه<sup>(٢)</sup> ثم نبّه على ما فيها<sup>(٣)</sup> من ياءات الإضافة المختلف فيها

فقال [وياءاتها] ياء ﴿وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ﴾<sup>(٤)</sup> وياء ﴿مَمَاتِي لِلَّهِ﴾<sup>(٥)</sup> وقوله [مقبلاً] حال من

فاعل "أتى" مقدراً<sup>(٦)</sup> والجملة<sup>(٧)</sup> معترضة بين المعطوفات [و] ياء ﴿رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ﴾<sup>(٨)</sup> وياء

﴿صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا﴾<sup>(٩)</sup> [ثم] ياءات ["إني"] حالة كونها [ثلاثة] ﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾ ﴿إِنِّي

أَخَافُ﴾ ﴿إِنِّي أَرَاكَ وَقَوْمَكَ﴾<sup>(١٠)</sup> [و] ياء ﴿مَحْيَايَ﴾<sup>(١١)</sup> وقد تقدم فتح ياء "وجهي" لنافع

وابن عامر وحفص و"مماتي" لنافع "وربي" لنافع وأبي عمرو و"صراطي" لابن عامر و"إني أمرت"

لنافع و"إني أخاف" و"إني أراك" لنافع وابن كثير وأبي عمرو<sup>(١٢)</sup> و"محيي" لغير نافع بلا خلاف

(١) آية: ١٦١.

(٢) أي قرأ الكوفيون وابن عامر (قِيمًا) بكسر القاف وفتح الياء مخففة على وزن (شيع) وهو مصدر (قام) وأصله (قَوْم) فقلبت الواو ياء لمناسبة الكسرة قبلها فأصبحت (قيما)، وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو (قِيمًا) بفتح القاف وكسر الياء مشددة على وزن (فيعل) وأصلها (قيوم) فاجتمعت الواو والياء وسبقت أحدهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء (انظر الكشف: ٤٥٩/١). شرح الهداية: ٢٩٥/٢، حجة القراءات ص ٢٧٩، الاتخاف: ٣٩/٢، النشر: ٢٦٧/٢، المغني: ١١٧/٢.

(٣) ل: (ياءاتها) بدل (ما فيها).

(٤) آية: ٧٩.

(٥) آية: ١٦٢، (ز) بدون لفظ الجلالة في الآية.

(٦) والتقدير: أي أتى مقبلاً (انظر شذلة ص ٣٨٦) وفي السراج ص ٢٢٠: (أي جاء موتي مسرعاً إلي) أهـ.

(٧) ق، ث: (والجمل).

(٨) آية: ١٦١.

(٩) آية: ١٥٣.

(١٠) الآيات: ١٤، ١٥، ٧٤.

(١١) من آية: ١٦٢.

(١٢) (وأبي عمرو) سقطت من (ل) وانظر النشر: ٢٦٧/٢.

ولورش بخلاف عنه فله فيها الفتح والإسكان ولقالون الإسكان لا غير<sup>(١)</sup> [والإسكان صح  
تَحْمَلًا] خلافا لمن طعن فيه من النحاة<sup>(٢)</sup> وفيها زائدة نظمها العلامة أبو شامة موضع قوله  
"والإسكان صح تحملا" فقال: [زيدت قد هداني لمن تلا]<sup>(٣)</sup>

### سورة الأعراف

﴿وَتَذَكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَائِهِ \*\*\* كَرِيماً وَخِيفُ الذَّالِ كَمْ شَرَفًا عَلَا﴾

[وَتَذَكَّرُونَ] من قوله تعالى ﴿قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ﴾<sup>(٤)</sup> [الغيب زد] أي زد ياء الغيب [قبل تائه]  
لابن عامر المدلول عليه بالكاف أول الكلمة عقبه حالة كونك [كريماً] بذلك واقتصر<sup>(٥)</sup> على  
تائه<sup>(٦)</sup> للباقيين [وَخِيفُ الذَّالِ] أي تخفيف ذاله لابن عامر وحمزة والكسائي وحفص المدلول  
عليهم بالكاف والشين والعين أوائل الكلم الثلاث عقبه [كم شرفاً علَا] فتحصل أن لابن عامر  
زيادة ياء<sup>(٧)</sup> الغيب مع<sup>(٨)</sup> تخفيف الذال وحمزة والكسائي وحفص عدم الزيادة مع تخفيف الذال  
وللباقين<sup>(٩)</sup> عدم الزيادة مع تشديد<sup>(١٠)</sup> الذال<sup>(١١)</sup>

(١) انظر الكشف: ٤٥٩/١، ابراز المعاني ص ٤٦٩، النشر: ٢٦٧/٢، الاتحاف: ٤٠/٢.

(٢) انظر ابراز المعاني ص ٤٧٠، شعلة ص ٣٨٦، السراج ص ٢٢٠.

(٣) انظر ابراز المعاني ص ٤٧٠، والمقصود: أي أثبت أبو عمرو وحده ياء (هدان) في الوصل وذلك في قوله تعالى (قال أحتاجوني في الله وقد هدان ولا أخاف...) آية: ٨٠.

(٤) آية: ٣.

(٥) الجميع عدا (ل) (واقصر).

(٦) ق، ث: (يائه).

(٧) ز: (تاء).

(٨) ل: (من) بدل (مع).

(٩) في جميع النسخ (ولابن عامر) وهو خطأ والصحيح (وللباقين) بدل (ولابن عامر) إذ تقدم ذكره أولاً.

(١٠) ل: (في) في تشديد) بدل (مع تشديد).

(١١) قراءة ابن عامر (يتذكرون) جاءت موافقة لرسم المصحف الشامي (انظر المقنع ص ١٠٣).

❖ مع الزخرف اعكس تُخرجون بفتحة \*\*\* وضم وأولى الروم شافيه مثلاً ❖

❖ بخلف مضى في الروم لا يخرجون في \*\*\* رضا ولباس الرفع في حق نهشلاً ❖

[مع الزخرف اعكس تخرجون<sup>(١)</sup> بفتحة وضم] أي اعكس "تخرجون" في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَمِنْهَا تُخْرَجُونَ﴾<sup>(٢)</sup> فقرأه بفتحة في تائه وضم في رائه<sup>(٣)</sup> مع كلمة "الزخرف" وهي التي في قوله تعالى ﴿كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ وَالَّذِي خَلَقَ﴾<sup>(٤)</sup> [و] مع [أولى الروم] وهي التي في قوله تعالى ﴿وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ وَمِنْ آيَاتِهِ﴾<sup>(٥)</sup> لحمزة والكسائي وابن ذكوان المدلول عليهم بالشين والميم أولى الكلمتين عقبه<sup>(٦)</sup> إذ [شافيه مثلاً] أي تعليله الشافي أحضر<sup>(٧)</sup> لطالبه لكنه [بخلف مضى

في] أولى [الروم] المذكورة لابن ذكوان المدلول عليه بالميم أول "مضى" فله<sup>(٨)</sup> فيها وجهان ضم التاء وفتح الراء وعكسه ولحمزة والكسائي الثاني لا غير وللباقيين الأول لا غير وخرج بأولى الروم ثانيه<sup>(٩)</sup> وهي التي في قوله تعالى ﴿إِذَا أَنْتُمْ تُخْرَجُونَ وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>(١٠)</sup> فهي بفتح التاء وضم الراء بلا خلاف والعكس المذكور وهو فتح الياء وضم الراء الكائن في "تخرجون" من قوله تعالى ﴿فَالْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا﴾<sup>(١١)</sup> في الجاثية<sup>(١٢)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالفاء والراء

(١) (تخرجون) سقطت من (ز).

(٢) آية: ٢٥.

(٣) ز: (زايه).

(٤) آية: ١١ - ١٢، والآية في (ق، ث) بالواو (وكذلك) وهو خطأ.

(٥) آية: ١٩ - ٢٠.

(٦) ق، ث: بدون (عقبه).

(٧) ل، ق، ث: (أخص) ولعل المثبت هو الأقرب، وتأتي مثلاً بمعنى شَخَص وعَيْن كما تقدم في أكثر من موضع من كلام الناظم والشارح وانظر آخر باب ياءات الزوائد.

(٨) الجميع عدا (ل): (قل) بدل (فله).

(٩) ل، ك، ز، س: (تأنيته).

(١٠) آية: ٢٥ - ٢٦.

(١١) آية: ٣٥.

أولى الكلمتين عقبه [في رضى] للعلماء كضم الياء وفتح الراء للباقيين<sup>(١)</sup> [ولباس] من قوله تعالى ﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَى﴾<sup>(٢)</sup> [الرفع] فيه كائن [في حق نهشلا] أي في رواية رجل كبير<sup>(٣)</sup> وهو كل من حمزة وابن كثير<sup>(٤)</sup> وأبي عمرو وعاصم المدلول عليهم بالفاء والنون أولى "في" و"نهشل" و"بحق" بينهما والنصب قبله فيه في رواية الباقيين<sup>(٥)</sup>.

### ❖ وخالصة أصل ولا يعلمون قل \*\*\* لشعبة في الثاني ويفتح شمللاً ❖

[و] الرفع الكائن في [خالصة] في قوله تعالى ﴿خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾<sup>(٦)</sup> لنافع المدلول عليه بالألف أول الكلمة عقبه [أصل] بمعنى متأصل ثابت [و] الغيب الكائن في<sup>(٧)</sup> [لا يعلمون قل لشعبة] لكن [في] "لا يعلمون" [الثاني] وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَلَكِنْ لَا تَعْلَمُونَ﴾<sup>(٨)</sup> فهو الذي فيه الغيب لشعبة والخطاب للباقيين دون الأول وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى

(١) خلاصة البيتين: أي قرأ حمزة والكسائي (تخرجون) هنا وفي أول الروم والزخرف، و(تخرجون) في الجاثية بالبناء للفاعل أي بفتح التاء والياء مع ضم الراء، وقرأ ابن ذكوان في الأعراف والزخرف بالبناء للفاعل، وفي الجاثية بالبناء للمفعول، وله في موضع الروم الوجهان، البناء للفاعل، وقد قال فيه ابن الجزري: (ولا ينبغي أن يؤخذ من التيسير بسواه). أهد والبناء للمفعول وقرأ الباقر الموضع الأربعة بالبناء للمفعول، أما بقية المواضع وهي في الروم: ٢٥، القمر: ٧، الحشر: ١٢، المعارج: ٤٣ فقد اتفق العشرة على بنائها للفاعل (انظر الكشف: ٤٦٠/١، شذلة ص: ٣٨٧، النشر: ٢٦٧/٢، الاتخاف: ٤٥/٢، المغني: ١١٩/٢).

(٢) آية: ٢٦.

(٣) تقدم معناه (وانظر اللسان: ٦٨٢/١١).

(٤) ل: (وابن ذكوان) بدل (وابن كثير).

(٥) أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة (ولباس) برفع السين على أنه مبتدأ، وقرأ الباقر بنصبها عطفا على (لباسا) في قوله تعالى (انزلنا عليكم لباسا) أي وأنزلنا لباس التقوى (انظر الكشف: ٤٦١/١، حجة القراءات ص: ٢٨١، شرح الهداية: ٢٩٨/٢، النشر: ٢٦٨/٢، شذلة ص: ٣٨٧).

(٦) آية: ٣٢.

(٧) (في) سقطت من (ق).

(٨) آية: ٣٨.



تقدير ثبوتها للباقيين<sup>(١)</sup> [وحيثُ] جاء [نَعَمْ] فيما هنا من قوله تعالى ﴿قَالُوا نَعَمْ﴾<sup>(٢)</sup> وغيره

[بالكسر في العين رُتلاً] للكسائي المدلول عليه بالراء أوله وبالفتح فيها رتل للباقيين<sup>(٣)</sup>.

❖ وَأَنْ لُعْنَةُ التَّخْفِيفِ وَالرَّفْعِ نَصُّهُ ❖ ❖ ❖ ❖ سَمَا مَا خَلَا الْبَزِيَّ وَفِي النُّورِ أُوصِلَا ❖

[وَأَنْ لُعْنَةُ التَّخْفِيفِ] لنونه [والرفع] لثائه [نَصُّهُ سَمَا] أي النص على كل منهما ارتفع

شأنه<sup>(٤)</sup> وهو<sup>(٥)</sup> لعاصم ونافع وابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهم بالنون أول نصه وسما

[ماخلا] ابن كثير من رواية [البيزي] فله من رواية<sup>(٦)</sup> التشديد والنصب كالباقيين وهذا في "أن

لعنة" في هذه السورة من قوله تعالى ﴿أَنْ لُعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ﴾<sup>(٧)</sup> لا في النور كما قال [وفي

النور أوصلا] أي وأوصل التخفيف والرفع<sup>(٨)</sup> في "أن لعنة" في النور من قوله تعالى ﴿أَنْ لُعْنَةُ اللَّهِ

عَلَيْهِ﴾<sup>(٩)</sup> لنافع المدلول عليه بالألف أول "أوصل" لا غير فلمن عداه التشديد والنصب فيه<sup>(١٠)</sup>.

---

(١) فهي في مصاحف أهل الشام بغير الواو قبل (ما) على أن الجملة الثانية موضحة ومبيّنة للأولى، وفي سائر المصاحف بإثبات الواو على الاستئناف أو حالية. (انظر المقنع ص ١٠٣، الاتخاف: ٤٩/٢).

(٢) آية: ٤٤.

(٣) جاءت (نعم) في أربعة مواضع وهي: (الأعراف: ٤٤، ١١٤ والشعراء: ٤٢، الصافات: ١٨، فقرأها الكسائي بكسر العين وقرأها الباقيون بفتحها وهما لغتان: (انظر الكشف: ٤٦٢/١، النشر: ٢٦٩/٢، الاتخاف: ٤٩/٢).

(٤) ك، ز، ث، س: (سنانه) ق: (شنامه) والمثبت من (ل).

(٥) ل: (وهم).

(٦) الجميع عدا (ل): (رواية)

(٧) آية: ٤٤.

(٨) ل: (والتشديد) بدل (والرفع)، والصحيح المثبت كما سيأتي.

(٩) آية: ٧.

(١٠) معنى البيت: أي قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم في هذه السورة (أَنْ) بإسكان النون مخففة، ورفع (لعنة) على أَنْ (أَنْ) مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن مخذوف و(لعنة) مبتدأ مرفوع، وقرأ الباقيون (أَنْ) بتشديد النون ونصب (لعنة) اسمها، ولقبيل الوجهان، أما (أَنْ لعنة) في النور فقد انفرد نافع بتخفيف النون ساكنة من (أَنْ) مع رفع (لعنة) وقرأ الباقيون بالتشديد والنصب (انظر شذلة ص ٣٨٩، النشر: ٢٦٩/٢، ٣٣٠، المغني: ١٣٢/٢).

﴿وَيُغْشَىٰ بِهَا وَالرَّعْدُ ثَقُلَ صُحْبَةً\*\*\* وَالشَّمْسُ مَعَ عَطْفِ الثَّلَاثَةِ كَمَلًا﴾

﴿وَفِي النُّحْلِ مَعَهُ فِي الْأَخِيرِينَ حَفْصُهُمْ\*\*\* وَنُشْرًا سَكُونُ الضَّمِّ فِي الْكُلِّ ذَلَالًا﴾

[وَيُغْشَىٰ بِهَا وَالرَّعْدُ ثَقُلَ صُحْبَةً] أي وثقل صحبة حمزة والكسائي وشعبة شين "يغشى" من قوله تعالى ﴿يُغْشَى اللَّيْلَ النَّهَارُ﴾ في هذه السورة وسورة الرعد<sup>(١)</sup> مع فتح غينه اللازم لذلك وخففه الباقون مع سكون غينه<sup>(٢)</sup> اللازم لذلك<sup>(٣)</sup> [و] الرفع الكائن في [والشمس مع عطف] الأسماء [الثلاثة<sup>(٤)</sup>] المذكورة بعده عليه في قوله تعالى في هذه السورة والنحل: ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ﴾<sup>(٥)</sup> لابن عامر المدلول عليه بالكاف أول الكلمة عقبه [كملاً] أي صيرها كلاماً<sup>(٦)</sup> كاملاً بخلاف<sup>(٧)</sup> النصب في الأسماء الأربعة للباقيين ما عدا حفصا فإنه مع ابن عامر في رفع الأخيرين في "النحل" كما ذكره بقوله [وفي النحل معه في الأخيرين حفصهم] أي وحفصهم مع ابن عامر في رفع الأخيرين في النحل ومع<sup>(٨)</sup> الباقيين في نصب الأولين<sup>(٩)</sup> فيها كما أنه معهم في نصبه الأربعة في هذه السورة<sup>(١٠)</sup> والمراد بالعطف في قوله "مع عطف الثلاثة" العطف

(١) الأعراف: ٥٤، الرعد: ٣.

(٢) الجميع عدا (ث) : (عينه) في الموضعين.

(٣) فقرأه شعبة وحمزة والكسائي بفتح الغين وتشديد الشين على أنه من (غشى) مضاعف العين، وقرأه الباقيين بإسكان الغين وتخفيف الشين على أنه من (أغشى) وهما لغتان (انظر الكشف: ٤٦٤، حجة القراءات ص ٢٨٤، النشر ٢/٢٦٩، الاتحاف: ٥١/٢، المغني: ١٣٥/٢).

(٤) قال شعبة ص ٣٩٠: (وقال (مع عطف الثلاثة) مع أن المعطوف اثنان لأن (مسخرات) في حيز ماعطف فأعطي حكمه) أهـ كما سيبه عليه الشارح قريبا.

(٥) الأعراف: ٥٤، النحل: ١٢.

(٦) (كلاماً) سقطت من (ل).

(٧) ل: (محذوف).

(٨) ل: (ورفع) يدل (ومع).

(٩) (الأخيرين) أي: (النجوم، مسخرات) و (الأولين) أي الشمس، والقمر.

(١٠) فالرفع على أن (والشمس) مبتدأ وما بعدها معطوف عليها، والنصب بعطف (الشمس، القمر، النجوم) على (السموات) و(مسخرات) حال من هذه المفاعيل. انظر النشر: ٢/٢٦٩، ٣٠٣، الاتحاف: ٥١/٢، المغني: ١٣٦/٢.



اللغوي دون الإصطلاحي لفساد إرادته بالنسبة للأخير<sup>(١)</sup> [ونُشراً] من قوله تعالى ﴿وَهُوَ الَّذِي

يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا﴾<sup>(٢)</sup> [سكونُ الضم] في شينه [في الكل] أي كل ما في القرآن منه<sup>(٣)</sup>

للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال أول<sup>(٤)</sup> الكلمة عقبه [ذلاً] كالضم فيه للباقيين هذا ما في "شينه" وأما "نونه" ففيها ما ذكره بقوله:

❖ وفي النون فتح الضم شافٍ وعاصمٌ \*\*\* روى نونه بالباء نقطة أسفلاً ❖

[وفي النون] منه [فتح الضم] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول الكلمة عقبه

[شاف] كالضم فيه للباقيين [و] لكن [عاصم] منهم<sup>(٥)</sup> [روى نونه بالباء] التي فيها [نقطة

أسفلاً] منها فهو له بضم الباء الموحدة وسكون الشين ولحمزة والكسائي بفتح النون وسكون الشين ولابن عامر بضم النون وسكون الشين وللباقيين بضم النون والشين<sup>(٦)</sup>

❖ ورا من إله غيره خفض رفعه \*\*\* بكل رسا والحف أبلغكم حلاً ❖

❖ مع أحقادها والواو زد بعد مفسدٍ \*\*\* من كفوًا وبالإخبار إنكم علا ❖

(١) ل: (إلى الآخر) وانظر ابراز المعاني ص ٤٧٦، شعلة ص ٣٩٠، والأخير هو (مسخرات) كما تقدم، وإنما قال: (مع عطف الثلاثة) مع أن المعطوف اثنان لأن "مسخرات" في حيز ما عطف فأعطى حكمه.

(٢) آية: ٥٧.

(٣) وهو موضع الأعراف المذكور آنفاً، وموضع الفرقان: ٤٨، وموضع النمل: ٦٣.

(٤) ق، ث: (في أول).

(٥) ق، ث: (منه).

(٦) فوجه قراءة عاصم (بشراً) بالباء المضمومة مع سكون الشين على أنه جمع يشير إذ الرياح تبشر بالمطر كما قال تعالى (ومن آياته أن يرسل الرياح مبشرات) الروم: ٤٦، والأصل ضم الشين واسكانها تخفيفاً، أما قراءة حمزة والكسائي بالنون المفتوحة مع سكون الشين (نُشراً) فعلى أنه مصدر أعمل فيه معنى ما قبله، فكان العبارة: وهو الذي نشر الرياح نشراً، ويجوز أن يكون مصدراً وقع موقع الحال بمعنى (منشورة، أو ذات نشر) أما القراءة بضم النون مع ضم الشين فعلى أنه جمع (نشور) ومثله ضم النون مع اسكان الشين تخفيفاً (انظر الكشف: ٤٦٦/١، حجة القراءات ص ٢٨٥، النشر: ٢٧٠/٢، الاتحاف: ٥٢/٢، المغني: ١٣٧/٢).

[ورا] "غيره" من قوله تعالى ﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾<sup>(١)</sup> [خفضُ رفعه بكل] أي في كل القرآن<sup>(٢)</sup> [رسا] أي ثبت للكسائي المدلول عليه بالراء أوله كما ثبت رفعه للباقيين<sup>(٣)</sup> [والخِفُّ] في [أُبلغكم] اللازم له سكون الباء لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء أول الكلمة عقبه [حَلَا] في ما في هذه السورة [مع احقاقها] كالثقل فيه اللازم له فتح الباء للباقيين<sup>(٤)</sup> [والواو زد] قبل "قال الملاء" الواقع [بعد] ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾<sup>(٥)</sup> في قصة صالح لابن عامر المدلول عليه بالكاف أول الكلمة عقبه حالة كونك [كفؤا] للاحتجاج له على الخصم بأنه كذلك في مصحف بلده ولا تزدها<sup>(٦)</sup> قبله للباقيين<sup>(٧)</sup> كذلك [وبالإخبار إنكم علا] أي وعلا "إنكم" من قوله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ﴾<sup>(٨)</sup> بالإخبار لحفص ونافع المدلول عليهما بالعين أول "علا" وبالألف أول "ألا" الآتي عقبه كما علا<sup>(٩)</sup> بالإستفهام للباقيين بأن يُقرأ بهمزتين مفتوحة ثم مكسورة وهم فيهما على أصولهم<sup>(١٠)</sup> السابقة.

(١) آية: ٥٩.

(٢) وهو تسعة مواضع: (الأعراف: ٥٩، ٦٥، ٧٣، ٨٥، هود: ٥٠، ٦١، ٨٤، المؤمنون: ٢٣، ٣٢).

(٣) وجه خفض الراء وكسر الهاء في (غيره) للكسائي أن ذلك على النعت أو البدل من (إله) لفظاً، أما وجه رفع الراء مع ضم الهاء فهو كذلك على النعت أو البدل من (إله) محلاً لأن (من) زائده، و(إله) مبتدأ (انظر الكشف: ٤٦٧/١ الإملاء ص ٢٧٧، النشر: ٢٧٠/٢، الانحاف: ٥٢/٢، المغني: ١٤٠/٢).

(٤) ق، ث: (فتح الباقيين) بدون: (الباء).

(٥) آية: ٧٤ - ٧٥.

(٦) ق: (ورندها) ث: (ولا فردها).

(٧) خلاصة ما سبق: أي قرأ أبو عمرو (أبلغكم) هنا في الموضعين (آية: ٦٢، ٦٨) وفي الاحقاق: (٢٣) بسكون الباء وتخفيف اللام، من (أبلغ) وقرأ الباقيون بفتح الباء وتشديد اللام من (بلغ) المضعف، والإبلاغ والتبليغ لغتان، وقرأ ابن عامر (وقال الملاء) هنا (آية: ٧٥) بزيادة الواو للعطف على ما قبله وهي موافقة لرسم المصحف الشامي، وقرأ الباقيون (قال الملاء) بغير واو على الاستئناف كما هو في باقي المصاحف (انظر الكشف: ٤٦٧/١، شعله ص ٣٩٢، الحجة لابن خالويه ص ١٥٨، المقنع ص ١٠٤، النشر: ٢٧٠/٢، المغني: ١٤٢/٢).

(٨) آية: ٨١.

(٩) (علا) سقطت من (ز).

(١٠) ل: (أحوالهم).

## ❖ الأَوْعْلَى الحَرْمِيَّ إِنَّا لَنَا هُنَا ❖❖❖ وَأَوْأَمِنْ الإسْكَانَ حَرْمِيَهُ كَلَا ❖

[ألا] حرف تنبيه [و] جاء [على] قراءة [الحرمي] نافع وابن كثير مع حفص المدلول عليه بالعين<sup>(١)</sup> أول "علا" [إننا] بالإخبار موضع "أئن لنا" بالاستفهام للباقيين من قوله تعالى [هنا] ﴿إِنَّا لَنَا لَأَجْرًا﴾<sup>(٢)</sup> [وَأَوْأَمِنْ] من قوله تعالى: ﴿أَوْ أَمِنْ أَهْلُ الْقُرَى﴾<sup>(٣)</sup> [الإسكان] لواؤه كما لفظ به [حرميه] نافع وابن كثير مع<sup>(٤)</sup> ابن عامر المدلول عليه بالكاف أول الكلمة عقبه [كلا] أي حفظه بصحة الرواية وقوة الاحتجاج عن الطعن فيه كما حفظ الباقيون فتحه عن الطعن فيه بذلك<sup>(٥)</sup>.

## ❖ عَلِيٌّ عَلِيٌّ خَصُّوا فِي سَاحِرِهَا ❖❖❖ وَيُونُسَ سَحَّارِ شَفَا وَتَسْلَسَلَا ❖

[عليٌّ على خصوا] أي خصوا "علي" المخفف الياء موضع "علي"<sup>(٦)</sup> المشدد الياء<sup>(٧)</sup> لمن عدا نافعاً

(١) ز: كرر (بالعين).

(٢) آية: ١١٣.

(٣) آية: ٩٨.

(٤) ز: (سمع) بدل (مع).

(٥) خلاصة المعنى: أي قرأ حفص ونافع (إنكم) الآية: ٨١ هنا بالإخبار أي بحذف همزة الاستفهام وهو يفيد معنى التوبيخ، وقرأ الباقيون (أنتكم) بهمزة الاستفهام للإنكار، وهم في ذلك على أصولهم المتقدمة تحقيقاً وتسهيلاً وفصلاً، وقرأ حفص ونافع وابن كثير (إن لنا لأجراً) هنا بالإخبار، والباقيون بالاستفهام (أئن) وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر (أو آمن) هنا بسكون الواو، غير أن ورشاً ينقل حركة الهمزة من (أمن) إلى الواو قبلها على أصله، ووجه الإسكان أن (أو) هنا للعطف على معنى الإباحة، وقرأ الباقيون بفتح الواو على أنها (وار) العطف دخلت عليها همزة الاستفهام مثل (أثم) ومثل أفأمن قبله (انظر الكشف: ٤٦٨/١، شعله ص ٣٩٢، إبراز المعاني ص ٤٧٨، النشر: ٣٧٢/١، ٢٧٠/٢، المغني: ١٤٤/٢).

(٦) من قوله تعالى (حقيق على أن لا أقول على الله إلا الحق) آية: ١٠٥.

(٧) ك، س: (الباء).

المدلول عليهم بالخاء أول "خصوا" فالمشدد الياء لنافع لا غير<sup>(١)</sup> [وفي] موضع [ساحر بها] أي

بهذه السورة من قوله تعالى ﴿يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَحَرٍ﴾<sup>(٢)</sup> [و] بـ [يونس] من قوله تعالى ﴿أَنْتُونِي بِكُلِّ

سَحَرٍ عَلِيمٍ﴾<sup>(٣)</sup> [سحار شفا وتسلسلا] أي سهّل لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول

شفا فساحر بهما للباقيين واتفقوا على "سحار" في الشعراء<sup>(٤)</sup>.

❖ وفي الكل تلقف خف حفص وضم في ❖ ❖ ❖ سنقل وأكسر ضمه مثقلاً ❖

[وفي الكل تلقف خف حفص] أي وقاف "تلقف" من قوله تعالى: ﴿تَلَقَّفْ مَا صَنَعُوا﴾<sup>(٥)</sup>

مخفف<sup>(٦)</sup> حفص في كل سورة<sup>(٧)</sup>، هذه السورة وطه والشعراء<sup>(٨)</sup> مثقل للباقيين<sup>(٩)</sup> في كلها فيلزم

سكون اللام على الأول وفتحها<sup>(١٠)</sup> على الثاني<sup>(١١)</sup> [وضم] أي أوقع<sup>(١٢)</sup> الضم [في] مفتوح

(١) ووجه التشديد هو أن (على) دخل على ياء المتكلم، ثم قلبت الألف ياء ثم أدغمت في ياء المتكلم ثم فتحت تخفيفاً، إذ أصلها السكون، أما وجه تخفيفها فذلك على أنه عُدِّي (حقيق) يعلى إلى (أن) ويجوز أن تكون على بمعنى الباء (انظر الكشف: ٤٦٩/١، الانحاف: ٥٥، المغني: ١٤٦/٢).

(٢) آية: ١١٢.

(٣) آية: ٧٩ وفي الجميع (واتنوني) وهو خطأ والآية (وقال فرعون انتوني).

(٤) من قوله تعالى (يأتوك بكل سحر عليم) آية: ٣٧.

(٥) هذه آية سورة طه: ٦٩ والأصل أن يذكر آية هذه السور -الأعراف- وهي: (فإذا هي تلقف ما يافكون) آية: ١١٧.

(٦) ق: (يخفف) والمثبت موافق لقوله بعده (مثقل للباقيين).

(٧) (سورة) زيادة من (ل).

(٨) تقدمت آية هذه السورة وطه، أما آية الشعراء فهي (فإذا هي تلقف ما يافكون) آية: ٤٥.

(٩) س: (نقل الباقيون).

(١٠) ل: (وتثقلها) بدل (وفتحها).

(١١) أي يقرأ حفص (تلقف) في المواضع الثلاثة المذكورة بسكون اللام وتخفيف القاف من (لقف) والباقيون بفتح اللام وتشديد القاف من

(تلقف) المضعف، وللبيزي في الوصل وجه آخر وهو تشديد التاء مع فتح اللام وتشديد القاف (انظر الكشف: ٤٧٣/١، شذلة ص ٣٩٤، حجة

القراءات ص ٢٩٢، النشر: ٢٧١/٢، المغني: ١٥١/٢).

(١٢) ل: (وقع).

[سَنُقْتُلُ] من قوله تعالى: ﴿سَنُقْتُلُ أَبْنَاءَهُمْ﴾<sup>(١)</sup> وهو التون واكسر ضمه أي مضمومه وهو التاء حالة كونه متثاقلاً<sup>(٢)</sup>.

❖ وحرك ذكا حسن وفي يقتلون خذ ❖ ❖ ❖ معا يعرشون الكسر ضم كذي صلا ❖

[وحرك] بالفتح ساكنه وهو القاف للكوفيين وابن عامر وأبي عمرو المدلول عليهم بالذال والحاء عقبه فهذا الوجه [ذكا] بضم الذال<sup>(٣)</sup> والقصر للضرورة أي شمس [حُسن] كالوجه الآخر الذي هو للباقيين وهو الملفوظ به في النظم [و] بالوجه الأول [في يقتلون] من قوله تعالى ﴿يَقْتُلُونَ أَبْنَاءَهُمْ﴾<sup>(٤)</sup> [خذ] لمن عدا نافعا المدلول عليهم بالحاء و ثانيهما<sup>(٥)</sup> لنافع [معاً يعرشون] أي يعرشون في موضعيه معا وهما: ﴿وَمَا كَانُوا يَعْرِشُونَ﴾ هنا<sup>(٦)</sup> ﴿وَمِمَّا يَعْرِشُونَ﴾ في النحل<sup>(٧)</sup> [الكسر ضم] أي ضم الراء المكسور فيه [كذي صلا] بكسر الصاد وفتحها والقصر للضرورة اشتعال<sup>(٨)</sup> النار استعير للذكاء التام أي تابعا لإمام ذي<sup>(٩)</sup> ذكاء تام وهو كل من ابن عامر

(١) آية: ١٢٧.

(٢) ز: (متثاقلاً).

(٣) في النظم صهه (ذكا) بفتح الذال، وفي ابراز المعاني ص٤٨١: (وذكاء بضم الذال والمد: اسم الشمس، وقصره ضرورة) أه وانظر اللسان: ٢٨٧/١٤.

(٤) آية: ١٤١ وفي الجميع (ابناءهم) بدل (ابناءكم) وهو خطأ.

(٥) ز: (وفيها).

(٦) آية: ١٣٧.

(٧) آية: ٦٨.

(٨) ل، ك: (استعار) بدل (اشتعال).

(٩) (ذي) سقطت من (ل).

وشعبة<sup>(١)</sup> المدلول عليهما<sup>(٢)</sup> بالكاف والصاد<sup>(٣)</sup> فالكسر للباقيين<sup>(٤)</sup>.

❖ وفي يعكفون الضم يكسر شافيا \*\*\* وانجى بحذف الياء والتون كَفَلَا ❖

[وفي يعكفون الضم] أي والضم في "يعكفون"<sup>(٥)</sup> [يكسر] محله وهو الكاف لحمزة والكسائي المدلول عليهما<sup>(٦)</sup> بالشين عقبه كسرا [شافيا] كالضم للباقيين [وانجى] من قوله تعالى ﴿وَإِذْ أَنْجَيْنَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ﴾<sup>(٧)</sup> الكائن [بحذف الياء والتون] لابن عامر المدلول عليه بالكاف عقبه [كَفَلَا] أي جعل له كافل من التعليل كهو بثبوتهما بعد الجيم للباقيين<sup>(٨)</sup>.

❖ ودكاء لاتنوين وَاَمْدُدْهُ هَامِزًا \*\*\* شفا وعن الكوفي في الكهف وُصَلَا ❖

[ودكاء] من قوله تعالى ﴿جَعَلَهُ دَكَّا﴾<sup>(٩)</sup> [لاتنوين] أي لا تنونه [وامدده هامزا] كما لفظ به لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه فقد [شفا] هذا الوجه لهما كالوجه

(١) ل: (ابن عامر والكوفيين وشعبة) وهو خطأ كما سيأتي.

(٢) ل، ك، ز: (عليهم).

(٣) ل: (بالذال والصاد).

(٤) معنى البيت: أي قرأ نافع وابن كثير (سَنَقِلْ) يفتح النون واسكان القاف وضم التاء مخففة، على أنه من (قَتَلَ يَقْتُلُ...) وقرأ الباقون بضم النون وفتح القاف وكسر التاء مشددة على أنه من (قَتَلَ) مضاعف العين، أما يقتلون، فقد قرأها نافع بفتح الياء وضم التاء مخففة وسكون القاف، والباقون بضم الياء وكسر التاء مشددة، على ما تقدم في (سَنَقِلْ)، وقرأ شعبة وابن عامر (يعرشون) في الموضعين بضم الراء والباقون بكسرها وهما لغتان (انظر الكشف: ٤٧٤/١ شرح الهداية: ٣٠٩/٢، شلة ص ٣٩٥، النشر: ٢٧١/٢).

(٥) من قوله تعالى (فأتوا على قوم يعكفون على أصنام لهم) آية: ١٣٨.

(٦) ق، ث: (عليهم).

(٧) آية: ١٤١، وفي (ق، ث): (وانجيناكم).

(٨) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (يعكفون) بكسر الكاف، والباقون بضمها وهما لغتان، وقرأ ابن عامر (انجناكم) يالف بعد الجيم من غير ياء ولانون بلفظ الواحد والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على الله تعالى وهو كذلك في مصاحف أهل الشام وقرأ الباقون (انجيناكم) يياء ونون وألف بعدها على لفظ الجماعة اخيارا عن الله على طريق التعظيم لله وهو كذلك في سائر المصاحف (انظر المقنع ص ١٠٤، شلة ص ٣٩٥، النشر: ٢٧١/٢، الكشف: ٤٧٥/١، المغني: ١٥٥/٢).

(٩) آية: ١٤٣.

الآخر<sup>(١)</sup> وهو [ثبوته]<sup>(٢)</sup> وقصره بلا همز للباقيين لكن وافقهما منهم عاصم في الذي في<sup>(٣)</sup> الكهف<sup>(٤)</sup> كما أفاده قوله [وعن الكوفي في الكهف وُصَّلاً] إلينا بالسند<sup>(٥)</sup> الصحيح بالتثوين والقصر بلا همز فيه لغير الكوفي ومما هنا لغير حمزة والكسائي<sup>(٦)</sup>.

❖ وجمعُ رسالاتي حمته ذكوره \*\*\* وفي الرُّشد حركَ وفتح الضمَّ شُشلاً ❖

[وجمعُ رسالاتي] من قوله تعالى ﴿إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالَتِي﴾<sup>(٧)</sup> كما لفظ به لأبي عمرو وابن عامر والكوفيين المدلول عليهم بالحاء والذال<sup>(٨)</sup> أولى الكلمتين عقبه [حمته<sup>(٩)</sup> ذكوره] أي حججه التي هي كالذکور أي السيوف<sup>(١٠)</sup> من الاعتراضات عليه كتوحيده للباقيين [وفي الرشد حركَ] أي وأوقع التحريك بالفتح في شين "الرشد" في هذه السورة من قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ﴾<sup>(١١)</sup> [وافتح الضم] الذي في رائه حالة كونه [شُشلاً] أي خفيفاً والحالة هذه لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أوله.

(١) ق، ث: (الأخير).

(٢) كنذا في الجميع (ثبوته) أي التثوين، ولعل الكلمة (تثوينه) بدل (ثبوته).

(٣) ك، س: (والكهف) بدل (في الكهف).

(٤) من قوله تعالى (فإذا جاء وعد ربي جعله دكاء) آية: ٩٨.

(٥) (إلينا بالسند) سقطت من (ل).

(٦) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (جعله دكاء) هنا، والكوفيون كلهم في الكهف، بالمد والهمزة المفتوحة بعد الألف مع حذف التثوين لمنعه من الصرف، وذلك أخذاً من قول العرب: (هذه ناقة دكاء) أي مستوية الظهر لاسنام لها، وقرأ الباقيون بحذف الهمزة والمد، مع التثوين على أنه مصدر دككت الأرض دكا أي جعلها مستوية (انظر الكشف: ٤٧٥/١، شرح الهداية: ٣١٠/٢، حجة القراءات ص ٢٩٥، شعله ص ٣٩٦، النشر: ٢٧١/٢، المغني: ١٥٨/٢).

(٧) آية: ١٤٤.

(٨) ل، ز: (والذال).

(٩) ز: (خمسة) س: (خمسة).

(١٠) الجميع عدا (ل): (أي السو) بدل (أي السيوف) والصحيح المثبت. (وانظر اللسان: ٣١١/٤، إبراز المعاني ص ٤٨١، السراج ص ٢٢٧).

(١١) آية: ١٤٦.

## ❁ وفي الكهف حُسْنَاهُ وَضَمُّ حُلِيِّهِمْ \*\*\* بِكسْرِ شِفَا وَافٍ وَالْإِتْبَاعُ ذَوْ حُلَا ❁

[وفي] "الرشد" الثالث من الثلاثة التي في [الكهف] وهو<sup>(١)</sup> الذي في قوله تعالى ﴿مِمَّا عَلَّمْتَ

رُشْدًا﴾<sup>(٢)</sup> [حسنه] أي حسنا "الرشد" الذي في هذه السورة<sup>(٣)</sup> المذكوران<sup>(٤)</sup> وهما التحريك

بافتح لشينه وفتح الضم لرائه لأبي عمرو المدلول عليه بالخاء<sup>(٥)</sup> أول "حسنه" بضم رائه وسكون شينه لغيره كما أن ضم راء ما في هذه السورة وسكون شينه لغير حمزة والكسائي أما الأول والثاني من الثلاثة التي في الكهف وهما اللذان في قوله تعالى ﴿وَهَيَّ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا﴾<sup>(٦)</sup> وقوله

تعالى ﴿لَا قَرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا﴾<sup>(٧)</sup> فلا خلاف في فتح رائهما وشينهما<sup>(٨)</sup> [وضم حليهم] من

قوله تعالى ﴿مِنْ حُلِيِّهِمْ عِجْلًا﴾<sup>(٩)</sup> مبدل<sup>(١٠)</sup> [بكسر شفا] أي شاف [واف] لأنه على الإِتْبَاع

لكسر اللام [والإِتْبَاع] أصل من أصولهم [ذو حُلَا] وهو لحمزة والكسائي المدلول عليهما

بالشين أول شفا كالضم<sup>(١١)</sup> للباقيين<sup>(١٢)</sup>

(١) ق، ث: (وهذا).

(٢) آية: ٦٦.

(٣) قوله (وفي الكهف حسناه): (حسنه) مبتدأ مؤخر (في الكهف) خبر مقدم، والضمير في حسناه يعود على الرشد (انظر شذلة ص ٣٩٦).

(٤) ق: (السر المذكورات) بدل (السورة المذكوران).

(٥) (بالخاء) سقطت من (ل).

(٦) آية: ١٠.

(٧) آية: ٢٤.

(٨) خلاصة ما سبق: أي قرأ نافع وابن كثير (برسالي) بحذف الألف التي بعد اللام على التوحيد والمراد به المصدر أي: يارسالي إياك، وقرأ الباقون بآبائها على الجمع والمراد أسفار التوارة، وقرأ حمزة والكسائي (الرشد) هنا بفتح الراء والشين، وكذا قرأه أبو عمرو وحده في آخر الكهف (مما علمت رشدا) وقرأ الباقون فيهما بضم الراء واسكان الشين وهما لغتان وقد فات الناظم أن ينبه إلى أن موضع الكهف هو الثالث في السورة، وإنما لم يقيد اعتماداً على أن المختلف فيه في الموضعين وقع في قصة موسى عليه السلام (انظر الكشف: ٤٧٦/١، شذلة ص ٣٩٦، حجة القراءات ص ٢٩٥، الوافي ص ٢٧٥، المغني: ١٦٠/٢).

(٩) آية: ١٤٨.

(١٠) ق، ث: (مبدل به).

(١١) الجميع عدا (ل): (فالضم).

(١٢) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (حليهم) بكسر الخاء وتشديد الياء مكسورة على أنه جمع (حُلَى) على (حُلُوي) على وزن (فعلول) مثل: كعب وكعوب، ولما أرادوا إدغام الواو في الياء للتخفيف أبدلوا من ضمة اللام كسرة ليصبح انقلاب الواو إلى الياء، وليصح الإدغام، ثم



❖ وخاطب يرحمنا ويغفر لنا شذا❖❖❖ وباربنا رفع لغيرهما انجلا❖

[وخاطب يرحمنا ويغفر<sup>(١)</sup> لنا] من قوله تعالى: ﴿لَئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا﴾<sup>(٢)</sup> خطاباً<sup>(٣)</sup>

مشبهاً [شذا] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين أول شذا كالغيب<sup>(٤)</sup> لغيرهما<sup>(٥)</sup> [وبا

ربنا] فيه نصب لهما مع الخطاب و [رفع لغيرهما انجلا] مع الغيب<sup>(٦)</sup>.

❖ وميم ابن أم اكسر معاً كفؤ صحبة❖❖❖ وآصارهم بالجمع والمد كلاً❖

[وميم ابن أم اكسر] في موضعيه<sup>(٧)</sup> [معاً] وهما<sup>(٨)</sup> قوله تعالى في هذه السورة ﴿قَالَ ابْنُ أُمِّ إِنْ

الْقَوْمَ﴾<sup>(٩)</sup> وقوله تعالى في سورة طه ﴿قَالَ يَنْفُومٌ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي﴾<sup>(١٠)</sup> حالة كونك في كسرك<sup>(١١)</sup>

له [كفؤ] أي مثل [صحبة] قرؤا به وهم ابن عامر وحمة والكسائي وشعبة المدلول عليهم

بالكاف أول "كفؤ وبصحبة" وافتحه في موضعيه معاً للباقيين [وآصارهم] من قوله تعالى ﴿وَيَضَعُ

كسرت الحاء اتباعاً لكسرة اللام، ليعمل اللسان عملاً واحداً في الكسرتين، وقرأ الباقر بضم الحاء وكسر اللام وكسر الياء مشددة على ماسبق توجيهه إلا أن ضمة الحاء بقيت على أصلها (انظر الكشف: ٤٧٧/١، الموضح: ٥٥٥/٢، شعلة ص ٣٩٦، النشر: ٢٧٢/٢، المغني: ١٦٢/٢، البيان والتعريف: ٢٨٢/١).

(١) في النظم ص ٥٥ بالياء (يرحمنا ويغفر) وفي الجميع بالتاء فيهما.

(٢) آية: ١٤٩.

(٣) ل: (خطا يانا).

(٤) الجميع عدا (ل): (فالغيب).

(٥) ز، ث: (بغيرها).

(٦) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (يرحمنا ربنا ويغفر) بتاء الخطاب في الفعلين وفيه معنى التضرع والدعاء مع نصب باء (ربنا) على أنه منادى مضاف، وقرأ الباقر بالياء في الفعلين على الخبر عن غائب، وفيه معنى الاقرار بالعبودية، مع رفع باء (ربنا) على أنه فاعل (انظر الكشف: ٤٧٧/١، شرح الهداية: ٣١١/٢، شعلة ص ٣٩٧، النشر: ٢٧٢/٢، المغني: ١٦٣/٢).

(٧) ق: (في موضعيه اكسر) بدل (اكسر في موضعيه).

(٨) ل: (وهو).

(٩) آية: ١٥٠.

(١٠) آية: ٩٤.

(١١) الجميع عدا (ل): (تحرك) بدل (كسرك) وهي في (ل) كأنها: (كرك)، والمثبت أقرب للأصل ويقتضيه السياق.

عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ»<sup>(١)</sup> [بالجمع والمد] اللذين فيه [كُلًّا] لابن عامر المدلول عليه بالكاف أوله  
 فللباقين توحيد وقصره، وذكر المد أي الألف مع الجمع والقصر مع التوحيد تصريح بما علم  
 التزاما<sup>(٢)</sup>

✽ خطيئاتكم وحده عنه ورفعته \*\*\* كما ألفوا والغير بالكسر عدلا ✽

[خطيئاتكم] من قوله تعالى في هذه السورة ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَتَكُمْ سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ﴾<sup>(٣)</sup>  
 [وحده<sup>(٤)</sup> عنه] أي عن ابن عامر واجمعه للباقيين ثم لابن عامر مع توحيد ولنافع مع<sup>(٥)</sup> جمعه  
 رفعه وللباقيين مع جمعه كسره<sup>(٦)</sup> كما نبه عليه بتوجيهه في قوله [ورفعه] لابن عامر ونافع  
 المدلول عليهما بالكاف والألف أولى الكلمتين عقبه [كما ألفوا<sup>(٧)</sup>] أي لتأليفهم<sup>(٨)</sup> بذلك بينه  
 وبين "نغفر" قبله على ما عندهم فيه من ضم التاء المثناة الفوقية وفتح الفاء كما مر [والغير] أي  
 وغيرهما [بالكسر] له نيابة عن الفتحة [عدلا] ما له في "نغفر" قبله من فتح النون وكسر الفاء

(١) آية: ١٥٧.

(٢) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي (أم) في الموضعين يكسر الميم، ذلك أن الأصل: (يا ابن أُمي) ثم حذفت الياء تخفيفا  
 لدلالة الكسرة عليها ولكثرة الاستعمال وهو نداء مضاف، وقرأ الباقر بفتح الميم فيهما، وذلك يجعل الاسمين اسما واحدا لكثرة الاستعمال بمنزله  
 (خمسة عشر) فهو مبني على فتح الجزئين، وقرأ ابن عامر (آصارهم) بفتح الهزمة ومدّها وفتح الصاد واثبات ألف بعدها، بالجمع مثل (أعمالهم)  
 وقرأ الباقر بكسر الهزمة من غير مد وسكون الصاد وحذف الألف بعدها على الأفراد مثل (إنهم) فهو مصدر يدل على القليل والكثير (انظر  
 الكشف: ٤٧٩/١، حجة القراءات ص ٢٩٧، النشر: ٢٧٢/٢، الاتحاف: ٦٣/٢، المغني: ١٦٥/٢).

(٣) آية: ١٦١.

(٤) ل: (وحد).

(٥) ق: (لنافع ومع) بدل (ولنافع مع).

(٦) ل: (وكسره).

(٧) ث: (القوا).

(٨) التأليف معناه الجمع (انظر اللسان: ١١/٩، شذلة ص ٣٩٨).

كما مر وهذا عند من يجمعه<sup>(١)</sup> منهم على "خطيئات" دون من يجمعه على "خطايا" وهو من أشار إليه بقوله:

❁ ولكن خطايا حجّ فيها ونوحها \*\*\* ومعدرة رفع سوى حفصهم تلا ❁

[ولكن خطايا] لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء أول الكلمة عقبه [حجّ] أي غلب [فيها] أي

في هذه السورة [وفي نوحها]<sup>(٢)</sup> "كخطيئات" فيهما للباقيين غير ابن عامر فيما في هذه السورة كما مر، فتحصل أن في هذه السورة لنافع "تُغْفَر"<sup>(٣)</sup> لكم خطيئاتكم" ولا ابن عامر "تُغْفَر"<sup>(٤)</sup> لكم خطيئاتكم" ولأبي عمرو "تُغْفَر لكم خطاياكم" وللباقيين "تُغْفَر لكم خطيئاتكم" وفي نوح لأبي عمرو "مما خطاياهم" وللباقيين "مما خطيئاتهم"<sup>(٥)</sup> ولا خلاف في خطايا في البقرة<sup>(٦)</sup> [ومعدرة] من

قوله تعالى ﴿قَالُوا مَعْدِرَةٌ إِلَيْنَا رَبُّكُمْ﴾<sup>(٧)</sup> فيه [رفع] للجميع [سوى حفصهم] فإنه [تلا] ه بالنصب<sup>(٨)</sup>.

❁ وبئس بيا أم والهمز كهفه \*\*\* ومثل رئيس غير هذين عولا ❁

(١) ل: (يجمعهم).

(٢) من قوله تعالى (مما خطيئاتهم اغرقوا) آية: ٢٥.

(٣) ل، ث، س: (تغفر).

(٤) ل، س: (تغفر).

(٥) انظر هذه الأوجه في (السراج ص ٢٢٩، النشر: ٢٧٢/٢، الاتحاف: ٦٥/٢، ٥٦٤، المغني: ١٦٧/٢).

(٦) أي قوله تعالى فيها: (تغفر لكم خطاياكم ومنزلة الحسين) آية: ٥٨.

(٧) آية: ١٦٤.

(٨) فصب حفص (معدرة) على المصدر أي تعتذر من فعلهم اعتذارا إلى ربكم ورفع الباقون على أنه خير لبتدأ محذوف تقديره: موعظتنا معدرة

لهم (انظر الكشف: ٤٨١/١، معاني القراءات للأزهري: ٤٢٧/١، النشر: ٢٧٢/٢، المغني: ١٦٨/٢).

[وَيْسٍ] من قوله تعالى ﴿بِعَذَابٍ يَّيْسٍ﴾<sup>(١)</sup> [يَاء] ساكنة قبلها باء موحدة مكسورة مثل

"عيس"<sup>(٢)</sup> [أَمْ] أي قصد<sup>(٣)</sup> قارئه وهو نافع المدلول عليه بالألف أوله التخفيف بإبدال يائه عن

الهمز الذي هو أصله كما نبه عليه بقوله [والهمزُ] الساكن [كهفُ] يعني أصل "يائه" الثاني<sup>(٤)</sup>

وهو لابن عامر المدلول عليه بالكاف أول "كهف" والأصل الأول الهمز المكسور إذ أصله "يئس"

"ككتف"<sup>(٥)</sup> فخفف لابن عامر بنقل كسره إلى الباء قبله بعد سلب حركتها ولنافع بإبداله بعد

ذلك ياء [ومثل "رئيس"<sup>(٦)</sup> غيرُ هذين عَوَّلاً] أي وغير ابن عامر ونافع عَوَّل فيه على مثل

"رئيس"<sup>(٧)</sup> فكسروا همزه بين فتح وسكون<sup>(٨)</sup> فاقرأه لهم<sup>(٩)</sup> كذلك ما عدا شعبة كما قال:

❖ وَيُئْسِ اسْكِنُ بَيْنَ فَتْحَيْنِ صَادِقًا ❖ \*بُخْلَفٌ وَخَفَّ يُمْسِكُونُ صَفَاوَلًا❖

[وَيُئْسِ اسْكِنُ] ياءه [بين فتحين<sup>(١٠)</sup>] فتح على<sup>(١١)</sup> الباء الموحدة قبله وفتح على الهمز بعده

سكونا [صادقاً] أي خالصاً لشعبة المدلول عليه بالصاد أول صادقاً [بخلف] له في ذلك فله

(١) آية: ١٦٥، (وبعذاب) سقطت من (ل).

(٢) ث: (عيس). س: (عيسى).

(٣) ق، ث: (اقصد) وانظر اللسان: (٢٢/١٢).

(٤) لأن الكهف هو الملحاً والمرجع (انظر اللسان: ٣١١/٩).

(٥) س: (لكتف).

(٦) س: (يئس).

(٧) ز، س: (ويس).

(٨) ث: (وسكوف) والمعنى بين فتح الباء قبل الهمزة وسكون الياء بعدها فتصبح (يئس).

(٩) (لهم) سقطت من (ز).

(١٠) ل، ز: (فتحتين). والمثبت موافق للنظم ص ٥٦.

(١١) ز: بدون (على).

وجهان كسر همزه بين فتح وسكون، (وسكون)<sup>(١)</sup> يائه بين فتحتين<sup>(٢)</sup>. [وَحَفَّ يُمَسْكُون] من قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ يُمَسْكُونُ بِالْكَتَبِ﴾<sup>(٣)</sup> لشعبة المدلول عليه بالصاد أول الكلمة عقبه فقد [صفا ولا] أي خلص ولاؤه أي متابعتة من الإعتراض كمتابعة<sup>(٤)</sup> تشديده للباقي<sup>(٥)</sup>

❖ وَيَقْصُرُ ذَرِيَاتٍ مَعَ فَتْحِ تَائِهِ ❖ ❖ ❖ ❖ وفي الطور في الثاني ظهيرٌ تَحْمَلًا ❖

[ويَقْصُرُ ذَرِيَاتٍ] بحذف ألفه [مع فتح تائه] في هذه السورة من قوله تعالى: ﴿مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾<sup>(٦)</sup> [وفي] سورة [الطور في الثاني] أي وفي الثاني من موضعيه فيها وهو قوله تعالى ﴿الْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾<sup>(٧)</sup> قارئ<sup>(٨)</sup> [ظهير] أي ناصر له بالاحتجاج [تَحْمَلًا] أي تحمله عن أئمة وهو كل من الكوفيين وابن كثير المدلول عليهم بالطاء أول ظهير فالباقون<sup>(٩)</sup> يمدونه مع كسر تائه فيهما كما لفظ به.

❖ وَيَسْ دُمُ غَصْنَا وَيُكْسَرُ رَفْعُ أَوْ ❖ ❖ ❖ ❖ وَلِ الطورِ للبصري وبالمذكّم حَلَا ❖

(١) (وسكون) زيادة يقتضيها السياق، لم ترد في الجمع.

(٢) معنى اليتيم: قرأ نافع (يُس) بكسر الباء وبعدها ياء ساكنة من غير همزة على أن أصلها (يُس) على وزن حذر نقلت كسرة الهمزة إلى الباء ثم أبدلت الهمزة ياء، وقرأ ابن ذكوان وهشام (يُس) بكسر الباء وبعدها همزة ساكنة من غير ياء، نقلت كسرة الهمزة إلى الباء ثم سكت الهمزة، وقرأ شعبة في أحد وجهيه (يُس) بياء مفتوحة ثم ياء ساكنة ثم همزة مفتوحة من غير ياء على وزن (ضيغم) وقرأ الباقيون (يُس) بفتح الباء وكسر الهمزة وبعدها ياء ساكنة على وزن (رئيس) وهو الوجه الثاني لشعبة (انظر الكشف: ٤٨١/١، النشر: ٢٧٢/٢، المغني: ١٧٠/٢).

(٣) آية: ١٧٠.

(٤) ق: (كتابة).

(٥) أي قرأ شعبة (يمسكون) بسكون الميم وتخفيف السين من (أمسك) والباقيون بفتح الميم وتشديد السين من (مسك) مضعف العين بمعنى تمسك وفيه معنى الملازمة والتأكيد والتكرير (انظر الكشف: ٤٨٢/١، النشر: ٢٧٣/٢، الاتحاف: ٦٨/٢، المغني: ١٧١/٢).

(٦) آية: ١٧٢.

(٧) آية: ٢١.

(٨) (قارئ) سقطت من (ق).

(٩) ل: (الباقيون).

[و] يقصره مع فتح تائه في<sup>(١)</sup> [يس<sup>(٢)</sup>] ابن كثير وأبو عمرو والكوفيون المدلول عليهم بالبدال والغين عقبه [دُم] أيها العالم حالة كونك<sup>(٣)</sup> مشبها في الإنتفاع<sup>(٤)</sup> بعلمك [غصنا] ينتفع به فالباقون يمدونه مع كسر تائه [وَيُكْسَرُ رَفْعُ أَوَّلٍ] حرفي [الطور] وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَاتَّبَعْتُهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ﴾<sup>(٥)</sup> [للبصري] أبي عمرو فرفعه للباقيين [و] هو [بالمدة] لهشام وأبي عمرو المدلول عليهما بالكاف والحاء عقبه [كم] مرة [حَلَا] كهو بالقصر للباقيين. فتحصل أن لأبي عمرو الكسر مع المد لأنه يقرأ "أتبعناهم" ولابن عامر الرفع مع المد لأنه يقرأ "اتبعتهم" وللباقيين الرفع مع القصر لأنهم يقرؤون "اتبعتهم"<sup>(٦)</sup>

❖ يقولوا معا غيبٌ حميدٌ وحيثُ يدُ ❖ ❖ ❖ ❖ حدون بفتح الضم والكسر فصلاً ❖

❖ وفي النحل والاه الكسائي وجزمهم ❖ ❖ ❖ ❖ يذرهم شفا والياء غصنٌ تهذلاً ❖

[يقولوا] في موضعيه من هذه السورة [معا] وهما قوله تعالى ﴿أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾<sup>(٧)</sup> وقوله تعالى ﴿أَوْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ﴾<sup>(٨)</sup> [غيبٌ حميدٌ] أي ذو غيب محمود لأبي عمرو المدلول عليه

(١) (في) سقطت من (ز).

(٢) من قوله تعالى (أنا حملنا ذريتهم) آية: ٤١.

(٣) ز: (كونه).

(٤) ز: (بالإنتفاع).

(٥) آية: ٢١. والآية بالواو: (واتبعتهم).

(٦) معنى البيت: قرأ ابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي (ذريتهم) هنا وفي يس والأول والثاني من الطور: بالافراد في الأربعة مع ضم تاء أول الطور وفتحها في الثلاثة وقرأ نافع بإفراد أول الطور مع ضم التاء والجمع (ذرياتهم) في الثلاثة، مع كسر التاء، وقرأ أبو عمرو بالجمع هنا وموضعي الطور مع كسر التاء، وبالإفراد في يس مع فتح التاء، وقرأ ابن عامر بالجمع في الأربعة مع رفع التاء أول الطور، وكسرها في الثلاثة (انظر السراج ص ٢٣١، إبراز المعاني ص ٤٨٤، النشر: ٢/٢٧٣، ٣٧٧، الانحاف: ٢/٦٨).

(٧) آية: ١٧٢.

(٨) آية: ١٧٣، وفي (ل): (أن) بدل (أو).

بالحاء المذكورة كما أنه ذو خطاب محمود للباقيين [وحيث] وقع [يلحدون] وذلك في هذه والنحل وفصلت<sup>(١)</sup> [بفتح الضم] الذي في يائه [و] فتح [الكسر] الذي في حائه [فُصِّلاً] فيه لحمزة المدلول عليه بالفاء المذكورة كما فُصِّل فيه<sup>(٢)</sup> ضم يائه وكسر حائه الملفوظ به للباقيين [و] لكن [في] حرف [النحل والاه] أي وافقه [الكسائي] بفتح يائه وحائه وخالفه في حرفي هذه السورة وفصلت بضم<sup>(٣)</sup> يائهما وكسر حائهما كالباقيين<sup>(٤)</sup> [وجزُّهُمْ يذرُّهم] من قوله تعالى ﴿وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ﴾<sup>(٥)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شفا] كرفعهم إياه للباقيين [والياء] فيه للكوفيين وأبي عمرو المدلول عليهم بالعين<sup>(٦)</sup> عقبه [غصنٌ تهذلاً] أي استرخى<sup>(٧)</sup> لكثرة ثمره كالنون فيه للباقيين [فتحصل أنه بالجزم]<sup>(٨)</sup> والياء لحمزة والكسائي وبالرفع والياء لعاصم وأبي عمرو وبالرفع والنون للباقيين<sup>(٩)</sup>

وحرَّكَ وَضَمَّ الكسراً وَاَمَدَدَهُ هَامِزاً \*\*\* وَلَا نَوْنَ شَرِكاً عَنِ شَذَا نَقَرٍ مِلًّا

(١) الاعراف: ١٨٠، النحل: ١٠٣، فصلت: ٤٠.

(٢) ق، ث: (في).

(٣) ل: (ضم) ولعل المثلث أنسب لقوله قبله (بفتح الضم).

(٤) خلاصة ما سبق: أي قرأ أبو عمرو: (أن يقولوا، أو يقولوا) ياء الغيب فيهما مناسبة ما قبله: (وأشهدهم على أنفسهم) وما بعده (وكنا ذرية من بعدهم) وقرأ الباقون بالخطاب فيهما مناسبة ما قبله: (ألست بربكم) أو على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، وقرأ حمزة (يلحدون) في السور الثلاث المذكورة بفتح الياء والحاء على أنه مضارع (لحد) وقرأ الكسائي موضع النحل بفتحهما موافقة لحمزة وقرأ موضعي الاعراف وفصلت بضم الياء وكسر الحاء على أنه مضارع (ألحد) الرباعي، وقرأ الباقون بضم الياء وكسر الحاء في السور الثلاث، ولحد وألحد لغتان بمعنى واحد (انظر الكشف: ٤٨٤/١، شرح الهداية: ٣١٦/٢، النشر: ٢٧٣/٢، المغني: ١٧٤/٢).

(٥) آية: ١٨٦.

(٦) ق: (بالعين).

(٧) انظر اللسان: (٦٩٢/١١)، شذوذاً ص ٤٠١).

(٨) ل: (للجزم).

(٩) ما بين القوسين مكرر في (س) وانظر النشر: ٢٧٣/٢، الاتحاف: ٧٠/٢، المغني: ١٧٦/٢.

[وَحَرَّكَ وَضَمَّ الْكُسْرَ وَامَدَّهُ هَامِزًا وَلَا نُونَ شَرَكَا] أي وحرك راء "شركاء" من قوله تعالى ﴿جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ﴾<sup>(١)</sup> بالفتح وضم الكسر الذي في شينه وامدده بأن تأتي بألف بعد كافه آتيا بهمز بعده ولا تنوين [عن شذا] أي قراءه [نفر ملا]<sup>(٢)</sup> من العلوم وهم حفص وحمزة والكسائي وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر<sup>(٣)</sup> المدلول عليهم بالعين والشين ونفر<sup>(٤)</sup> المذكورات فللباقين تسكين رائه وكسر شينه وقصره وتنوينه من غير همز كما لفظ به<sup>(٥)</sup>.

❖ وَلَا يَتَّبِعُوكُمْ خَفَّ مَعَ فَتْحِ بَاءِهِ ❖ ❖ ❖ وَيَتَّبِعُهُمْ فِي الظِّلَّةِ احْتَلَّ وَاعْتَلَا ❖

[ولا يتبعوكم] في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَتَّبِعُوكُمْ﴾<sup>(٦)</sup> [خَفَّ] تاؤه [مع فتح بائه]<sup>(٧)</sup> ويتبعهم في [سورة [الظلة] من قوله تعالى ﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ﴾<sup>(٨)</sup> [احتل] أي حل ما ذكر فيه [واعتلا] وهو فيهما لنافع المدلول عليه بالألف المذكورة فللباقين تشديد تائهما مع كسر بائهما.<sup>(٩)</sup><sup>(١٠)</sup>

❖ وَقُلْ طَائِفٌ طَيْفٌ رَضِيَ حَقُّهُ وَيَا ❖ ❖ ❖ يَمْدُونُ فَاَضْمُ وَأَكْسِرُ الضَّمَّ أَعْدَلَا ❖

(١) آية: ١٩٠.

(٢) الملا: بالكسر جمع ملء (انظر شذلة ص ٤٠٢، اللسان: ١/١٥٨).

(٣) ل: (وابن عامر وابن ذكوان). وهي زيادة لاحاجة لها ههنا.

(٤) ل: (ونفرو الميم) بناء على ماتقدم في الهامش السابق.

(٥) معنى البيت: أي قرأ نافع وشعبة (شركا) هنا بكسر الشين وسكون الراء وتنوين الكاف من غير همز على وزن فعلا على أنه مصدر والمعنى نصيبا أو ذا شرك وقرأ الباقون (شركاء) بضم الشين وفتح الراء مع المد والهمز من غير تنوين وهو جمع شريك (انظر الكشف: ١/٤٨٦، النشر: ٢/٢٧٣، المصباح المنير ص ١١٨، المغني: ٢/١٧٨).

(٦) آية: ١٩٣.

(٧) ل، ث: (يائه).

(٨) آية: ٢٢٤.

(٩) ك، ز، ث، س: (يائهما) بالياء.

(١٠) معنى البيت: أي قرأ نافع (لا يتبعوكم) هنا، (يتبعهم) في الشعراء بإسكان التاء وفتح الباء على أنه مضارع (تبع) الثلاثي، وقرأ الباقون بفتح التاء المشددة وكسر الباء في الموضعين على أنه مضارع (اتبع) وهما لغتان (انظر الكشف: ١/٤٨٦، شذلة ص ٤٠٣، النشر: ٢/٢٧٤، المغني: ٢/١٧٩).



[وقل] في موضع [طائف] من قوله تعالى ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَيْْفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ﴾<sup>(١)</sup> [طَيْف]

للكسائي وابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهم بالراء وحق عقبه فإنه [رضى حقه] أي مرضى<sup>(٢)</sup>

حقيقته كطائف للباقيين [ويا عدون] من قوله تعالى ﴿وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِي الْغَيِّ﴾<sup>(٣)</sup> [فاضم

واكسر الضم] الذي في ميمه لنافع المدلول عليه بالألف عقبه حالة كونك [أعدلاً] بذلك كفتح

يائه وضم ميمه للباقيين<sup>(٤)</sup> ثم نبه على ما فيها من ياءات الإضافة المختلف فيها فقال:

﴿وَرَبِّي مَعِيَ بَعْدِي وَإِنِّي كَلَاهُمَا \* عَذَابِي آيَاتِي مَضَافَاتُهَا الْعُلَا﴾

و﴿رَبِّي الْفَوَاحِشُ﴾<sup>(٥)</sup> ﴿وَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾<sup>(٦)</sup> و﴿مَنْ بَعْدِي أَعَجَلْتُمْ﴾<sup>(٧)</sup> [و] كلمتا

[إني كلاهما] وهما ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ﴾ ﴿إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ﴾<sup>(٨)</sup> و﴿قَالَ عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ

أَشَاءُ﴾<sup>(٩)</sup> ﴿آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ﴾<sup>(١٠)</sup> ياءاتها [مضافاتها العُلَا] وقد تقدم تسكين ياء "ربي"

لحمزة وفتح ياء "معي" لفتح و"بعدي" و"إني أخاف" لنافع وابن كثير وأبي عمرو و"إني

(١) آية: ٢٠١.

(٢) الجامع عدا (ل) (يرضى) وفي شذلة ص ٤٠٣ : (ووصف القراءة بأنها مرضى حقيقته وصحتها) أهد.

(٣) آية: ٢٠١.

(٤) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي (طيف) بجذف الألف التي بعد الطاء واثبات ياء ساكنة بعدها مكان الهمزة، على وزن (ضيف) في موضع "طائف" الذي هو قراءة الباقيين، وهما لغتان كالميت والمائت، فالأول مصدر (طاف يطيف) وهو بمعنى الوسوسة، والثاني مصدر (طاف يطوف) وهو بمعنى الخاطر، وقيل الطائف ما طاف به من وسوسة الشيطان، والطف من اللمس والجنون وقرأ نافع (يعدونهم) هنا بضم الياء وكسر الميم على أنه من (امد يمد) المزيد بالهمزة وقرأ الباقيون بفتح الياء وضم الميم من (مد يمد) مضعف الثلاثي وهما لغتان (انظر الكشف: ٤٨٧/١، شذلة ص ٤٠٣، معاني القراءات للأزهري: ٤٣٤/١، حجة القراءات ص ٣٠٠ المغني: ١٨٢/٢).

(٥) آية: ٣٣.

(٦) آية: ١٠٥.

(٧) ل: بدون الواو.

(٨) آية: ١٥٠.

(٩) الآيات: ٥٩، ١٤٤.

(١٠) آية: ١٥٦.

(١١) آية: ١٤٦.

اصطفيتك" لابن كثير وأبي عمرو "وعذابي" لنافع وتسكين ياء "آياتي" لابن عامر وحمة<sup>(١)</sup> وزاد العلامة أبو شامة بيتا لزوائدها وهو:

[ويا آتيا سبع<sup>(٢)</sup> وفيها زيادة \*\*\* تحلت<sup>(٣)</sup> أخيرا ثم كيدون<sup>(٤)</sup> مع فلا<sup>(٥)</sup>] <sup>(٦)</sup>

### سورة الأنفال

❖ وفي مردفين الدال يفتح نافع \*\*\* وعن قبل يروى وليس معولا ❖

[وفي مردفين الدال] أي والدال في "مردفين" من قوله تعالى ﴿بِأَلْفٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُرْدِفِينَ﴾ <sup>(٧)</sup>

[يَفْتَحُ<sup>(٨)</sup> نافع] ويكسر الباقون [و] لكن [عن قبل<sup>(٩)</sup>] منهم [يروى] الفتح [وليس معولا] عليه عنه وإنما المعول عليه عنه الكسر كما تقرر أولا<sup>(١٠)</sup>

❖ ويغشى سما خفا وفي ضمّه افتحوا \*\*\* وفي الكسر حقا والنعاس ارفعوا ❖

[ويغشى] من قوله تعالى ﴿إِذْ يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسُ﴾ <sup>(١١)</sup> [سما خفا] أي ارتفع خفه لنافع وابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهم بسما كثقله للباقيين ولكن لهم ولنافع ضم يائه وكسر شينه ونصب "النعاس" بعده ولا ابن كثير وأبي عمرو عكس ذلك كما قال [وفي ضمّه افتحوا] أي وأوقعوا

(١) انظر الكشف: ٤٨٨/١، النشر: ٢٧٥/٢، الاتحاف: ٧٥/٢.

(٢) ق، ث: (جمع).

(٣) ك، س: (فحلت) ز: (محلّت) والمثبت موافق لما في ابراز المعاني ص ٤٨٨.

(٤) من قوله تعالى (ثم كيدون فلا تنظرون) آية: ١٩٥.

(٥) ز: (ملا).

(٦) انظر البيت في ابراز المعاني ص ٤٨٨، والمقصود به: أي اثبت أبو عمرو وحده ياء (كيدوني) في الوصل، واثبتها هشام في الوصل والوقف

(انظر الكشف ٤٨٨/١، ابراز المعاني ص ٤٨٨، النشر: ٢٧٥/٢).

(٧) آية: ٩.

(٨) س: (يفتح).

(٩) ل: (عن عاصم) بدل (عن قبل). وهو خطأ.

(١٠) قال في النشر: ٢٧٥/٢ (وماروي عن ابن مجاهد عن قبل في ذلك فليس بصحيح عن ابن مجاهد) أه وانظر الاتحاف: ٧٧/٢.

(١١) آية: ١١.

الفتح في موضع ضمه الذي في يائه [وفي] موضع [الكسر] الذي في شينه حق ذلك [حقاً]  
 عن ابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بحقا [والنعاس] بعده [أرفعوه] والحالة هذه حالة  
 كونكم ذوي [ولا] أي متابعة فلهما فتح يائه وشينه [وتخفيفه<sup>(١)</sup>] مع رفع "النعاس" ولنافع ضم  
 يائه وكسر شينه<sup>(٢)</sup> وتخفيفه<sup>(٣)</sup> مع نصب "النعاس" وللباقيين ضمّ يائه وكسر شينه وتثقيله مع  
 نصب "النعاس"<sup>(٤)</sup>

❦ وتخفيفهم في الأولين هنا و... ❦ كن الله وأرفع هاءه شاع كُفلاً ❦

[وتخفيفهم في الأولين هنا ولكن الله] أي وتخفيفهم نون "ولكن الله" في هذه السورة كائن في  
 الموضعين الأولين وهما ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ﴾ ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾<sup>(٥)</sup> فخفف<sup>(٦)</sup> نونه [وأرفع هاءه]  
 لحمزة والكسائي وابن عامر المدلول عليهم بالشين والكاف عقبه فقد [شاع كُفلاً] أي ذا كفل  
 بتوجيهه كشتيل<sup>(٧)</sup> نونه ونصب هاءه للباقيين<sup>(٨)</sup>، ولا خلاف في تثقيب النون ونصب الهاء في "لكنّ"

(١) ز: (وتخفيفه).

(٢) مابين القوسين سقط من (ق، ث).

(٣) ز: (وتخفيفه).

(٤) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو (يغشاكم) بفتح الياء وسكون الغين وفتح الشين وألف بعدها من (غشى يغشى) وقرأ (النعاس) بالرفع على أنه فاعل (يغشاكم) وقرأ نافع (يُغشِيَكُمْ) بضم الياء وسكون الغين وكسر الشين المخففة وبعدها ياء من (اغشى يُغشى) والنعاس بالنصب مفعول به وقرأ الباقيون (يُغشِيَكُمْ) بضم الياء وفتح الغين وكسر الشين مشددة وياء بعدها من (غشى يغشى) بالتشديد والنعاس بالنصب مفعول به والتخفيف والتشديد لغتان (انظر الكشف: ٤٨٩/١، الموضح: ٥٧٥/٢، النشر: ٢٧٦/٢، المغني: ١٨٦/٢).

(٥) كلاهما في آية: ١٧.

(٦) ق، ث: (فخففا).

(٧) الجميع على (ل) (لتثقيب).

(٨) تقدم توجيه القراءتين في (ولكن الله) في سورة البقرة عند قوله تعالى: (ولكن الشياطين كفروا) آية: ١٠٢ ص: ٣٧٣ من هذا القسم.

الله" في الموضعين الآخرين وهما ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ﴾ ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ﴾<sup>(١)</sup> ويحتمل أن يكون "شاع" خبر "تخفيفهم" و"ارفع هاءه" جملة معترضة بينهما<sup>(٢)</sup>.

❖ وموهنٌ بالتخفيف ذاع وفيه لم \*\*\* يُنَوِّنْ لحفص كيد بالخفض عَوَّلاً ❖

[وموهنٌ] من قوله تعالى ﴿مُوهِنُ كَيْدِ الْكَافِرِينَ﴾<sup>(٣)</sup> [بالتخفيف] لهائه للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال عقبه [ذاع] كهو بثقليلها للباقيين وهو يُنَوِّنْ<sup>(٤)</sup> للكل ما عدا حفصا كما قال [وفيه لم يُنَوِّنْ] أي ولم يوقع التنوين فيه [لحفص] وأوقع فيه للباقيين [وكيد] بعده [بالخفض] لحفص المدلول عليه بالعين عقبه [عَوَّلاً] عليه كما عول عليه بالنصب للباقيين فلحفص تخفيف هائه وترك<sup>(٥)</sup> تنوينه مع خفض<sup>(٦)</sup> "كيد" ولشعبة وحمزة والكسائي وابن عامر تخفيف هائه وتنوينه مع نصب "كيد"، وللباقيين تثقيل هائه وتنوينه مع نصب "كيد"<sup>(٧)</sup>

❖ وبعدُ وإنَّ الفتحَ عَمَّ علا وفيه \*\*\* هما العدوَّةُ أكرحاً الضمَّ واعدلاً ❖

[وبعدُ وإنَّ] أي وإن بعده وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>(٨)</sup> [الفتحُ] لهمزه

(١) لايات: ٤٣، ٦٣.

(٢) وهو كذلك في شرح شذوذة ص ٤٠٥.

(٣) آية: ١٨.

(٤) ل، ز، س: (بنون).

(٥) ل: (وتنوينه) بدل (وترك تنوينه).

(٦) ث، س: (حفص).

(٧) معنى البيت: أي قرأ حفص (موهن) بسكون الواو وتخفيف الهاء من غير تنوين من (أوهن) الرباعي، وحذف التنوين للإضافة والتخفيف، وقرأ (كيد) بالخفض على الإضافة، وقرأ ابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي بسكون الواو وتخفيف الهاء والتنوين من (أوهن يوهن فهو موهن) مع نصب (كيد) مفعول به، وقرأ الباقيون بفتح الواو وتشديد الهاء والتنوين من (وهن) مضاعف العين، و(كيد) بالنصب مفعول به (انظر الكشف: ١/٤٩٠، حجة القراءات ص ٣١٠، النشر: ٢/٢٧٦، المغني: ٢/١٨٨).

(٨) آية: ١٩.

لنافع وابن عامر وحفص المدلول عليهم "بعم" وبالعين المذكورين عقبه<sup>(١)</sup> [عم غلا] ككسره للباقيين ولا خلاف في فتح "إن" قبله وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ﴾ ﴿وَأَنَّ اللَّهَ مُوهِنٌ﴾<sup>(٢)</sup> [وفيهما العُدوة] أي "والعدوة" في موضعيهما ﴿إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى﴾<sup>(٣)</sup> [أكسر حقاً الضمّ] الذي في عينه لأبي عمرو<sup>(٤)</sup> وابن كثير المدلول عليهما بحقا [واعديلاً] به<sup>(٥)</sup> الضم الذي هو للباقيين إذ هما لغتان<sup>(٦)</sup> وإن ذكر أبو عبيد<sup>(٧)</sup>: أن الضم أعرف<sup>(٨)</sup> اللغتين وأكثرهما

❖ ومن حيي أكسر مظهر إذ صفا هدى ❖❖❖ وإذ يتوفى أنشؤه مُدلاً ❖

[ومن حيي] من قوله تعالى ﴿لِيَحْيِيَ مَنْ حَيٍّ عَنْ يَنِينَةٍ﴾<sup>(٩)</sup> [أكسر] ياءه الأولى [مظهراً] لها [إذ] أي لأجل أنه [صفا هدى] أي صفا هداه أي المهدي له من كدر الطعن فيه وهو كل من نافع وشعبة والبيزي المدلول عليهم بالألف والصاد والهاء عقبه كالمهدي لإدغامها في الياء الثانية

(١) ق، ت: بدون عقبه.

(٢) الآيات: ١٤، ١٨.

(٣) آية: ٤٢.

(٤) ل: (لنافع) بدل (لأبي عمرو).

(٥) ل: بدون (به).

(٦) معنى ما سبق: أي قرأ نافع وابن عامر وحفص (وأن) بفتح الهمزة على تقدير اللام أي (ولأن) وقرأ الباقيون بكسرها على الابتداء والاستئناف، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو (بالعدوة) معاً بكسر العين، وقرأ الباقيون بضمها وهما لغتان، قال أبو شامة (قال الشيخ: لأن أبا عبيد زعم أن الضم أعرب اللغتين وأكثرهما، وقد ذكر الزبيدي أن الكسر لغة أهل الحجاز، وأنكر أبو عمرو الضم فاعدل أنت) أهد (انظر الكشف: ٤٩١/١، ابراز المعاني ص ٤٩١، النشر: ٢٧٦/٢، الاتحاف: ٧٩/٢، المغني: ١٩١/٢، وانظر فتح الوصيد نسخة مركز البحث رقم ٧٢٨).

(٧) تقلمت ترجمته في سورة الأنعام ص ٥٣٣ عند ذكر القراءات في لفظ (المعز).

(٨) كذا في الجميع (أعرف) وهو كذا في الحجة لأبي علي: ١٢٩/٤، وفي ابراز المعاني ص ٤٩١ (أعرب).

(٩) آية: ١٩١.

فيصيران ياء<sup>(١)</sup> مشددة<sup>(٢)</sup> مفتوحة وهو كل من الباقيين [وإذ يتوفى] من قوله تعالى ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا﴾<sup>(٣)</sup> [أنثوه] لهشام وابن ذكوان راويي ابن عامر المدلول عليهما باللام والميم عقبه إذ [له مُلا] أي حجج ساتره له عن الطعن فيه كتذكيره<sup>(٤)</sup> للباقيين<sup>(٥)</sup>

وبالغيب فيها تحسبن كما فشا \*\*\* عميما وقل في النور فاشيه كحلا

[وبالغيب فيها يحسبن] أي واقرا "يحسبن" في هذه السورة من قوله تعالى ﴿لَا يَخْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا﴾<sup>(٦)</sup> بالغيب لابن عامر وحمزة وحفص المدلول عليهم بالكاف والفاء والعين عقبه [كما فشا] أي لأجل فشوه فشوا [عميما<sup>(٧)</sup>] كالخطاب للباقيين<sup>(٨)</sup> [وقل في النور فاشيه<sup>(٩)</sup>] أي وقل فاشي الغيب في "تحسبن" في سورة النور في قوله تعالى ﴿لَا تَخْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مُعْجِزِينَ

(١) (ياء) سقطت من (ك).

(٢) ل: (مشددا).

(٣) الانتقال: ٥٠، وفي (ل) بدون: (ولوتري).

(٤) ق: (لتذكيره).

(٥) معنى البيت: أي قرأ نافع والبري وشعبة - وقيل بخلف عنه - (حي) بكسر الياء الأولى مع فك الإدغام وفتح الياء الثانية، على الأصل، وقرأ الباقيون ياء واحدة مشددة، وهو الوجه الثاني لقبيل، وذلك تخفيفا، وقرأ ابن عامر (توفى) بتأنيث الفعل لتأنيث الملائكة، وقرأ الباقيون (يتوفى) بالياء على التذكير لأن تأنيث (الملائكة) غير حقيقي وللفضل بين الفعل والفاعل (انظر الكشف: ٤٩٢/١، الموضح: ٥٧٩/٢، شعلة ص ٤٠٧، النشر: ٢٧٧/٢، المغني: ١٩٢/٢).

(٦) في النظم ص ٥٧ بالتاء (تحسبن). والآية: ٥٩، والآية بالواو (ولا يحسبن).

(٧) العميم: الشامل التام ومعناه هنا: المشتهر في حال عمومه (انظر ابراز المعاني ص ٤٩٢، شعلة ص ٤٠٧، اللسان: ٤٢٥/١٢).

(٨) أما السين في (يحسبن) فقد فتحها ابن عامر وعاصم وحمزة و، وكسرها الباقيون، وهما لغتان، قال ابن الجزري: [ويحسب مستقبلا بفتح سين كبيرا] انظر: "طية النشر ص ٢١٠، شرح طية النشر لأحمد الجزري ص ٢٤٩ الاتحاف: ٨٢/٢، المغني: ١٩٤/٢.

(٩) س: (فاشيه).

فِي الْأَرْضِ<sup>(١)</sup> [كَحَلَا] أَي زَيْن مِنْ قَرَأَ بِهِ وَهُوَ كُلُّ مَنْ حَمَزَ وَابْنُ عَامِرٍ<sup>(٢)</sup> الْمَدْلُولُ عَلَيْهِمَا بِالْفَاءِ وَالْكَافِ الْمَذْكُورَتَيْنِ كَمَا زَيْن فَاشَى الْخَطَابِ فِيهِ مِنْ قَرَأَ بِهِ<sup>(٣)</sup> وَهُمْ الْبَاقُونَ<sup>(٤)</sup>

❖ وَإِنْهُمْ افْتَحْ كَافِيَا وَاكْسِرُوا لَشَعْ \*\*\* بِيَةِ السَّلَامِ وَاكْسِرْ فِي الْقِتَالِ فَطَبُ صِلَا ❖

[وَإِنْهُمْ] مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ﴾<sup>(٥)</sup> [افْتَحْ] لِابْنِ عَامِرٍ الْمَدْلُولِ عَلَيْهِ بِالْكَافِ عَقِبَهُ فَتَحَا [كَافِيَا] كَالْكَسْرِ لِلْبَاقِينَ فَلِابْنِ عَامِرٍ الْغَيْبُ فِي "تَحْسِبُنَ" مَعَ فَتْحِ هَمْزِ "إِنْ" وَلِحَمْزَةِ<sup>(٦)</sup> وَحَفْصِ الْغَيْبِ مَعَ الْكَسْرِ، وَلِلْبَاقِينَ الْخَطَابُ مَعَ الْكَسْرِ<sup>(٧)</sup> [وَاكْسِرُوا لَشَعْبَةَ] سَيْنِ [السَّلَامِ] مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ﴾<sup>(٨)</sup> وَافْتَحُوهُ لِلْبَاقِينَ [وَاكْسِرْ] سَيْنِهِ [فِي] سُورَةِ [الْقِتَالِ] مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿فَلَا تَهِنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلَامِ﴾<sup>(٩)</sup> لِحَمْزَةِ وَشَعْبَةِ الْمَدْلُولِ عَلَيْهِمَا بِالْفَاءِ وَالصَّادِ عَقِبَهُ [فَطَبُ] ذَا [صِلَا] أَي ذِكَاةً وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَمْيِيزاً<sup>(١٠)</sup> وَافْتَحَ سَيْنَهُ فِيهِمَا لِلْبَاقِينَ، فَلَهُمْ فَتَحُ السَّيْنِ فِيهِمَا وَلِشَعْبَةِ كَسْرِهِ فِيهِمَا وَلِحَمْزَةِ فَتَحِهِ فِي هَذِهِ السُّورَةِ وَكَسْرِهِ فِي الْقِتَالِ<sup>(١١)</sup>

(١) آية: ٥٧، وفي جميع النسخ بالواو: (ولا تحسبن) وهو خطأ.

(٢) ل: (وهشام) بدل (وابن عامر) وهو خطأ.

(٣) ل: (قراته) بدل (قرأ به).

(٤) انظر الكشف: ٤٩٣/١، النشر: ٢٧٧/٢، المغني: ١٩٤/٢.

(٥) آية: ٥٩.

(٦) (ولحمزة) سقطت من (ل).

(٧) وفتح الحمزة على اسقاط لام العلة والتقدير: ولا يحسبن الكفار أنفسهم سبقوا لأنهم لا يعجزون، وكسرهما على الاستئناف والقطع (انظر

الكشف: ٤٩٤/١، الاتخاف: ٨٢/٢، المغني: ١٩٥/٢).

(٨) آية: ٦١.

(٩) آية: ٣٥.

(١٠) (صلاء النار: استعارها، ويعبر به عن الذكاء كما يقال: فلان يتوقد ذكاء، ويجوز أن تكون إشارة إلى نار القرى التي يهتدي بها الأضياف والتي تصلح طعامهم، أي طب ناراً، بمعنى: طب قرى لأضيافك، أي طب علماً لمن قصدك مستفيداً) (انظر ابراز المعاني ص ٤٩٣، بتصرف).

(١١) وهما لغتان في الصلح، وقد تقدم في سورة البقرة (آية: ٢٠٨) وانظر الكشف: ٢٨٧/١، الموضح: ٥٨٣/٢، شعلة ص ٤٠٨، حجة القراءات ص ٣١٢).

## ❖ وثاني يكن غصن وثالثها ثوى ❖❖❖ وضُغفا بفتح الضم فاشيه نَفَلًا ❖

[وثاني يكن] أي والتذكير في "يكن" الثانية وهي التي في قوله تعالى ﴿وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا﴾<sup>(١)</sup> أَلْفًا<sup>(٢)</sup> للكوفيين و أبي عمرو المدلول عليهم بالغين عقبه [غصن] أي كغصن في حسنه [وثالثها] أي والتذكير في "يكن" الثالثة وهي التي في قوله تعالى ﴿فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ﴾<sup>(٣)</sup> للكوفيين المدلول عليهم بالثاء عقبه [ثوى] أي أقام فلم يزعج بالإبطال فلهم التذكير فيهما، ولأبي عمرو التذكير في الثانية والتأنيث في الثالثة وللباقيين التأنيث فيهما، ولا خلاف في التذكير في الأولى والرابعة وهما: ﴿إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ﴾<sup>(٤)</sup> ﴿وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَلْفٌ﴾<sup>(٥)</sup> [وضُغفا] في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا﴾<sup>(٦)</sup> [بفتح الضم] الذي في ضاده [فاشيه] بروايته [نَفَلًا] بالثواب من الله تعالى<sup>(٧)</sup> وهو كل من حمزة وعاصم المدلول عليهما بالفاء والنون المذكورتين

## ❖ وفي الروم صف عن خلف فصل وإنث أن ❖❖❖ يكون مع الأسرى الأسارى حَلَا حَلَا ❖

[وفي الروم صف] أي واذكره بالفتح في الروم في مواضعه الثلاثة المشتمل عليها قوله تعالى ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا﴾<sup>(٧)</sup> لشعبة المدلول

(١) آية: ٦٥.

(٢) آية: ٦٦، وفي الجمع (وإن) بدل (فإن).

(٣) آية: ٦٥، وفي الجمع (وإن) بزيادة الواو.

(٤) آية: ٦٦، أما تأنيث (يكن) فهو لتأنيث لفظ (مائة) وأما تذكيرها فللفصل بين (يكن) و(مائة) لأنها اسمها، ولأن المخاطبين مذكرون (انظر الكشف: ٤٩٤/١، شعله ص ٤٠٨، الاتحاف: ٨٣/٢، المغني: ١٩٥/٢).

(٥) آية: ٦٦.

(٦) وأصل النقل: الغنيمة، ومعنى (نَفَلًا) أي أعطى النقل (انظر ابراز المعاني ص ٤٩٤، شعله ص ٤٠٨، المصباح المنير ص ٢٣٦).

(٧) آية: ٥٤.



عليه بالصاد أول "صف" وحفص المدلول عليه بالعين عقبه [عن خُلفِ فصلٍ] أي عن<sup>(١)</sup> خلف فيه لحفص المدلول عليه بالعين أول "عن" فصلٍ غير هزلٍ، وحمزة المدلول عليه بالفاء أول "فصل" فله ولشعبة الفتح بلا خلاف فيما في السورتين<sup>(٢)</sup> ولحفص الفتح بلا خلاف فيما في هذه السورة وبخلاف فيما في الروم واللباقين الضم بلا خلاف فيهما<sup>(٣)</sup> [وأنت أن تكون<sup>(٤)</sup>] من قوله تعالى ﴿مَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أَسْرَى﴾<sup>(٥)</sup> [مع] قراءتك موضع [الأسرى] من قوله تعالى ﴿قُلْ لِمَنْ فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَى﴾<sup>(٦)</sup> [الأسارى] لأبي عمرو<sup>(٧)</sup> المدلول عليه بالخاء عقبه حالة كونك ذا [حُلاً حَلَاً] فتذكير "أن تكون" مع قراءة "الأسرى" للباقيين<sup>(٨)</sup>

﴿وَلَا يَتَّخِذُ الْكُسْرُ فَرْزًا وَبِكَيْفِهِ﴾\*\*شفا ومعاً إني بيا عني أقبلًا﴿

[وَلَا يَتَّخِذُ] في هذه السورة من قوله تعالى ﴿مَالَكُمْ مِنْ وَلِيَّتِهِمْ مِنْ شَيْءٍ﴾<sup>(٩)</sup> [بالكسر] لواوه<sup>(١٠)</sup>

(١) (عن) سقطت من الجميع عدا (ل).

(٢) ق: (في هذين السورتين) ث: (في هذه السورتين).

(٣) والفتح والضم لغتان، وقيل: الفتح في العقل والرأي، والضم في البدن (انظر الكشف: ٤٩٥/١، معاني القراءات للأزهري: ٤٤٤/١، الاتحاف: ٨٣/٢).

(٤) في النظم ص ٥٧ بالياء (يكون).

(٥) آية: ٦٧.

(٦) آية: ٧٠.

(٧) ث: (لابن عامر).

(٨) معنى البيت: أي قرأ أبو عمرو (تكون) هنا بقاء التانيث، وذلك لتأنيث لفظ الأسرى بألف التانيث المقصورة، والباقون بياء التذكير حملاً على تذكير معنى الأسرى، لأن المراد الرجال، ولللفصل بين المؤنث وفعله، وقرأ أبو عمرو أيضاً (الأسارى) في الآية الأخرى بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها، وقرأ الباقون (الأسرى) بفتح الهمز وسكون السين من غير ألف، وكلاهما جمع أسير (انظر الكشف: ٤٩٥/١، الموضح: ٥٨٥/٢، شعلة ص ٤٠٩، النشر: ٢٧٧/٢، المغني: ١٩٩/٢).

(٩) آية: ٧٢، وفي (ق، ث) بدون قوله (من شيء).

(١٠) (لواوه) سقطت من (ق، ث).

قراءة لحمزة المدلول عليه بالفاء أول<sup>(١)</sup> الكلمة عقبه [فز] أي فز باستفادة<sup>(٢)</sup> الكسر له كالفتح للباقيين [و] كسر واو الولاية [بكهفه] من قوله تعالى: ﴿هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ﴾<sup>(٣)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شفا] كفتحه للباقيين<sup>(٤)</sup> [ومعاً إني] أي وحرفاً إني معاً وهما ﴿إِنِّي أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ﴾<sup>(٥)</sup> [يباعين] من ياءات الإضافة [أقبلاً] وقد تقدم فتحهما لنافع وابن كثير وأبي عمرو<sup>(٦)</sup>.

### سورة التوبة

﴿وَيُكْسِرُ لَا أَيْمَانَ عِنْدَ ابْنِ عَامِرٍ \*\*\* وَوَحَّدَ حَقُّ مَسْجِدِ اللَّهِ الْأَوَّلَا﴾

[وَيُكْسِرُ] همز [لا أيمان] من قوله تعالى ﴿إِنَّهُمْ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ﴾<sup>(٧)</sup> [عند ابن عامر] ويفتح همزه عند الباقيين [وَوَحَّدَ حَق] أي ذو حق وهو كل من ابن كثير وأبي عمرو [مسجد الله الأول] وهو الذي في قوله تعالى: ﴿أَنْ يَغْمُرُوا مَسْجِدَ اللَّهِ﴾<sup>(٨)</sup> وجمعه الباقيون على مساجد ولا

(١) (أول) سقطت من (ل، ك، ز، س).

(٢) الجميع علما (ل). (باستناده).

(٣) آية: ٤٤.

(٤) أي قرأ حمزة (ولايتهم) هنا بكسر الواو، وكذا قرأ هو والكسائي الولاية في الكهف بكسر الواو أيضا وفتحها الباقيون فيهما، والفتح والكسر لغتان، أو الفتح من النصرة والنسب والكسر من الامارة. (انظر شعلة ص ٤١٠، الموضح: ٥٨٦/٢، ابراز المعاني ص ٤٩٥، النشر: ٢٧٧/٢، الاتحاف: ٨٤/٢).

(٥) آية: ٤٨.

(٦) انظر الكشف: ٤٩٧/١، ابراز المعاني ص ٤٩٦، النشر: ٢٧٧/٢.

(٧) آية: ١٢.

(٨) آية: ١٧.

خلاف في جمع الثاني وهو الذي في قوله تعالى<sup>(١)</sup>: ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ﴾<sup>(٢)</sup><sup>(٣)</sup>

❖ عشيراتكم بالجمع صدق ونونوا ❖ ❖ ❖ عزيز رضى نص وبالكسر وُكَلَّا ❖

[عشيراتكم] من قوله تعالى ﴿وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا﴾<sup>(٤)</sup> [بالجمع] كما لفظ به لشعبة

المدلول عليه بالصاد عقبه [صدق] كعشيرتكم بالإفراد للباقيين وفيه تعريض بالرد على الأخفش

في زعمه أن عشيرة لا تجمع إلا على عشائر<sup>(٥)</sup> [ونونوا عزيز] من قوله تعالى ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ

عَزِيزُ ابْنِ اللَّهِ﴾<sup>(٦)</sup> للكسائي وعاصم المدلول عليهما بالراء والنون عقبه [رضى نص] أي رضى

موافقة<sup>(٧)</sup> للنص الوارد به [و] تنوينه لهما [بالكسر] لالتقاء الساكنين [وُكَلَّا] وحذفوا تنوينه

للباقيين<sup>(٨)</sup>.

❖ يَضَاهُونَ ضَمَّ الْهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٌ ❖ ❖ ❖ وَزِدْ هَمْزَةً مَضْمُومَةً عَنْهُ وَاعْقِلَا ❖

(١) ما بين القوسين سقط من (ل).

(٢) آية: ١٨.

(٣) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر (إيمان) بكسر الهمزة على أنه مصدر (آمنته) من الأمان ضد الخوف ويمكن أن يكون نفي عنهم الإيمان الذي هو ضد الكفر، وقرأ الباقر (إيمان) بفتح الهمزة على أنه جمع (يؤمن)، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو (مسجد) الموضع الأول هنا لأن المراد به المسجد الحرام، وقرأ الباقر (مساجد) بالجمع على أن المراد جميع المساجد (انظر الكشف: ٥٠٠/١، شرح الهداية: ٣٢٨/٢، شذوذاً ص ٤١٠، النشر: ٢٧٨/٢، المغني: ٢٠٢/٢).

(٤) آية: ٢٤.

(٥) انظر معاني القرآن للأخفش: ٢٣٩/٢، الحجة للفراسي: ١٨٠/٤، زاد المسير: ٤١٢/٣، الكشف: ٥٠٠/١) وقد تقدمت ترجمة الأخفش في باب وقف همزة وهشام ص ١٧٧.

(٦) آية: ٣٠.

(٧) (موافقة) زيادة من (ل).

(٨) معنى البيت: أي قرأ شعبة عشيراتكم، بألف بعد الراء على الجمع وذلك لكثرة عشائر المخاطبين، لأن العشيرة هي القبيلة ولا واحد لها من لفظها والجمع: عشيرات، عشائر، وقرأ الباقر، عشيرتكم بغير ألف على الأفراد، أي عشيرة كل منكم، وقرأ عاصم والكسائي (عزيز) بالتنوين، وكسر حال الوصل لالتقاء الساكنين وقرأ الباقر بضم الراء وحذف التنوين لمنعه من الصرف، وإنما صرف في القراءة الأولى لخفته أو لأنه جاء على صورة الاسماء العربية مثل (نصير) (انظر الكشف: ٥٠١/١، حجة القراءات ص ٣١٧، المصباح المنير ص ١٥٦، النشر: ٢٧٩/٢، الاتحاف: ٨٩/٢، المغني: ٢٠٤/٢).

[يضاهون] من قوله تعالى ﴿يُضَاهُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾<sup>(١)</sup> [ضم الهاء] فيه [يكسر عاصم]

فاكسرهما له [وزد] بعدها<sup>(٢)</sup> [همزة مضمومة عنه واعقلا] ذلك فتكون عنده "يضاهئون" بكسر الهاء وزيادة همزة مضمومة بعده من "ضاهأ" المهموز اللام وعند الباقيين "يضاهون" بضم الهاء وحذف الهمزة من "ضاهي" المعتل اللام وهما لغتان<sup>(٣)</sup>

﴿يُضِلُّ بُضْمَ الْيَاءِ مَعَ فَتْحِ ضَاوِهِ \*\*\* صِحَابٌ وَلَمْ يَخْشَوْا هُنَاكَ مُضِلًّا﴾

[يضل] من قوله تعالى ﴿يُضِلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾<sup>(٤)</sup> قرأه [بضم الياء مع فتح ضاوه صحاب]

وهم حمزة والكسائي وحفص [ولم يخشوا هناك] أي في قراءتهم له بذلك [مضللا] أي ناسبا لهم إلى الضلال عن الصواب وهم المعتزلة<sup>(٥)</sup> فإنها حجة عليهم<sup>(٦)</sup> بخلاف قراءة الباقيين له بفتح الياء وكسر الضاد<sup>(٧)</sup>.

(١) آية: ٣٠

(٢) ل: (بعده).

(٣) انظر الكشف: ٥٠٢/١، الحجة لابن خالويه ص ١٧٥، شذوذا ص ٤١٢، النشر: ٤٠٦/١، الاتحاف: ٩٠/٢.

(٤) آية: ٣٧.

(٥) المعتزلة: فرقة معروفة أسسها وأصل بن عطاء الذي اعتزل مجلس الحسن البصري وأحدث بدعة المنزلة بين المنزلين، وتابعه عمرو بن عبيد تلميذ الحسن البصري أيضا، وقد صنف لهم أبو الهذيل العلاف كتابين وبين مذهبهم وبناه على الأصول الخمسة التي سموها وهي: العدل والتوحيد وإنفاذ الوعيد والمنزلة بين المنزلين والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وقد لبسوا فيها الحق بالباطل، وقد طالع شيوخهم كتب الفلاسفة اليونان المترجمة فاختلط منهجهم بمنهج الكلام وقدموا العقل على النقل، فأبعدوا في الضلال كما يظهر من أقوال زعمائهم كالعلاف والنظام، ومن أشهر بدعهم التي تتضمنها أصولهم المذكورة: القول بخلق القرآن ونفي القدر ونفي جميع الصفات وغير ذلك. (انظر: شرح الطحاوية ص ٦٢٠، مقدمة أصول اعتقاد أهل السنة للالكائي: ٣٢١/١، الملل والنحل للشهرستاني: ٢٨/١، الفرق بين الفرق للإسفرائيني ص ١٢٢، الكواشف الجلية للمسلمان ص ٣٦١).

(٦) ووجه ذلك أن المعتزلة ينفون القدر ويقولون إن الله لا يخلق الشر ولا يقضي به، وأن ضلال البشر يقع بغير إرادة الله، لأن جميع أفعال العباد اختيارية لاتعلق لها بخلق الله تعالى ولا بقدرته ومشيته، بل العباد يخلقون أفعالهم، وهذا مقضي العدل عندهم، فيستدلون بمثل هذه الآية (يُضِلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا) على بناء الفعل للفاعل من (ضل)، و(الذين كفروا) فاعل فأضيف الفعل إلى الكفار، لكن القراءة الأخرى (يُضِلُّ) بالبناء للمفعول من (أضل) ومعناها: يضل الله الذين كفروا، بما ابتدعوه من النسيء، وأصرح من هذا في الدلالة قراءة يعقوب (يُضِلُّ) بضم الياء وكسر الضاد على البناء للفاعل الذي هو ضمير يعود على الله تعالى، والذين كفروا مفعول به، قال الطبري في القراءتين الأولتين: (وهما متقاربتا المعنى: لأن من أضله الله فهو ضال، ومن ضل فيضلال الله إياه وخذلانه له ضل، فبأيتهما قرأ القارئ فهو للصواب في ذلك مصيب) أهـ (انظر تفسير الطبري: ٣٦٩/٦، شرح الطحاوية ص ٢٥١، ٥٠٤، المغني: ٢٠٦/٢).

(٧) انظر الكشف: ٥٠٣/١، شذوذا ص ٤١٢، السراج ص ٢٣٦، النشر: ٢٧٩/٢، الاتحاف: ٩١/٢.

❖ وَأَنْ تَقْبَلَ التَّذِكِرُ شَاعُ وَصَالُهُ ❖ ❖ ❖ ❖ وَرَحْمَةُ الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ فَاقْبَلَا ❖

[وَأَنْ تَقْبَلَ] من قوله تعالى ﴿أَنْ تَقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَتُهُمْ﴾<sup>(١)</sup> [التذكير] فيه حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شاع وصاله] كوصال التأنيث فيه للباقيين [ورحمة] من قوله تعالى ﴿وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ﴾<sup>(٢)</sup> [المرفوع] لغير حمزة [بالخفض] لحمزة المدلول عليه بالفاء عقبه [فاقبلا]<sup>(٣)</sup>

❖ وَيَعْفُ بَنُونَ دُونَ ضَمِّ وَفَاؤُهُ ❖ ❖ ❖ ❖ يُضَمُّ تُعَذِّبُ تَاهُ بِالنُّونِ وَصِلَا ❖

[ويعف<sup>(٤)</sup>] من قوله تعالى ﴿إِنْ نَعَفُ عَنْ طَائِفَةٍ مِنْكُمْ﴾ [بنون دون ضم] فيه [وفأؤه يضم] و [تعذب] من قوله تعالى ﴿تُعَذِّبُ طَائِفَةً﴾<sup>(٥)</sup> [تاه بالنون وصلا] أي أتى بالنون بدلها.

❖ وَفِي ذَالِهْ كَسْرُ طَائِفَةٍ بِنَصْبِ ❖ ❖ ❖ ❖ بِ مَرْفُوعِهِ عَنْ عَاصِمٍ كُلِّهِ اِعْتَلَا ❖

[وفي ذاله] مع ذلك [كسر<sup>(٦)</sup>] و"طائفة" بنصب مرفوعه [وهو التاء] عن عاصم كله اعتلا

(١) آية: ٥٤.

(٢) آية: ٦١.

(٣) معنى البيت: قرأ حمزة والكسائي (يقبل) بالياء على تذكير الفعل لأن النفقات تأنيثها غير حقيقي وللغرض الفصل بينهما بالجار والمجرور، وقرأ الباقون بالتاء على التأنيث لتأنيث (نفقات) وقرأ حمزة (ورحمة) هنا بخفض التاء عطفا على (خير) قبلها أي هو أذن خير وأذن رحمة، والباقيون برفعها عطفا على (أذن) أو خير لمبتدأ محذوف أي هو رحمة. (انظر الكشف: ٥٠٣/١، حجة القراءات ص ٣١٩، شذوذا ص ٤١٢، النشر: ٢٧٩/٢، المغني: ٢٠٧/٢ - ٢٠٩).

(٤) ل: (ويغفر) بدل (ويعف).

(٥) آية: ٦٦.

(٦) ك، ز، ث، س: (كسره) والمثبت موافق للنظم.

أي كل ما ذكر ارتفع بالسند الصحيح عن عاصم<sup>(١)</sup> كما ارتفع عكسه عن الباقرين وهو "يعف" بياء مضمومة وفاء مفتوحة و"تعذب" بتاء و زال مفتوحة و"طائفة" برفعه<sup>(٢)</sup>

❖ وحق بضم السوء مع ثا ن فتحها \*\*\* وتحريك ورش قُرْبَةً ضمه جلا ❖

[و] قرأ [حق] أي ذو حق ابن كثير وأبو عمرو [بضم] سين [السوء] الذي في هذه السورة

[مع ثا ن فتحها] من قوله تعالى في السورتين: ﴿عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ﴾<sup>(٣)</sup> وقرأ الباقرين بفتح

سينهما<sup>(٤)</sup> ولا خلاف في فتح سين الأول والثالث في "الفتح" وهما اللذان في قوله تعالى ﴿الظَّالِمِينَ

بِاللَّهِ ظَنَّ السَّوْءِ﴾ ﴿وَوَظَنْتُمْ ظَنَّ السَّوْءِ﴾<sup>(٥)</sup> كما لا خلاف في الفتح في ﴿مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ

سَوْءٍ﴾<sup>(٦)</sup> و﴿أَمْطَرَتِ مَطَرُ السَّوْءِ﴾<sup>(٧)</sup> ولا في الضم في ﴿وَمَا مَسَّنِيَ السَّوْءُ﴾<sup>(٨)</sup> و﴿إِنَّ النَّفْسَ

لَأَمَّارَةٌ بِالسَّوْءِ﴾<sup>(٩)</sup> و﴿إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا﴾<sup>(١٠)</sup> وتحريك ورش [راء] [قربة] من قوله تعالى ﴿أَلَا

إِنَّهَا قُرْبَةٌ لَهُمْ﴾<sup>(١١)</sup> بالضم [ضمه جلا] أي أظهر ضمه الذي هو أحد اللغتين فيه كما أظهر

(١) ز: (عن عامر) بدل (عن عاصم).

(٢) معنى البيت: أي قرأ عاصم الآية: (إن نعف عن طائفة منكم نغذب طائفة) بنون العظمة مفتوحة في (نعف) مع ضم الفاء على البناء للفاعل وكذلك (نغذب) بالنون المضمومة مع كسر الذال مشددة، مع نصب طائفة مفعول به، وقرأ الباقرين (يعف) بياء مضمومة مع فتح الفاء على البناء للمفعول، و(تعذب) بتاء مضمومة وفتح الذال مشددة مع رفع طائفة نائب فاعل (انظر الكشف: ٥٠٤/١، شعلة ص ٤١٣، النشر: ٢٨٠/٢، الاتحاف: ٩٥/٢، المغني: ٢١٠/٢).

(٣) التوبة: ٩٨، الفتح: ٦.

(٤) ز، س: (بينهما).

(٥) آية: ٦، آية: ١٢.

(٦) مريم: ٢٨، وفي (ل): (وما كان) يواو في أوله.

(٧) الفرقان: ٤٠.

(٨) الأعراف: ١٨٨، في ك، ق، ث: (وماسي) وفي (س) يياض في مكانها، وفي (ق) سقطت (الس).

(٩) يوسف: ٥٣.

(١٠) الأحزاب: ١٧.

(١١) آية: ٩٩.



مِنْهُمْ<sup>(١)</sup> [همزه صفا] أي قراءة [نفر] وهم شعبة وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر المدلول عليهم بالصاد وبنفر<sup>(٢)</sup> المذكورين [مع] همز [مرجؤن] في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَأَخْرَجُوا مَرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ﴾<sup>(٣)</sup> [وقد حلا<sup>(٤)</sup>] الهمز فيهما كحذفه<sup>(٥)</sup> فيهما للباقيين<sup>(٦)</sup>.

❖ وعم بلا واو الذين وضّم في \*\*\* من أسس مع كسر وبنائه ولا ❖

[وعم بلا واو] بترك التنوين ضرورة [الذين] أي وشاع "الذين" من قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا﴾<sup>(٧)</sup> بلا واو [عن نافع وابن عامر المدلول عليهما<sup>(٨)</sup> بعم كما شاع بالواو عن الباقيين [وضّم]]<sup>(٩)</sup> عن نافع وابن عامر الهمز [في من أسس] من قوله تعالى ﴿أَفَمَنْ أُسِّسَ بُنْيَانُهُ﴾<sup>(١٠)</sup> [مع كسر] لسينته على بناء المفعول [و] ارفع [بنائه ولا] أي تبعاً لذلك وافتح عن الباقيين الهمز فيه وانصب بنيانه تبعاً لذلك<sup>(١١)</sup>

(١) آية: ٥١.

(٢) ل: سقطت الواو في (وبنفر).

(٣) آية: ١٠٦.

(٤) ل: (حلا).

(٥) ك، ز، س: (لحذفه).

(٦) معنى البيت: أي قرأ شعبة وأبو عمرو وابن كثير وابن عامر (ترجي) في الاحزاب بالهمز، و(مرجون) هنا بهمز مضمومة مملودة بعد الجيم من (أرجأ)، والباقيون بترك الهمز في الأول، وبواو ساكنة بعد الجيم من غير همز في الثاني من (أرجى) وكلاهما بمعنى آخر (انظر الكشف: ٥٠٦/١، شعلة ص ٤١، حجة القراءات ص ٣٢٣، النشر: ٤٠٦/١، المغني: ٢١٦/٢).

(٧) آية: ١٠٧ وفي الجميع بدون الواو في (الذين) على القراءة المذكورة.

(٨) (المدلول عليها) سقطت من (ق) وفي (ل): (المدلول عليهم).

(٩) ما بين القوسين سقط من (ز).

(١٠) آية: ١٠٩، وكذا (أم من أسس) في نفس الآية، إذ حكمهما واحد في القراءتين.

(١١) أما قراءة (والذين) بالواو فهو موافق لمصاحف مكة والبصرة والكوفة، وهو عطف على (وآخرون مرجون) أما حذف الواو فهو موافق لمصاحف المدينة والشام ويكون (الذين) مبتدأ وخبره جملة (لا تتم فيه أبداً) أو جملة (لا يزال بنيانهم) أما قوله تعالى "لمسجد أسس" فقد اجمعوا على بنائه للمفعول (انظر الكشف: ٥٠٧/١، المقنع ص ١٠٤، المغني: ٢١٧/٢ - ٢١٨).



## ﴿وجرف سكون الضم في صفو كامل\*\*\* تقطع فتح الضم كامل علا﴾

[وجرف] من قوله تعالى: ﴿جُرْفٍ هَارٍ﴾<sup>(١)</sup> [سكون الضم في صفو<sup>(٢)</sup>] أي قراءة [كامل] وهو كل من حمزة وشعبة وابن عامر المدلول عليهم بالفاء والصاد والكاف<sup>(٣)</sup> المذكورات كما أن الضم فيه في قراءة الباقيين [تقطع] من قوله تعالى ﴿إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ﴾<sup>(٤)</sup> [فتح<sup>(٥)</sup> الضم] فيه في قراءة<sup>(٦)</sup> [كامل علا] وهو كل من حمزة وابن عامر وحفص المدلول عليهم بالفاء والكاف والعين المذكورات كما أن الضم فيه في<sup>(٧)</sup> قراءة الباقيين<sup>(٨)</sup>

## ﴿يزيغ على فصل يرون مخاطب\*\*\* فشا ومعني فيها بيائين حملا﴾

[يزيغ] من قوله تعالى ﴿كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ قَرِيْقٍ﴾<sup>(٩)</sup> بالغيب كما لفظ به لحفص وحمزة المدلول عليهما بالعين والفاء<sup>(١٠)</sup> عقبه كالخطاب للباقيين واقع بعد "كاد" [على فصل] بينهما بضمير

(١) آية: ١٠٩.

(٢) ز، س: (صفر).

(٣) ل: (والكاف والعين).

(٤) آية: ١١٠.

(٥) ل: (سكون) بدل (فتح).

(٦) ق، ث: (في قراءة الباقيين).

(٧) ل: بدون (في).

(٨) معنى البيت: قرأ شعبة وحمزة وابن ذكوان وهشام بخلف عنه على التحقيق (جرف) بإسكان الراء والياقون بضمها وهما لغتان، وقرأ حمزة وابن عامر وحفص، (تقطع) بفتح التاء على البناء للفاعل وأصله (تقطع) حذفت إحدى التائين تخفيفاً، وقرأ الياقون بضم التاء على البناء للمفعول (انظر الكشف: ٥٠٨/١، النشر: ٢١٦/٢، ٢٨١، الاتحاف: ٩٨/٢، المغني: ٢١٨/٢).

(٩) آية: ١١٧، وفي الجميع عدا (ق): (يكاد).

(١٠) ق، ث: (بالفاء والعين).

الشأن المستتر وإلا فكيف يدخل الفعل على الفعل<sup>(١)</sup> [يرون] من قوله تعالى ﴿أَوَلَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ﴾<sup>(٢)</sup> [مخاطب] أي ذو خطاب [فشا] لحمزة المدلول عليه بالفاء المذكورة وهو ذو غيب للباقي<sup>(٣)</sup> [و] كلمتا [معي فيها] أي في هذه السورة من قوله تعالى ﴿قُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا وَلَنْ تُقَاتِلُوا مَعِيَ عَدُوًّا﴾<sup>(٤)</sup> [يباعين] من ياءات الإضافة [حملاً<sup>(٥)</sup>] وقد تقدم فتح الأول لنافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وحفص<sup>(٦)</sup> والثانية لحفص<sup>(٧)</sup>.

### سورة يونس عليه السلام

❖ واضجاع را كل الفواتح ذكره \*\*\* حمى غير حفص طاً وياً صجبة ولا ❖

[واضعاع را<sup>(٨)</sup> كل الفواتح] أي فواتح السور التي فيها راء وتلك الراء في هذه السورة وهود ويوسف وإبراهيم والحجر<sup>(٩)</sup> والمر<sup>(١٠)</sup> في الرعد<sup>(١١)</sup> [ذكره] أي الإتيان به للكوفيين وابن عامر

(١) أي أن في (كاد) ضمير مضمّر كأنه قد حال بين (كاد) و(يزيغ) وفصل بينهما، فصارت (يزيغ قلوب) خير كاد واسمها ضمير الشأن المشار إليه والتقدير: من بعد ما كان الأمر تزيع قلوب فريق منهم وإنما جاز تذكر الفعل لأن الفاعل جمع تكسير (انظر الكشف: ٥١٠/١، شعله ص ٤١٦، المغني: ٢٢١/٢، النشر: ٢٨١/٢، حجة القراءات ص ٣٢٦، شرح الهداية: ٣٣٤/٢).

(٢) آية: ١٢٦.

(٣) أي قرأ حمزة (ترو) بناء الخطاب على أن المخاطب هم المؤمنون على جهة التعجب مما يفعل المنافقين، والباقيون بالغيب على الإخبار عن المنافقين (انظر الكشف: ٥٠٩/١، النشر: ٢٨١، المغني: ٢٢٢/٢، حجة القراءات ص ٣٢٦).

(٤) آية: ٨٣.

(٥) ل، ق، ث: (جملاً) وهي كذا في شعله ص ٤١٦، وقال: (جمل أي جعل ذا جمال) أه وكذا في ابراز المعاني ص ٥٠٢، والذي في النظم ص ٥٨٥ بالخاء.

(٦) (وابن عامر وحفص) سقطت من (ل).

(٧) انظر الكشف: ٥١١/١، ابراز المعاني ص ٥٠٣، النشر: ٢٨١/٢.

(٨) ز: (وا).

(٩) فجميع هذه السور تبدأ بـ (الر).

(١٠) س: (الر).

(١١) ق، ث: (في الرعد والحجب).

وأبي عمرو المدلول عليهم بالذال قبل والحاء بعد<sup>(١)</sup> ذو [حمى] عن الطعن فيه [غير حفص] منهم فله فتحها وأضجع<sup>(٢)</sup> [طا] من "طه" و"طس" و"طسم"<sup>(٣)</sup> [ويا] من يس [صحبة] حمزة والكسائي وشعبة حالة كونهم ذوي [ولا] أي تابعين في ذلك

❖ وكم صحبة يا كاف والخلف ياسر ❖ ❖ ❖ ❖ وها صف رضى حلوا وتحت جنى حلا ❖

[وكم صحبة] أضجعوا [يا] فاتحة سورة [كاف] وهي<sup>(٤)</sup> سورة مريم وفتحها "كهيعص" وهم ابن عامر وحمزة والكسائي وشعبة المدلول عليهم بالكاف وبصحبة المذكورين ووافقهم السوسي لكن بخلف كما قال [والخلف] في اضجاعها للسوسي المدلول عليه بالياء عقبه [ياسر] بمعنى مصيب<sup>(٥)</sup> وأصل الياسر اللاعب بقдах الميسر<sup>(٦)</sup> [وها] فاتحة السورة المذكورة<sup>(٧)</sup> [صف] أي اذكر اضجاعها حالة كونك<sup>(٨)</sup> ذا [رضى حلوا] لشعبة والكسائي وأبي عمرو المدلول عليهم بالصاد والراء والحاء [و] اضجاع هاء فاتحة السورة التي [تحت] أي تحتها وهي سورة طه لورش وأبي عمرو وحمزة والكسائي وشعبة المدلول عليهم بالجيم والحاء والشين والصاد عقبه [جنى حلا]

(١) ق: (وبالحاء بعده) بدل (والحاء بعد).

(٢) ز: (واضح) بدل (واضج).

(٣) (طس) في أول النمل، (طسم) في أول الشعراء والقصص.

(٤) ق، ث: (وهو).

(٥) الجميع عدا (ل): (نصيب) ويؤيد الميث قول أبي شامة ص ٥٠٣ في بيان معنى الياسر: (هو اللاعب بقдах الميسر، وكان لا يتعاطاه من العرب إلا الكرماء فكأنه قال: والخلف خلف كريم، أي هو صادر عن نقل صحيح) أهد.

(٦) انظر الصحاح: ٨٥٨/٢، اللسان: ٢٩٩/٥، شعله ص ٤١٧، ابراز المعاني ص ٥٠٣، السراج ص ٢٤١.

(٧) أي سورة مريم وفتحها: (كهيعص).

(٨) ك، ق، ث، س: (كونه).

## ❁ شفا صادقاً حم مختارُ صَحِيَّةٌ \*\*\* وبصرٍ وهم أدري وبالحُلفِ مُثْلاً ❁

و[شفا] قارئاً [صادقاً] بأن قرأه على وجهه وإضجاع حاء [حم<sup>(١)</sup>] مختارُ صَحِيَّةٍ [وهم ابن ذكوان وحمزة والكسائي وشعبة المدلول عليهم بالميم وبصحبة المذكورين [و] أضجع [بصرٍ وهم] أي أبو عمرو البصري وحمزة والكسائي وشعبة راء من [أدري] من قوله تعالى ﴿أَذْرَاكُمُ﴾<sup>(٢)</sup> و ﴿أَذْرَاكَ﴾<sup>(٣)</sup> ووافقهم ابن ذكوان بخلف كما قال [وبالحُلفِ] في إضجاعها لابن ذكوان<sup>(٤)</sup> المدلول عليه بالميم عقبه [مُثْلاً]

## ❁ وذو الرء لورش بين ونافعٌ \*\*\* لدى مريم ها يا وحاجيدُه حَلاً ❁

[وذو الرء] مما ذكر إمالة [ورش بين بين ونافع] أمال بين بين [لدى مريم ها ويا وحاجيدُه حَلاً] بالإمالة بين بين لورش وأبي عمرو المدلول عليهما بالجيم والحاء المذكورين فهذه خمس كلمات را، وطا، ويا، وهاء، وحا<sup>(٥)</sup>، فراء الفواتح أضجعها ابن عامر وحمزة والكسائي وشعبة وأبو عمرو وأمالها بين بين ورش وفتحها الباقون وراء "أدري" أضجعها حمزة والكسائي وشعبة وأبو عمرو وكذا ابن ذكوان بخلاف عنه وأمالها<sup>(٦)</sup> بين بين ورش وفتحها الباقون<sup>(٧)</sup> وطا أضجعها حمزة والكسائي وشعبة وفتحها الباقون<sup>(٨)</sup> ويا من يس أضجعها حمزة والكسائي وشعبة وأمالها

(١) ل: (حاميه) ز، ث، س: (هاحم) وهي غير واضحة في (ك) والمثبت من (ق) ويؤيده قول شعبة ص ٤١٨: (الحاء من حم السبع) أهـ والسور السبع التي تبدأ بـ (حم) هي غافر، فصلت، الشورى، الزخرف، الدخان، الجاثية، الأحقاف.

(٢) في قوله تعالى (قل لو شاء الله ماتلوتة عليكم ولا أدراكم به) يونس: ١٦.

(٣) ق، ث: بدون الواو قبله و(ادراك) كثيرة في القرآن.

(٤) ل: (للسوسي) بدل (لابن ذكوان) وهو خطأ.

(٥) س: (وحاء وهاء).

(٦) ل: (واما الهاء) بدل (وامالها).

(٧) انظر الكشف: ١٨٣/١، السراج ص ٢٤١، شعبة ص ٤١٨، النشر: ٤٠/٢، ٦٦ الاتحاف: ٢٥٨/١، الواقي ص ٢٨٥.

(٨) انظر النشر: ٧٠/٢.

نافع بين بين<sup>(١)</sup> وفتحها الباقون وياء<sup>(٢)</sup> من كهيعص أضجعها حمزة والكسائي وشعبة وابن عامر<sup>(٣)</sup> وكذا السوسي بخلاف عنه<sup>(٤)</sup> وأمالها نافع بين بين وفتحها الباقون وهاء<sup>(٥)</sup> من "كهيعص" أضجعها شعبة والكسائي وأبو عمرو وأمالها<sup>(٦)</sup> نافع بين بين<sup>(٧)</sup> وفتحها الباقون ومن "طه" أضجعها ورش<sup>(٨)</sup> وأبو عمرو وحمزة والكسائي وشعبة وفتحها الباقون فحينئذ يكون في ها ويا في "كهيعص" خمس قراءات:

#### ١ - [إضجاعها]<sup>(٩)</sup> لشعبة والكسائي

٢ - وإضجاع ها وفتح يا لأبي عمرو لكن<sup>(١٠)</sup> بخلف في "ياء" من رواية السوسي فله من روايته إضجاعهما<sup>(١١)</sup> وإضجاع ها وفتح يا<sup>(١٢)</sup>.

(١) في هامش (ك، ز) تعليق وهو: [قوله وأمالها نافع بن بين فيه نظر فإن نافعاً إنما أمال ما في مريم دون ما في يس] أهـ. قلت: ذكر في النشر ٧٠/٢ أنه اختلف عن نافع في ياء (يس) فالجمهور عنه على الفتح، وقطع له بين بين أبو علي بن بليمة في تلخيصه وأبو طاهر في عنوانه وبه كان يأخذ ابن مجاهد، وكذا ذكره في الكامل من جميع طرقه، وكذا رواه صاحب المستدرج، وانظر تلخيص العبارات ص ١٤١، العنوان ص ١٥٩، السبعة ص ٥٣٨.

(٢) ل: بدون (ياء).

(٣) ق: (وابن عامر وشعبة) وانظر النشر: ٦٨/٢.

(٤) ذكر في النشر أن إمالة السوسي هنا إنما وردت في كتاب التجريد من قراءته على عبد الباقي بن فارس أي من طريق أبي بكر القرشي عنه، وفي كتاب أبي عبد الرحمن النسائي عن السوسي نصاً وفي جامع البيان من طريق أبي الحسن على بن الحسين الرقي وأبي عمران ابن جرير، ثم قال: (وقد أبهم في التيسير والمفردات حيث قال عقب ذكره الإمالة: [وكذا قرأت في رواية أبي شعيب على فارس بن أحمد عن قراءته] فأوهم أن ذلك من طريق أبي عمران التي هي طريق التيسير وتبعه على ذلك الشاطبي وزاد وجه الفتح فأطلق الخلاف عن السوسي) أهـ ثم ذكر أن الداني يَن ذلك في الجامع حيث قال: (ويأماله فتحة الهاء والياء قرأت في رواية السوسي من غير طريق أبي عمران النحوي عنه على أبي الفتح عن قراءته وقال فيه إنه قرأ بفتح الياء على أبي الفتح فارس في رواية أبي شعيب من طريق أبي عمران عنه عن اليزيدي) أهـ انظر النشر: ٦٩/٢، التيسير ص ١٤٧، جامع البيان: ورقة ١٨٨ من نسخة مركز البحث (١٠١٤) وهي مصورة عن السليمانية برقم ٦٢.

(٥) ل: (وهما) بدل (وهاء).

(٦) ل: (وامالتها).

(٧) انظر النشر: ٦٧/٢، التبصرة ص ٥٨٥، الاتحاف: ٢٨٥/١.

(٨) اختلف عن ورش في هاء (طه) فروى عنه الفتح الأصبهاني، كما روى عنه الثقليل أبو معشر في تلخيصه وغيره، والذي في التيسير والشاطبية والتذكرة وتلخيص العبارات والعنوان والكامل: الإمالة المحضة عنه من طريق الأزرق (انظر النشر: ٦٨/٢، التيسير ص ١٥٠، التذكرة لابن غلبون: ٤٢٩/٢، تلخيص العبارات ص ١٢٠، المبسوط ٢٤٦، التلخيص لأبي معشر ٣٢٧، العنوان ص ١٢٩، الاتحاف: ٢٨٦/١، الكشف: ١٨٧/١).

(٩) كذا في جميع النسخ (اضجاعها) ولعل الصحيح: (اضجاعهما) أي الهاء والياء (انظر النشر ٧١/٢، الاتحاف: ٢٣١/٢).

(١٠) ل، ز: (ولكن).

(١١) ل: (اضجاعها).

(١٢) أي لأبي عمرو من رواية السوسي وجهان: إمالة الهاء والياء جميعاً، وإمالة الهاء وفتح الياء (انظر النشر: ٧١/٢، الاتحاف: ٢٣١/٢).

٣- وعكسه لابن عامر وحمزة<sup>(١)</sup>

٤- وإمالتهما<sup>(٢)</sup> بين بين لنافع

٥- وفتحهما<sup>(٣)</sup> للباقيين.

وفي طا وها من "طه" ثلاث قراءات:

١- إضجاعهما<sup>(٤)</sup> لحمزة والكسائي وشعبة.

٢- وفتح طا<sup>(٥)</sup> وإضجاع ها لأبي عمرو وورش.

٣- وفتحهما<sup>(٦)</sup> للباقيين.

وحا<sup>(٧)</sup> أضجعها ابن ذكوان وحمزة والكسائي وشعبة وأمالها بين بين وورش وأبو عمرو وفتحها الباقيون.

❖ نُفَصِّلُ يَا حَقُّ عَلَا سَاحِرُ طُبَا \*\*\* وَحَيْثُ ضِيَاءٌ وَافِقُ الِهْمَزُ قَبْلَا ❖

---

(١) أي قرأ ابن عامر وحمزة بفتح الهاء وإمالة الياء محضة.

(٢) ل: (وامالتها).

(٣) ل: (وفتحها).

(٤) ل: (اضجاعها).

(٥) ل: (طه) بدل (طاء).

(٦) ل: (وفتحها).

(٧) ز: (وما). والمقصود الحاء من (حم) في السبع سور التي تقدم ذكرها.

[يفصل<sup>(١)</sup>] من قوله تعالى ﴿يَفْصِلُ الْآيَاتِ﴾<sup>(٢)</sup> فيه<sup>(٣)</sup> [يا حق] ذي [عُلاً] وهو كل من ابن

كثير وأبي عمرو وحفص المدلول عليهم بحق وبالعين المذكورين وفيه نون للباقيين [ساحر] من

قوله تعالى ﴿إِنَّ هَذَا لَسَجَرٌ مُبِينٌ﴾<sup>(٤)</sup> للكوفيين وابن كثير المدلول عليهم بالطاء<sup>(٥)</sup> عقبه ذو [ظُباً]

أي حجج قاطعة كالظُبَا التي هي السيوف<sup>(٦)</sup> "كسحر"<sup>(٧)</sup> للباقيين [وحيث] وقع [ضياء] في

هذه السورة أو غيرها [وافق الهمز قبلًا] أي جاء الهمز فيه بدلا عن الياء على<sup>(٨)</sup> وفق قراءة قبل

كما جاءت الياء فيه على أصلها على وفق قراءة الباقيين<sup>(٩)</sup>(١٠)

❖ وفي قضي الفحاح مع ألف هنا \*\*\* وقل أجل المرفوع بالنصب كَمَلَا ❖

(١) في النظم ص ٥٩ بالنون (نفصل).

(٢) آية: ٥.

(٣) ق: بدون (فيه).

(٤) آية: ٢.

(٥) ل، س: (بالطاء).

(٦) انظر اللسان: ٢٢/١٥، شعلة ص ٤١٨، ابراز المعاني ص ٥٠٤.

(٧) اكفى الناظم هنا باللفظ (لساحر) لكن لا تعلم منه القراءة الأخرى إذ قد يكون مقابله (سحار أو سحر) وإنما علم ذلك من غير كلام الناظم

(انظر شعلة ص ٤١٩، ابراز المعاني ص ٥٠٤).

(٨) في هامش (ث) تعليق عند قوله: (اليا على) وهو: [لعله الفاعل] لكن الصحيح المثبت وانظر شعلة ص ٤١٨.

(٩) ق: (الثانية) بدل (الباقيين).

(١٠) معنى البيت: أي قرأ أبو عمرو وابن كثير وحفص (يفصل) هنا بالياء على الغيب، جريا على السياق في قوله (ماخلق الله ذلك إلا بالحق)

وقرأ الباقيون بنون العظمة على اخبار الله تعالى عن نفسه، وقرأ ابن كثير وعاصم وحمة والكسائي. (لساحر) بالألف على أن الإشارة للنبي (صلى

الله عليه وسلم) وقرأ الباقيون (لسحر) أي ذو سحر، أو أن الإشارة إلى القرآن، وقرأ قبل (ضياء) حيث جاء بهمزتين بينهما ألف على أنها جمع

(ضوء)، والياء منقولة من واو لانكسار ما قبلها، فنقلت الهمزة إلى العين، فتطرفت الياء قبلها ألف زائدة فقلبت همزة فصارت ضياء، وقرأ الباقيون

بياء قبل الألف على أن الأصل (ضوا) من الضوء قلبت الواو ياء. (انظر الكشف: ٤٢١/١، ٥١٢، شعلة ص ٤١٩، النشر: ٤٠٦/١، ٢٨٢/٢،

الاتحاف: ١٠٤/٢، المغني: ٢٢٣/٢، البيان والتعريف: ٣٣٤/١).

[وفي قضي الفتحان] فتح في قافه وفتح في ضاده [مع ألف] بعدهما بدلا عن الياء [هنا] أي

في هذه السورة من قوله تعالى ﴿لَقَضَىٰ إِلَيْهِمْ أَجْلَهُمْ﴾<sup>(١)</sup> [وقل أجل المرفوع] بعده [بالنصب

كُمَلًا] قراءته بفتحيتين مع ألف وذلك لابن عامر المدلول عليه بالكاف المذكورة فالباقون يقرؤنه

بضم القاف وكسر الضاد وياء بعدهما مع رفع "أجل"<sup>(٢)</sup> واحترز "بهنا" عن "قضي" في سورة

الزمر من قوله تعالى ﴿قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ﴾<sup>(٣)</sup> ففيه خلاف آخر غير هذا كما يعلم مما سيأتي في

السورة المذكورة

﴿وقصر ولا هاد بخلف زكا وفي الذ \*\*\* قِيَامَةُ لَا الْأُولَىٰ وَبِالْحَالِ أَوَّلًا﴾

[وقصر ولا] هنا من قوله تعالى ﴿وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ﴾<sup>(٤)</sup> قراءة [هاد] وهو كل من البزي المدلول

عليه بالهاء المذكورة [بخلف] عنه [زكا] وقبل المدلول عليه بالزاي المذكورة بغير خلف [وفي

القيامة لا الأولى] أي وقصر "لا" الأولى في سورة القيامة من قوله تعالى ﴿لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ

الْقِيَامَةِ﴾<sup>(٥)</sup> كذلك قراءة البزي بخلف عنه وقبل بغير خلف والمراد<sup>(٦)</sup> بالقصر فيهما حذف الألف

فتصير اللام النافية من "لا" في ﴿وَلَا أَدْرَاكُمْ﴾<sup>(٧)</sup> لام جواب "لو" أي لو شاء الله ما تلوته عليكم

ولأعلمكم<sup>(٨)</sup> الله به على لسان غيري وفي ﴿لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ لام جواب القسم المحذوف،

(١) آية: ١١.

(٢) أي قرأ ابن عامر (لقضى إليهم أجلهم) بفتح القاف والضاد مع ألف بعدها على البناء للفاعل ونصب أجلهم على أنه مفعول به، والفاعل ضمير يعود على الله، وقرأ الباقون بضم القاف وكسر الضاد وبعدهما ياء مفتوحة على البناء للمفعول، مع رفع أجلهم نائب فاعل (انظر الكشف: ٥١٥/١، شعله ٤١٩، شرح الهداية: ٣٣٧/٢، النشر: ٢٨٢/٢، الاتحاف: ١٠٥/٢، المغني: ٢٢٤/٢).

(٣) آية: ٤٢.

(٤) آية: ١٦.

(٥) آية: ١.

(٦) ق، ث: (ادراكم و) بدل (والمراد).

(٧) الواو في (ولا) سقطت من (ل).

(٨) ل، س: (ولا أعلمكم) والصحيح المثبت وانظر الكشف: ٥١٤/١، الاتحاف: ١٠٥/٢، المغني: ٢٢٥/٢.



واستشكل بأنها لو كانت كذلك لوجب تأكيد<sup>(١)</sup> الفعل الداخلة عليه بالنون<sup>(٢)</sup> وأجيب بأن ذلك إذا كان الفعل مستقبلاً فإن كان حالاً لم يؤكد بها وهو هنا كذلك كما نبه عليه بقوله [وبالحال أولاً] الفعل<sup>(٣)</sup> الداخلة عليه أي جعل حالاً ومن ثم لم يؤكد بالنون لأنها تخلص الفعل المتصلة به للإستقبال<sup>(٤)</sup> والباقون لم يقصروا "لا" في الموضعين وخرج بـ"لا" الأولى في القيامة "لا" الثانية<sup>(٥)</sup> فيها فلا خلاف في عدم قصرها.

### ❖ وخاطب عما يشركون هنا شذراً ❖ ❖ ❖ وفي الروم والحرفين في النحل أولاً ❖

[وخاطب عما يشركون هنا شذراً] أي وخاطب ذو<sup>(٦)</sup> شذرا وهو كل من حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين المذكورة (عما يشركون) من قوله تعالى ﴿سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾<sup>(٧)</sup> الواقع في هذه السورة [و] الحرف الواقع [في الروم]<sup>(٨)</sup> والحرفين [الواقعين] في النحل<sup>(٩)</sup> أولاً أي قرأ هذه الأحرف الأربعة بالخطاب وقرأها الباقر بالغيبة وقوله (أولاً) لبيان الواقع لا للإحتراز<sup>(١٠)</sup>

(١) الجميع عدا (ل): (تأكيده).

(٢) س: (النون).

(٣) ق: (القول).

(٤) معنى ما سبق: أي قرأ قبل والبري بخلاف عنه بقصر (لا) في قوله (ولا أدراككم فقرأها (ولاً أدراككم) أي يحذف الألف التي يعد اللام، فجعلها لام ابتداء، فتصير لام تأكيد أي لو شاء الله ما تلوته عليكم ولأعلمكم به على لسان غيري، وكذا في (لا أقسم يوم القيامة) فهي لام ابتداء للتوكيد أو جواب قسم مقدر دخلت على مبتدأ محذوف أي: (لأنا أقسم) وقرأ الباقر بآثبات الألف على أنها (لا) النافية مؤكدة أي: ولو شاء الله ما قرأته عليكم، ولا أعلمكم به على لساني (انظر الكشف: ٥١٤/١، اعراب القراءات لابن خالويه ٢٦٤/١، شذلة ص ٤٢٠، معاني القراءات للأزهري: ٤٠/٢، الاتخاف: ١٠٥/٢، ٥٧٣، المغني: ٢٢٥/٢).

(٥) وهي قوله تعالى (ولا أقسم بالنفس اللوامة ... ) آية: ٢.

(٦) ق، ث: (ذو).

(٧) آية: ١٨ و (سبحانه وتعالى) سقطت من (ق، ث) والآية بعدها: (وما كان الناس إلا أمة واحدة).

(٨) أي قوله تعالى (سبحانه وتعالى عما يشركون) ظهر الفساد في البر والبحر (آية: ٤٠ - ٤١).

(٩) وهما قوله تعالى (سبحانه وتعالى عما يشركون، ينزل الملائكة) آية: ١ - ٢، وقوله (خلق السموات والأرض بالحق تعالى عما يشركون) آية: ٣.

(١٠) أو لعل النظم اقتضى ذلك وانظر الكشف: ٥١٥/١، السراج ص ٢٤٣، الوافي ص ٢٨٧، المغني: ٢٢٦/٢.

﴿يُسِيرُكُمْ قُلُوبُهُ فِيهِ يَنْشُرُكُمْ كَفَى﴾ \*\*\* مَتَاعَ سَوَى حَفْصَ بَرَفَعُ تَحْمَلًا ﴿﴾

[يسيركم قل فيه ينشركم<sup>(١)</sup> كفى<sup>(٢)</sup>] أي "يسيركم" من قوله تعالى ﴿هُوَ الَّذِي يُسِيرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾<sup>(٣)</sup> قل كفى في موضعه "ينشركم"<sup>(٤)</sup> لابن عامر المدلول عليه بالكاف المذكورة "فيسيركم"<sup>(٥)</sup> للباقيين [متاع] من قوله تعالى ﴿إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾<sup>(٦)</sup> [سوى حفص برفع] له [تحملًا] وأما حفص فتحمله بالنصب<sup>(٧)</sup>

﴿وَإِسْكَانٌ قُطْعًا دُونَ رَيْبٍ وَرُودُهُ﴾ \*\*\* وَفِي بَاءِ تَبَلَّوْا التَّاءُ شَاعَ تَنْزَلًا ﴿﴾

[واسكان] طاء [قطعا] من قوله تعالى ﴿قُطْعًا مِنَ الْيَلِّ مُظْلِمًا﴾<sup>(٨)</sup> [دون ريب وروده] عن ابن كثير والكسائي<sup>(٩)</sup> المدلول عليهما بالدال والراء المذكورتين كورود<sup>(١٠)</sup> الفتح للباقيين [وفي]

(١) ل: (نسيركم) بالنون أوله.

(٢) (كفى) سقطت من (ق).

(٣) آية: ٢٢.

(٤) ل: (في موضعيه نسيركم).

(٥) ل: (فنسيركم).

(٦) آية: ٢٣.

(٧) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر (ينشركم) هنا بياء مفتوحة بعدها نون ساكنة وبعدها شين معجمة مضمومة، من النشر والمعنى (يشركم ويفرقكم) كما قال (فانتشروا في الأرض) الجمعة: ١٠، (وبث فيها من كل دابة). البقرة: ١٦٤، والباقون: (يسيركم) بياء مضمومة بعدها سين مهملة مفتوحة وبعدها ياء مكسورة مشددة من التيسير والمعنى أي يحملكم على السير ويمكنكم منه كما قال (قل سيروا في الأرض) النمل: ٦٩، وقرأ حفص (متاع) بنصب العين على أنه مصدر مؤكد لعامله أي: تمتعون متاع الحياة الدنيا، أو مفعول لأجله أي لأجل متاع الحياة الدنيا، وقرأ الباقر بالرفع على أنه خير لمتبداً محذوف تقديره: أي ذلك هو متاع الحياة الدنيا، أو هو خير لـ (بغيتكم) والتقدير: إنما بغى بعضكم على بعض متاع الحياة الدنيا. [انظر الكشف: ٥١٦/١، الاملاء للعكري: ٢٦/٢، النشر: ٢٨٢/٢، الاتحاف: ١٠٧/٢، المغني: ٢٢٧/٢].

(٨) آية: ٢٧.

(٩) (والكسائي) سقطت من (ز).

(١٠) الجميع علما (ل): (لورود).

موضع [باء<sup>(١)</sup> تبلوا] من قوله تعالى ﴿هَٰذَا كَ تَبْلُوا كُلُّ نَفْسٍ﴾<sup>(٢)</sup> [التاء شاع تنزلاً] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين المذكورة<sup>(٣)</sup> فالباء للباقيين<sup>(٤)</sup>

ويا لا يَهْدِي أَكْسِرَ صَفِيًّا وَهَاءُ نَلْ \*\*\* وَأَخْفَى بَنُو حَمْدٍ وَخُفِّ شُلْشُلًا ❀

[ويا لا يَهْدِي] من قوله تعالى ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي إِلَّا﴾<sup>(٥)</sup> [أكسر] كسراً [صفيا] لشعبة المدلول

عليه بالصاد المذكورة وافتحه للباقيين [وهاء نل] أي وأعط هاء الكسر لعاصم المدلول عليه

بالتون المذكورة [وأخفى] فتحها [بنو حمد] وهم قالون وأبو عمرو وراوياه المدلول عليهم

بالباء والحاء المذكورتين وأظهره الباقون ما عدا حمزة والكسائي فإنهما يسكنانها<sup>(٦)</sup> كما يفهم

ذلك من تخفيفه<sup>(٧)</sup> داله<sup>(٨)</sup> المذكور<sup>(٩)</sup> في قوله [وُخْفَفَ] داله [شُلْشُلًا] أي تخفيفاً حمزة

والكسائي المدلول عليهما بالشين المذكورة وشدّدها الباقون، فتحصل من ذلك أن لشعبة كسر

يائه وهائه وتشديد داله ولحفص فتح يائه وكسر هائه وتشديد داله ولورش وابن كثير وابن عامر

(١) ز: (ما) بدل (باء).

(٢) آية: ٣٠.

(٣) ق: بدون (المذكورة).

(٤) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير والكسائي (قطعا) بسكون الطاء على أنه جمع (قطعة) نحو سدر جمع سدر أو (قطعا) مفرد والمراد به ظلمة آخر الليل، و(مظلماً) صفة لـ (قطعا)، وقرأ الباقون بفتح الطاء جمع (قطعة) و(مظلماً) حال من (الليل)، وقرأ حمزة والكسائي تتلوا بتاءين من التلاوة أي تقرأ كل نفس ما عملته مسطراً كقوله تعالى (اقرأ كتابك)، أو هو بمعنى تتبع، أي هنالك تتبع كل نفس ما أسلفت من عمل، وقرأ الباقون (تبلوا) بالتاء المثناة الفوقية، بعدها باء موحدة، من الابتلاء وهو الاختبار: أي هنالك تختبر كل نفس ما قدمت من عمل أي تطلع عليه لتجزى به (انظر الكشف: ٥١٧/١، حجة القراءات ص ٢٣٠، السراج ص ٢٤٤، شرح الهداية: ٣٤٠/٢، النشر: ٢٨٣/٢، الاتحاف: ١٠٩/٢، المهذب: ٢٩٦/١، المغني: ٢٣٠/٢).

(٥) آية: ٣٥.

(٦) ق: (يسكنانها).

(٧) ق، ث: (تخفيف).

(٨) ل: (ذاله).

(٩) ق، ز: (المذكورة).

فتح يائه وإظهار فتح هائه وتشديد داله ولقالون وأبي عمرو فتح يائه<sup>(١)</sup> وإخفاء فتح هائه<sup>(٢)</sup> وتشديد داله ولحمزة والكسائي فتح يائه وإسكان هائه وتخفيف داله<sup>(٣)</sup>

❖ ولكن خفيفاً وارفع الناس عنهما ❖ ❖ ❖ وخاطب فيها يجمعون له ملاً ❖

[ولكن] من قوله تعالى ﴿وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾<sup>(٤)</sup> [خفيفاً] فخففه [وارفع الناس]

الواقع بعده [عنهما] أي عن حمزة والكسائي وشدده وانصب "الناس" للباقيين [وخاطب فيها يجمعون] من قوله تعالى ﴿هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ﴾<sup>(٥)</sup> خطاباً [له ملاً] أي حجج تستره كالملا، أي أئت<sup>(٦)</sup> بالخطاب لهشام وابن ذكوان راوي<sup>(٧)</sup> ابن عامر المدلول عليهما باللام والميم وبالغيب للباقيين.

❖ ويعزب كسر الضم مع سبأ رسا ❖ ❖ ❖ وأصغر فأرفعه وأكبر فيصلاً ❖

[ويعزب<sup>(٨)</sup> كسر الضم مع سبأ] أي ويعزب في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ﴾<sup>(٩)</sup> مع<sup>(١٠)</sup> سورة سبأ من قوله تعالى ﴿لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ﴾<sup>(١١)</sup> كسر

(١) ك، ز، س: هائه.

(٢) روي عن قالون في هاء (يهدي) الاسكان واختلاس الفتح، (انظر التيسير ص ١٢٢، الوافي ص ٢٨٧).

(٣) أما وجه كسر الهاء فهو التخلص من التقاء الساكنين، لأن أصلها (يهتدي) فلما سكنت التاء لأجل الإدغام، والهاء قبلها ساكنة كسرت لذلك، ومن فتح الهاء نقل فتحة التاء إليها، ووجه من كسر الياء أنه اتبع حركة الياء للهاء (انظر الكشف: ٥١٨/١، النشر: ٢٨٤/٢، حجة القراءات ص ٣٣٢، الموضح: ٦٢٤/٢، الاتحاف: ١١٠/٢، المغني: ٢٣٢/٢).

(٤) آية: ٤٤.

(٥) آية: ٥٨.

(٦) ل: (أتى).

(٧) ق، ز: (روائي).

(٨) س: (ويضرب) في الموضعين.

(٩) آية: ٦١، وفي (ل): (عند ربك) بدل (عن ربك).

(١٠) ل: (في) بدل (مع).

(١١) آية: ٣، (ذرة) في الآية زيادة من (ز)، وفي الجمع (وما يعزب).

الضم الذي في زايه<sup>(١)</sup> [رسا] أي ثبت عن الكسائي المدلول عليه بالراء كما ثبت بالضم عن الباين [وأصغر فارفعه وأكبر] أي وارفع "أصغر" و"أكبر" في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ﴾<sup>(٢)</sup> لحمزة المدلول عليه بالفاء عقبه حالة كونك حكماً [فيصلاً] بين المتنازعين في صحة ذلك بالحجج الدالة على صحته كالنصب للباين<sup>(٣)</sup> ولا خلاف في رفعهما<sup>(٤)</sup> في سبأ وإن قرئ بنصبهما في الشاذ<sup>(٥)</sup>

❖ مع المد قطع السحر حُكْمُ تَبَوَّأَ ❖ ❖ ❖ ❖ بيا وقف حفص لم يصح فيحتملاً ❖

[مع المد قطع السحر] أي قطع همز "السحر" من قوله تعالى ﴿مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحَرُ﴾<sup>(٦)</sup> مع المد للألف بعده المبدلة عن همزة الوصل [على وجه الإبدال أو مع التسهيل لهمزة الوصل]<sup>(٧)</sup> على وجه التسهيل<sup>(٨)</sup> أخذاً مما مر [حُكْمُ] لأبي عمرو المدلول عليه بالخاء المذكورة كما أن وصله مع القصر حكم الباين "فالسحر" بدل من<sup>(٩)</sup> "ما"<sup>(١٠)</sup> الإستفهامية في ﴿مَا جِئْتُمْ بِهِ﴾<sup>(١١)</sup> على الأول

(١) ل: بياض في محل: (في زايه).

(٢) آية: ٦١.

(٣) معنى البيت: أي قرأ الكسائي (يعزب) هنا وفي سبأ بكسر الزاي، والباقون بضمها وهما لغتان، وقرأ حمزة (أصغر وأكبر) هنا برفع الراء فيهما عطفاً على محل (مثقال) لأن (مثقال) مرفوع محلاً إذ هو فاعل (يعزب)، وقرأ الباقر بفتح الراء فيهما عطفاً على لفظ (مثقال) أو (ذرة)، فهما مجروران بالفتحة لمتعهما من الصرف وقد اتفق العشرة على رفع الراء فيهما بسورة سبأ (آية: ٣) وذلك لرفع (مثقال) فيها وهما معطوفان عليه (انظر الكشف: ٥٢١/١ حجة القراءات، ص: ٣٣٤، اعراب القراءات لابن خالويه ص: ٢٠٩، النشر: ٢٨٥/٢، الاتحاف: ١١٦/٢، المغني: ٢٣٦/٢).

(٤) ل: (رفعها).

(٥) انظر الاتحاف: ١١٧/٢، القراءات الشاذة لعبد الفتاح القاضي ص: ٧٥.

(٦) آية: ٨١.

(٧) ما بين القوسين سقط من (ق، ث).

(٨) انظر النشر: ٣٧٨/١، السراج ص: ٢٤٥.

(٩) س: (بد من).

(١٠) (ما) سقطت من (ق، ث) وفي (ل): (ماء).

(١١) (به) زيادة من (س).

خير عن "ما" الموصولة فيه على الثاني<sup>(١)</sup> [تبوءاً] من قوله تعالى ﴿أَنْ تَبُوءَا لِقَوْمِكُمَا﴾<sup>(٢)</sup> [يا]

بالقصر للضرورة [وقفٌ حفصٍ] أي وقف حفص عليه يباء بدل الهمز [لم يصح] عنه

[فيحتملاً]<sup>(٣)</sup> بل الذي صح عنه الوقف<sup>(٤)</sup> عليه والوصل له بما<sup>(٥)</sup> بعده بالهمز كالباقيين<sup>(٦)</sup>

وتتبعان النون خفّ مداً وما \*\*\* ج بالفتح والإسكان قبل مثلاً

[وتتبعان] من قوله تعالى ﴿وَلَا تَتَّبِعَنَّ سَبِيلَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾<sup>(٧)</sup> [النون] فيه [خفّ مداً] أي

خف مداه لابن ذكوان المدلول عليه بالميم أوله لقصر النطق به مخففاً له بالنسبة لطول النطق به

مثلاً للباقيين [و] هذا الذي ذكرناه عن ابن ذكوان [فيه] لم يتفق النقل<sup>(٨)</sup> فيه عنه بل [ماج] أي

اضطرب النقل فيه عن ابن ذكوان<sup>(٩)</sup> المدلول عليه بالميم أوله فنقل<sup>(١٠)</sup> عنه غيره وهو قراءته

(١) ق: (عن الثاني) بدل (على الثاني) أي على قراءة أبي عمرو (السحر) جعل (ما) بمعنى استفهامية: أي والتقدير: أي شيء جثم به السحر؟ والمقصود توبيخهم بذلك الاستفهام، فالسحر هنا مبتدأ وخبره محذوف وتقديره: (السحر هو) وعلى قراءة الباقيين تكون (ما) موصولة أي: الذي جثم به السحر، فالسحر هنا خبر للذي. (انظر الكشف: ٥٢١/١، حجة القراءات ص ٣٣٥، شذوذاً ص ٤٢٣، اعراب القراءات لابن خالويه: ٢٧٢/١).

(٢) آية: ٨٧.

(٣) ل: (فتحماً).

(٤) ل: (الوقوف).

(٥) ق: (فيما) بدل (بما).

(٦) ذكر هنا أن ماحكي من إبدال همز (تبؤا) في الوقف ياء لحفص غير صحيح ولم يثبت أصلاً حتى ينقل إلينا، قال في التيسير: (وروى عبد الله بن أبي مسلم عن أبيه وهبيرة عن حفص أنه وقف على قوله (أن تبؤا) (تبؤيا) بالياء بدلاً من الهمزة، فقال لنا ابن خواسمي عن أبي طاهر عن الأشثاني أنه وقف بالهمزة وبذلك قرأت وبه أخذ) أهد وقال شذوذاً: (لكن أنكره أبو العباس الأشثاني ولم يعرفه بل قال وقف حفص كالوصل على الهمز) (انظر التيسير ص ١٢٣، شذوذاً ص ٤٢٤، إبراز المعاني ص ٥١٠، النشر: ٤٣٣/١، ٤٧٦، الاتحاف: ١١٨/٢، غيث النفع ص ٢٤٧ من السراج).

(٧) آية: ٨٩.

(٨) ز: (النطق) بدل (النقل).

(٩) ما بين القوسين سقط من (ل).

(١٠) ز: (فتقل).

[بافتح] على الباء الموحدة [والإسكان] على التاء المثناة التي [قبل] حالة كونه [مثقلاً] نونه وهذا من زيادة الناطم على التيسير قال في النشر: "وليس من طرقنا"<sup>(١)</sup>

❖ وفي أنه أكسر شافيا وبنونه \*\*\* ونجعلُ صِفَ والحِفُّ نَجْ رَضَى عَلا ❖

[و] الهمز [في أنه] من قوله تعالى ﴿ءَامَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي ءَامَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ﴾<sup>(٢)</sup>

[أكسر] كسراً [شافيا] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين المذكورة وافتحه للباقيين

[وبنونه ونجعلُ صِفَ] أي واذكر "ويجعل" من قوله تعالى ﴿وَيَجْعَلُ الرَّجْسَ﴾<sup>(٣)</sup> بنونه لشعبة

المدلول عليه بالصاد المذكورة واذكره بيانه للباقيين [والحِفُّ نَجْ رَضَى عَلا] أي وتخفيف جيم نَجْ<sup>(٤)</sup> اللازم له سكون النون للكسائي وحفص المدلول عليهما بالراء والعين المذكورتين علا ذا<sup>(٥)</sup> رَضَى كالتثقيب اللازم له فتح النون للباقيين.

❖ وَذَاكَ هُوَ اللَّائِي وَنَفْسِي يَاؤُهَا \*\*\* وَرَبِّي مَعَ أَجْرِي وَإِنِّي وَلِي حُلَا ❖

(١) قرأ ابن ذكوان (ولاتباعان) بتخفيف النون مكسورة على أن (لا) نافية ومعناها النهي، أو يجعل حالا من الضمير في (فاستقيما) أي فاستقيما غير متبعين سبيل الذين لا يعلمون، وقرأ الباكون بتشديد النون مكسورة، وذلك على الأصل في دخول نون التوكيد الثقيلة على الأفعال، ثم إن الناطم ذكر رواية أخرى عن ابن ذكوان - وهي ليست في التيسير - وهي سكون التاء الثانية وفتح الباء مع تشديد النون، وقد رواها عنه ابن مجاهد وكذا سلامة بن هارون أداء عن الأخفش عن ابن ذكوان، وذكر في النشر أن الداني غلطها، ثم ذكر أنها صحت من طرق أخرى غير طريق ابن مجاهد وسلامة، ثم قال: (وذلك كله ليس من طرقنا) أه قال في الاتحاف: (ولذا لم يعرج عليها في الطيبة، على عادته في الانفرادات) أه. وقال أبو شامة عنها: (وهذه قراءة جيدة لا اشكال فيها) أه. (انظرا لتيسير ص ١٢٣، السبعة ص ٣٢٩، ابراز المعاني ص ٥١٠، النشر: ٢٨٧/٢، الاتحاف: ١١٩/٢).

(٢) آية: ٩٠، وقوله (آمنت به بنو إسرائيل) زيادة من (ق، ث).

(٣) آية: ١٠٠.

(٤) ز: (فتح) بدل (نَج).

(٥) ل: بلون (ذا).

[وذاك<sup>(١)</sup>] أي وفتح<sup>(٢)</sup> المختلف فيه [هو الثاني] بعد ﴿وَيَجْعَلُ الرَّجْسَ﴾ وهو الذي في قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَاجِ الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>(٣)</sup> لا الأول بعده وهو الذي في قوله تعالى ﴿ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا﴾<sup>(٤)</sup> ولا الذي قبله وهو الذي في قوله تعالى ﴿فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ﴾<sup>(٥)</sup> فلا خلاف في تثقيل جيمهما<sup>(٦)</sup> [ونفسى ياؤها] أي وياء الإضافة التي فيها ياء<sup>(٧)</sup> ﴿نَفْسِي إِنْ أَتَّبِعْ إِلَّا﴾<sup>(٨)</sup> [و] ياء<sup>(٩)</sup> ﴿قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ﴾<sup>(١٠)</sup> [مع<sup>(١١)</sup>] ياء ﴿إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ﴾<sup>(١٢)</sup> [و] ياء ﴿إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي﴾<sup>(١٣)</sup> وياء ﴿مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ﴾<sup>(١٤)</sup> حالة كونها ذوات [حلا] وقد تقدم فتح ياءى "نفسى"<sup>(١٥)</sup> وربى "لنافع وأبى عمرو وياء"<sup>(١٦)</sup> "اجرى" لهما ولابن عامر وحفص وفتح ياء "إني" و"لي"<sup>(١٧)</sup> "لنافع"<sup>(١٨)</sup> وابن كثير وأبى عمرو<sup>(١٩)</sup>.

(١) ث: (وذاك).

(٢) ز: (وافتح).

(٣) آية: ١٠٣، (حقاً علينا) سقطت من (ل).

(٤) آية: ١٠٣.

(٥) آية: ٩٢.

(٦) خلاصة البيتين: قرأ حمزة والكسائي (أنه) هنا بكسر الهمزة لأنها بعد القول، والباقون بفتحها على تقدير حذف حرف الجر والتقدير: آمنت بأنه، وقرأ شعبة (ويجعل) هنا بنون العظمة على الالتفات من الغيبة إلى التكلم، والباقون بياء الغيب جرياً على السياق، وخفف الكسائي وحفص النون في (تج) على أنه من (أنهى) وقرأ الباقر بالتشديد من (نَجَّى) وهما لغتان (انظر الكشف: ٥٢٣/١، شذلة ص ٤٢٥، النشر: ٢٨٧/٢، الاتحاف: ١٢٠/٢، المغني: ٢٤٠/٢).

(٧) (ياء) سقطت من (ق).

(٨) آية: ١٥.

(٩) (ياء) سقطت من (س).

(١٠) آية: ٥٣.

(١١) (مع). سقطت من (ل).

(١٢) آية: ٧٢.

(١٣) آية: ١٥.

(١٤) آية: ١٥.

(١٥) (س): (نغني).

(١٦) ل: (وما).

(١٧) ز، س: (إن ولي).

(١٨) ل: (لعمام) بدل (لنافع) وهو خطأ.

(١٩) (انظر الكشف: ٥٢٣/١، السبعة ص ٣٣٠، النشر: ٢٨٧/٢، الاتحاف: ١٢١/٢).



## سورة هود عليه السلام

❖ وإني لكم بالفتح حق رواته \*\*\* وبإدىء بعد الدال بالهمز حُللاً ❖

[وإني لكم] من قوله تعالى في قصة نوح عليه السلام ﴿إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾<sup>(١)</sup> [بالفتح] لهمزه [حق رواته] بمعنى قراءتهم وهم<sup>(٢)</sup> أبو عمرو وابن كثير والكسائي المدلول عليهم بحق وبالراء المذكورين وبالكسر قراءة الباقيين [وبإدىء] من قوله تعالى ﴿بِإِدْيِ الرَّأْيِ﴾<sup>(٣)</sup> [بعد الدال بالهمز حُللاً] لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء كما حلل<sup>(٤)</sup> بالياء<sup>(٥)</sup> من "البدو" بمعنى<sup>(٦)</sup> الظهور للباقيين<sup>(٧)</sup>

❖ ومن كل نوزع مع قد أفلح عالماً \*\*\* فعميت أضمره وثقل شذاً علماً ❖

[ومن كل] من قوله تعالى ﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ﴾<sup>(٨)</sup> [نون] في هذه السورة [مع] سورة [قد أفلح]<sup>(٩)</sup> لحفص المدلول عليه بالعين عقبه حالة كونك [عالماً] أي معتقدا صحته رواية وتعليلاً كترك تنوينه للباقيين [فعميت] من قوله تعالى ﴿فَعَمِيَتْ عَلَيْكُمْ أُنْزِلُكُمْوهَا﴾<sup>(١٠)</sup>

(١) آية: ٢٥.

(٢) ق، ث: (وهو).

(٣) آية: ٢٧.

(٤) الجمع علماً (ل): (حلله).

(٥) ق: (بالباد)، ث: (بالبا).

(٦) ز: (من البدء ومعنى).

(٧) خلاصة المعنى: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي (أنى) هنا بفتح الهمزة على تقدير حذف حرف الجر أي (بأنى) لأن الفعل (أرسل) يتعدى إلى مفعولين، الثاني بحرف جر، وقرأ الباقون بكسرها على إضمار القول أي: فقال إني لكم، وقرأ أبو عمرو (بإدىء) بالهمز بعد الدال من البدء أي أول الأمر، وقرأ الباقون بالياء المفتوحة بغير همز من (بدأ يبدؤ) إذا ظهر (انظر الكشف: ٥٢٦/١، شرح الهداية: ٣٤٥/٢، شذوذاً ص: ٤٢٦، النشر: ٤٠٧/١، الاتحاف: ١٢٤/٢).

(٨) آية: ٤٠.

(٩) من قوله تعالى: (فاسلك فيها من كل زوجين اثنين) (المؤمنون: ٢٧).

(١٠) آية: ٢٨.

[اضمم] عند [هـ وثقل] ميمه كما لفظ به حمزة والكسائي وحفص المدلول عليهم بالشين والعين المذكورتين حالة كون الضم والتثقيل ذوي<sup>(١)</sup> [شذا علا] كفتح عينه وتخفيف ميمه للباقيين ولا خلاف في ﴿فَعَمِيَّتْ عَلَيْهِمْ﴾ في القصص<sup>(٢)</sup> فهو للجميع بفتح عينه وضم<sup>(٣)</sup> ميمه<sup>(٤)</sup>.

❖ وفي ضم مجراها سواهم وفتح يا \*\*\* بُنْيَ هنا ضُ وفي الكل عُولًا ❖

[وفي] أي وعلى [ضم] ميم [مجراها<sup>(٥)</sup> سواهم] أي غير حمزة والكسائي وحفص فهم على الفتح وقد تقدم إمالته لهم [وفتح يا بُنْيَ هنا] أي في هذه السورة من قوله تعالى ﴿يَا بُنْيَّ ارْكَبْ مَعَنَا﴾<sup>(٦)</sup> [نص<sup>\*</sup>] أي منصوص عليه لعاصم المدلول عليه بالنون المذكورة [و] فتح يائه [في الكل] أي في<sup>(٧)</sup> كل ما وقع فيه من السور<sup>(٨)</sup> [عُولًا] عليه لحفص المدلول عليه بالعين المذكورة دون شعبة فله الفتح فيما في<sup>(٩)</sup> هذه السورة والكسر فيما في غيرها ولحفص الفتح في الكل، وللباقيين الكسر في الكل إلّا حرف لقمان عند ابن كثير كما بين ذلك بقوله:

❖ وآخر لقمان يواليه أحمد \*\*\* وسكته زالك وشيخه الأول ❖

(١) ق: (ذي).

(٢) آية: ٦٦.

(٣) كذا في الجميع (وضم ميمه) وهو خطأ والصحيح: (وتخفيف ميمه) كما أن الميم مكسورة في القراءتين، (انظر النشر ٢/٢٨٨، الاتحاف: ١٢٤/٢، المغني: ٢/٢٤٣).

(٤) معنى البيت: أي قرأ حفص بتنوين (كل) في الموضعين المذكورين، والتنوين عوض عن المضاف إليه والتقدير: أحمل فيها زوجين اثنين من كل شيء، وقرأ الباقر بترك التنوين على الإضافة والتقدير: أحمل فيها اثنين من كل زوجين، أي من كل صنفين، وقرأ حفص وحمزة والكسائي (فعميت) هنا بضم العين وتشديد الميم على البناء للمجهول، وقرأ الباقر بفتح العين وتخفيف الميم على البناء للفاعل، ومعنى (عميت): أخفيت (انظر الكشف: ٥٢٧/١، حجة القراءات ٣٣٨، الموضح: ٦٤٣/٢، النشر: ٢/٢٨٨، الاتحاف: ١٢٤/٢، المغني: ٢/٢٤٢).

(٥) من قوله تعالى: (بسم الله مجريها ومرساها) آية: ٤١.

(٦) آية: ٤٢.

(٧) (في) سقطت من (ق).

(٨) وهي ستة مواضع في: هود: ٤٢، يوسف: ٥، لقمان: ١٣، ١٦، ١٧، الصافات: ١٠٢.

(٩) (في) سقطت من (ل).

[وآخر لقمان] أي وحرف "لقمان" الأخير وهو الذي في قوله تعالى ﴿يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ﴾<sup>(١)</sup>

[يواليه] أي يوافق حفصا في فتح يائه [أحمد] البزي [وسكّنه] مخففا [ذاك]<sup>(٢)</sup> وهو قبل

المدلول عليه بالزاي وخرج بالآخر الأول فسكّنه كل منهما كما نبه عليه بقوله [و] سكن

[شيخه] ابن كثير [الأولا] أي ياء الحرف الأول وهو الذي في قوله تعالى ﴿يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ

بِاللَّهِ﴾<sup>(٣)</sup> ولا خلاف عنه في كسر الياء مشددة في الحرف الأوسط وهو: ﴿يَا بُنَيَّ إِنَّهَا﴾<sup>(٤)(٥)</sup>

❖ وفي عمل فتح ورفع ونونو \*\*\* وغيّر ارفعوا إلّا الكسائي ذّا الملا ❖

[وفي عمل] من قوله تعالى ﴿إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ﴾<sup>(٦)</sup> [فتح] في ميمه [ورفع] في لامه فافتحوا

ميمه [وارفعوا لامه [ونونو] ه [و"غير"] والحالة هذه [ارفعوا] للجميع [إلّا الكسائي]

فاكسروا ميمه<sup>(٧)</sup> وافتحوا لامه من غير تنوين له وقوله [ذّا الملا] مدح للكسائي<sup>(٨)</sup> بأنه صاحب

(١) آية: ١٧.

(٢) ز: (ذاك).

(٣) آية: ١٣.

(٤) آية: ١٦.

(٥) معنى البيت: أي قرأ حفص وحزمة والكسائي بفتح الميم من (بحريها) على أنه مصدر (جرى) الثلاثي، وقرأ الباقر بضمها على أنه مصدر (أجرى) الرباعي، وقرأ حفص (يايني) في الستة المواضع المشار إليها سابقا - بفتح الياء، وقرأ شعبة بفتحها في هود فقط وبكسرها في المواضع الباقية، وقرأ البزي بفتحها في الموضع الأخير من لقمان وبسكونها في الموضع الأول من لقمان وبكسرها في الباقي، وقرأ قبل بتسكينها في الموضعين الأول والأخير من لقمان وبكسرها في الباقي، وقرأ الباقر بكسرها في الجميع (انظر الكشف: ٥٢٩/١، النشر: ٢٨٩/٢، الاتحاف: ١٢٦/٢، المغني: ٢٤٦/٢).

(٦) آية: ٤٦.

(٧) ما بين القوسين سقط من (ل) وكتب شطر البيت على هامشها للدلالة على السقط.

(٨) ك، ز، ث، س: (الكسائي).

الأئمة الأشراف يريد أشياخه أو عائشة<sup>(١)</sup> وأم سلمة<sup>(٢)</sup> رضي الله عنهما الراويتين<sup>(٣)</sup> هذه القراءة عن رسول الله ﷺ - (٤)(٥)

﴿وَتَسْأَلُنِ خِفَ الْكَهْفُ ظُلْ حَمَى وَهَا \*\*\* هَنَا غَصْنُهُ وَافْتَحَ هَنَا نُونَهُ دَلَا﴾

[وَتَسْأَلُنِ خِفَ] أي تخفيف نون الحرف الذي منه<sup>(٦)</sup> في سورة [الكهف] وهو الذي في قوله تعالى ﴿فَلَا تَسْأَلُنِي عَنْ شَيْءٍ﴾<sup>(٧)</sup> للكوفيين وابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهم بالظاء والحاء عقبه [ظُلْ حَمَى] أي ذو استتار بظل حمى حجته عن طعن الطاعن فيه كتشديدها للباقيين [و] تخفيف نون الحرف الذي منه [هاهنا] للكوفيين وأبي عمرو المدلول عليهم بالغين<sup>(٨)</sup> عقبه [غصنه] الذي به بهأؤه كغصن الشجرة كتشديدها للباقيين<sup>(٩)</sup> [وافتح هنا نونه] لابن كثير

(١) هي أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق - رضي الله عنها - تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم - بمكة قبل الهجرة بستين أو ثلاث، وبنى بها بالمدينة وهي بنت تسع سنين، وبقيت عنده تسع سنين، ولم يتزوج بكراً غيرها، وهي من أحب الناس إليه، والآثار في فضلها وسعة علمها مشهورة، توفيت سنة سبع وقليل: ثمان وخمسين وهي ابنة ست وستين سنة (انظر الإصابة لابن حجر: ١٣٩/٨، صفة الصفوة لابن الجوزي: ٧/٢).

(٢) هي هند بنت أبي أمية واسمه حذيفة وقيل سهل، ويقال له: زاد الراكب ابن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم، هاجرت إلى الحبشة مع زوجها أبو سلمة فتوفى هناك سنة أربع من الهجرة فتزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم من بعده، توفيت سنة تسع وخمسين وقيل اثنين وستين، وهي ابنة أربع وثمانين سنة (انظر الإصابة: ٢٠٣/٨، صفة الصفوة: ٢١/٢).

(٣) ك، ز، س: (الروتين). ل: (راوين). ق: (الرواين) والمثبت من (ث).

(٤) انظر الكشف: ٥٣١/١، اعراب القراءات لابن خالويه: ٢٨٣/١، تفسير الطبري: ٥٣/٧، سنن الترمذي: ١٨٧/٥، شذذات: ٤٢٨.

(٥) معنى البيت: أي قرأ الكسائي (عَلَّ غَيْرَ) بكسر الميم وفتح اللام، فعلاً ماضياً والفاعل ضمير (وغير) مفعول به منصوب بالفتحة أو صفة لمصدر محذوف والتقدير: إن ابنك عَلَّ عملاً غيرَ صالح، وقرأ الباقر بفتح الميم ورفع اللام منونته، خبر (إن) و(غير) بالرفع صفة والمعنى: إنه ذو عمل غير صالح أو جعل ذاته ذات العمل مبالغة في الذم كما يقال: (رجل شر)، (انظر الكشف: ٥٣٠/١، شرح الهداية: ٣٤٨/٢، النشر: ٢٨٩/٢، الاتحاف: ١٢٧/٢، المغني: ٢٤٨/٢).

(٦) ز: (فيه).

(٧) آية: ٧٠.

(٨) ك، ز، ث، س: (بالغين).

(٩) ما بين القوسين سقط من (س).

المدلول عليه بالدال<sup>(١)</sup> عقبه فقد<sup>(٢)</sup> [دلا<sup>(٣)</sup>] فتحها أي أخرج<sup>(٤)</sup> دلوه<sup>(٥)</sup> ملأى<sup>(٦)</sup> يشير إلى ما أعطيه من الحجة كالكسر للباقيين ولا خلاف في كسر نونه في الكهف وظاهر أن من خفف سكن اللام ومن شدد فتحها وقد تقدم في باب مذاهبهم في الزوائد أن للجميع إثبات يائه في سورة الكهف في حالي<sup>(٧)</sup> الوصل والوقف ما عدا ابن ذكوان فله فيها الإثبات والحذف في الحاليين وأن لورش وأبي عمرو اثباتها في هذه السورة في الوصل دون الوقف وللباقيين حذفها فيها في الحاليين فتحصل أن في<sup>(٨)</sup> الذي في الكهف ثلاث قراءات:

١- تخفيف نونه مكسورة مع سكن اللام وإثبات الياء في الحاليين للكوفيين وابن كثير وأبي عمرو.

٢- وتشديد نونه مكسورة مع فتح اللام وإثبات الياء في الحاليين لنافع وهشام.

٣- وتشديد نونه مكسورة مع فتح اللام وإثبات الياء أو حذفها في الحاليين لابن ذكوان<sup>(٩)</sup>.

وفي الذي في هذه السورة خمس قراءات:

١- تخفيف نونه مكسورة مع سكن اللام وحذف الياء في الحاليين للكوفيين.

٢- وتخفيف نونه مكسورة مع سكن اللام وإثبات الياء في الوصل دون الوقف لأبي عمرو.

٣- وتشديد نونه مفتوحة مع فتح اللام وحذف الياء في الحاليين لابن كثير.

٤- وتشديد نونه مكسورة مع فتح اللام وإثبات الياء في الوصل دون الوقف لورش.

(١) ل: (بالحاء).

(٢) ق، ث: بدون (فقد).

(٣) س: (ولا).

(٤) ث: (آخر حمى) بدل (أخرج).

(٥) الجميع عدا (ل): (ذكره) بدل (دلوه).

(٦) ز، س: (بلاي) بدل (ملأى).

(٧) ق، ث: (حال).

(٨) (في) سقطت من (ق).

(٩) انظر هذه الأوجه في: الكشف: ٦٧/٢، السراج ص ٢٥٠، النشر: ٣١٢/٢، الاتحاف: ٢٢٠/٢، المغني: ٣٨٠/٢

٥- وتشديد نونه مكسورة مع فتح اللام وحذف الياء في الحاليين لمن بقي<sup>(١)</sup> وهما قالون وابن عامر.

❖ ويومئذ مع سال فافتح أتى رضى ❖ وفي النمل حصن قبله النون ثُملاً ❖

[ويومئذ] في هذه السورة من قوله تعالى ﴿مِنْ خِزْيٍ يَوْمَئِذٍ﴾<sup>(٢)</sup> [مع] سورة [سال] من قوله تعالى ﴿لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ﴾<sup>(٣)</sup> [فافتح] ميمه لنافع والكسائي المدلول عليهما بالألف والراء عقبه فقد [أتى] عنهما حالة كونه ذا [رضى] رواية وتعليلا كالجرح للباقيين [و] فتح ميمه [في<sup>(٤)</sup> النمل] من قوله تعالى: ﴿وَهُمْ مِنْ فِرْعَ يَوْمَئِذٍ﴾<sup>(٥)</sup> للكوفيين ونافع المدلول عليهم بالكلمة عقبه [حصن<sup>(٦)</sup> أي متحصن] بماله من الحجج من الاعتراض عليه لكن [قبله النون<sup>(٧)</sup>] وهو تنوين "فرع" الذي قبله للكوفيين المدلول عليهم بالثاء عقبه [ثُملاً] أي أصلحه فلهم تنوين "فرع" مع فتح ميم "يومئذ" ولنافع عدم تنوينه مع فتح الميم وللباقيين عدم تنوينه مع جر الميم<sup>(٨)</sup>.

❖ ثمود مع الفرقان والعنكبوت ❖ ❖ ❖ ينون على فصل وفي النجم فصلاً ❖

(١) ز: (يفي).

(٢) آية: ٦٦ والآية بالواو: (ومن).

(٣) آية: ١١.

(٤) (في) سقطت من (س).

(٥) آية: ٨٩.

(٦) ز: (متحن).

(٧) ز: (بالنون).

(٨) أما علة فتح الميم فعلى أنها حركة بناء لاضافتها إلى غير متمكن في الإعراب، وهو (إذ)، وعامل اللفظ ولم يعامل تقدير الانفصال، وعلة كسرهما: اجراء لليوم مجرى سائر الأسماء المعربة، فحفضه لإضافة (خزي، فرع، عذاب) إليه، ولم يُسَنَّ (يوم) مع اضافته إلى (إذ) لجواز انفصاله عنها، والبناء يلزم إذا لزمت العلة (انظر الكشف: ٥٣٤/١، ١٦٩/٢، شرح الهداية: ٣٤٩/٢، النشر: ٢٨٩/٢، الاتحاف: ١٢٩/٢، ٣٣٦، المغني: ٢٥١/٢، ١١٥/٣).

﴿نَا لثُمُودَ تَوْتُوا وَاحْفَظُوا رَضَى﴾ \*\*\* وَيَعْقُوبُ نَصَبُ الرِّفْعِ عَنْ فَاضِلٍ كَلَامًا ﴿﴾

[ثمود] في هذه السورة من قوله تعالى ﴿أَلَا إِنَّ ثُمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ﴾<sup>(١)</sup> المتأخر عن يومئذ لا من قوله تعالى ﴿وَأِلَى ثُمُودَ﴾<sup>(٢)</sup> [٣] المقدم عليه<sup>(٤)</sup> فلا خلاف فيه [مع الفرقان] من قوله تعالى ﴿وَعَادًا وَثُمُودَ وَأَصْحَابَ الرَّسِّ﴾<sup>(٥)</sup> [والعنكبوت] من قوله تعالى ﴿وَعَادًا وَثُمُودَ وَقَدْ بَيَّنَّ لَكُمْ﴾<sup>(٦)</sup> [لم ينون] لحفص وحمزة المدلول عليهما بالعين والفاء عقبه [على] احتجاج [فصل] ونون كذلك للباقيين [و] عدم تنوينه [في النجم] لحمزة وعاصم المدلول عليهما بالفاء والنون عقبه [فصلاً] أي بين اظهاراً و[نما] اشتهاً كتنوينه للباقيين [لثمود] من قوله تعالى ﴿أَلَا بَعْدًا لثُمُودَ﴾<sup>(٧)</sup> [نونوا]<sup>(٨)</sup> واحفظوا<sup>(٩)</sup> [للكسائي المدلول عليه بالراء عقبه حالة كون<sup>(١٠)</sup> كل من تنوينه وخفضه ذا [رضى] رواية وتعليلاً كترك تنوينه مع فتحه للباقيين<sup>(١١)</sup> [ويعقوب] من قوله

(١) آية: ٦٨.

(٢) آية: ٦١.

(٣) ما بين القوسين سقط من (ق، ث).

(٤) (عليه) سقطت من (ق).

(٥) آية: ٣٨.

(٦) آية: ٣٨.

(٧) آية: ٦٨.

(٨) ق: (ونونوا) بزيادة الواو.

(٩) ز: (واختصوا).

(١٠) ك، ق، ث: (كونه).

(١١) معنى ما سبق: أي قرأ حفص وحمزة (ثمود) في المواضع الأربعة المذكورة بغير تنوين على أنه ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث على أن المراد القليلة ويقفان على الدال بالسكون، وقرأ شعبة (ثمود) في النجم فقط بدون تنوين، والثلاثة الباقية بالتنوين مصروفاً على إرادة الحي ويقف على (ثمود) بالألف، وقرأ الباقون بالتنوين مصروفاً في الأربعة أما (لثمود) هنا فقد قرأه الكسائي بكسر الدال مع التنوين مصروفاً، والباقون بفتح الدال من غير تنوين ممنوعاً من الصرف (انظر الكشف: ٥٣٣/١، الموضح: ٦٥٣/٢، السراج ص٢٥١، شعبة ص٤٣٠، المغني: ٢٥٢/٢).

تعالى ﴿وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ﴾<sup>(١)</sup> [نصب<sup>(٢)</sup> الرفع] له مروي [عن فاضلٍ كلاً] أي حفظه بالاحتجاج له عن طعن الطاعن فيه وهو كل من حفص وحمزة وابن عامر المدلول عليهم بالعين والفاء والكاف المذكورات فرفعه مروي عن الباقيين<sup>(٣)</sup>

﴿هنا قال سَلِمَ كسره وسكونه\*\*\* وقصرٌ وفوق الطور شاع تنزلاً﴾

[هنا قال سَلِمَ كسره وسكونه<sup>(٤)</sup> وقصرٌ] أي "قال سَلِمَ" كسره الذي في سينه وسكونه الذي في لامه وقصره بعدم<sup>(٥)</sup> زيادة ألف بعد لامه في هذه السورة من قوله تعالى ﴿قَالَ سَلِمَ فَمَا لَبِثَ﴾<sup>(٦)</sup> [و] السورة التي [فوق الطور] وهي الذاريات من قوله تعالى ﴿قَالَ سَلِمَ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ﴾<sup>(٧)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شاع تنزلاً] كفتح سينه ولامه ومدّه بزيادة ألف بعد لامه للباقيين<sup>(٨)</sup>

﴿وفاسر أن اسر الوصل أصل دنا وها\*\*\* هنا حق إلا امرأتك ارفع وأبدلاً﴾

(١) آية: ٧١.

(٢) ز: (نصب).

(٣) معنى البيت: أي قرأ الثلاثة المذكورون هنا بنصب (يعقوب) على أنه مفعول لفعل محذوف تقديره: (وهنا لها يعقوب) وقرأ الباقون بالرفع على أنه مبتدأ مؤخر، والظرف المقدم خبره وهو (من وراء اسحاق)، ويحتمل رفعه بالفعل الذي يعمل في قوله (من وراء) كأنه قال: (ويثبت لها من وراء اسحاق يعقوب) انظر اعراب القراءات لابن خالويه: ٢٨٨/١، الكشف: ٥٣٤، حجة القراءات ص ٣٤٧، النشر: ٢٩٠/٢، الاتحاف: ١٣١/٢، المغني: ٢٥٤/٢.

(٤) (وسكونه) سقطت من (ث).

(٥) ث: (بعد).

(٦) آية: ٦٩.

(٧) آية: ٢٥.

(٨) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (سلم) في الموضعين المذكورين بكسر السين وسكون اللام من غير ألف، والباقيون بفتح السين واللام مع إثبات ألف بعد اللام، وهما لغتان بمعنى التحية، ويجوز أن يكون (سلم) بمعنى الصلح أي أمري سَلِمَ، وأن يكون (سلام) بمعنى المسألة التي هي خلاف الحرب (انظر: شرح الهداية: ٣٥١/٢، الكشف: ٥٣٤/١، حجة القراءات ص ٣٤٦، اعراب القراءات لابن خالويه: ٢٨٨/١، النشر: ٢٩٠/٢، الاتحاف: ١٣٠/٢، المغني: ٢٥٣/٢).



[وفاسر<sup>(١)</sup>] و [أن اسر الوصل] لهمازتها اللازم له كسر نون الثاني لنافع وابن كثير المدلول

عليهما بالألف والذال عقبه [أصل] عام لجميع ما في<sup>(٢)</sup> القرآن<sup>(٣)</sup> منهما [دنا] أي قرب توجيهها

لقطع همزتها اللازم له سكون الثاني للباقيين إذ الأول من "سرى" والثاني من<sup>(٤)</sup> "أسرى"<sup>(٥)</sup>

[وهنا حق إلا امرأتك] بإبدال الهمزة ألفا أي ورفع<sup>(٦)</sup> "إلا امرأتك" وهنا من قوله تعالى ﴿وَلَا

يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتَكَ﴾<sup>(٧)</sup> حق لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بحق فـ [ارفع] له لهما

[وأبدلاً] أي ووجهه بالإبدال من "أحد" كما توجه نصبه للباقيين بالإستثناء منه<sup>(٨)</sup> فاحترز<sup>(٩)</sup>

بهننا عما<sup>(١٠)</sup> في العنكبوت: ﴿إِنَّا مُنْجُوكَ وَأَهْلَكَ إِلَّا امْرَأَتَكَ﴾<sup>(١١)</sup> فلا خلاف في نصبه لأنه

مستثنى من<sup>(١٢)</sup> موجب بخلافه هننا<sup>(١٣)</sup>.

(١) ل: (وفاسر).

(٢) (ماضي) زيادة من (ل).

(٣) وهو ثلاثة مواضع للأول (فأسر بأهلك) هود: ٨١، الحجر: ٦٥، (فأسر بعبادي) الدخان: ٢٣، وموضعان للثاني: (أن اسر بعبادي) طه: ٧٧، الشعراء: ٥٢.

(٤) (من) سقطت من (ل).

(٥) وهما لغتان مشهورتان نزل بهما القرآن كما قال تعالى: (سبحان الذي أسرى بعبده): الاسراء: ١، وقال (والليل إذا يسر) الفجر: ٤ (انظر الكشف: ٥٣٥/١، حجة القراءات ص ٣٤٧، شعلة ص ٤٣١، النشر: ٢٩٠/٢، الاتخاف: ١٣٢/٢، المغني: ٢٥٥/٢).

(٦) ز: (وقع).

(٧) آية: ٨١، و(أحد) سقطت من (ل).

(٨) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو برفع التاء من (إلا امرأتك) على أنها بدل من (أحد) على معنى ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك فإنها ستلتفت، وقيل (امراتك) مرفوع بالابتداء والجملة بعده خبر وهي (إنه مصيبتها ما أصابهم)، وقرأ الباؤون بنصب التاء على أنها مستثنى من (أهلك) والمعنى على هذه القراءة أنه لم يخرج امرأته مع أهله، وفي القراءة الأولى أنه أخرجها معهم فالتفت فأصابها الحجارة (انظر: الكشف: ٥٣٦/١، اعراب القراءات لابن خالويه: ٢٩٢/١، الموضح: ٦٥٦/٢، حجة القراءات ص ٣٤٨، النشر: ٢٩٠/٢، الاتخاف: ١٣٣/٢، المغني: ٢٥٦/٢).

(٩) ل: (واحترز).

(١٠) ز: (ما) بدل (عما).

(١١) آية: ٣٣.

(١٢) (من) سقطت من (ل).

(١٣) انظر الكشف: ٥٣٦/١، المغني: ٢٥٧/٢، قال في الموضح: ٦٥٦/٢: (والوجه أنه مستثنى من قوله (فأسر بأهلك) فالاستثناء من الموجب، فلذلك صار نصباً والمعنى: فأسر بأهلك إلا امرأتك، كما تقول: قام القوم إلا زيداً) أهد.

❖ وفي سَعِدُوا فاضم صحابا وسلَّ به \*\*\* وخفُّ وإنَّ كُلا إلى صفوه دلا ❖

[وفي سَعِدُوا فاضم صحابا] أي وارفَع الضم في سين "سعدوا" من قوله تعالى ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا﴾<sup>(١)</sup> لصحاب حمزة والكسائي وحفص، وهو مشكل لأن ضمه إنما<sup>(٢)</sup> هو على بناء "سعد" للمفعول وكيف يبنى له وهو لازم [وسلَّ به] أي اسئل عن توجيهه علماء النحو، وقد وُجِّه بأن "سعد" يستعمل لازما ومتعديا يقال: سَعِدَ زيد وسُعِدَ وإن كان الأول أشهر فالضم لهم جاء على<sup>(٣)</sup> الثاني، كما أن الفتح للباقيين جاء على الأول<sup>(٤)</sup> [وخفُّ وإنَّ كُلا] أي وتخفيف نون "وإنَّ كُلا" من قوله تعالى ﴿وَأَنَّ كُلا لَمَّا لِيُوقِنَهُمْ﴾<sup>(٥)</sup> لنافع وشعبة وابن كثير المدلول عليهم بالألف والصاد والdal عقبه [إلى صفوه دلا] أي أدلى دلوه إلى صفوه أي حججه الصافية فأخرجها ملاي من ذلك كتثقيله للباقيين.

❖ وفيها وفي يس والطارق العُلا \*\*\* يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلُ نَصِّ فَاعْتَلَا ❖

[وفيها وفي يس والطارق العُلا يُشَدِّدُ<sup>(٦)</sup> لَمَّا] أي وتشديد ميم "لَمَّا" في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَأَنَّ كُلا لَمَّا لِيُوقِنَهُمْ﴾<sup>(٧)</sup> وفي سورة يس من قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ كُلا لَمَّا جَمِيعٌ لَدِينَا

(١) آية: ١٠٨.

(٢) ز: (أفما).

(٣) ل: (جاعل) بدل (جاء على) في الموضعين.

(٤) معنى الكلام: قرأ حفص وحمزة والكسائي (سعدوا) بضم السين على البناء للمفعول والواو نائب فاعل، وحيث إن (سعد) فعل لازم لا يتعدى، تقول: (سعد زيد) وإذا لم يتعد إلى مفعول لم يرد إلى ما لم يسم فاعله، إذ لا مفعول في الكلام يقوم مقام الفاعل، ولذلك فإنه يحمل على لغو حكي عن العرب خارجة عن القياس، فقد حكى: سعد الله، بمعنى: أسعد الله، وذلك قليل، ومن ذلك قيل: رجل مسعود من (سُعيد)، وقيل: سَعِدَ وأسعد لغتان بمعنى، وقرأ الباقر بفتح السين على البناء للفاعل، والواو فاعل، وذلك موافق لاجتماعهم على (شقوا) بفتح الشين (انظر الكشف: ٥٣٦/١، اعراب القراءات: ٢٩٣/١، الاملاء: ٤٦/٢، حجة القراءات ص ٣٤٩، النشر: ٢٩٠/٢، الاتحاف: ١٣٥/٢، اللغني: ٢٠٨/٢).

(٥) آية: ١١١.

(٦) ل: (شدد) ث: (تشدد).

(٧) آية: ١١١.

(٨) ز: بدون (من قوله تعالى).

مُحَضَّرُونَ<sup>(١)</sup> وفي سورة الطارق من قوله تعالى ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾<sup>(٢)</sup> قارئ [كامل نص] على التشديد [فاعتلا] به وهو كل من ابن عامر وعاصم وحمزة المدلول عليهم بالكاف والنون والفاء المذكورات ويخفف ميمه<sup>(٣)</sup> في السور الثلاث الباقون، فحينئذ يكون في ﴿وَإِنْ كُلاًّ لَمَّا﴾ في هذه السورة أربع قراءات:

١- تخفيف الميم والنون لنافع وابن كثير.

٢- وتشديدهما لابن عامر وحمزة وحفص.

٣- وتخفيف النون وتشديد الميم لشعبة.

٤- وعكسه لأبي عمرو والكسائي.

وفي زخرف في نص لُسْنٍ بخلفه \*\*\* ويرجع فيه الضم والفتح إذ علا

[و] تشديد ميم لما الذي [في زخرف] من قوله تعالى ﴿وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَّعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾<sup>(٤)</sup> ثابت [في نص] قوم [لُسْنٍ] أي فصحاء<sup>(٥)</sup> وهم المدلول عليهم بالفاء<sup>(٦)</sup> والنون واللام المذكورات من حمزة وعاصم بغير خلفهما وهشام [بخلفه] فله فيها وجهان التشديد والتخفيف وحمزة وعاصم التشديد لا غير وللباقيين التخفيف لا غير<sup>(٧)</sup> [ويرجع] من قوله تعالى

(١) آية: ٣٢، وفي س: (كلا) بدل (كل).

(٢) آية: ٤.

(٣) (ميمه) زيادة من (ل)، وفي ز: (ويخففه).

(٤) آية: ٣٥، وفي (ل) بدون (الحياة الدنيا) في الآية.

(٥) انظر اللسان: ٣٨٦/١٣، القاموس المحيط: ٢٦٩/٤.

(٦) ل: (بالباء).

(٧) وتوجيه ذلك: أن من خفف (إن) جعله مخففا من الثقيلة، ومن شدد فعلى أصلها، ومن شدد ميم (لما) ففيه وجهان: أن تكون (لما) بمعنى (إلا) ومثاله لما عليها حافظ أي: (إلا عليها حافظ)، أو أن يكون الأصل: (لمن ما) فادغمت النون في الميم، ومن خففها ففيه وجهان أيضا: أن تكون (ما) موصولة والتقدير وإن كلا للذين ليوفينهم، أو أنها نكرة موصوفة، فهي صفة عن ذات الآدميين كما تقول: عندي لَمَّا غيره خير منه (انظر اعراب

﴿وَالَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ﴾<sup>(١)</sup> [فيه الضم] ليائه [والفتح] لجيمه لنافع وحفص المدلول عليهما

بالألف والعين عقبه فاقراه لهما فيه<sup>(٢)</sup> بذلك [إذ] أي لأجل أنه [علا] رواية وتعليلا كفتح يائه  
وكسر جيمه للباقيين.

✽ وخاطب عما يعملون هنا وآ\*\*\* خر النمل علماً عم وارتاد منزلاً ✽

[وخاطب عما يعملون] أي قرئ بالخطاب [هنا] أي آخر هذه السورة [وآخر النمل<sup>(٣)</sup>]  
لحفص ونافع وابن عامر<sup>(٤)</sup> المدلول عليهم بالعين وبعم عقبه كما قرئ<sup>(٥)</sup> بالغيب للباقيين خذ  
[علماً عم وارتاد] أي طلب<sup>(٦)</sup> [منزلاً] ينزل<sup>(٧)</sup> فيه فوجده وهو<sup>(٨)</sup> حجته وفي بعض النسخ:  
(بها وآخر النمل) بالجر عطفا على الضمير المحرور<sup>(٩)</sup> بدون إعادة الجار بناء على جوازه<sup>(١٠)</sup>.

✽ وباءاتها عني وإني ثانياً\*\*\* وضيئي ولكي ونصحي فاقبلاً ✽

القراءات: ٢٩٥/١، الكشف: ٥٣٧/١، حجة القراءات ص ٣٥٠، السراج ص ٢٥٢، شلة ص ٤٣٣، النشر: ٢٩١/٢، الاتخاف: ١٣٥/٢، المغني: ٢٦٠/٢.

(١) آية: ١٢٣.

(٢) (فيه) زيادة من (ل).

(٣) من قوله تعالى: (وماربك بغافل عما تعملون) هود: ١٢٣، النمل: ٩٣.

(٤) الجميع عدا (ل): (وابن كثير) بدل (وابن عامر) وهو خطأ لدلالة الرمز، وانظر النشر: ٢٦٣/٢، السراج ص ٢٥٣، الكشف: ٥٣٨/١.

(٥) ل: (كما ترى) بدل (كما قرئ).

(٦) وهو من رود، والرود: مصدر فعل الرائد، والرائد: الذي يرسل في طلب الكلاء (انظر اللسان: ١٨٧/٣، شلة ص ٤٣، السراج ص ٢٥٣).

(٧) ز: (يترك).

(٨) ل: (وهي).

(٩) (المحرور) سقطت من (ز).

(١٠) (قال أبو شامة: (وآخر النمل) يروى بجر الراء ونصبها، فالجر عطفا على الضمير في بها مثل قراءة (به والأرحام) والنصب عطفا على موضع الجار والمحرور كأنه قال: هنا وآخر النمل) أه ابراز المعاني ص ٥٢٨.

[وياءاتها] التي للإضافة المختلف فيها ياء ﴿عَنِّي إِنَّهُ لَفَرِحٌ﴾<sup>(١)</sup> [و] ياءات كلمات [إني] حالة

كونها معدودة [ثمانيا] ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ كَبِيرٍ﴾<sup>(٢)</sup> ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ

أَلِيمٍ﴾<sup>(٣)</sup> ﴿إِنِّي أَعْظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾<sup>(٤)</sup> ﴿إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ﴾<sup>(٥)</sup>

﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُحِيطٍ﴾<sup>(٦)</sup> ﴿إِنِّي إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ﴾<sup>(٧)</sup> ﴿قَالَ إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ﴾<sup>(٨)</sup>

﴿إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٍ﴾<sup>(٩)</sup> وياء ﴿ضَيْفِي أَلَيْسَ﴾<sup>(١٠)</sup> [و] ياء ﴿لَكِنِّي أَرَاكُمْ﴾<sup>(١١)</sup> [و] ياء

﴿نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ﴾<sup>(١٢)</sup> [فاقبلا] أي فاقبلن ذلك.

﴿شِقَاقِي وَتَوْفِيقِي وَرَهْطِي عُدَّاهَا\*\*\*وَمَعَ فَطْرَنُ أَجْرِي مَعَاتُخَصٍ مُكْمِلًا﴾

وياءات ﴿شِقَاقِي أَنْ يُصِيبَكُمْ﴾<sup>(١٤)</sup> ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾<sup>(١٥)</sup> [و] ﴿رَهْطِي أَعَزُّ عَلَيْكُمْ﴾<sup>(١٦)</sup>

(١) آية: ١٠.

(٢) آية: ٣.

(٣) آية: ٢٦.

(٤) آية: ٤٦.

(٥) آية: ٤٧.

(٦) آية: ٨٤، والآية بالواو (واني).

(٧) آية: ٣١.

(٨) آية: ٥٤.

(٩) آية: ٨٤.

(١٠) آية: ٧٨.

(١١) ل: بدون (ياء).

(١٢) آية: ٢٩.

(١٣) آية: ٣٤.

(١٤) آية: ٨٩.

(١٥) آية: ٨٨.

(١٦) آية: ٩٢، وفي ق، ث: (ويارهطي).

[عدها] من ياءاتها<sup>(١)</sup> [و] عُذَّ منها [مع] ياء ﴿فَطَرَنِي أَفَلَا﴾<sup>(٢)</sup> وياء<sup>(٣)</sup> ﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ في

موضعي قصة نوح وهود عليهما السلام<sup>(٤)</sup> [معا تُحصي<sup>(٥)</sup>] بعد ذلك منها ما في هذه السورة

من ياءات الإضافة [مُكَمِّلا] وقد تقدم فتح ياء "عنى" لنافع وأبي عمرو والخمس الأولى من ياءات كلمات "إني" لنافع وابن كثير وأبي عمرو والسادسة لنافع وأبي عمرو والسابعة لنافع والثامنة لنافع وأبي عمرو والبزي وياء ﴿نُصَحِي إِنْ﴾<sup>(٦)</sup> لنافع وأبي عمرو و"شقاقي" لنافع وابن كثير وأبي عمرو<sup>(٧)</sup> و"توفيقي" لنافع وأبي عمرو وابن عامر و"رهطي" لنافع وابن كثير وأبي عمرو وابن ذكوان و"فطرني" لنافع والبزي<sup>(٨)</sup> و"أجري"<sup>(٩)</sup> في موضعيه لنافع وأبي عمرو وابن عامر وحفص<sup>(١٠)</sup>

وزاد العلامة أبو شامة<sup>(١١)</sup> بيتا لزوائدها وهو:

وزيدت فلا تسئلن ما يوم<sup>(١٢)</sup> يأت لا \*\*\* تكلم لا تخزون في ضيفي العلا<sup>(١٣)</sup>

(١) (من ياءاتها) سقطت من (ل).

(٢) آية: ٥١، وفي (ل): فطرت.

(٣) الجمع عدا (س) بدون الواو في (وياء).

(٤) آية: ٢٩، آية: ٥١.

(٥) ز: (تُحصي).

(٦) ق: (إني) بدل (إن).

(٧) (عمرو) سقطت من (ز).

(٨) (لنافع والبزي): سقطت من جميع النسخ عدا (ل).

(٩) ل: (وأخرى) بدل (وأجري).

(١٠) انظر الكشف: ٥٣٩/١، ابراز المعاني ص ٥٢٩، النشر: ٢٩٢/٢.

(١١) (أبو شامة) سقطت من (ث).

(١٢) ز: كرر (يوم).

(١٣) البيت في ابراز المعاني ص ٥٣٠ وفي المحقق منه حديثاً: ٢٥٩/٣ كما هو مثبت، وهو في جميع النسخ: [وزيدت فلا تسئلن مع يوم يأت لا... تكلم تخزون في ضيفي العلا] ومعناه: أن في السورة ثلاث زوائد وهي (فلا تسئلن) أثبتها في الوصل أبو عمرو وورش، (ولا تخزون) أثبتها في الوصل أبو عمرو وحده، (يوم يأت) أثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو والكسائي، وأثبتها ابن كثير في الحاليين (انظر التيسير ص ١٢٧، الكشف: ٥٣٩/١، ابراز المعاني ص ٥٢٩، النشر: ٢٩٢/٢).

## سورة يوسف عليه السلام

❖ **ويا أبت افتح حيث جال ابن عامر \*\*\* ووحد للمكي آيات الولا** ❖

[ويا أبت افتح] تاءه<sup>(١)</sup> [حيث جا] في هذه السورة<sup>(٢)</sup> وغيرها<sup>(٣)</sup> [لابن عامر] واكسرهما للباقيين [ووحد للمكي آيات الولا] أي المواليه<sup>(٤)</sup> لـ "يا أبت" بمعنى القرية<sup>(٥)</sup> منه وهي التي في قوله تعالى ﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٍ لِلْسَّائِلِينَ﴾<sup>(٦)</sup> فهي موحدة للمكي مجموعة للباقيين بخلاف البعيدة عنه وهي التي في قوله تعالى ﴿وَكَايْنٍ مِنْ آيَةٍ﴾<sup>(٧)</sup> فلا خلاف في توحيدها<sup>(٨)</sup>

❖ **غيابات في الحرفين بالجمع نافع \*\*\* وتأمنا لكل يخفى مفصلاً** ❖

❖ **وأدغم مع إشمائه البعض عنهم \*\*\* ونزغ ونلعب ياء حصن تطولاً** ❖

[غيابات في الحرفين بالجمع نافع] أي قرأ نافع "غيابات" بالجمع كما لفظ به في حرفيه اللذين<sup>(٩)</sup> في هذه السورة وهما ﴿وَأَلْقُوهُ فِي غَيِّتٍ الْجُبِّ﴾ ﴿أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيِّتٍ الْجُبِّ﴾<sup>(١٠)</sup> وقرأه الباقيون

(١) بالجمع علما (ل): (ياءه) بدل (تاءه).

(٢) من قوله تعالى: (إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ...): آية: ٤، وقوله: (وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ) آية: ١٠٠.

(٣) وهي في السور الآتية: مريم: ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، القصص: ٢٦، الصافات: ١٠٢.

(٤) ل: (الرواية).

(٥) ك، ز: (القرية).

(٦) آية: ٧.

(٧) آية: ١٠٥.

(٨) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر (ياأبت) في جميع المواضع الثمانية المذكورة بفتح التاء على تقدير إثبات ياء الإضافة في النداء كقوله تعالى: (قُلْ يَاعِبَادِي) فلما أثبت الياء في المنادى أبدل الكسرة التي قبل الياء فتحة، فانقلبت الياء ألفاً، ثم حذفت الألف لدلالة الفتحة عليها، وقرأ الباقيون بكسرها لأن أصله (ياأبتي) ثم حذفت الياء لدلالة الكسرة عليها، وقد وقف ابن كثير وابن عامر على (ياأبت) بالهاء ووقف الباقيون بالتاء أما (آيات) المذكورة فقد قرأها ابن كثير بالإنفراد على إرادة الجنس وعلى اعتبار أن ما حدث ليوسف آية على الجملة، وقرأها الباقيون بالجمع على اعتبار أن كل حال من أحوال يوسف عليه السلام كان عيرة وآية: (انظر الكشف: ٣/٢، حجة القراءات ص ٣٥٤، شعلة ص ٤٣٥، الاتحاف: ١٤٠/٢، المغني: ٢٦٥/٢).

(٩) ل: (اللين).

(١٠) آية: ١٠، آية: ١٥.

بالإفراد [وتأمننا] من قوله تعالى: ﴿مَالِكٌ لَا تَأْمَنُ﴾<sup>(١)</sup> [للكل يُخفى مفصلاً]<sup>(٢)</sup> أي يُخفى لكل<sup>(٣)</sup> القراء نونه [الأول حالة كونه مفصلاً أي مميزاً بإخفائه عن نونه]<sup>(٤)</sup> الثاني والمراد إخفاء حركته بالإتيان بها بصوت ضعيف وهذا عند بعض أهل الأداء [وأدغم مع إشمائه البعض عنهم]<sup>(٥)</sup> أي وأدغم البعض الآخر عن الكل نونه الأول في الثاني مع إشمائه [بضم شفثيه بعد الإدغام قبل فتح النون الثاني]<sup>(٦)</sup> فعلم أن لكل القراء في نونه الأول وجهين:

١- إخفاء حركته.

٢- وإدغامه في النون الثاني<sup>(٧)</sup> مع إشمائه قبل فتح النون الثاني.

والثاني<sup>(٨)</sup> مما زاده الناظم على التيسير<sup>(٩)</sup> [ويرتع ويلعب]<sup>(١٠)</sup> فيهما للكوفيين ونافع المدلول

(١) آية: ١١، و(مالك) زيادة من (ل).

(٢) (مفصلاً) سقطت من (ك، ز، س).

(٣) ث: (كل).

(٤) ما بين القوسين سقط من (ل).

(٥) (البعض عنهم) سقطت من (ك).

(٦) ما بين القوسين سقط من (ل).

(٧) ل: (والثاني).

(٨) ز: (وللثاني).

(٩) خلاصة القراءات في (لتأمننا) هنا: أجمع السبعة على إدغامه مع الإشارة واختلفوا فيها: فبعضهم يجعلها روما فيكون حينئذ إخفاء، ويمتنع معه الإدغام الصحيح، لأن الحركة لاتسكن رأساً وإنما يضعف صوت الحركة، وبعضهم يجعلها اشماماً فيشير بضم شفثية إلى ضم النون بعد الإدغام فيصح معه حينئذ كمال الإدغام، وبالأول قطع الشاطبي واختاره الداني، وبالثاني قطع سائر الأئمة وحكاه الناظم هنا، واختاره ابن الجزري في النشر فقال: (وهو اختياري لأنني لم أجد نصاً يقتضي خلافه ولأنه الأقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم وبه ورد نص الأصبهاني) أهد: انظر: (التيسير ص ١٢٧، النشر: ٣٠٤/١، الاتحاف: ١٤١/٢، السراج، مختصر بلوغ الأمنية ص ٢٥٥، اعراب القراءات: ٣٠٢/١، السبعة ص ٣٤٥، الكشف: ١٢٢/١، المبسوط ص ٢٠٨).

(١٠) في النظم ص ٦١ بالنون فيهما: (ورتع ونلعب).



عليهم بحصن الآتي [ياء حصن تطولا] أي ياء<sup>(١)</sup> ذو حصن تطول<sup>(٢)</sup> فلا يتطرق إليه بالإعتراض كما فيهما<sup>(٣)</sup> للباقيين نونٌ كذلك ثم في عين "نرتع" خلاف ذكره بقوله.

ويرتع سكون الكسر في العين ذو حمى \*\*\* وبشرى حذف الياء ثبت ومثلا

❖ شفاء وقلل جهدا وكلاهما \*\*\* عن ابن العلاء الفتح عنه تفصلا ❖

[ويرتع سكون الكسر] الكائن [في العين] للكوفيين وابن عامر وأبي عمرو المدلول عليهم بالذال والحاء عقبه [ذو حمى] عن الطعن فيه بصحة روايته وقوة<sup>(٤)</sup> توجيهه كالكسر الكائن فيها<sup>(٥)</sup> للباقيين وقد تقدم أن لقبيل منهم زيادة ياء<sup>(٦)</sup> فيه بخلاف عنه في حالتي<sup>(٧)</sup> الوصل والوقف، فتحصل أن لنافع الياء فيهما مع كسر العين من غير ياء<sup>(٨)</sup> [ولابن كثير النون مع كسر العين من غير ياء في رواية البزي، وبالياء وعدمها في الحالين لقبيل<sup>(٩)</sup>] ولأبي عمرو وابن عامر النون فيهما مع سكون العين وللکوفيين الياء فيهما مع سكون العين<sup>(١٠)</sup> [وبشرى] من قوله تعالى

(١) (ياء) سقطت من (ل).

(٢) ل: (يتطول) واللفظ مكرر في: ك، س.

(٣) ل: (فيهما).

(٤) الواو في (وقوة) سقطت من (ق).

(٥) ق، ث: (فيهما).

(٦) ل: (ما) بدل (ياء).

(٧) ل: (حال) بدل (حالتي).

(٨) أي مع ترك الياء في آخر (نرتع) فلا يقرأها: (نرتعي) لأن الفعل مجزوم بحذف حرف العلة.

(٩) أي قرأ البزي وقيل بالنون في الفعلين (نرتع - نلعب) مع كسر عين الأول، لكن لقبيل أثبات الياء وحذفها وصلا ووقفا في (نرتعي) واللبزي حذفها في الحالين (انظر الكشف: ٦/٢، النشر: ٢٩٣/٢، الاتحاف: ١٤١/٢، المغني: ٢٦٨/٢).

(١٠) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا (ل).

(١١) سكون العين هنا على أنه مضارع (رتع) الثلاثي صحيح الآخر فهو مجزوم بالسكون في جواب الطلب (انظر الكشف: ٧/٢، شذلة ص ٤٣٧،

الموضح: ٦٧٢/٢، النشر: ٢٩٣/٢، ١٤٢/٢، المغني: ٢٦٨/٢).

﴿يُشْرَى هَذَا غُلْمٌ﴾<sup>(١)</sup> [حذف الياء] منه<sup>(٢)</sup> للكوفيين المدلول عليهم بالثاء عقبه [ثُبْتُ]

كإثباتها فيه كما لفظ به للباقيين [ومِيلاً] ألفه [شفاءً] أي تمميلاً شافياً شفاءً<sup>(٣)</sup> تاماً لحمزة

والكسائي المدلول عليهما بالشين المذكورة على أصلهما في نحو ذلك [وقَلْلُ] تميله أي أمله بين

بين حالة كونك [جهيذاً] أي حاذقاً ماهراً<sup>(٤)</sup> لورش المدلول عليه بالجيم المذكورة على أصله في

نحو ذلك [وكلاهما] أي التمييل التام والتميل القليل بل والفتح مروى كل منهما [عن ابن

العَلَا] أبي عمرو على<sup>(٥)</sup> خلاف أصله في نحو ذلك [و] لكن [الفتحُ عنه تفضُّلاً] على التمييل

بنوعيه وهو المروى عن الباقيين<sup>(٦)</sup>.

❖ وهيت بكسر أصل كفو وهمزة \*\*\* لسان وضمّ التالوا خلفه دلا ❖

[وهيت بكسرٍ] للهاء<sup>(٧)</sup> [أصلُ] عالم [كفوٍ] وهو كل من نافع وابن عامر المدلول عليهما

بالألف والكاف المذكورتين فهو بالفتح للهاء<sup>(٨)</sup> للباقيين [وهمزة] عند من يقرؤه<sup>(٩)</sup> به وهو

(١) آية: ١٩.

(٢) ز: (عنه).

(٣) ل، ز: بدون (شفاء).

(٤) (الجميع عدا ل): (ماهر) بدل (ماهر) وانظر شرح شذلة ص ٤٣٧، وفي القاموس: ٣٦٥/١: (الجهيد بالكسر النقاد الخبير) أهد.

(٥) ك، ز، س: (علا، ق: عدا).

(٦) معنى البيت: أي قرأ الكوفيون (يا بشرى) هنا بغير ياء إضافة في آخره، وذلك بإضافته البشرى إلى نفسه ثم حذف الياء وهو يريد بها، أو أن

(بشرى) اسم إنسان فتأداه باسمه، وقرأ الباقيون بياء بعد الألف الأخيرة، مفتوحة وصلًا وساكعة وقفًا، وذلك بإضافة البشرى إلى نفسه، وقد أمال

حمزة والكسائي ألف (بشرى) وقللها ورش بين بين، ولا يبي عمرو الوجهان المذكوران وله أيضًا الفتح وهو أصح رواية عنه (انظر النشر: ٤٠/٢،

السراج ص ٢٥٦، التيسير ص ١٢٨، الانتحاف: ١٤٣/٢).

(٧) (الجميع عدا ل) (اللهاء) والمثبت أصح للتوین الذي قبلها (بكسر).

(٨) ل: بدون (للهاء).

(٩) ل: (تعرف) بدل (يقرؤه).

هشام المدلول عليه باللام عقبه [لسان] أي لغة كيائه<sup>(١)</sup> عند الباقيين [وضم التا لوا خُلْفَه] لهشام

المدلول عليه باللام المذكورة [دلا] كَلُوا عدم خلفه لابن كثير المدلول عليه بالدال فله ضم التاء<sup>(٢)</sup> لا غير ولهشام ضمها وفتحها وللباقيين فتحها<sup>(٣)</sup> لا غير. فتحصل أن لنافع وابن ذكوان كسر الهاء وفتح التاء مع الياء ولابن كثير فتح الهاء وضم التاء مع الهمز<sup>(٤)</sup> ولهشام كسر الهاء وضم التاء أو فتحها مع الهمز<sup>(٥)</sup> وللباقيين فتح الهاء والتاء مع الياء<sup>(٦)</sup>

وفي كاف فتح اللام في مخلصاً ثوى\*\* وفي المخلصين الكل حصن تَجَمَّلاً

[وفي كاف] سورة مريم [فتح اللام في مخلصاً] من قوله تعالى ﴿إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا﴾<sup>(٧)</sup> للكوفيين

المدلول عليهم بالتاء عقبه [ثوى] ككسرها فيه للباقيين [و] فتح اللام [في المخلصين الكل] أي

كل ما وقع في القرآن<sup>(٨)</sup> للكوفيين ونافع المدلول عليهم بالكلمة عقبه<sup>(٩)</sup> [حصن تَجَمَّلاً]

(١) الجميع عدا (ل): (كتركه) بدل (كيائه).

(٢) ق، ز، ث، س: (الدال).

(٣) (وللباقيين فتحها) سقطت من (ق) (وفتحها) سقطت من (ث).

(٤) كلنا في الجميع وهو خطأ والصحيح (من غير همز) بل (مع الياء). وانظر النشر: ٢٩٤/٢، السراج ص ٢٥٦، شعلة ص ٤٣٨، الاتحاف: ١٤٤/٢، المغني: ٢٧٠/٢.

(٥) في الجميع عدا (ل): (مع الهمز لهشام) بزيادة (لهشام) ولاداعي لها لذكره في أول الجملة في قوله: (ولهشام كسر الهاء).

(٦) أما فتح الهاء وكسرها فهما لغتان، وأما فتح التاء فعلى المخاطبة من المرأة ليوسف عليه السلام، وضمها على الإخبار عن نفسها بالإتيان إليه، وأما (هيت) بالياء فهو اسم فعل أمر بمعنى: (هلم)، و(هت) بالهمز بمعنى تهيأ لي - على فتح التاء - وتهيئت لك - على ضمها (انظر الكشف: ٨/٢، حجة القراءات ص ٣٥٨، اعراب القراءات: ٣٠٧/١، شعلة ص ٤٣٨، النشر: ٢٩٥/٢، الاتحاف: ١٤٤/٢، المغني: ٢٧٠/٢).

(٧) آية: ٥١.

(٨) ومنه آية يوسف: ٢٤ وهي (إنه من عبادنا المخلصين).

(٩) ل: (بعده).

ككسرها للباقيين وعرف "المخلصين" تقييداً لحل الخلاف ليخرج ﴿مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ﴾<sup>(١)</sup> فلا  
خلاف في كسر لامة<sup>(٢)</sup>

﴿مَعَا وَصَلُ حَاشَا حَجَّ دَابَّاً لِحَفْصِهِمْ﴾\*\*﴿فَحَرَّكَ وَخَاطِبَ يَعْصِرُونَ شَمْرَدَلاً﴾

[معا وصل حاشا] أي وصل "حاشا" بالألف كما لفظ به في موضعيه معا وهما ﴿حَشَّ لِلَّهِ مَا

هَذَا بَشَرًا﴾ ﴿حَشَّ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ﴾<sup>(٣)</sup> لأبي عمرو المدلول عليه بالخاء عقبه [حج]

أي غلب<sup>(٤)</sup> في الحجة<sup>(٥)</sup> كعدم وصلها بها<sup>(٦)</sup> للباقيين [دَابَّاً لِحَفْصِهِمْ فَحَرَّكَ]<sup>(٧)</sup> بزيادة الفاء أي

حرَّكَ بالفتح همز "دأبا" من قوله تعالى ﴿سَبْعَ سِنِينَ دَابَّاً﴾<sup>(٨)</sup> وسكنه<sup>(٩)</sup> للباقيين [وخطب

يعصرون] من قوله تعالى: ﴿وَفِيهِ يَعْصِرُونَ﴾<sup>(١٠)</sup> أي اقرأ بتاء الخطاب لحمزة والكسائي المدلول

عليهما بالشين عقبه حالة كونه [شمردلا] أي حقيقاً<sup>(١١)</sup> بها<sup>(١٢)</sup> كياء الغيبة للباقيين<sup>(١٣)</sup>.

(١) الأعراف: ٢٩ وغيرها.

(٢) وحجة الكسر أنه اسم فاعل من (أخلص) أي أنهم أخلصوا عبادتهم لله، وحجة الفتح على أنه اسم مفعول من أخلص لأن الله أخلصهم فاختارهم لعبادته كما قال تعالى: (إنا أخلصناهم بخالصة) (انظر الكشف: ٩/٢، اعراب القراءات: ٣٠٩/١، الاملاء: ٥٢/٢، النشر: ٢٩٥/٢، شعله ص ٤٣٩، المغني: ٢٧١/٢).

(٣) آية: ٣١، آية: ٥١.

(٤) ق، ث: س: (عليه).

(٥) ك، ز، ث: س: (في الحج) ق: (احج) والمثبت من (ل).

(٦) س: (لها).

(٧) س: (فجرك).

(٨) آية: ٤٧.

(٩) ث: (وسلته).

(١٠) آية: ٤٩.

(١١) كذا في الجميع: (أي حقيقاً) بالخاء والقاف، ولعل الأصح: (خفيفاً) لأنه معنى (شمردلا) كما تقدم، قال شعله ص ٤٣٩: (وقال خطب خفيفاً من غير ثقل مدحا لقراءة الخطاب) وانظر ابراز المعاني ص ٥٣.

(١٢) الجميع عدا (ل): (به).

(١٣) معنى البيت: أي قرأ أبو عمرو (حاشا) في الموضعين بألف بعد الشين وصلاً على أصل الكلمة، وحذفها وفقاً لاتباعاً للرسم العثماني، والباقيون يحذفها في الحاليين اتباعاً للرسم، وقرأ حفص (دأبا) بفتح الميم والباقيون بإسكانها وهما لغتان بمعنى: متواليه ومتابعة، وقرأ حمزة

## ❖ ونكل يا شافٍ وحيثُ يشاءُ نو\*\*\*ن دارٍ وحفظاً حافظاً شاع عَقلاً ❖

[ونكل] من قوله تعالى ﴿أَرْسِلْ مَعَنَا أَخَانًا نَكْتَلْ﴾<sup>(١)</sup> [يا] بالقصر ضرورة حمزة والكسائي

المدلول عليهما بالشين عقبه [شاف] كهو بالنون للباقيين ويجوز أن يكون "شاف" صفة ياء أو مضافاً إليه<sup>(٢)</sup> على أنه صفة<sup>(٣)</sup> لموصوف محذوف أي "قاري شاف" وفي "يشاء" من قوله تعالى ﴿يَتَّبِعُوا مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ﴾<sup>(٤)</sup> [نُونٌ] قارئ [دارٍ] أي عالم وهو ابن كثير<sup>(٥)</sup> المدلول عليه بالدال

كيائه للباقيين [وحفظاً حافظاً شاع عَقلاً] أي وحفظاً من قوله تعالى ﴿فَاللَّهُ خَيْرٌ حِفْظًا﴾<sup>(٦)</sup> شاع في موضعه "حافظاً" لقوم عَقَلًا. أي ذوي عقل<sup>(٧)</sup> وهم حمزة والكسائي وحفص المدلول عليهم بالشين والعين المذكورتين فحفظاً للباقيين<sup>(٨)</sup>

## ❖ وقتيّه قتيانه عن شذا وردٌ \*\*\*بالأخبار في قالوا أءنك دغفلاً ❖

والكسائي (تعصرون) بناء الخطاب لمناسبة (بما تحصنون) قبله، والباقون ياء الغيب لمناسبة (فيه يغاث) قبله (انظر الكشف: ١٠/٢، اعراب القراءات: ٣١٠/١، حجة القراءات ٣٥٩، شعلة ٤٣٩، النشر: ٢٩٥/٢، المغني: ٢٧٤/٢).

(١) آية: ٦٣.

(٢) ق، ث: بدون (إليه) س: (إليها).

(٣) (صفة) سقطت من الجميع عدا (ل).

(٤) آية: ٥٦.

(٥) ل: (وهو ابن عامر) بدل (وهو ابن كثير) وهو خطأ.

(٦) آية: ٦٤ وضبطها هنا على القراءة المذكورة.

(٧) ق: (عقلاً).

(٨) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي (يكل) بالياء والفاعل ضمير تقديره (هو) يعود على أخيهم، والباقون بالنون والفاعل تقديره (نحن) يعود على أخوة يوسف المتكلمين، وقرأ ابن كثير (حيث نشاء) بنون العظمة لله تعالى، والباقون بالياء والفاعل ضمير يعود على يوسف عليه السلام، وقرأ حفص وحمزة والكسائي (حافظاً) بفتح الحاء والفاء بعدها مع كسر الفاء، وذلك على المبالغة، والتقدير: فالله خير الحافظين، والباقون بكسر الحاء وسكون الفاء مع حذف الألف بينهما على أنه تمييز كما تقول هو أحسن منك وجهاً: (انظر الكشف: ١١/٢ - ١٣، اعراب القراءات: ٣١٢/١ - ٣١٤، معاني القراءات للأزهري: ٤٨/٢، النشر: ٢٩٥/٢، الاتحاف: ١٥٠/٢، المغني: ٢٧٥/٢ - ٢٧٨).

[وفتيته] من قوله تعالى ﴿وَقَالَ لِفَتِيَّتِهِ﴾<sup>(١)</sup> رُوي في موضعه [فتيانه عن] ذوي [شذا] وهم حفص وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالعين والشين المذكورتين "فتيته" للباقيين<sup>(٢)</sup> [ورُد] أي اطلب [بالاخبار في قالوا<sup>(٣)</sup> أئذك] من قوله تعالى ﴿قَالُوا أَأُذِّنُكَ﴾<sup>(٤)</sup> لابن كثير المدلول عليه بالدال عقبه [دغفلا<sup>(٥)</sup>] أي تعليلاً واسعاً بالإستفهام فيه للباقيين وهم في همزتيه على أصولهم السابقة في نحوه<sup>(٦)</sup>

﴿وَيَأْسُ مَعًا وَاسْتَأْسُوا وَيَأْسُوا﴾ \* \* \* اقلب عن البري بخلف وأبدلاً

[ويأس] في موضعيه [معاً] وهما ﴿إِنَّهُ لَا يَأْنِسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ﴾<sup>(٧)</sup> هنا ﴿أَفَلَمْ يَأْنِسِ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ في سورة الرعد<sup>(٨)</sup> [واستأس] من قوله تعالى ﴿حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيْسَرَ الرُّسُلُ﴾<sup>(٩)</sup> و[استأسوا<sup>(١٠)</sup>] من قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا اسْتَيْسَرَ مِنْهُ﴾<sup>(١١)</sup> [وتأسوا] من قوله تعالى: ﴿وَلَا

(١) آية: ٦٢ وهي على القراءة الأخرى فيها.

(٢) وكلاهما جمع (فتى) غير أن (فتية) جمع قلة نحو (صبية)، و(فتيان) جمع كثرة نحو صبيان، (انظر اعراب القراءات: ٣١٢/١، شرح الهداية:

٣٦٣/٢، الكشف: ١٢/٢، المعنى: ٢٢٦/٢).

(٣) (قالوا) سقطت من الجميع عدا (ق)، وهي في هامش (ل).

(٤) آية: ٩٠.

(٥) س: (دغفلا).

(٦) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير (قالوا إنك) بهمزة واحدة على لفظ الخير، والباقيون بهمزتين على الاستفهام التقريري، وهم على أصولهم

فقالون وأبو عمرو بتسهيل الهمزة الثانية مع الفصل بالألف، وورش مثلهم لكن بلا فصل والباقيون بتحقيق الهمزتين: (انظر اعراب القراءات:

٣١٦/١، الكشف: ١٤/٢، النشر: ٣٧٢/١، الاتحاف: ١٥٣/٢).

(٧) آية: ٨٧.

(٨) آية: ٣١.

(٩) آية: ١١٠.

(١٠) ق: بدون الواو أوله.

(١١) آية: ٨٠. وسقطت الآية من (ث)، و(منه) زيادة من (ق).

تَأْتِسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ<sup>(١)</sup> [اقلب] همزته أي انقلها إلى موضع يائه فتصير بهمزة ساكنة بين

حرفين مفتوحين [عن البري بخلف وأبدلا] أي وأبدلها ألفا بعد نقلها لسكونها<sup>(٢)</sup> وانفتح ما قبلها فله<sup>(٣)</sup> فيها الوجهان<sup>(٤)</sup> القلب والإبدال وعدمهما، وللباقين عدمهما لا غير<sup>(٥)</sup>.

﴿وَيُوحِي إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءَ جَمِيعِهَا \*\*\* وَنُونُ عَلَا يُوحِي شَذَا عَلَا﴾

[ونوحى<sup>(٦)</sup>] من قوله تعالى ﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾<sup>(٧)</sup> [كسرُ حاء جميعها ونونُ] كما لفظ به لحفص

المدلول عليه بالعين عقبه ذو [علا] كفتح حاء جميعها ويائه للباقيين وجميعها ثلاثة في هذه

السورة<sup>(٨)</sup> والنحل وأول الانبياء<sup>(٩)</sup> و[يوحى] من قوله تعالى ﴿نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا﴾ في

الأنبياء<sup>(١٠)</sup> كسر حائه ونونه لحمزة والكسائي وحفص المدلول عليهم بالشين والعين عقبه ذوا

[شذا علا] كفتح<sup>(١١)</sup> حائه ويائه للباقيين<sup>(١٢)</sup> ولا خلاف في ﴿يُوحِي إِلَيْكَ﴾ في

(١) آية: ٨٧.

(٢) ق، ث: (يسكونها).

(٣) (فله) سقطت من (ز).

(٤) الجمع عدا (ل): (وجهان).

(٥) معنى البيت: أي قرأ البري بخلاف عنه - المواضع الخمسة بقلب الياء إلى موضع الهمة فأبدل الهمز ألفا لأن الأصل يئس فلما قلب صار

(يأيس) وأبدل الهمز ألفا لسكونها وانفتح ما قبلها نحو (رأس) والباقيون على الأصل (انظر شعلة ص ٤٤١، السراج ص ٢٦٠، النشر: ٤٠٥/١).

(٦) في النظم ص ٦٢ (ويوحى) بالياء أوله.

(٧) آية: ١٠٩.

(٨) ز: (السور).

(٩) وهي: يوسف: ١٠٩، النحل: ٤٣، الانبياء: ٧.

(١٠) آية: ٢٥.

(١١) ز: (لفتح).

(١٢) معنى البيت: أي قرأ حفص (نوحى إليهم) في المواضع الثلاثة بنون العظمة مع كسر الحاء على البناء للفاعل، والباقيون (يوحى) بالياء مع فتح

الحاء على البناء للمفعول، أما (نوحى إليه) في الانبياء فقد قرأه حفص وحمزة والكسائي بنون العظمة مع كسر الحاء مبنيًا للفاعل، والباقيون بالياء

مع فتح الحاء مبنيًا للمفعول. (انظر الكشف ١٥/٢، ابراز المعاني ص ٥٣٧، شعلة ص ٤٤٢، النشر: ٢٩٦/٢، المغني: ٢٨٠/٢).

الشورى<sup>(١)</sup> فهو بالياء وكسر الحاء للجميع<sup>(٢)</sup>.

﴿وَتَأْتِي نَجِيٍّ أَحْذِفْ وَشَدَّدَ وَحَرَّكَ﴾ \*\*\* كَذَا نَلَّ وَخَفَّفَ كَذَّبُوا ثَابِتًا تَلَا ﴿﴾

[وَتَأْتِي نَجِيٍّ] من قوله تعالى ﴿فَنُجِّيَ مَن نَّشَاءُ﴾<sup>(٣)</sup> [أحذف<sup>(٤)</sup>] أي أحذف<sup>(٥)</sup> نونه الثاني [وَشَدَّدَ] جيمه [وَحَرَّكَ] ياءه بالفتح لابن عامر وعاصم المدلول عليهما بالكاف والنون عقبه [كَذَا نَلَّ] دعاء للمخاطب بسهولة<sup>(٦)</sup> نيل مراده كسهولة نيل قراءة هؤلاء من كلامه<sup>(٧)</sup> كقراءة الباقيين وهي إثبات نونه الثانية وتخفيف جيمه وسكون يائه فهو على هذه فعل مضارع وعلى الأول فعل ماضٍ مبني لما لم يسم فاعله<sup>(٨)</sup> [وَخَفَّفَ] ذال [كَذَّبُوا] من قوله تعالى ﴿وَوَظَّنُوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا﴾<sup>(٩)</sup> للكوفيين المدلول عليهم بالثاء عقبه تخفيفاً [ثابتاً تلاً] أي تبع تخفيف "ننجي" لهم وللباقيين تشديد ذاله<sup>(١٠)</sup>

(١) آية: ١.

(٢) موضع الشورى المذكور لاختلاف أنه بالياء، لكن اختلف في الحاء فقرأ ابن كثير بفتحها والباقيون بكسرها فقول المصنف (للجميع) خطأ لما سيأتي في أول سورة الشورى من قوله تعالى: (ويوحى بفتح الحاء دان...) البيت (انظر الكشف ٢/٢٥٠، شعلة ص ٤٤٢، النشر: ٣٦٧/٢، الاتحاف: ٤٤٨/٢).

(٣) آية: ١١٠، وفي الجميع (ننجي) في الآية بدل (فنجي).

(٤) (أحذف) سقطت من (ق، ث).

(٥) (أحذف) الثانية سقطت من (ل).

(٦) ل: (سهولة).

(٧) ل: (من لا) بدل (هؤلاء) والعبارة غير واضحة المعنى، ولعل الصحيح (مرادهم) بدل (من كلامه) والله أعلم.

(٨) أي قراءة ابن عامر وعاصم (فنجي) على أنه فعل ماضٍ مبني للمفعول من "نجي" الثلاثي المضعف، وقراءة الباقيين (فنجي) على أنه فعل مضارع مبني للمعلوم من (أنجي) الرباعي (انظر الكشف: ١٧/٢، النشر: ٢٩٦/٢، شعلة ص ٤٤٢، المغني: ٢٨٢/٢).

(٩) آية: ١١٠.

(١٠) معنى البيت: أي قرأ عاصم وحزمة والكسائي (كذبوا) بتخفيف الذال على أن الضمائر كلها ترجع إلى المرسل إليهم: أي وظن المرسل إليهم أن الرسل قد كذبوهم فيما ادعوه من النبوة وفيما يوعدون به من العقاب، فالظن هنا بمعنى الشك، وقرأ الباقيون بتشديد الذال على عود الضمائر كلها إلى الرسل عليهم السلام أي وظن الرسل أن أمهم قد كذبتهم فالظن هنا بمعنى العلم واليقين (انظر اعراب القراءات: ٣١٧/١، الطبري: ٣١٧/٧، الكشف: ١٥/٢، النشر: ٢٩٦/٢، شعلة ص ٤٤٢، الاتحاف: ١٥٦/٢، المغني: ٢٨١/٢).



❁ وَأَنِّي الْخَمْسَ رَبِّي بِأَرْبَعٍ \*\*\* أَرَانِي مَعَافِئِي لِيَحْزِنَنِي حَلَا ❁

وَفِي إِخْوَتِي حَزَنِي سَيَلِي بِي وَلِي \*\*\* لَعَلِّي أَبَاتِي أَبِي فَاخْشَ مَوْحَلَا

[و] فيها من ياءات الإضافة المختلف فيها ياء ﴿أَنِّي أَوْفِ الْكَيْلِ﴾<sup>(١)</sup> وفتحها نافع [و] ياءات

كلمات [إني] المكسورة الهمزة [الخمس] ﴿إِنِّي أَرَانِي أَغْصِرُ﴾ ﴿إِنِّي أَرَانِي أَخْمِلُ﴾<sup>(٢)</sup> وفتحها

نافع وأبو عمرو ﴿إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ﴾<sup>(٣)</sup> ﴿إِنِّي أَنَا أَخُوكَ﴾<sup>(٤)</sup> ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ﴾<sup>(٥)</sup> [٦]

وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو وياء [ربي بأربع] من المواضع: ﴿إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ﴾<sup>(٧)</sup>

وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو ﴿مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي إِنِّي﴾<sup>(٨)</sup> ﴿سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ﴾<sup>(٩)</sup>

﴿إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي﴾<sup>(١٠)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو وياء [أراني معاً] في موضعيه<sup>(١١)</sup> ﴿أَرَانِي

أَغْصِرُ خَمْراً﴾ ﴿أَرَانِي أَخْمِلُ﴾<sup>(١٢)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو<sup>(١٣)</sup> وياء ﴿نَفْسِي إِنَّ

النَّفْسَ﴾<sup>(١٤)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو وياء ﴿لِيَحْزُنَنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ﴾<sup>(١٥)</sup> وفتحها نافع وابن كثير

(١) آية: ٥٩.

(٢) كلاهما في آية: ٣٦.

(٣) آية: ٤٣.

(٤) آية: ٦٩.

(٥) آية: ٩٦.

(٦) ما بين القوسين سقط من (ق).

(٧) آية: ٢٣.

(٨) آية: ٣٧.

(٩) آية: ٩٨.

(١٠) آية: ٥٣.

(١١) العبارة في (ل): (أراني في موضعيه معاً).

(١٢) كلاهما في آية: ٣٦.

(١٣) ل: (وأبو عمرو وابن كثير).

(١٤) آية: ٥٣.

(١٥) آية: ١٣.

حالة كون هذه الآيات ذوات [حَلا] والياءات في ﴿إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي﴾<sup>(١)</sup> وفتحها ورش ﴿وَحَزَنِي إِلَى اللَّهِ﴾<sup>(٢)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو وابن عامر و﴿سَبِيلِي أَدْعُوا﴾<sup>(٣)</sup> وفتحها نافع و﴿بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السَّبْحِ﴾<sup>(٤)</sup> و﴿لِي أَبِي﴾<sup>(٥)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو و﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ﴾<sup>(٦)</sup> و﴿أَبَائِي إِبْرَاهِيمَ﴾<sup>(٧)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو [وابن عامر و﴿أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي﴾<sup>(٨)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو] فاعرف هذه الياءات<sup>(٩)</sup> [واخش موحلا] بفتح الميم مصدر وحل الرجل بالكسر إذا وقع في الوحل<sup>(١٠)</sup> أي<sup>(١١)</sup> واحذر أن توحد فيها<sup>(١٢)</sup>، وزاد العلامة أبو شامة بيتا لزوائدها<sup>(١٣)</sup> وهو:

﴿زوائدها نرتع وتؤتون موثقا \*\*\* ومن يتقي<sup>(١٤)</sup> أيضا ثلاث تجملا<sup>(١٥)</sup>﴾

(١) آية: ١٠٠.

(٢) آية: ٨٦.

(٣) الواو قبل الآية زيادة من (ل).

(٤) آية: ١٠٨.

(٥) آية: ١٠٠.

(٦) آية: ٨٠ وفي الجمع (لني) بدل (أبي).

(٧) آية: ٤٦.

(٨) الواو قبل الآية زيادة من (ل).

(٩) آية: ٣٨.

(١٠) آية: ٨٠.

(١١) ما بين القوسين سقط من (ل).

(١٢) ل: (هذا الباب).

(١٣) انظر شذوذا ص ٤٤٣، اللسان: ٧٢٣/١١، القاموس: ٦٥/٤.

(١٤) ق: بدون (أي).

(١٥) الجمع عدا (ل) (وإن حذر أن يؤحد فيها) بدل (واحذر أن توحد فيها).

(١٦) ق، ت: بدون (لزوائدها).

(١٧) ل: (يتقي).

(١٨) انظر ابراز المعاني ص ٥٤. والمعنى أن في السورة ثلاث ياءات زوائد: (حتى تؤتون) آية: ٦٦. قرأها أبو عمرو بياء في الوصل وقرأها ابن كثير بياء في الحالين وحذفها الباقون، و(نرتع) آية: ١٢ أثبتها قبل بخلاف عنه في الحالين، من غير طريق الشاطبية و(من يتق ويصير): آية: ٩٠ أثبتها قبل بياء في الوصل والوقف وحذفها الباقون (انظر الكشف: ١٨/٢، اعراب القراءات: ٣١٨/١، النشر: ٢٩٧/٢).

## سورة الرعد

﴿وَزَرْعٌ يُخِيلُ غَيْرَ صَنَوَانٍ أَوْلاً \*\*\* لَدَى خَفَضِهَا رَفْعٌ عِلَاقَةُ طَلَا﴾

[وزرع] و[نخيل] و[غير صنوان<sup>(١)</sup>] الواقع [أولاً لدى خفضها رفع] لحفص وابن كثير وأبي<sup>(٢)</sup> عمرو المدلول عليهم بالعين وحق عقبه [علاقه طلاً] بضم الطاء جمع طلية وهي العنق ونصبه على التمييز المحول عن الفاعل أي علت<sup>(٣)</sup> أعناق حقيقته<sup>(٤)</sup> والجملة صفة "رفع" فخفضها للباقيين وهو بالعطف على "أعقاب" والرفع بالعطف على "جنات" ولا خلاف في جر "صنوان" الواقع ثانياً<sup>(٥)</sup>.

﴿وَذَكَرْتُ سَقَى عَاصِمٌ وَابْنُ عَامِرٍ \*\*\* وَقَلَّ بَعْدَهُ بِالْيَا يُفَضِّلُ شُلْشَلَا﴾

[وذكرت سقى] من قوله ﴿يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ﴾<sup>(٦)</sup> أي قرأه بالتذكير [عاصم وابن عامر] وقرأه الباقيون بالتأنيث [وقل بعده باليا يفضل شلشلا] أي وقرأ "يفضل" بعده بالياء لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه حالة كونه بها [شلشلا] على اللسان كالتون<sup>(٧)</sup> للباقيين<sup>(٨)</sup>.

﴿وَمَا كَرَّرَ اسْتِفْهَامَهُ نَحْوَ أَتَا \*\*\* أَتَا فَذَوِ اسْتِفْهَامِ الْكُلِّ أَوْلاً﴾

(١) أي من قوله تعالى (وفي الأرض قطع متجاورات وجنات من أعقاب وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان...) آية: ٤.

(٢) ق: (وابن).

(٣) ق: (أعلت).

(٤) ك، ز: (حقيقة) س: (حقيقته). وفي شذوذا ص ٤٤٤: (ومدح القراءة بأن حقيقتها علت أعناقها وظهرت) أهـ.

(٥) انظر الكشف: ١٩/٢، اعراب القراءات: ٣٢٠/١، ابراز المعاني ص ٥٤١، النشر: ٢٩٧/٢.

(٦) آية: ٤.

(٧) الجميع عدا (ل): (فبالنون).

(٨) أما تذكير (يسقى) فإنه على عود الضمير إلى المذكور: أي يسقى المذكور بماء واحد، وأما تأنيثه فعلى عوده إلى الأشياء المذكورة وهي الجنات والنخيل والأعقاب، وأما قراءة (يفضل) بالياء فهو اخبار عن الله تعالى أي يفضل الله...، وأما القراءة بالنون فهو اخبار الله تعالى عن نفسه (انظر اعراب القراءات: ٣٢٢/١، حجة القراءات ص ٣٧٠، شذوذا ص ٤٤٤، النشر: ٢٩٧/٢).

[وما كُرِّر استفهامه] بأن اشتمل على استفهامين [نحو] ما في هذه السورة من قوله تعالى ﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا أَوْ أَتُونَا﴾<sup>(١)</sup> [فدو<sup>(٢)</sup> استفهام الكل أولاً] أي فكل<sup>(٣)</sup> القراء مستفهم في الأول<sup>(٤)</sup> منهما في كل مواضعه وهو<sup>(٥)</sup> أحد عشر موضعاً<sup>(٦)</sup>

﴿سوى نافع في النمل والشام مخبرٌ \* \* \* سوى النازعات مع إذا وقعت ولا﴾

[سوى نافع] فإنه مخبر فيه [في] موضع [النمل] وهو ﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَابًا وَءِآبَاءُنَا﴾<sup>(٧)</sup> مع<sup>(٨)</sup> موضع العنكبوت كما سيأتي [و] سوى [الشام] فإنه [مخبر] فيه في جميع مواضعه [سوى] موضع [النازعات] وهو ﴿أَءِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَفِيرَةِ أَءِذَا كُنَّا عِظْمًا نَخِرَةً﴾<sup>(٩)</sup> [مع] موضع [إذا وقعت] وهو ﴿أَئِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أُنَّا﴾<sup>(١٠)</sup> ومع<sup>(١١)</sup> موضع النمل السابق على ما

(١) آية: ٥.

(٢) ل: (قد) بدل (فدو).

(٣) ل: (الكل).

(٤) ل: (يستفهم في الأولى) بدل (مستفهم في الأول).

(٥) ل: (وهي).

(٦) وهي بحكم التكرير اثنان وعشرون حرفاً، وهي في السور الآتية: الرعد: ٥ الاسراء: ٤٩، ٩٨، المؤمنون: ٨٢، النمل: ٦٧، العنكبوت: ٢٨ -

٢٩، السجدة: ١٠، الصافات: ١٦، ٥٣، الواقعة: ٤٧، النازعات: ١٠ - ١١، وقد نظمها أبو شامة في بيتين ص ٥٤٣ فقال:

[بواقعة قد أفلح النازعات سح... دة عنكبوت الرعد والنمل أولاً]

وسبحان فيها موضعان وفوق صد... عاد أيضاً فإحدى عشرة الكل بحتلا

(٧) آية: ٦٧.

(٨) ق: (ونافع) بدل (مع).

(٩) آية: ١٠ - ١١.

(١٠) آية: ٤٧.

(١١) الجميع علدا (ل): (وفي) بدل (ومع).

في التيسير<sup>(١)</sup> فإنه مستفهم فيه في المواضع الثلاثة<sup>(٢)</sup> [ولا] بكسر<sup>(٣)</sup> الواو أي<sup>(٤)</sup> اتباعاً للأثر.

❖ ودون عناد عم في العنكبوت مخ\*\*\* برا وهو في الثاني أتى راشداً ولا ❖

[ودون عناد عم<sup>(٥)</sup>] أي وشاع الأول دون عناد [في] موضع [العنكبوت] حالة كونه [مخبراً] أي أن الإخبار لابن كثير وحفص ونافع وابن عامر المدلول عليهم بالدال والعين وعم المذكورات وهو ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَحِشَةَ﴾ ﴿أَءَنْتُمْ لَتَأْتُونَ الرَّجَالَ﴾<sup>(٦)</sup> هذا حكم الأول وأما الثاني فحكمه ذكره بقوله [وهو] أي الإخبار [في الثاني] من الإستفهامين [أتى راشداً] ذا [ولا<sup>(٧)</sup>] بفتح الواو أي نصير لنافع والكسائي المدلول عليهما بالألف والراء المذكورتين في جميع مواضعه.

❖ سوى العنكبوت وهو في النمل كن رضاً\*\*\* وزاده نونا إننا عنهما اعتلا ❖

[سوى] موضع [العنكبوت] السابق ففيه الإستفهام لهما<sup>(٨)</sup> [وهو] أي الإخبار [في] الثاني في موضع [النمل] السابق لابن عامر والكسائي المدلول عليهما بالكاف والراء عقبه بقوله فيه

(١) في هامش (ك) تعليق وهو (قوله على مافي التيسير وهو الصحيح الذي مشى عليه في النشر) أهـ. وانظر التيسير ص١٣٣، النشر: ٣٧٣/١.  
(٢) أي كل موضع تكرر فيه لفظ الاستفهام على التعاقب في سياق واحد نحو قوله هنا (أءذا كنا تراباً أئنا لفي خلق جديد) فكل القراءة يقرأ الأول منهما بلفظ الاستفهام - أي يهمزتين - إلا ما استثناه بعد ذلك ومنه: أن نافعاً قرأ بالإخبار في الأول وذلك في موضعي النمل والعنكبوت، ومنه أن ابن عامر قرأ بالإخبار في الأول في جميع المواضع إلا في موضع النازعات والواقعة والنمل فقد قرأ فيها بالاستفهام في الأول (انظر: ابراز المعاني ص٥٤٢، شلة ص٤٤٦، النشر: ٣٧٣/١).

(٣) ز، س: (يكسر).

(٤) (أي) سقطت من (ق، ث).

(٥) ز: (هم).

(٦) الآيتان: ٢٨، ٢٩.

(٧) ل: (ذلا ولا) ق: (راشداً أولاً).

(٨) خلاصة ما سبق: أي قرأ بن كثير وحفص ونافع وابن عامر بالإخبار في الأول من موضع العنكبوت وهو (إنكم لتأتون الفاحشة) وقرأ الباقر بالاستفهام فيه، أما الموضع الثاني فقد اجمعوا على الاستفهام فيه وهو (انكم لتأتون الرجال) ثم ذكران الإخبار في الاستفهام الثاني في كل المواضع الأحد عشر قرأ به نافع والكسائي إلا ما استثناه بعد ذلك ومنه موضع العنكبوت المذكور آنفاً. (انظر ابراز المعاني ص٥٤٥، النشر: ٣٧٣/٢).

[كن] ذا [رضى] به [وزاده] أي وزاد ابن عامر والكسائي الثاني مع إخبارهما به<sup>(١)</sup> [نونا]

فقالا "إننا" [عنهما] ذلك [اعتلا]

❖ وعم رضى في النزاعات وهم على ❖ ❖ ❖ أصولهم وامددلوا حافظ بلا ❖

[وعم] [الإخبار] ذا [رضى] في الثاني [في] موضع [النزاعات] السابق لنافع وابن عامر والكسائي المدلول عليهم بعم والراء المذكورتين<sup>(٢)</sup> فالحاصل أن لنافع الإستفهام في الأول والخبر في الثاني في جميع المواضع ما عدا "النمل" و"العنكبوت" فله في موضعها<sup>(٣)</sup> الخبر في الأول والإستفهام في الثاني ولا ابن عامر الخبر<sup>(٤)</sup> في الأول والإستفهام في الثاني في جميع المواضع ما عدا "النمل" و"النزاعات" و"إذا وقعت" فله في الموضع الأول<sup>(٥)</sup> الإستفهام في الأول والخبر في الثاني مع زيادة نون في "إننا" وفي الموضع<sup>(٦)</sup> الثالث الإستفهام فيهما ولا ابن كثير وحفص الإستفهام فيهما في جميع المواضع ما عدا العنكبوت فله<sup>(٧)</sup> في موضعه<sup>(٨)</sup> الخبر في الأول والاستفهام في الثاني وللکسائي الإستفهام في الأول والإخبار في الثاني في جميع المواضع مع زيادة نون في "إننا" في النمل ما عدا العنكبوت فله في موضعه الإستفهام فيهما وللباقين وهم أبو عمرو وشعبة وحمزة الإستفهام فيهما في جميع المواضع وإيضاحه أن فيما عدا "النمل" و"العنكبوت" و"إذا وقعت" و"النزاعات" لنافع والكسائي الإستفهام في الأول والخبر في الثاني ولا ابن عامر عكسه وللباقين الإستفهام فيهما<sup>(٩)</sup>

(١) ق، ت: (بهما).

(٢) أما موضع النمل المذكور فقد قرأه نافع بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، وقرأه ابن عامر والكسائي بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني مع زيادة نون فيه فيقولان (إننا) وقرأ الباقون بالاستفهام فيهما، أما موضع النزاعات فقد قرأه نافع وابن عامر والكسائي بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، والباقيون بالاستفهام فيهما (انظر اعراب القراءات: ١٦٢/٢، النشر: ٣٧٣/١، الانحاف: ٣٣٣/٢).

(٣) كذا في الجميع ولعل الصحيح: (موضعهما).

(٤) (الخبر) سقطت من (ل).

(٥) ل: (موضع الأولين) بدل (الموضع الأول) ولعل المثبت أولى لأنه ذكر في الحكم زيادة النون في (إننا) وهو خاص بموضع النمل، وعليه فلم يذكر حكم الموضع الثاني وهو موضع (النزاعات) وقد تقدم أنه يقرؤون بالاستفهام في الأول وبالإخبار في الثاني. وانظر الانحاف: ٥٨٥/٢.

(٦) ل: (موضع).

(٧) كذا في الجميع والصواب (فلهما).

(٨) ق: (مواضع).

(٩) ز: (فيها).

وفي النمل [لنافع الاخبار في الأول والإستفهام في الثاني]<sup>(١)</sup> وللكسائي وابن عامر عكسه مع زيادة نون في "إنا" وللباقيين الإستفهام فيهما وفي العنكبوت لنافع وابن كثير وابن عامر وحفص الإخبار في الأول والإستفهام في الثاني وللباقيين الإستفهام فيهما وفي إذا وقعت لنافع والكسائي الإستفهام في الأول والإخبار في الثاني وللباقيين الإستفهام فيهما وفي النازعات لنافع وابن عامر والكسائي الإستفهام في الأول والإخبار في الثاني<sup>(٢)</sup> وللباقيين الإستفهام فيهما<sup>(٣)</sup> [وهم] أي القراء في حالة الإستفهام [على أصولهم] السابقة من تسهيل الهمزة الثانية أو تحقيقها مع المد قبلها أو تركه فسهّلها لنافع وابن كثير وأبي عمرو وحقّقها<sup>(٤)</sup> للباقيين [وامدد] أي وأدخل مدّاً قبلها حالة كونك حاملاً بذلك<sup>(٥)</sup> [لوا حافظ]<sup>(٦)</sup> له [بلا]ه<sup>(٧)</sup> وهو كل من هشام وأبي عمرو وقالون المدلول عليهم باللام والحاء والباء<sup>(٨)</sup> المذكورات فامدد قبلها لهم<sup>(٩)</sup> واقصر للباقيين وهذا معلوم مما تقدم<sup>(١٠)</sup> لكنه صرح به هنا لإفادة أنه لا خلاف لهشام في المد هنا فيضم إلى المواضع السبعة التي تقدم أنه لا خلاف له في المد فيها وهذا ما عليه الأكثر وذهب قوم إلى إجراء الخلاف له<sup>(١١)</sup> في ذلك قال في النشر: (وهو الظاهر قياساً)<sup>(١٢)</sup>

(١) ل: (لنافع الاستفهام في الأول والإخبار في الثاني) وهو خطأ وانظر النشر: ٣٧٣/١، الاتحاف: ٣٣٣/٢.

(٢) س: (الثاني).

(٣) انظر تفصيل هذه المواضع في النشر: ٣٧٢/١ - ٣٧٤، الاتحاف: ٣٥٠/٢، ٥١٥، ٥٨٥.

(٤) الجميع عدا (ق): (وخففها) بدل (وحقّقها) وقد تقدم تفصيل ذلك في باب الهمزتين من كلمة وانظر إبراز المعاني ص ٥٤٦، شذلة ص ٣٤٧، النشر: ٣٦٣/١.

(٥) ل: (ذلك).

(٦) ل: (حافضاً). ق: (ولوا حافظه).

(٧) ل: (بلا).

(٨) ز، س: (والباء).

(٩) ز: (الميم). س: (الميم) بدل (هم).

(١٠) أي في باب الهمزتين من كلمة.

(١١) (له) سقطت من (س).

(١٢) انظر النشر: ٣٧٤/١، وانظر أيضاً التيسير ص ٣٢، ١٣٣، إبراز المعاني ص ٥٤٦، شذلة ص ٣٤٧، وخلاصته: أن أبا عمرو وقالوناً وهشاماً يملون بين الهمزتين سواء كانت الثانية محققة أو مسهلة كما تقدم في باب الهمزتين من كلمة، وهم وغيرهم في هذا الموضع على أصولهم المذكورة سابقاً، إلا أن هشاماً يمد هنا بغير خلاف عنه، وقد ذكر في النشر قبل الكلام المقول عنه هنا أن أكثر الطرق عن هشام على الفصل بالألف في هذا

## ❦ وهادٍ ووالٍ قف وواقٍ بيائه ❦❦❦ وباقٍ دنا هل يستوي صحبة تلا ❦

[ وهادٍ ووالٍ قف وواقٍ بيائه وواقٍ ] أي و"هادٍ ووالٍ وواقٍ وباقٍ" قف على كل منها حيث وقع بيائه لابن كثير المدلول عليه بالبدال عقبه فقد [ دنا ] تعليلاً كالوقوف عليه بحذفها للباقيين ولا خلاف في حذفها وصلاً<sup>(١)</sup> [ هل يستوي صحبة تلا ] أي وصحة حمزة والكسائي وشعبة تلا كل منهم "هل تستوي" من قوله تعالى ﴿هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾<sup>(٢)</sup> بالتذكير كما لفظ به وتلاه الباقيون بالتأنيث بخلاف "هل يستوي" من قوله تعالى ﴿هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾<sup>(٣)</sup> فلا خلاف في تلاوته بالتذكير وإنما لم يذكر ما يحترز به عنه اعتماداً<sup>(٤)</sup> على ظهور عدم احتمال تأنيثه لكون فاعله مذكراً<sup>(٥)</sup>

## ❦ وبعدُ صحابٌ يُوقِدُونَ وضمُّهم ❦❦❦ وصدُّوا ثوى مع صدٍّ في الطول وانجلا ❦

[ وبعدُ صحابٌ يُوقِدُونَ<sup>(٦)</sup> ] أي وتلا صحاب حمزة والكسائي وحفص "توقدون" من قوله تعالى: ﴿وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ﴾<sup>(٧)</sup> بعد "هل يستوي" بياء الغيبة كما لفظ به وتلاه الباقيون بتاء

الباب - يعنى الاستفهامين - وأن ذلك هو الذي قطع به اللداني في التيسير والشاطبي هنا وسائر المغاربة وأكثر المشاركة، ثم ذكر اجراء الخلاف عنه في سائر الباب وقال: (وهو الظاهر قياساً).

(١) حجة من وقف بالياء، أن الياء فيها اتما حذفت في الوصل لأجل التنوين، فإذا وقفت وزال التنوين رجعت الياء وهو الأصل، أما من وقف بغير ياء فإنه أجرى الوقف مجرى الوصل واتباعاً للخط، والحذف والاثبات لغتان (انظر الكشف: ٢١/٢، اعراب القراءات: ٣٢٧/١، شعلة ص ٤٤٨ ابراز المعاني ص ٥٤٧).

(٢) آية: ١٦.

(٣) آية: ١٦ أيضاً.

(٤) الجميع علماً (ل): (احالة) بدل (اعتماداً).

(٥) انظر الكشف: ١٩/٢، اعراب القراءات: ٣٢٧/١، شعلة ص ٤٤٨، النشر: ٢٩٧/٢، المغني: ٢٨٦/٢.

(٦) في النظم ص ٦٣ بالياء (يوقدون).

(٧) آية: ١٧.



الخطاب] <sup>(١)</sup> [وَضَمُّهُمْ] صاد [وَصُدُّوا] من قوله تعالى ﴿وَصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ﴾ <sup>(٢)</sup> [ثوى مع]

ضم صاد [صُدَّ فِي الطُّولِ] من قوله تعالى ﴿وَصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ﴾ <sup>(٣)</sup> [وانجلا] للكوفيين المدلول عليهم بالثاء أول ثوى كفتح صاديهما للباقيين <sup>(٤)</sup>

﴿وَيُثَبِّتُ فِي تَخْفِيفِهِ حَقُّ نَاصِرٍ \*\*\* وَفِي الْكَافِرِ الْكَفَارُ بِالْجَمْعِ ذُلًّا﴾

[وَيُثَبِّتُ] من قوله تعالى ﴿يُمْنُ اللَّهِ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ﴾ <sup>(٥)</sup> [في تخفيفه] كما لفظ به لابن كثير

وأبي عمرو وعاصم المدلول عليهم بحق والنون عقبه [حقُّ ناصِر] يعني احتجاج ناصِر <sup>(٦)</sup> له

كمعنى <sup>(٧)</sup> تثقيله للباقيين [وفي] موضع [الكافر] من قوله تعالى ﴿وَسَيَعْلَمُ الْكَافِرُ﴾ <sup>(٨)</sup> [الكفارُ

بالجمع ذُلًّا] أي سهَّلَ وجُوِّزَ للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال المذكورة "فالكافر"

بالإفراد للباقيين <sup>(٩)</sup> وزاد العلامة أبو شامة بيتا لزوائدها وهو:

(١) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا (ل).

(٢) آية: ٣٢.

(٣) غافر: ٣٧.

(٤) انظر (اعراب القراءات: ٣٢٨/١، الكشف: ٢٢/٢، شذلة ص ٤٤٩، النشر: ٢٩٨/٢).

(٥) آية: ٣٩.

(٦) ق: (ظاهر) ث: (ناهر).

(٧) ل: (لعر).

(٨) آية: ٤٢ وهي هنا على القراءة المذكورة بالإفراد.

(٩) معنى ما سبق: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم (يثبت) هنا بإسكان التاء وتخفيف الباء، من (أثبت) وقرأ الباقون بفتح التاء وتشديد الباء من (ثبت) وقرأ ابن عامر وعاصم وحزمة والكسائي (الكفار) جمع تكسير لمناسبة ما قبله (قد مكر الذين من قبلهم) وقرأه الباقون (الكافر) بالافراد على أن المراد الجنس، أو أن الكافر هنا هو (أبو جهل) (انظر اعراب القراءات: ٣٣٢/١، الكشف: ٢٤/٢، شذلة ص ٤٤٩، ابراز المعاني ص ٥٤٨، النشر: ٢٩٨/٢، المغني: ٢٨٩/٢).

ولا<sup>(١)</sup> ياء فيها للإضافة وارد<sup>(٢)</sup>\*\*\* وفي المتعالي زائد قد تحصلا<sup>(٣)</sup>

### سورة إبراهيم عليه السلام

وفي الخفض في الله الذي الرفع عم خا\*\*\* لق امدده واكسر وارفع القاف شلشلا

وفي النور واخفض كل فيها والأرض ما\*\*\* هنا مصرخي أكسر لحمزة مجملا

[وفي] موضع [الخفض] الذي [في ﴿اللَّهُ الَّذِي لَهُ﴾<sup>(٤)</sup>] [الرفع عم] [لابن كثير وأبي عمرو]<sup>(٥)</sup>

المدلول عليهما بعم<sup>(٦)</sup> بالخفض<sup>(٧)</sup> للباقيين. [خالق] اقرأه كذلك و[امدده] بعد الخاء [واكسر]

اللام [وارفع القاف] حالة كونه [شلشلا] أي خفيفا<sup>(٨)</sup> على اللسان لحمزة والكسائي المدلول

عليهما بالشين<sup>(٩)</sup> ههنا من قوله تعالى ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾<sup>(١٠)</sup> [وفي النور]

من قوله تعالى ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ﴾<sup>(١١)</sup> [واخفض] لهما [كل فيهما والأرض ههنا] واقتصر

(١) الجميع (فلا) بدل (ولا) والمثبت من الابرار ص ٥٤٨.

(٢) ل: (زائد) والمثبت موافق لما في الابرار ص ٥٤٨.

(٣) أي ليس في السورة ياء اضافة مختلف فيها، وفيها ياء زائدة اختلف فيها وهي قوله (المتعال) آية: ٩. فقد قرأها ابن كثير بياء في الوصل والوقف على الأصل وحذفها الباقيون في الحاليين اتباعا للخط ولدلالة الكسرة عليها (انظر: ابرار المعاني ص ٥٤٨، الكشف: ٢٤/٢، النشر: ٢٩٨/٢، الاتحاف: ١٦٤/٢).

(٤) آية: ٢.

(٥) كذا في الجميع (لابن كثير وأبي عمرو) وهو خطأ والصواب (لنافع وابن عامر) فهما مدلول (عم) وانظر لاتحاف: ١٦٦/٢، المغني ٢٩١/٢.

(٦) (بعم) سقطت من الجميع عدا (ل).

(٧) كذا في الجميع (بالخفض) ولعل الأصح: (كالخفض).

(٨) ل: بدون (أي خفيفا).

(٩) من هنا سقطت ورقة كاملة من (ث) وهي رقم: ١٣٨ وهو سقط بالأصل.

(١٠) آية: ١٩.

(١١) آية: ٤٥.

على خفض "الأرض" دون "السموات" إذلا يختلف حالة النصب والجر<sup>(١)</sup> فللباقين "خلق" بترك المد وفتح اللام والقاف مع نصب "كل" في النور "والأرض" ههنا<sup>(٢)</sup> [مصرخي] من قوله تعالى ﴿وَمَا أَنْتُمْ بِمُصْرَخِي﴾<sup>(٣)</sup> افتح<sup>(٤)</sup> ياءه لمن عدا حمزة<sup>(٥)</sup> و[اكسر]ها [لحمزة<sup>(٦)</sup> مجملا] أي آتيا بالقول الجميل في توجيهه راداً<sup>(٧)</sup> على من ادعى أنه لا وجه له بأن تقول كسرهما موافق للقياس والسماع اما القياس فلانه:

﴿كَمَا وَصَلِ أُولَ السَّاكِينِ وَقَطَرُ \*\*\* حَكَاهَا مَعَ الْفَرَاءِ مَعَ وَلَدِ الْعَلَا﴾

[ك] [كسر] [ها وصل] أي الهاء الموصولة بياء وهي هاء ضمير المذكر الداخل عليها عامل الخفض فكما توصل تلك بالياء فتكسر لأجلها كذلك<sup>(٨)</sup> هذه توصل بالياء وتكسر لأجلها بجامع أن كلاً ضمير، فأصل "مصرخي" بثلاث<sup>(٩)</sup> ياءات الأولى ياء الجمع والثانية ياء الإضافة والثالثة ياء الوصل لكنها حذفت الثالثة<sup>(١٠)</sup> لاجتماع الياءات<sup>(١١)</sup> وبقيت الكسرة دليلاً عليها كما يحذف<sup>(١٢)</sup> من

(١) أي أن لفظ "السموات" ينصب ويجر بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم.

(٢) أي قرأ نافع وابن عامر يرفع الهاء في لفظ الجلالة من قوله (الله الذي) هنا وذلك على الاستئناف (مبتدأ) والباقون بكسرها على البدل من (العزيز) وقرأ حمزة والكسائي (خالق) في الموضعين المذكورين أي باللف بعد الخاء مع كسر اللام ورفع القاف على أنه اسم فاعل، مع خفض السموات على الإضافة وخفض الأرض عطفاً على السموات ههنا، ومع خفض (كل) على الإضافة في آية النور، وقرأ الباقون (خلق) في الموضعين يحذف الألف التي بعد الخاء مع فتح اللام والقاف على أنه فعل ماضٍ، مع نصب السموات بالكسرة والأرض بالفتحة ههنا، ومع نصب (كل) بالفتحة في النور. (انظر الكشف: ٢٥/٢، الموضح: ٧٠٧/٢، اعراب القراءات: ٣٣٥/٢، حجة القراءات ص ٣٧٦، النشر: ٢٩٨/٢، المغني: ٢٩٢/٢).

(٣) آية: ٢٢

(٤) ق: (من قوله أفتح).

(٥) بوجه الفتح أن الياء المدغم فيها - وهي ياء الإضافة - أصلها الفتح (انظر الكشف: ٢٦/٢، المغني: ٢٩٦/٢).

(٦) ز: (كحمزة).

(٧) ل: (ردا).

(٨) ل: (لذلك).

(٩) الجميع عدا (ل): (ثلاث).

(١٠) (الثالثة) سقطت من (ل).

(١١) (لا اجتماع الياءات) زيادة من (ل).

(١٢) ق: (كالخذف).

الماء كذلك في نحو "عليه" و"فيه" [أو] لأنه [للساكنين] ياء الجمع وياء المتكلم بعد سقوط النون للإضافة كما هو الأصل في التحريك عند التقاء الساكنين<sup>(١)</sup> [و] أما السماع فلأنه لغة [قطرب<sup>(٢)</sup> حكاهما] عن بني يربوع<sup>(٣)</sup> [مع الفراء<sup>(٤)</sup> مع<sup>(٥)</sup>] أبي عمرو [ولد العلاء] أنشد الأولان<sup>(٦)</sup> للأغلب العجلي: <sup>(٧)</sup>

❁ (ماض إذا ما هم بالماضي<sup>(٨)</sup> \*\*\* قال لها هل<sup>(٩)</sup> لك يا تافي<sup>(١٠)</sup> )<sup>(١١)</sup> ❁

أى هل لك رأى يا هذه في<sup>(١٢)</sup>

(١١) انظر هذه الكلام كله في شعبة ص ٤٥١ مع اختلاف سير، والمقصود، كما أن هاء الضمير التي للمذكر توصل بالياء في نحو (من عنده) (به) فكذاك ياء الإضافة توصل بياء، والجامع كونهما ضميرين، ويمكن أن يكون الأصل (مصريين) فحذفت النون للإضافة، فالتقى ساكنان: ياء الإعراب وياء الإضافة، وأصلها السكون ثم كسرت ياء الإضافة لالتقاء الساكنين، وقيل إن الأصل: (مصريين لي) فحذفت النون للإضافة واللام للتخفيف (انظر اعراب القراءات: ٣٣٥/١، الكشف: ٢٦/٢، شعبة ص ٤٥١، السراج ص ٢٦٦، ابرار المعاني ص ٥٥٢، النشر: ٢٩٨/٢، الاتحاف: ١٦٨/٢، الغني: ٢٩٤/٢).

(٢)هو: محمد بن المستير بن أحمد البصري (أبو علي) النحوي المعروف بقطرب، لازم سيبويه وكان يدلج إليه فإذا خرج رآه على بابهِ فقال له: مانت إلا قطرب ليل ! فلُقب به، أخذ عن عيسى بن عمر، وأخذ عنه ابن السكيت، له تصانيف كثيرة منها: معاني القرآن، المثلث، النوادر، العلل في النحو، توفي ببغداد سنة ٢٠٦هـ (انظر بغية الوعاة: ٢/٢٤٢، اشارة التعيين ص٣٣٨، معجم المؤلفين لكحالة: ١٢/١٥).

(٣) هم بنو يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، وكلد يربوع هم: رياح وتعلبة والخارث وعمر وصبير، وهؤلاء الأربعة - غير رياح - يسمون الأحمال، وباقي أولاده يسمون العقداء وهم: كليب وغدانه والعنبر، وسمو العقداء لتعاقدهم على بني أخيتهم رياح، وصار الأحمال مع بني أخيتهم رياح (انظر: جمهرة انساب العرب لعلی بن أحمد بن حزم ص ٢٢٤).

(٤) تقدمت ترجمته وهو يحيى بن زياد صاحب كتاب (معاني القرآن) وانظر ص: ٢١١ من قسم التحقيق.

(٥) ق: (عن) بدل (مع).

(٦) الجميع عدا (ل): (الأول).

(٧) هو الأغلب بن عمرو بن عبيدة بن حارثة بن دلف بن جشيم بن قيس بن سعد بن عجيل العجلي من ربيعة، الراجز المشهور، أدرك الجاهلية والإسلام فأنسلم ثم كان ممن سار إلى العراق مع سعد غازيا، فنزل الكوفة واستشهد في وقعة نهاوند سنة ٢١هـ وهو أول من أطال الرجز، وهو آخر من عمّر في الجاهلية عمراً طويلاً (انظر الإصابة: ٨٨/١، خزنة الأدب: ٢/٢٣٦، الأعلام: ١/٣٣٥).

(٨) الجميع عدا (ل): (بالمعنى) بدل (بالمضي).

(۹) (هل) سقطت من (س).

(١٠) الجميع عدا (ل) (يا في) بدل (ياتاني).

(١١) انظر البيتين في: معاني القرآن للفراء: ٧٦/٢، خزانة الأدب: ٤/٤٣٠، وانظر اعراب القراءات: ١/٣٣٦، وقد روي كالتالي:

أقبل في ثوب معا فريّ - جبر ليس بالحفيّ - بين اختلاط الليل والعشيّ

ماض إذا ما هم بالمضيّ - قلت لها هل لك ياتاني - قالت له ما أنت بالمرضيّ.

(١٢) أي فحفظ الباء من (في) كما في قراءة (عصرخي) وأما أبو عمرو بن العلاء فإنه قال حين سألته حسين الجعفي عن هذه القراءة: من شاء فتح ومن شاء كسر، وفي رواية عنه أنها بالخفض حسنة، والخلاصة: فإن هذه القراءة صحيحة ثابتة اجتمعت فيها الأركان الثلاثة من صحة السند

## ❖ وَضُمَ كَفَا حَصَنَ يَضِلُّوا يَضِلُّ عَنْ \*\*\* وَأَفْتَدَ بِأَلْيَا يَخْلِفُ لَهُ وَلَا ❖

[وضم] ضما قويا [كفا] بكسر الكاف أي مثل<sup>(١)</sup> [حصن] ياء [يضلُّوا] من قوله تعالى ﴿يُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِهِ﴾<sup>(٢)</sup> هنا<sup>(٣)</sup> وياء [يضلُّ] من قوله تعالى ﴿يُضِلُّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ في الحج ولقمان<sup>(٤)</sup> و﴿يُضِلُّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾ في الزمر<sup>(٥)</sup> لابن عامر والكوفيين ونافع المدلول عليهم بالكاف وحصن المذكورين وافتح ياءهما للباقيين [وافتدة] من قوله تعالى ﴿فَاجْعَلْ أَفْتَدَةً مِنَ النَّاسِ﴾<sup>(٦)</sup> [بأليا] بعد الهمزة على وزن<sup>(٧)</sup> أفعيلة<sup>(٨)</sup> [بخلف] لهشام المدلول عليه باللام عقبه [له ولا] أي نصير<sup>(٩)</sup> كهو بدون الياء كما لفظ به<sup>(١٠)</sup> للباقيين<sup>(١١)</sup>.

## ❖ وَفِي لَزُولِ الْفَتْحِ وَارْفَعُهُ رَاشِدًا \*\*\* وَمَا كَانَ لِي إِنْ بِي عِبَادِي خَذُ مُلَا ❖

وموافقة الرسم وموافقة وجه من أوجه اللغة العربية، وهي لغة باقية شائعة ذائعة بين الناس ولا مجال لردّها أو الطعن فيها. انظر: (اعراب القراءات: ٣٣٦/١، الكشف: ٢٦/٢، الموضح: ٧١٠/٢، حجة القراءات ص ٣٣٧، ابراز المعاني ص ٥٥٠، شعلة ص ٤٥١، النشر: ٢٩٩/١، الانحاف: ١٦٧/٢، المغني: ٢٩٤/٢).

(١) الكفى: الكفو والمثل (انظر اللسان: ١٣٩/١، شعلة ص ٤٥١).

(٢) آية: ٣٠، وفي (ل) عن سبيل الله.

(٣) ز: (ضا) بدل (هنا).

(٤) الحج: ٩، لقمان: ٦، والآية كتبت بالواو (وليضل) في الجميع.

(٥) آية: ٨.

(٦) آية: ٣٧، وقوله: (من قوله تعالى فاجعل أفتدة) زيادة من (ل) وفيها (واجعل بدل فاجعل).

(٧) (وزن) زيادة من (ل).

(٨) ق: (فعيله).

(٩) ل: (أي قصر).

(١٠) الملقوظ به في النظم ص ٦٣ بأليا بعد الهمز (أفيدة) على قراءة هشام المذكورة.

(١١) اختلف في (أفتدة) هنا فهشام من جميع طرق الحلواني ياء بعد الهمزة على لغة المشيعين من العرب، على حد (الدراهميم) وهي لغة مستعملة معروفة، ولم ينفرد بها الحلواني عن هشام ولا هشام عن ابن عامر، وروى الداجوني من أكثر الطرق عن هشام بغير ياء وبه قرأ الباقون وهو على الأصل جمع فواد (انظر اعراب القراءات: ٣٣٦/١، شعلة ص ٤٥٢، النشر: ٢٩٩/٢، الانحاف: ١٧٠/٢، المغني: ٢٩٨/٢).

[وفي لتزول] من قوله تعالى ﴿وَإِنْ كَانَ مَكْرَهُمْ لِلتَّزْوِلِ مِنْهُ﴾<sup>(١)</sup> [الفتح] في لامه فافتحه فيها [وارفعه] في لامه الثانية للكسائي المدلول عليه بالراء عقبه حالة كونك [راشدا] [واكسر لامه الأولى وانصب الثانية للباقيين<sup>(٢)</sup>] [وما كان لي إني<sup>(٤)</sup> عبادي خذ] أي وخذ من ياءات الإضافة المختلف فيها هذه<sup>(٥)</sup> الياءات الثلاثة التي في هذه السورة ﴿مَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ﴾<sup>(٦)</sup> وفتحها حفص ﴿إِنِّي أَسْكَنْتُ﴾<sup>(٧)</sup> وفتحها نافع وابن كثير<sup>(٨)</sup> وأبو عمرو و﴿قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾<sup>(٩)</sup> وسكنها ابن عامر وحمة والكسائي حالة كونها ذات [ملا] بضم الميم أي حجج سائرة<sup>(١٠)</sup> لها كالملا جمع ملاه وهي الملحفة<sup>(١١)</sup>.

(١) آية: ٤٦، وفي (ل) بدون (منه).

(٢) أي قرأ الكسائي (لتزول) بفتح اللام الأولى ورفع الثانية، على أن (إن) مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف: أي وإنه كان مكرهم واللام الأولى هي الفارقة بين (إن) المخففة والنافية، والفعل مرفوع، لتجرده من الناصب والجازم، والباقيون بكسر الأولى ونصب الثانية على أن (إن) نافية بمعنى (ما) واللام لام الحجود والفعل منصوب بعدها بأن مضمرة (انظر الكشف: ٢٧/٢، ابراز المعاني ص ٥٥٣، شعلة ص ٤٥٢، حجة القراءات ص ٣٧٩، اعراب القراءات: ٣٣٧/١، النشر: ٣٠٠/٢، الاتحاف: ١٧١/٢، المغني: ٣٠٠/٢).

(٣) ما بين القوسين مكرر في (ق).

(٤) ل: (أن) وهي ليست من الآية وإنما من النظم فالصحيح المثلث: (إني).

(٥) الجميع عدا (ل) (من) بدل (هذه) والمثلث أليق بالسياق.

(٦) آية: ٢٢ والآية بالواو (وما كان).

(٧) آية: ٣٧، و(إني) سقطت من (ل).

(٨) (وابن كثير) سقطت من الجميع عدا (ل).

(٩) آية: ٣١، والواو ليست من الآية.

(١٠) ل: (سائرة).

(١١) أما الزوائد فيها ثلاث (وخاف وعيد) أثبتها وصلا ورش، (أشركمون) أثبتها في الوصل أبو عمرو، (وتقبل دعاء) أثبتها في الوصل أبو عمرو وحمة ورش وأثبتها في الخالين البزي، وجمعها أبو شامة ص ٥٥٤ في قوله [دعائي] بما اشركمون وقوله.. وخاف وعيدي للزوائد أجملا [ولم يذكره الشارح على عادته. وانظر: الكشف: ٢٨/٢، اعراب القراءات: ٣٣٧/١، النشر: ٣٠١/٢].

## سورة الحجر

﴿وَرُبَّ خَفِيفٍ إِذْ نَمَّا سَكَّرَتْ دَنَا﴾ \* \* \* ﴿تَنْزِلُ ضَمُّ التَّالِشَةِ مَثَلًا﴾

﴿وبالنون فيها واكسر الزاي وانصب الـ \* \* \* ملائكة المرفوع عن شائدٍ غلاً﴾

[وَرُبَّ] من قوله تعالى ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾<sup>(١)</sup> خفيف بَاءً<sup>(٢)</sup> لنافع وعاصم المدلول عليهما بالألف والنون عقبه [إذ نَمَا] أي وصل إلينا تخفيفه لهما كتشديده للباقيين وتخفيف كاف [سَكَّرَتْ] من قوله تعالى ﴿إِنَّمَا سَكَّرَتْ أَبْصَرُنَا﴾<sup>(٣)</sup> لابن كثير المدلول عليه بالدال عقبه [دَنَا] كتشديده كما لفظ به للباقيين<sup>(٤)</sup> [تنزل] من قوله تعالى ﴿مَا نُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾<sup>(٥)</sup> [ضم التا]ء فيه [لشعبة مَثَلًا] مع فتح الزاي ورفع "الملائكة" كما يفهم من قوله [و] أْتِ<sup>(٦)</sup> [بالنون فيها] أي في موضع التاء<sup>(٧)</sup> مضمومة [واكسر الزاي وانصب الملائكة المرفوع]<sup>(٨)</sup> عن قاريء [شائدٍ غلاً] أي مؤسس بناءً رفيعاً بنقل ذلك<sup>(٩)</sup> وهو كل من حفص وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالعين والشين المذكورتين للباقيين فتح التاء والزاي ورفع "الملائكة"<sup>(١٠)</sup>.

(١) آية: ٢

(٢) (باء) سقطت من " ق " وفي س: (باؤه) وكلاهما صحيح.

(٣) آية: ١٥

(٤) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا " ل "

(٥) آية: ٨

(٦) (وَأْتِ) سقطت من " ز " وفي " ق ": (وَأَنْتِ).

(٧) الجميع عدا " ل ": (الياء) بدل (التاء) وهو خطأ

(٨) (المرفوع) مكرر في ك، ز، س

(٩) انظر شعله ص ٤٥٣، القاموس: ٣١٧/١.

(١٠) أما قراءة " ربما " بتشديد الباء وتخفيفها فهما لغتان، وأما "سكّرت" فمعناها على قراءة ابن كثير بتخفيف الكاف أي: حبست، وعلى قراءة التشديد أي غشيت وغطيت، وقال مكّي: هما لغتان، أما " تنزل " فقرأها شعبة بالتاء المضمومة وفتح النون بعدها مع تشديد الزاي مفتوحة،

## ❖ وَثَقِّلَ لِلْمَكِّي نُونٌ تُبَشِّرُونَ ❖ ❖ ❖ فَوَاسِكْرُهُ حَرَمِيًّا وَمَا الْحَذْفُ أَوْلَا ❖

[وُثِقِلَ لِلْمَكِّي نُونٌ تُبَشِّرُونَ] من قوله تعالى ﴿فَبِمَ تُبَشِّرُونَ﴾<sup>(١)</sup> ثقله<sup>(٢)</sup> له وخففه للباقيين [واكسره] حالة كونك [حرمياً] أي قارءاً بقراءة الحَرَمِيِّينَ نافع وابن كثير وافتحه حالة كونك قارءاً بقراءة الباقيين، فتحصل أن للمكيّ تثقيل نونه مع كسره، [ولنافع تخفيف نونه مع كسره]<sup>(٣)</sup>، وللباقيين تخفيف نونه مع فتحه، والأصل على الأوليين<sup>(٤)</sup> "تبشرونني"، حذفت منه ياء المتكلم عليهما<sup>(٥)</sup>، ثم لاجتماع المثلين أدغمت<sup>(٦)</sup> النون الأولى في الثانية على الأولى وحذفت أولاهما<sup>(٧)</sup> على الثانية لدلالة كسر الثانية على الياء<sup>(٨)</sup> [وما] أي وليس [الحذف أَوْلَا] أي لأولهما بل لثانيهما الحاصل به الثقل<sup>(٩)</sup> نظير ما مر في ﴿أَتَحَاجُّونِي﴾<sup>(١٠)</sup>

## ❖ وَيَقْنَطُ مَعَهُ يَقْنَطُونَ وَيَقْنَطُوا ❖ ❖ ❖ وَهَنْ بِكْسَرِ النُّونِ رَافِقٌ حُمَلًا ❖

وذلك على البناء للمفعول و"الملائكة" بالرفع نائب فاعل، وقرأ حفص وحزمة والكسائي بنونين الأولى مضمومة والثانية مفتوحة مع كسر الزاي مشددة مبنياً للفاعل، و"الملائكة" بالنصب مفعول به والباقيون يفتح التاء والنون والزاي مشددة مفتوحة، مبنياً للفاعل، "والملائكة" بالرفع فاعل، وقرأ البري بخلف عنه بتشديد التاء حالة وصلها بما قبلها. (انظر: إعراب القراءات: ٣٤٢/١ الموضح: ٧١٧/٢، شعلة ص ٤٥٣، النشر: ٣٠١/٢، المغني: ٣٠٢/٢ - ٣٠٦).

(١) آية: ٥٤

(٢) ل: (مثقلة).

(٣) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل".

(٤) (الأوليين) سقط من "ل" وفي "ق، س": (الأوليين).

(٥) الجميع: عدا "ل": (عليها)، والمعنى: أي على القراءتين المتقدمتين.

(٦) ل: (ثم أدغمت) بزيادة "ثم" ولا داعي لها.

(٧) ل: (أولهما)

(٨) الخلاصة: أي قرأ ابن كثير "تبشرون" بكسر النون مشددة مع المد المشبع في الواو والأصل "تبشرونني" فأدغمت نون الرفع في نون الوقاية، ثم حذفت ياء الإضافة لدلالة الكسرة عليها، وقرأ نافع بكسر النون مخففة، والأصل "تبشرونني" أيضاً فحذفت نون الوقاية - وهي الثانية - بعد نقل كسرتها إلى نون الرفع ثم حذفت الياء اجترأ بالكسرة حملاً على نظائرها في رؤوس الآي، وقرأ الباقيون بنون مفتوحة مخففة على أن أصل الفعل "تبشرون" فالتون هي نون الرفع. (انظر إعراب القراءات: ٣٤٤/١، شرح الهداية ٣٧٧/٢، حجة القراءات: ص ٣٨٣، شعلة ص ٤٥٤، الإبراز ص ٥٥٦، النشر: ٣٠٢/٢، المغني: ٣١٢/٢) وانظر التعليق على قراءة "أتحاجوني" في سورة الأنعام ص ٥١٤ من هذه الرسالة.

(٩) أو يكون معنى: "وما الحذف أَوْلَا" أن حذف النون ليس في القراءة الأولى - أي قراءة ابن كثير - لأنه يشدد بإدغام النون الأولى في الثانية، لكن الحذف في القراءة الثانية - وهي قراءة نافع - انظر شرح شعلة ص ٤٥٤ يتصرف يسير.

(١٠) أي في سورة الأنعام: (آية ٨٠) وانظر إعراب القراءات: ٣٤٥/١



[ويَقْنَطُ معه يَقْنَطُونَ وتَقْنَطُوا] أي و﴿يَقْنَطُ﴾ هنا <sup>(١)</sup> و﴿يَقْنَطُونَ﴾ في الروم <sup>(٢)</sup> و﴿تَقْنَطُوا﴾ في

الزمر <sup>(٣)</sup> [وهن] أي والحال أنهن [بكسر النون رافقن حُمَلًا] لهنّ وهم الكسائي وأبو عمرو

ورواتهما كما أنهن بفتح النون رافقن <sup>(٤)</sup> الباقي <sup>(٥)</sup>

﴿وَمُنْجُوهُمْ خِفٌ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ نَذْرٌ \*\*\* جَيْنٌ شَفَا مُنْجُوكَ صَحْبَهُ دَلَالٌ﴾

[وَمُنْجُوهُمْ خِفٌ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ نَنْجِينَ] أي "ومنجوههم" <sup>(٦)</sup> هنا من قوله تعالى ﴿إِنَّا لَمُنْجُوهُمْ

أَجْمَعِينَ﴾ <sup>(٧)</sup> "وننجين" في العنكبوت <sup>(٨)</sup> من قوله تعالى ﴿لَنُنْجِيَنَّهٗ وَأَهْلَهُ﴾ <sup>(٩)</sup> في جيمهما خف <sup>(١٠)</sup>

[شفا] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين المذكورة كالثقل فيهما للباقيين ويلزم من خف

الجيم <sup>(١١)</sup> سكون النون ومن ثقلها فتحها وخف [مُنْجُوكَ] في العنكبوت من قوله تعالى ﴿إِنَّا

(١) من قوله تعالى: "قال ومن يقنط من رحمة ربه" آية: ٥٦.

(٢) من قوله تعالى: "إذا هم يقنطون" آية: ٣٦.

(٣) من قوله تعالى: "لا تقنطوا من رحمة الله" آية: ٥٣.

(٤) س: (وافقن)

(٥) وهما لغتان وترجعان إلى أصل الاشتقاق: فالأولى - أي قراءة الكسر - مضارع "قنط يقنط" بفتح العين في الماضي وكسرها في المضارع مثل:

ضرب يضرب والثانية - أي قراءة الفتح - مضارع "قنط يقنط" بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع مثل تعب يتعب (انظر اعراب

القراءات: ٣٤٦/١، الكشف: ٣١/٢، الموضح: ٧٢٣/٢، شعلة ص ٤٥٥، النشر: ٣٠٢/٢، المغني: ٣١٣/٢).

(٦) (ومنجوههم) سقطت من "ث"

(٧) آية ٥٩

(٨) (في العنكبوت) سقطت من الجميع عدا "ل"

(٩) آية: ٣٢.

(١٠) (خف) سقطت من "ث".

(١١) ز: (الميم)

مُنْجُوكَ وَأَهْلَكَ<sup>(١)</sup> [صحبتَه<sup>(٢)</sup> ذَلا] كل منهم وهم حمزة والكسائي وشعبة وابن كثير المدلول عليهم بصحبة والذال المذكورتين<sup>(٣)</sup>

﴿قَدَرْنَا بِهَا وَالنَّمْلَ صِفْ وَعِبَادِمْ \*\*\* بِنَاتِي وَأَنِي ثُمَّ إِنِّي فَاعْقِلَا﴾

[قَدَرْنَا] من قوله تعالى ﴿إِلَّا امْرَأَتَهُ قَدَرْنَهَا مِنَ الْغَابِرِينَ﴾<sup>(٤)</sup> [بها والنمل صِفْ] أي اذكره بالتخفيف كما لفظ به لشعبة المدلول عليه بالصاد المذكورة وبالتشديد للباقيين [و] فيها من ياءات الإضافة المختلف فيها أربع: ياء ﴿عِبَادِي أَنِّي﴾<sup>(٥)</sup> [مع] ياء ﴿بِنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ﴾<sup>(٦)</sup> وياء ﴿أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ﴾<sup>(٧)</sup> [ثم] ياء ﴿إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ﴾<sup>(٨)</sup> [فاعقلا] ذلك وقد تقدم فتح الثانية لنافع والثلاثة الباقية<sup>(٩)</sup> له ولا بن كثير وأبي عمرو.<sup>(١٠)</sup>

### سورة النمل

﴿وَبُنَيَاتٍ نُّونٌ صَحِّدُ عُنُونِ عَاصِمٍ \*\*\* وَفِي شُرَكَائِي الْخَلْفِ فِي الْهَمَزِ هَلْهَلَا﴾

(١) آية ٣٣

(٢) ل، س: (صحبة).

(٣) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي "لنحوهم" هنا و "لنجنينه" في العنكبوت، وهما وابن كثير وشعبة "منجوك" في العنكبوت: بالتخفيف على أنه من "أنجي" الرباعي والباقيون بالتشديد من "نجى" مضعف الثلاثي وهما لغتان. (انظر شعله ص ٤٥٥، اعراب القراءات ص ٣٤٧، حجة القراءات ص ٣٨٤، الكشف: ٣١/٢، النشر: ٢٥٩/٢، المغني: ٥٣/٢).

(٤) هذه آية النمل: ٥٧ وأما آية الحجر فهي: "إلا امرأته قدرنا إنها لمن الغابرين" آية: ٦٠، وفي "ل، س": بدون (من الغابرين). وفي "ك" شطب على الآية. وحكمها واحد. (انظر الاتخاف: ١٧٨/٢).

(٥) آية ٤٩.

(٦) آية ٧١

(٧) آية: ٤٩

(٨) آية ٨٩

(٩) العبارة في: ك، ز، س: (والأولى والثالثة والرابعة) بدل (والثلاثة الباقية) والمعنى واحد، وفي "ق، ث": (والأولى والثانية والثالثة والرابعة، أي بزيادة (والثانية) وهو خطأ).

(١٠) انظر الكشف: ٣٣/٢، إبراز المعاني ص ٥٥٦، النشر: ٣١٢/٢.

[وَيُنَبِّتُ] من<sup>(١)</sup> قوله تعالى: ﴿يُنَبِّتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ﴾<sup>(٢)</sup> فيه [نُونٌ] لشعبة المدلول عليه  
 بالصاد عقبه [صح] رواية وتعليلا كالياء فيه للباقيين و[يدعون] من قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ  
 مِن دُونِ اللَّهِ﴾<sup>(٣)</sup> قرأه ياء الغيبة كما لفظ به [عاصم] وقرأه بتاء<sup>(٤)</sup> الخطاب الباقيون [وفي  
 شركاي الخلف في الهمز] أي والخلف في حذف<sup>(٥)</sup> الهمز في "شركاءي" من قوله تعالى: ﴿أَيْنَ  
 شُرَكَاءِي الَّذِينَ﴾<sup>(٦)</sup> للبيزي المدلول عليه بالهاء عقبه [هَلْهَلَا] أي ضعف والراجع<sup>(٧)</sup> الجزم بعدم<sup>(٨)</sup>  
 حذف الهمز له كالباقين إذ يلزم على حذفها قصر المدود وهو غير جائز إلا في الضرورة<sup>(٩)</sup>

❖ ومن قبل فيهم يكسر النون نافع ❖ ❖ ❖ ❖ معاً يوفاهم حمزة وصل ❖

(١) ل: (ما في) بدل (من)

(٢) آية: ١١

(٣) آية: ٢٠

(٤) س: (ياء)

(٥) (في حذف) سقطت من "ل"

(٦) آية: ٢٧، (أين شركاءي) سقطت من "س".

(٧) س: (والرجح)

(٨) ق، ث: (بعد)

(٩) خلاصة الكلام في قراءة البيزي: (شركاءي) فقد قرأ بخلف عنه بحذف الهمزة على لغة قصر المدود، كما ذكره في التيسير وتبعه الشاطبي هنا، لكن ذكر في النشر أن الداني ذكره حكاية لا رواية، وأنه ثبت من طرق أخرى عن البيزي، ثم قال ما ملخصه: (وليس في ذلك شيء يؤخذ به من طرق كتابنا ولولا حكاية الداني له عن النقاش لم نذكره، وكذلك لم يذكره الشاطبي إلا تبعاً لقول التيسير: "للبيزي بخلف عنه" وهو خروج منهما عن طريقهما المبني عليهما كتابهما، وقد طعن النحاة في هذه الرواية من حيث إن المدود لا يقصر إلا في ضرورة الشعر، قال: "والحق أن هذه القراءة ثبتت عن البيزي من الطرق المتقدمة لا من طرق التيسير ولا الشاطبية ولا من طرقنا، فينبغي أن يكون قصر المدود جائزاً في الكلام على قلته كما قال بعض أئمة النحو، وروى سائر الرواة عن البيزي وعن ابن كثير إثبات الهمز فيها وهو الذي لا يجوز من طرق كتابنا غيره وبذلك قرأ الباقيون) أهد بتصرف. انظر النشر: ٣٠٣/٢، الإتحاف: ١٨٢/٢، إعراب القراءات: ٣٥٢/١، الكشف: ٣٦/٢، شعلة ص ٤٥٦، التيسير ص ١٣٧، شرح الهداية: ٣٧٩/٢.

[و] "تُشاقون" الذي [من قبل فيهم] من قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشَاقُّونَ فِيهِمْ﴾<sup>(١)</sup>

[يكسر<sup>(٢)</sup> النون] فيه [نافع] ويفتحها الباقون [معاً يتوفاهم] أي تذكير<sup>(٣)</sup> "يتوفاهم" الملفوظ

به في موضعيه معاً وهما<sup>(٤)</sup>: ﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ﴾<sup>(٥)</sup> ﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّهُمُ الْمَلَائِكَةُ

طَيِّبِينَ﴾<sup>(٦)</sup> [لحمزة وُصَّلاً] كما وُصِّلَ تأنيثه فيها<sup>(٧)</sup> للباقيين<sup>(٨)</sup>

﴿سَمَا كَامِلَا يَهْدِي بِضَمٍّ وَفَتْحَةٍ﴾ \*\*\* وَخَاطِبٌ تَرَاوَا شَرَعَا وَالْآخِرُ فِي كَلَامٍ

[سما كاملاً يهدي] أي سما "يهدي" من قوله تعالى ﴿فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ﴾<sup>(٩)</sup> حالة كونه

كاملاً<sup>(١٠)</sup> [بضم] على يائه [وفتح] على داله لنافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر المدلول

عليهم بسما والكاف المذكورتين كما سما كذلك بفتح على يائه وكسر على داله للباقيين

[وخطب تروا] الأول وهو الذي في قوله تعالى ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ﴾<sup>(١١)</sup> حالة

كونه [شَرَعَا] أي مذهبا لحمزة والكسائي المدلول عليهما [بالشين فهو بالغيب للباقيين

(١) آية: ٢٧

(٢) ل، ك، ز، ت: (بكسر) وهي في النظم ص ٦٤ بالياء

(٣) ل: (أي يذكر).

(٤) الجميع عدا "ل": (وهم)

(٥) آية: ٢٨، وفي "ل" بلون (أنفسهم)

(٦) آية: ٣٢ و "الذين" في الآية زيادة من "ل".

(٧) (فيها) زيادة من "ل"

(٨) معنى البيت: أي قرأ نافع "تُشاقون" بكسر النون والأصل "تُشاقونني"، والباقون بفتح النون، وهي مثل "تبشرون" المتقدمة في سورة

الحجر، وقرأ حمزة "تتوفاهم" في الموضعين هنا بالياء على تذكير الفعل، والباقون بالتاء على تأنيث الفعل. وتقدمت نظائره مراراً. (انظر الكشف:

٣٦/٢، الموضح: ٧٣٤/٢، إعراب القراءات: ٣٥٣/١، النشر: ٣٠٣/٢، المغني: ٣٢٠/٢).

(٩) آية: ٣٧، وفي "ل": (إن) بدل (فإن)

(١٠) ز: (كونك)، وفي "ل": (كاملة)

(١١) آية: ٤٨.

[والآخر] أي وخطاب "تروا" الآخر وهو الذي في قوله تعالى ﴿أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ﴾<sup>(١)</sup> لحمزة وابن عامر المدلول عليهما<sup>(٢)</sup> بالفاء والكاف عقبه كائن [في كِلا] بكسر الكاف أي حفظ من الحجج كغيبه للباقيين<sup>(٣)</sup>.

❖ ورا مفرطون اكسر أضاً يتقيوا ❖ ❖ ❖ مؤنث للبصري قبل تقبلاً ❖

[ورا مفرطون] من قوله تعالى ﴿أَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ﴾<sup>(٤)</sup> [اكسر] لنافع المدلول عليه بالهمز عقبه حالة كونك مشبها في كثرة النفع بعلمك [أضاً] بفتح الهمز وكسره جمع أضاة وهي غدير الماء<sup>(٥)</sup> وافتحها للباقيين [يتقيوا المؤنث للبصري] أبي عمرو المتلو [قبل] أي قبل "مفرطون" في قوله تعالى ﴿يَتَقَيُّوا ظِلُّهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ﴾<sup>(٦)</sup> [تقبلاً] كيتقيوا<sup>(٧)</sup> المذكّر للباقيين<sup>(٨)</sup>.

❖ وحقّ صحاب ضمّ نسقيكمو معاً ❖ ❖ ❖ لشعبة خاطب يحدون معللاً ❖

(١) آية: ٢٩

(٢) ما بين القوسين سقط من "ل" وكتب في هامشها: (والأخرى) للدلالة على السقط.

(٣) تقدم مثل "يهدي" بالبناء للفاعل وللمفعول، وكذا مثل "تروا" بالغيب والخطاب. وانظر الكشف: ٣٧/٢، النشر: ٣٠٤/٢، المغني: ٣٢٢/٢.

(٤) آية: ٦٢.

(٥) ق، ث: (وهو الغدير الماء). ك، ز: (وهي الغدير الماء). س: (وهي الغدير من الماء) وانظر اللسان: ٣٨/١٤، شعله ص ٤٥٨.

(٦) آية: ٤٨، وفي "ل" بدون (والشمائِل)

(٧) ل: (ليتقيوا) ز: (كيتيوا)

(٨) معنى البيت: أي قرأ نافع "مفرطون" بكسر الراء على أنها اسم فاعل من "أفرط" إذا جاوز الحد أي مسرفون مكثرون من المعاصي، والباقيون بفتح الراء، اسم مفعول من "أفرط" الرباعي ومعناه: متزكون في النار مضيعون، وقرأ أبو عمر و"تقيوا" بناء التانيث على تانيث لفظ الجمع وهو "الظلال" والباقيون بياء التذكير على تذكير معنى الجمع ولأن تانيث الفاعل وهو "الظلال" غير حقيقي. (انظر الكشف: ٣٨/٢، اعراب القراءات: ٣٥٤/١، ٣٥٦، حجة القراءات ص ٣٩١، النشر: ٣٠٤/٢، المغني: ٣٢٥/٢).

[وَحَقُّ صَحَابٍ] وَهَم ابْن كَثِير وَأَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَحَفْص [ضَمَّ] نُون [نَسْقِيكُمْ<sup>(١)</sup>] فِي مَوْضِعِهِ [مَعَا] وَهَمَا ﴿نَسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ﴾ فِي هَذِهِ السُّورَةِ<sup>(٢)</sup> ﴿نَسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهَا﴾ فِي الْمُؤْمِنِينَ<sup>(٣)</sup> فَفَتَحَهُ<sup>(٤)</sup> حَقُّ الْبَاقِينَ<sup>(٥)</sup>. [لَشُعْبَةً خَاطِبٌ يَجْحَدُونَ] أَيِ اقْرَأ "يَجْحَدُونَ" مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿أَفَبِعِزَّةِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ﴾<sup>(٦)</sup> بِالْخَطَابِ لَشُعْبَةٍ حَالَةَ كَوْنِكَ [مَعْلَلًا]<sup>(٧)</sup> لِلْخَطَابِ فِيهِ بِحَمْلِهِ عَلَى مَا قَبْلَهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَاللَّهُ فَضَّلَ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ﴾<sup>(٨)</sup> كَمَا تَقَرَّوْهُ بِالْغَيْبِ<sup>(٩)</sup> لِلْبَاقِينَ مَعْلَلًا لَهُ بِحَمْلِهِ عَلَى مَا قَبْلَهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿فَمَا لِلَّذِينَ فَضَّلُوا بِرَادِّي رِزْقِهِمْ﴾<sup>(١٠)</sup>

وَضَعْنَكُمْوإِسْكَانَهُ ذَائِعٌ وَنَجْ \*\*\* زَيْنُ الَّذِينَ النُّونُ دَاعِيَهُ تَوَلَّا

مَلَكْتُ وَعَنْهُ نَصَّ الْأَخْفَشُ يَاءٌ \*\*\* وَعَنْهُ رَوَى النَّقَاشُ نُونًا مُوَهَّلًا

(١) فِي النِّظْمِ ص ٦٤ (نَسْقِيكُمْ)

(٢) آيَةُ: ٦٦

(٣) آيَةُ ٢١

(٤) الْجَمِيعُ عَدَا "ل": (فَتَحَهُ)

(٥) أَيِ قَرَأَ هَؤُلَاءِ الْمَذْكُورُونَ فِي الْبَيْتِ "نَسْقِيكُمْ" بِضَمِّ النُّونِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ عَلَى أَنَّهُ مُضَارِعٌ "أَسْقَى" وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُهَا عَلَى أَنَّهُ مُضَارِعٌ "سَقَى" وَهَمَا لِفَتْنَانٍ بِمَعْنَى وَاحِدٍ كَمَا قَالَ بَعْضُهُمْ، وَقَالَ آخَرُونَ وَمِنْهُمْ الْخَلِيلُ وَسَيُوبَةُ -: سَقِيَّتُهُ: نَاولَتْهُ فَشَرِبَ، وَأَسْقِيَّتُهُ: جَعَلَتْ لَهُ سَقِيًّا، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ، وَانْظُرْ: اِعْرَابَ الْقُرْآنِ: ٣٥٧/١، مَعَانِي الْقُرْآنِ لِلْأَزْهَرِيِّ: ٨١/٢ حِجَّةُ الْقُرْآنِ ص ٣٩١، الْكَشْفُ: ٣٩/٢، الْحِجَّةُ لَا بِنَ خَالَوِيهِ ص ٢١٢، شُعْلَةُ ص ٤٥٩، إِيرَازُ الْمَعَانِي ص ٥٥٩، النَّشْرُ: ٣٠٤/٢، الْمَغْنِي: ٣٢٨/٢

(٦) آيَةُ: ٧١، وَفِي "ل": (أَوْ بِنِعْمَةٍ)

(٧) (مَعْلَلًا): يَرَوَى بِفَتْحِ اللَّامِ الْأُولَى وَكُسْرُهَا، وَقَدْ حَمَلَهَا الشَّارِحُ هُنَا عَلَى الْكُسْرِ فَقَالَ: (حَالَةُ كَوْنِكَ مَعْلَلًا) وَفِي النِّظْمِ ص ٦٤ بِالْفَتْحِ فَقَطْ وَانْظُرْ إِيرَازُ الْمَعَانِي ص ٥٥٩، شُعْلَةُ ٤٥٨، السَّرَاحُ ص ٢٧٠.

(٨) مِنَ الْآيَةِ: ٧١ نَفْسُهَا.

(٩) (بِالْغَيْبِ) سَقَطَتْ مِنَ الْجَمِيعِ عَدَا "ل"

(١٠) مِنَ الْآيَةِ نَفْسُهَا: ٧١

[وَضَعْنَكُمْ إِسْكَانَهُ] أي إسكان عين "ظعنكم" <sup>(١)</sup> كما لفظ به للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال عقبه [ذائع] لغة كفتحه للباقيين <sup>(٢)</sup> [ويجزين الذين] من <sup>(٣)</sup> قوله تعالى ﴿وَلَنَجْزِيَنَّ الَّذِينَ صَبَرُوا﴾ <sup>(٤)</sup> [النون] فيه موضع الياء [داعيه نُونًا] أي طالبه الذي جهد في تحصيله أعطاه <sup>(٥)</sup> وملكه لك بسهولة فـ [ملكته] <sup>(٦)</sup> وهو كل من ابن كثير وعاصم وابن ذكوان المدلول عليهم بالذال <sup>(٧)</sup> والنون والميم المذكورات لكن ما ذكر عن ابن ذكوان من أن له النون هو إحدى روايتين ، ثانيهما له الياء كالباقيين وهو الصحيح كما نبّه عليه بقوله [وعنه] أي وعن ابن ذكوان [نصّ الأخفش] <sup>(٨)</sup> [تلميذه] [يائه] كالباقيين [وعنه] أي وعن الأخفش عن ابن ذكوان [روى النقاش] <sup>(٩)</sup> [نونا] حالة كونه [موهّلاً] أي منسوباً في روايته ذلك عن الأخفش إلى الوهل أي

(١) من قوله تعالى: "تستخفونها يوم ظعنكم ويوم إقامتكم" آية: ٨٠.

(٢) وهما لغتان في مصدر "ظعن" بمعنى سافر (انظر حجة القراءات ص ٣٩٣، معاني القراءات: ٨٢/٢، شعلة ٤٥٩، النشر: ٣٠٤/٢، المغني ٣٣٢/٢)

(٣) الجميع عدا "ل": (صبروا من) بزيادة (صبروا) ولا داعي لها لأن الآية ستذكر بعد ذلك، وليست "صبروا" في النظم حتى تكرر، أما (يجزين) فالذي في النظم بالنون على القراءة المذكورة.

(٤) آية: ٩٦

(٥) ل: (اعطاه)

(٦) الجميع عدا "ل": (وملكت) بدل (فملكته)

(٧) ل: (بالذال)

(٨) هو هارون بن موسى بن شريك، أبو عبد الله التغلبي الأخفش الدمشقي، شيخ القراء بدمشق، ويعرف بأخفش باب الجايية، قرأ على ابن ذكوان وأخذ الحروف عن هشام بن عماد، وحدث عن أبي مسهر بشيء يسير، قرأ عليه خلق كثير منهم: إبراهيم بن عبد الرزاق، جعفر بن حمدان بن أبي داود، إسماعيل بن عبد الله الفارسي، وحدث عنه أبو القاسم الطبراني، قال أبو علي الأصبهاني: (كان من أهل الفضل، صنف كتباً كثيرة في القراءات والعربية وإليه رجعت الإمامة في قراءة ابن ذكوان) توفي سنة ٢٩٢ هـ (انظر: معرفة القراء: ١٩٩/١، غاية النهاية: ٣٤٧/٢). وهذا غير الأخفش المتقدم ذكره في سورة الأنعام، وانظر إبراز المعاني ص ١٧٤.

(٩) هو محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون، أبو بكر الموصلي النقاش، نزيل بغداد، قرأ على الحسن بن العباس بن أبي مهران الرازي، هارون الأخفش، وأبي ربيعة والقاسم بن أحمد الخياط، وغيرهم، روى القراءة عنه خلق كثير منهم: محمد بن عبد الله بن أشته، ومحمد بن أحمد الشنودزي، والحسن بن محمد الفحام، وقيد الحديث وكتب السنن، وصنف المصنفات في القراءات والتفسير ومنها "شفاء الصدور" في التفسير لكن أتى فيه بالعجائب والموضوعات"، وقد ذكر الدارقطني ما يقتضي تضعيفه، وقال الذهبي عنه: (وهو مع علمه وجلالته ليس بثقة، وخيار من

الغلط نسبه إليه صاحب التيسير حيث نقل ذلك عنه ثم قال: <sup>(١)</sup> (وهو عندي وهم <sup>(٢)</sup> لأن  
الأخفش ذكر الياء عنه في كتابه <sup>(٣)</sup>) <sup>(٤)</sup>

﴿سوى الشام ضُمُوا واكسروا فتنوا لهم \*\*\* ويكسر في ضيقٍ مع النمل دُخلًا﴾

[سوى الشام ضُمُوا واكسروا فتنوا لهم] أي ضموا فاء <sup>(٥)</sup> "فتنوا" من قوله تعالى ﴿مِنْ بَعْدِ مَا

فُتِنُوا﴾ <sup>(٦)</sup> واكسروا تاءه لمن عدا الشامي وافتحوهما له [ويُكسر] ضاد [في ضيق] من قوله

تعالى ﴿فِي ضَيْقٍ مِمَّا يَمْكُرُونَ﴾ في هذه السورة [مع النمل <sup>(٧)</sup>] لابن كثير المدلول عليه بالدال

عقبه كسرا [دُخلًا] أي داخلا في لغة العرب كفتحه للباقيين إذهما لغتان "كالقول والقيـل"

أثنى عليه أبو عمرو الداني قبله وزكاه) أه قال ابن الجزري: (قلت: وناهيك بالداني سيما في رجال القراءة) أه، وقد حدث عنه ابن مجاهد في حياته، توفي سنة ٣٥١هـ (انظر: معرفة القراء: ٢٣٦/١، غاية النهاية: ١١٩/٢).

(١) ز: (قام).

(٢) ل: (وهو عنه وهم) ق، ك، ث: (وهو وهل منه) ز، س: (وهو هل منه) والمثبت من التيسير ص ١٣٨.

(٣) عبارة التيسير بتمامها: (ابن كثير وعاصم "ولنجزين الذين" بالنون، وكذلك قال النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان وهو عندي وهم لأن الأخفش ذكر ذلك في كتابه عنه بالياء والباقون بالياء) أه. ص ١٣٨.

(٤) كذا قطع الداني بوهـم من روى النون عن ابن ذكوان، لكن رد ذلك الجعيري فقال: (قلت: قد صحت النون عن ابن عامر من رواية هشام أيضاً، وعن ابن ذكوان من طريق الصوري ومن طريق الأخفش طريق هبة والنقاش في نقل أبي النصر وغيره، فقوله وهو عندي وهم، واعتماده فيه على نص كتاب الأخفش غير كاف لاحتمال أنه ذكر أحد الوجهين، والإقراء مقدم عليها) أه وصحح ابن الجزري الوجهين عن هشام وابن ذكوان قال في النشر: (قلت: ولا شك في صحة النون عن هشام وابن ذكوان جميعاً من طرق العراقيين قاطبة فقد قطع بذلك عنهما الحافظ الكبير أبو العلاء الهمداني كما رواه سائر المشارقة، نعم نص المغاربة قاطبة من جميع طرقهم عن هشام وابن ذكوان جميعاً بالياء وجهاً واحداً) أه. وقال أبو العلاء الهمداني في غاية الاختصار: ("ولنجزين" بالنون: مكى ويزيد وشامي غير ابن النصر والداجوني عن صاحبيه [أي هشام وابن ذكوان] -وعاصم غير السراج) أه. والخلاصة: أن ابن كثير وعاصماً وابن ذكوان يخلف عنه قرؤا "ولنجزين" بنون العظمة، إخبار من الله عن نفسه، والباقون بياء الغيب وهو الوجه الثاني لابن ذكوان. (انظر: غاية الاختصار: ٥٤٢/٢، شرح الجعيري: ٦٤٦/٢، اعراب القراءات: ٣٥٩/١، النشر: ٣٠٥/٢، الانحاف: ١٨٩/٢، المغني: ٣٣٢/٢)

(٥) الجميع عدا "ل": (ما) بدل (فاء)

(٦) آية: ١١٠

(٧) النحل: ١٢٧، النمل: ٧٠



والفتح مخفف "ضيق" المشددة<sup>(١)</sup> كَهَيِّنٍ في "هَيِّن".<sup>(٢)</sup>

### سورة بني إسرائيل<sup>(٣)</sup>

﴿وَتَّخَذُوا غَيْبُ حَلَالِيسُوءَ نُو\*\*\* ن رَاوِضَمُّ الهمزِ والمدِ عُدَلَا﴾

﴿سَمَا وَيُلْقَاهُ يَضَمُّ مَشَدَّادًا\*\*\* كَفَى يَلْغَنَ أَمَدَدَهُ وَأكْسيرَ شَمْرَدَلَا﴾

[ويتخذوا] من قوله تعالى ﴿أَلَّا تَتَّخِذُوا مِن دُونِي وَكِيلًا﴾<sup>(٤)</sup> فيه [غيبٌ حلا] لأبني عمرو المدلول عليه بالحاء كالخطاب للباقيين [ليسوءَ] من قوله تعالى ﴿لَيْسُوا وَجُوهَكُمْ﴾<sup>(٥)</sup> فيه [نونٌ رَاوٍ] وهو الكسائي المدلول عليه بالراء كما فيه ياء<sup>(٦)</sup> للباقيين<sup>(٧)</sup> [وضَمُّ الهمزِ والمدِ] بعده لحفص ونافع وابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهم بالعين وبسما عقبه [عُدَلَا<sup>(٨)</sup>] ف[سَمَا] بهما كفتح الهمز وترك المد للباقيين فتحصل أن للكسائي النون مع فتح الهمز وترك المد ، ولحفص ونافع وابن

(١) ل: (الشد). ك، ز، س: (المشدودة).

(٢) خلاصة ما سبق: أي قرأ ابن عامر "فتوا" بفتح الفاء والتاء على البناء للفاعل بمعنى "افتتوا" أي فتوا أنفسهم بإظهار ما أظهرها من الكفر للتقية، هذا على جعل الفعل للمؤمن، ويمكن أن يكون "فتوا" فعلاً للكفار أي: فتوا المؤمنين بإكراههم على الكفر، ثم إنهم آمنوا وهاجروا، وقرأ الباقيون بضم الفاء وكسر التاء على البناء للمفعول أي عذبوا وفتنهم الكفار بالإكراه على التلفظ بالكفر "كعمار بن ياسر" ولكن كانت قلوبهم مطمئنة بالإيمان. وقرأ ابن كثير "ضيق" في الموضعين المذكورين يكسر الضاد والباقيون بفتحها وهما لغتان، ومن فتح الضاد أراد "ضيق" فخفف مثل "ميت، ميت، هين هين" (انظر: اعراب القراءات: ٣٦١/١، الكشف: ٤١/٢، حجة القراءات ص ٣٦٥، معاني القراءات: ٨٣/٢ - ٨٤، شعلة ص ٤٦٠، الطبري: ٦٦٦/٧، المحرر الوجيز: ٣ / ٤٢٥، ٤٣٣، النشر: ٣٠٥/٢، المغني: ٣٣٤/٢).

(٣) (بني) سقطت من "ل"

(٤) آية: ٢، (من دوني وكيلا) زيادة من "ل" وفيها "دونه" بدل (دونني).

(٥) آية: ٧

(٦) الجميع عدا "ل" (كياته) بدل (كما فيه ياء) والمثبت أليق بالسباق قبله.

(٧) (للباقيين) سقطت من "ق".

(٨) الجميع عدا "ل": (وسما عقبه عدلاه)

كثير وأبي عمرو الياء مع ضم الهمز والمد، وللباقين الياء مع فتح الهمز وترك المد<sup>(١)</sup> [ويُلْقَاهُ] من قوله تعالى ﴿كِتَبًا يَلْقَاهُ﴾<sup>(٢)</sup> [يُضْمُ] ياءه<sup>(٣)</sup> [مَشْدَدًا] قافه<sup>(٤)</sup> لابن عامر المدلول عليه بالكاف عقبه ويلزم من تشديده فتح لامه فلا حاجة إلى ذكره كما نبه عليه بقوله [كفا]<sup>(٥)</sup> أي التشديد عن فتح لامه للزومه له فللباقين فتح يائه وتخفيف قافه اللازم له سكون لامه [يبلغن] من قوله تعالى ﴿إِنَّمَا يَبْلُغُنَّ عِنْدَكَ﴾<sup>(٦)</sup> [امدده] بأن تأتي بألف بعد الغين<sup>(٧)</sup> [واكسر] نونه لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه حالة كونه [شمر دلا] أي خفيفا على اللسان بذلك كهو بترك المد وفتح النون للباقين.<sup>(٨)</sup>

﴿وَعَنْ كُلِّهِمْ شَدِيدٌ وَفَأَفْ كَلِّهَا \*\*\* بِفَتْحٍ دَنَا كَفَوًا وَتَوْنٌ عَلَى اعْتِلَا﴾

(١) أي قراءة الكسائي: "نسوء" بنون العظيمة وفتح الحمزة من غير مد بعدها، بإسناده إلى ضمير المعظم نفسه "نحن" على الإخبار من الله تعالى عن نفسه وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص "ليستوا" بالياء مع ضم الهمزة وبعدها واو مد ساكنة بإسناده إلى واو الجماعة وهي عائدة على "عباداً" قبلها. وقرأ ابن عامر وشعبة وحمزة "ليسوء" بالياء مع فتح الهمزة من غير مد بعدها، والفاعل ضمير "هو" يعود على الله تعالى أو على البعث أو العذاب. (انظر الكشف ٤٢/٢، اعراب القراءات: ٣٦٤/١، شذذ ص ٤٦١، النشر: ٣٠٦/٢، المغني: ٣٣٦/٢)

(٢) آية: ١٣، (كتاباً) سقطت من الجميع عدا "ل".

(٣) الجميع عدا "ل": (يائه)

(٤) ل، ق: (فإنه) بدل (قافه).

(٥) ث: (لفا)

(٦) آية: ٢٣، (عندك) سقطت من "ق"

(٧) ل: (الغيني)

(٨) معنى ما سبق: أي قرأ ابن عامر "يُلْقَاهُ" بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف، مضارع "لَقِيَ"، مبني للمجهول، والباقون بفتح الياء وتخفيف القاف مع سكون اللام مضارع "لَقِيَ" وقرأ حمزة والكسائي "يبلغان" بإثبات ألف بعد الغين مع المد وكسر النون مشددة، بإسناده إلى ألف الاثنين وهي الفاعل وكسرت نون التوكيد بعدها تشبيهاً لها بنون الرفع بعد حذف النون للجازم، وقرأ "الباقون" "يبلغن" بحذف الألف وفتح النون مشددة على أنه فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد (انظر الكشف: ٤٤/٢، حجة القراءات ص ٣٩٩، معاني القراءات: ٩٢/٢، النشر: ٣٠٦/٢، المغني: ٣٣٩/٢ - ٣٤١)

[وعن كلهم] أي كل القراء [شدّد] نونه<sup>(١)</sup> [وفا أفّ كلّها] يقرؤا<sup>(٢)</sup> لابن كثير وابن عامر المدلول عليهما بالبدال والكاف الآتين [بفتح دنا] حالة كونه [كفؤا] للكسر للباقيين إذ هما لغتان على السواء ثم هي أعني الفاء غير منوّنة لمن عدا من ذكره بقوله [ونون] فاءه معتمداً [على] قراءة ذات [اعتبلا] وهي قراءة حفص ونافع المدلول عليهما بالعين والألف المذكورتين فلهما كسر الفاء مع التنوين ولا بن كثير وابن عامر فتح الفاء مع عدم التنوين [وللباقيين كسر الفاء مع عدم التنوين<sup>(٣)</sup>] <sup>(٤)</sup>

### ❖ وبالفتح والتحريك خِطْطاً مَصَوَّبٌ ❖ ❖ ❖ ❖ وحَرَّكَه المكيُّ ومَدَّ وجَمَلًا ❖

[وبالفتح والتحريك خِطْطاً] أي "وخططاً" من قوله تعالى ﴿إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئًا كَبِيرًا﴾<sup>(٥)</sup> بالفتح لخائه والتحريك بالفتح لطائه لابن ذكوان المدلول عليه بالميم عقبه [مَصَوَّبٌ] كهو بكسر الخاء وسكون الطاء للباقيين غير المكي كما أفهمه قوله [وحَرَّكَه] أي حرّك طاءه بالفتح مع كسر الخاء [المكي و] لكنه [مد] الطاء فصار على وزن "مثال" [وجَمَلًا<sup>(٦)</sup>] بذلك وهم قصروها فصار عند ابن ذكوان على وزن<sup>(٧)</sup> "مَثَلٌ" وعند الباقيين على وزن "مِثْلٌ"<sup>(٨)</sup>

(١) قال أبو شامة ص ٥٦١: (يعني أجمعوا على تشديد النون، وهذا منه زيادة في البيان، وإلا فهو معلوم مما تقدم) أهـ

(٢) ل: (يقرؤه)

(٣) الأوجه المذكورة تشمل "أف" هنا: ٢٣، والأنبياء: ٦٧ والأحقاف: ١٧، والقراءات الثلاث كلها لغات في "أف" (وانظر الكشف:

٤٤/٢، اعراب القراءات: ٣٦٧/١، معاني القراءات: ٩١/٢، النشر: ٣٠٦/٢، المغني: ٣٤١/٢)

(٤) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل"

(٥) آية: ٣١

(٦) ل: (وجملا)

(٧) (على وزن) سقطت من الجميع عدا "ل"

(٨) فالخلاصة أن في "خَطْطاً" ثلاث قراءات: قرأ ابن كثير "خِطْطاً" بكسر الخاء وفتح الطاء وبعدها ألف ممدودة على أنه مصدر "خاطأ، يخاطي، خطأ" مثل: قاتل يقاتل قتالاً، وقرأ ابن ذكوان "خَطْطاً" بفتح الخاء والطاء من غير ألف على أنه مصدر "خَطَطَ خَطْطاً" وقرأ الباقيون "خِطْطاً" بكسر

## ❖ وخاطَبَ في يُسْرِفُ شَهودٌ وَضَمْنَا \*\*\* بحرفيه بالقسطاسِ كسرُ شذِّ عَلَا ❖

[وخاطَبَ في تسرف<sup>(١)</sup>] من قوله تعالى ﴿فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ﴾<sup>(٢)</sup> أي أوقع الخطاب فيه [شهودٌ] به وهم حمزة والكسائي ورواتهما المدلول عليهم<sup>(٣)</sup> بالشين المذكورة وأوقع الغيب فيه الباقون [وضمْنَا بحرفيه بالقسطاس] أي وضمنا قاف "بالقسطاس" في حرفيه اللذين هنا وفي الشعراء<sup>(٤)</sup> في موضعيه [كسرُ] إمام ذي [شذِّ<sup>(٥)</sup> عَلَا] وهو كل من حمزة والكسائي وحفص المدلول عليهم بالشين والعين المذكورتين والضم للباقيين<sup>(٦)</sup>

## ❖ وَسَيِّئَةٌ فِي هَمْزِهِ اضْمُمُ وَهَائِهِ \*\*\* وَذَكَرَ وَلَا تَنْوِينُ ذَكَرًا مَكْمَلًا ❖

[وسَيِّئَةٌ] من قوله تعالى ﴿كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّئُهُ عِنْدَ رَبِّكَ مَكْرُوهًا﴾<sup>(٧)</sup> [في همزه اضمم وهائه] أي أوقع الضم في همزه وهائه المأتي<sup>(٨)</sup> بها موضع التاء المفتوحة [وذكر]ها [ولا تنوين] أي ولا تنونها اذكر ذلك [ذكرًا مكملاً] أي بجميع القيود المذكورة [للكوفيين (وابن عامر)<sup>(٩)</sup>]

الحاء وسكون الطاء على أنه مصدر "حَطَطَ حِطًا" انظر: اعراب القراءات: ٣٧٠/١، حجة القراءات ص ٤٠٠، الموضح ٧٥٥/٢، الكشف: ٤٥/٢، النشر: ٣٠٧/٢، الاتحاف: ١٩٧/٢، شرح طيبة النشر ص ٣٣١، المغني: ٣٤٢/٢.

(١) في النظم ص ٦٥: (يسرف) بالياء.

(٢) آية: ٣٣

(٣) ل: (عليهما)

(٤) من قوله تعالى فيهما: "وزنوا بالقسطاس المستقيم" الاسراء: ٣٥، الشعراء: ١٨٢

(٥) الجميع: (شذًا) والصحيح المثبت لأنه مضاف إليه، وكذا هو في النظم ص ٦٥ بالكسر.

(٦) والكسر والضم في "بالقسطاس" لغتان. وانظر إعراب القراءات: ٣٧٣/١، الكشف: ٤٦/٢، معاني القراءات: ٩٤/٢، النشر: ٣٠٧/٢

(٧) آية: ٣٨، (مكروها) زيادة من "ق"، ث.

(٨) ق، ث: (اللاحي).

(٩) (وابن عامر) سقطت من الجميع، وهي زيادة لا بد منها لدلالة الرمز "ذ" عليها.

المدلول عليهم بالذال المذكورة<sup>(١)</sup> واعكس ذلك للباقيين فاقرأ لهم بفتح الهمزة وتاء التأنيث منونة<sup>(٢)</sup>.

❖ وخَفَّفَ مع الفرقان واضم ليذكروا \*\*\* شفاء وفي الفرقان يذكُرُ فصلاً ❖

❖ وفي مريم بالعكس حقُّ شفاؤه \*\*\* يقولون عن دار وفي الثاني نَزَلَا ❖

[وخَفَّفَ مع الفرقان واضم ليذكروا] أي وخفف ذال وكاف "ليذكروا" أي وسكن ذاله واضم كافه في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِيَذَكَّرُوا﴾<sup>(٣)</sup> مع الفرقان من قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ بَيْنَهُمْ لِيَذَكَّرُوا﴾<sup>(٤)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه حالة كون ذلك [شفاء] أي ذا<sup>(٥)</sup> شفاء كتشغيلهما<sup>(٦)</sup> مفتوحتين للباقيين [وفي الفرقان يذكُر] أي "ويذكر" في الفرقان<sup>(٧)</sup> من قوله تعالى ﴿لَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَكَّرَ﴾<sup>(٨)</sup> بالتخفيف مع السكون والضم كما لفظ به [فُصِّلَا]<sup>(٩)</sup> لحمزة المدلول عليه بالفاء وبالتثقيـل مع الفتح للباقيين [و] "يذكر" [في مريم] من قوله تعالى ﴿أَوْ لَا يَذَكَّرُ الْإِنْسَنُ﴾<sup>(١٠)</sup> [بالعكس] أي بالتثقيـل

(١) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا " ل "

(٢) إذا فقرأه الكوفيين وابن عامر "سيئه" بضم الهمزة وبعدها هاء مضمومة موصولة، على أنها اسم كان " ومكروها " خيرها، وذلك على أن في الأمور المذكورة شيئاً منهيّاً عنه، وغير سيئ ليس منهياً عنه كقوله " وآت ذا القربى حقّه ) (وأوفوا بالعهد) وقرأ الباقون "سيئة" بفتح الهمزة وبعدها تاء تأنيث منصوبة منونة، على التوحيد، أي كل ما نهى الله عنه سيئة مكروهاً، انظر اعراب القراءات: ٣٧٤/١، الإملاء: ٩٢/٢، معاني القراءات: ٩٥/٢، النشر: ٣٠٧/٢، المغني: ٣٤٥

(٣) آية: ٤١، (ليذكروا) سقطت من الجميع عدا " ل "

(٤) آية: ٥٠

(٥) ك، ز، س: (ذو). ق، ث: (ذوا)

(٦) الجميع عدا " ل ": (كثقلهما)

(٧) ك، س: (في القرآن)

(٨) آية: ٦٢

(٩) ك، ز، س: (فيصلاً).

(١٠) آية: ٦٧

والفتح [حقّ شفاؤه] وهو لابن كثير وأبي عمرو وحزمة والكسائي المدلول عليهم بحق والشين  
وللباقين التخفيف مع السكون والضم<sup>(١)</sup> و[يقولون] الأوّل وهو الذي في قوله تعالى ﴿لَوْ كَانَ  
مَعَهُ إِلَهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ﴾<sup>(٢)</sup> بالغيب كما لفظ به مروي [عن دار] أي عالم وهو كل من حفص  
وابن كثير المدلول عليهما بالعين والذال وهو بالخطاب للباقيين [و] الغيب [في] "يقولون"  
[الثان] وهو الذي في قوله تعالى ﴿سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ﴾<sup>(٣)</sup> [نزلًا]

﴿سَمَا كَفَلَهُ أَنْتَ يَسْبَحُ عَنْ حَمِي \*\*\* شَفَا وَكَسَرُوا إِسْكَانَ رَجُلِكَ عَمَلًا﴾

و[سما كفله] من الحسن وهو لعاصم ونافع وابن كثير<sup>(٤)</sup> وأبي عمرو وابن عامر المدلول عليهم  
بالتنوين وسما والكاف المذكورات<sup>(٥)</sup> فالخطاب<sup>(٦)</sup> فيه للباقيين و[أنت يسبح] من قوله تعالى ﴿تَسْبَحُ  
لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ﴾<sup>(٧)</sup> [عن حمى شفا] وهو كل من حفص وأبي عمرو<sup>(٨)</sup> وحزمة والكسائي  
المدلول عليهم بما ذكر من العين والحاء والشين وذكره عن الباقيين [واكسروا إسكان] جيم

(١) أي قرأ حمزة والكسائي "ليذكروا" هنا وفي الفرقان يسكون الذال وضم الكاف مخففة على أنه مضارع "ذكر يذكر" الثلاثي وهو من الذكر  
ضد النسيان، والباقون بتشديد الذال والكاف مفتوحين من "تذكر يتذكر" فأدغمت التاء في الذال، وهو من التذكر بمعنى التدبير والاعتبار، وقرأ  
حمزة "أن يذكر" في الفرقان بالتخفيف وقرأ نافع وابن عامر وعاصم "أولا يذكر" بحريم بالتخفيف والباقون بالتشديد في السورتين (انظر الكشف:  
٤٧/٢، اعراب القراءات: ٣٧٤ / ١، شذوذا ص ٤٦٤، النشر: ٣٠٧/٢، الاتحاف: ١٩٨/٢، المغني: ٣٤٦/٢)

(٢) آية: ٤٢

(٣) آية: ٤٣، ل: بدون (سبحانه وتعالى) وفي "ق، ث" بدون (تعالى) قبل الآية

(٤) (وابن كثير) سقطت من الجميع عدا "ل"

(٥) (المذكورات) زيادة من "ل"

(٦) ق، ث: (والخطاب)

(٧) آية: ٤٤، وفي "ق، ث" بدون (السبع).

(٨) (وأبي عمرو) سقطت من "ل"

[رَجَلِكْ] في قوله تعالى ﴿بَخِيلِكْ وَرَجَلِكْ﴾<sup>(١)</sup> لحفص المدلول عليه بالعين عقبه حالة كونكم

[عُمَلًا] أي مستمرين على العمل والقراءة<sup>(٢)</sup> به له<sup>(٣)</sup> فالإسكان للباقيين<sup>(٤)</sup>

﴿وَيُخَسِّفُ حَقُّ نُونُهُ وَيُعِيدُكُمْ \* \* \* فَيُغْرِقُكُمْ وَاثْنَانِ يُرْسِلُ يُرْسِلًا﴾

[ويخسف] من قوله تعالى ﴿أَفَأَمِنْتُمْ أَنْ يُخَسِّفَ بِكُمْ﴾<sup>(٥)</sup> [حق نونه] لابن كثير وأبي عمرو

المدلول عليهما بحق [و] كذلك [نعيدكم فغرقكم]<sup>(٦)</sup> [من قوله تعالى: ﴿أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً

أُخْرَى فَيُغْرِقَكُمْ بِمَا كَفَرْتُمْ﴾<sup>(٧)</sup> [و] فعلان [اثنان] وهما [نرسل]<sup>(٨)</sup> [من قوله تعالى ﴿أَوْ يُرْسِلَ

(١) آية ٦٤

(٢) ق، ث: (والقرآن)

(٣) الجميع عدا "ل": (بدله) بدل (به له)

(٤) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير وحفص "يقولون" الأول بياء الغيب للسياق قبله في "وما يزيدهم" والباقيون بناء الخطاب على حكاية ما سيقوله الرسول صلى الله عليه وسلم لهم وقرأ حمزة والكسائي "يقولون" الثاني بناء الخطاب على ما ذكر أنفأ، والباقيون بياء الغيب جرياً على السياق المذكور، وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وشعبة "يسبح" بياء التذكير للفصل بين الفعل "يسبح" والفاعل "السموات" بالجار والمجرور ولأن تأنيث الفاعل غير حقيقي، والباقيون بناء التأنيث لتأنيث "السموات"، وقرأ حفص "رجلك" بكسر الجيم على أنه صفة مشبهة بمعنى "راجل" أي وراجلك، والباقيون بإسكان الجيم على أنه جمع "راجل" وقد نظم أبو شامة البيتين الأخيرين هنا فاختصر ورمز لمن خفف في مريم وجمع الرمز للفرق وهو "نزلاً" و "سما كفه" فقال:

[وفي كاف نل إذ كم يقولون دم علا ... وفي الثاني نل كفا سما وتبحلا

وأنت تسبح عن حمى شاع وصله وبعد... اكسروا إسكان رجلك عملاً].

انظر: (اعراب القراءات: ٣٧٥/١، معاني القراءات: ٩٦/٢، شعلة ص ٤٦٤، ابراز المعاني ص ٥٦٣، المغني: ٣٤٩/٢)

(٥) آية ٦٨

(٦) في النظم ص ٦٥ بالياء (ويعيدكم فيغرقكم)

(٧) آية ٦٩، والاية في الجميع كتبت "فنعيدكم تارة أخرى" وهو خطأ

(٨) في النظم ص ٦٥: (يرسل) بالياء، وكذا (يرسلا) الآتي بعده

عَلَيْكُمْ حَاصِبًا<sup>(١)</sup> و [نرسلا] من قوله تعالى ﴿فَيَرْسِلْ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا﴾<sup>(٢)</sup> فهذه الأفعال الخمسة بالنون لهما وبالياء للباقيين<sup>(٣)</sup>

❖ خلافاً فافتح مع سكون وقصره \*\*\* سما صف نأى آخر معا همزه مُلا ❖

[خلافاً] من قوله تعالى ﴿لَا يَلْبِثُونَ خِلْفَكَ﴾<sup>(٤)</sup> [فافتح] خاء [مع سكون] للامه<sup>(٥)</sup>

[وقصره] بأن تحذف ألفه لنافع وابن كثير وأبي عمرو وشعبة المدلول عليهم بسما وبالصاد عقبه

فقد [سما] بذلك فـ [صف] هـ<sup>(٦)</sup> بالسمو ككسر<sup>(٧)</sup> خائه وفتح لامه ومده كما لفظ به للباقيين<sup>(٨)</sup>

[نأى] من قوله تعالى ﴿وَنَأَى بِجَانِبِهِ﴾<sup>(٩)</sup> [آخر معا همزه] أي آخر همزه عن ألفه المرسومة ياء

في موضعيه هذه السورة وفصلت<sup>(١٠)</sup> معا لابن ذكوان المدلول عليه بالميم عقبه حالة كونه ذا

[مُلا] أي حجج سائرة له كتقديم همزه على<sup>(١١)</sup> ألفه للباقيين فيكون على الأول على وزن

(١) آية ٦٨

(٢) آية ٦٩

(٣) قرأ ابن كثير وأبو عمرو بنون العظمة في الأفعال الخمسة على الالتفات من الغيبة إلى التكلم، والباقيون ياء الغيبة: (انظر الكشف: ٤٩/٢، النشر: ٣٠٨/٢، الانتاف: ٢٠٢/٢، المغني: ٣٥٠/٢)

(٤) آية: ٧٦

(٥) ل، ز: (لامه)

(٦) ق: (صف) بدل (فصفه)

(٧) ل، ز: (لكسر)

(٨) "خلفك"، "خلافاً" لغتان بمعنى: بعدك (انظر الكشف: ٥٠/٢ معاني القراءات: ٩٨/٢، شعلة ص ٤٦٦)

(٩) آية: ٨٣

(١٠) آية: ٥١

(١١) ق، ث: (عن) بدل (على)



"باع" وعلى الثاني على وزن "وعى" (١) (٢)

﴿تَفْجَرُ فِي الْأُولَى كَقَتْلٍ ثَابِتٍ \*\*\* وَعَمَّ نَدَا كَسْفًا بِتَحْرِيكِه وَلَا﴾

[تَفْجَرُ فِي] الآية [الأولى] وهي ﴿حَتَّى تَفْجَرُ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا﴾ (٣) [كَقَتْلٍ (٤) ثَابِتٍ] أي ثابت كَقَتْلٍ (٥) فهو بالتخفيف للكوفيين (٦) المدلول عليهم بالثناء المذكورة وبالتثقيـل كما لفظ به للباقيـن ولا خلاف في تثقيـل "تفجر" في الآية الثانية وهي ﴿فَتَفْجَرُ الْأَنْهَارُ خِلَالَهَا تَفْجِيرًا﴾ (٧) [وعم نداء (٨) كَسْفًا] من قوله تعالى ﴿أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءُ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسْفًا﴾ (٩) [بتحريكه] بالفتح لنافع وابن عامر وعاصم المدلول عليهم بما ذكر من عم والنون [وَلَا] أي اتباعاً للأثر (١٠) كما عم نداءه بإسكانه للباقيـن لذلك (١١) وهو في (١٢) الحاليـن جمع "كسفة" وهي القطعة (١٣)

﴿وَفِي سَبَأٍ حَفْصٌ مَعَ الشُّعْرَاءِ قُلٌ \*\*\* وَفِي الرُّومِ سَكَنٌ لَيْسَ بِالْخَلْفِ مُشْكِلًا﴾

(١) ل: (دعى) وفي البقية: (وعى). وفي إرباز المعاني ٥٦٤، شعلة ص ٤٦٦ (رعى) بالراء وكلها صحيحة.

(٢) معنى البيت: أي قرأ ابن ذكوان "وناء" بألف مملودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل "شاء" وذلك على قاعدة القلب، وقرأ الباقيون "نأى" بهمزة مفتوحة مملودة بعد النون مثل "رأى" على أن أصل الفعل من النأى وهو البعد (انظر الكشف: ٥٠/٢ شرح الهداية: ٣٨٩/٢، شعلة ص ٤٦٦، المغني: ٣٥٣/٢).

(٣) آية: ٩٠، وفي "ل" بدون (ينبوعاً).

(٤) ز: (كقتل)، س: (كتثقل)

(٥) الجميع عدا "ل": (نقلاً) بدل (كقتل)

(٦) الجميع عدا "ل": (لهمزة والكسائي وعاصم) بدل (للكوفيين) والمعنى واحد.

(٧) آية: ٩١

(٨) ز: (يدأ)

(٩) آية: ٩٢

(١٠) الجميع عدا "ل": (ولا بالكسر اتباعاً للأكثر) بدل (ولا أي اتباعاً للأثر). والمثبت موافق لما في إرباز المعاني ص ٥٦٤، شعلة ص ٤٦٦، ولأن تشكيل "وَلَا" في النظم ص ٦٥ بالفتح.

(١١) كذا في "ل" (لذلك) أي لاتباع الأثر، وفي البقية بالكاف "كذلك" وهو محتمل أيضاً.

(١٢) س: (في في) بدل (وهو في)

(١٣) انظر اللسان ٢٩٩/٩

[وفي سبأ حفصٌ مع الشعراء قل] أي وقل<sup>(١)</sup> حَرَكَهُ حفص بالفتح في "سبأ" من قوله تعالى ﴿أَوْ  
نُسْقِطَ عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ﴾<sup>(٢)</sup> [مع الشعراء من قوله تعالى: ﴿فَأَسْقِطْ عَلَيْنَا كِسْفًا﴾<sup>(٣)</sup>] <sup>(٤)</sup>  
وسكَّنه الباقون [وفي الروم سكَّن] أي وسكَّنه في الروم<sup>(٥)</sup> من قوله تعالى ﴿وَيَجْعَلُهُ كِسْفًا﴾<sup>(٦)</sup>  
لهشام [وابن ذكوان المدلول عليهما باللام والميم الآتين لكن تسكينه<sup>(٧)</sup> لهشام]<sup>(٨)</sup> بخلف  
و[ليس] تسكينه [بالخلف] له [مُشْكِلًا] بل هو<sup>(٩)</sup> واضح رواية وتعليلاً كتسكينه بغير خلف  
لابن ذكوان وفتحه كذلك للباقيين<sup>(١٠)</sup>

❖ وَقُلْ قَالَ الْأَوَّلُ كَيْفَ دَارَوْضُمْنَا ❖ ❖ ❖ ❖ عَلِمْتَ رَضَى وَالْبَاءُ فِي رَبِّي انْجَلَا ❖

(١) كذا في "ل": (أي وقل) وهي أنسب لورود "قل" في البيت، ولعادة الشارح في مثل هذا الموضع التزام لفظ الناظم، وفي بقية النسخ (أي اجعل).

(٢) آية: ٩ .

(٣) آية: ١٨٧

(٤) ما بين القوسين سقط من "ل، س"

(٥) ز: (بالروم)

(٦) آية: ٤٨

(٧) ل: (يسكنه)

(٨) ما بين القوسين سقط من "ق"

(٩) (هو) زيادة من "ل"

(١٠) خلاصة القراءات في "كسفا" في المواضع الأربعة المذكورة: قرأها حفص بفتح السين في الأربعة، وقرأها ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي بالإسكان في الأربعة، وقرأها نافع وشعبة بالفتح في الإسرء والروم، وبالإسكان في الشعراء وسبأ، وقرأها ابن ذكوان بالفتح في الإسرء وبالإسكان في الباقي، وقرأ هشام بالفتح في الإسرء، وبالإسكان في الشعراء وسبأ، وبالوجهين أي بالفتح والإسكان - في الروم. أما موضع الطور: ٤٤ وهو "وإن يروا كسفا" فقد اتفق العشرة على إسكان السين فيه لمناسبة قوله "ساقطاً" بالمفرد المذكور بعده. وقد ذكر الشارح أن الفتح والإسكان كلاهما جمع "كسفة" ويحتمل الإسكان أن يكون "الكسف" اسماً مفرداً ويجمع على "كسفاً". (انظر الطبري: ١٤٦/٨، اعراب القراءات: ٣٨٣/١، الكشف: ٥١/٢، معاني القراءات: ١٠١/٢، ابراز المعاني ص ٥٦٤، شعلة ص ٤٦٦، النشر: ٣٠٩/٢، الانحاف: ٢٠٥/٢، ٣٢٠، ٣٥٨، ٣٨٢، الوافي ص ٣١٠، المغني: ٣٥٥/٢)

[وقل قال الأولى] أي وكلمة "قل" الأولى وهي التي في قوله تعالى ﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي﴾<sup>(١)</sup> في موضعها "قال" لابن عامر وابن كثير المدلول عليهما بالكاف والبدال عقبه [كيف] أي مثل ما [دار] في مصاحف بلديهما الشام ومكة فإنه مرسوم فيها بالألف<sup>(٢)</sup> فقرأ كما رسم في مصاحفهم [بألف كما]<sup>(٣)</sup> قرأه الباقر "قل" كما رسم في مصاحفهم<sup>(٤)</sup> ولا خلاف في "قل" الثانية وهي ﴿قُلْ لَوْ كَانَ فِي الْأَرْضِ﴾<sup>(٥)</sup> [وَضُمُّ تَا عَلِمْتَ] من قوله تعالى: ﴿لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنْزَلَ هَؤُلَاءِ﴾<sup>(٦)</sup> للكسائي المدلول عليه بالراء عقبه ذو [رضى] كفتحها للباقرين<sup>(٧)</sup> وفيها<sup>(٨)</sup> من ياءات الإضافة المختلف فيها ياء واحدة<sup>(٩)</sup> [و] ذلك [الياء في ربي] من قوله تعالى ﴿رَحْمَةً رَبِّي إِذَا﴾<sup>(١٠)</sup> [انجلا] وفتحها نافع وأبو عمرو وزاد العلامة أبو شامة بيتا لزوائدها وهو:<sup>(١١)</sup>

❖ وفيها لئن أخرتني زيد ياءؤه \*\*\* كذلك فهو المهدي قد تكفلاً<sup>(١٢)</sup> ❖

(١) آية: ٩٣

(٢) انظر المتن ص ١٠٤

(٣) العبارة في "ل": (فقرأه كل منهما كما رسم في مصاحف بلده كما) بدلاً مما هو مثبت.

(٤) ما بين القوسين سقط من "ز"

(٥) آية ٩٥.

(٦) آية: ١٠٢، (هؤلاء) زيادة من "ل"

(٧) أما ضم تاء "علمت" على قراءة الكسائي فهو على اسناد الفعل إلى ضمير المتكلم وهو موسى عليه السلام إخباراً عن نفسه، وأما قراءة الفتح فهو بإسناده إلى ضمير المخاطب، أي قال موسى لقد علمت يا فرعون.. (انظر اعراب القراءات: ٣٨٤/١، الكشف: ٥٢/٢، النشر: ٣٠٩/٢، المغني: ٣٥٧/٢)

(٨) الجميع عدا "ل": (وها هنا) بدل (وفيها) وكلاهما صحيح

(٩) ق، ز: (واحد)

(١٠) آية: ١٠٠

(١١) ل: (وهي). ق: (فقال) بدل (وهو). ث: (فقال وهو)

(١٢) انظر البيت في ابراز المعاني ص ٥٦٥، ومعناه أي في السورة ياءان زائدتان وهما "أخرتني" آية: ٦٢ أنبتها وصلأ نافع وأبو عمرو وأنبتها ابن كثير في الخالين، "المهتد" آية ٩٧ أنبتها وصلأ نافع وأبو عمرو (انظر الكشف: ٥٣/٢، اعراب القراءات: ٣٨٥/١، معاني القراءات: ١٠٣/٢، النشر: ٣٠٩/٢)

## سورة الحمزة

﴿وَسَكَّتْ حَفْصٌ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةً \*\*\* عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوْجًا بَلَا﴾

[وسكَّتْ حَفْصٌ] سكتة [دون قطع] للنفس [لطيفة] يسكتها [على ألف التنوين] أي الألف المبدلة من التنوين [في عوجا] من قوله تعالى ﴿عَوْجًا قِيمًا﴾<sup>(١)</sup> [بلا] أي اختبر ذلك حفص<sup>(٢)</sup> فوجده<sup>(٣)</sup> صحيحا رواية وتعليلا

﴿وَفِي نُونٍ مِّنْ رَّاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَا \*\*\* مِ بِلِ رَانَ وَالْباقُونَ لَا سَكَّتْ مُوصَلًا﴾

[و] <sup>(٤)</sup> يسكت هذه السكتة أيضا [في<sup>(٥)</sup> نون ﴿مِّنْ رَّاقٍ﴾] في القيامة<sup>(٦)</sup> [و] ألف ﴿مَرْقَدِنَا هَذَا﴾ في يس<sup>(٧)</sup> [ولام ﴿بِلِ رَانَ﴾] في المطففين<sup>(٨)</sup> [والباقون لا سكت] لهم فيما<sup>(٩)</sup> ذكر [مُوصَلًا] إلينا عنهم<sup>(١٠)</sup>.

﴿وَمِنْ لَدُنْهِ فِي الضَّمِّ أَسْكِنَ مُشْمَةً \*\*\* وَمِنْ بَعْدِهِ كَسْرَانِ عَنْ شَعْبَةِ أَعْلَا﴾

﴿وَضُمَّ وَسَكِّنَ ثُمَّ ضُمَّ لغيره \*\*\* وَكُلُّهُمْ فِي الْهَاءِ عَلَى أَصْلِهِ تَلَا﴾

(١) آية: ١ - ٢

(٢) (حفص) زيادة من "ل"

(٣) ق: (تجده). ث: (توجده)

(٤) الواو سقطت من "ل" وهي من النظم.

(٥) الجميع عدا "ل": (وفي) بزيادة الواو، والسياق لا يقتضيها والواو المتقدمة تكفي عنها على اعتبار أنها المذكورة في النظم.

(٦) آية: ٢٧

(٧) آية: ٥٢

(٨) آية: ١٤

(٩) الجميع عدا "ل": (ما) بدل (فيما)

(١٠) أي سكت حفص سكتة خفيفة من غير قطع نفس في المواضع الأربعة المذكورة، انظر إبراز المعاني ص ٥٦٦، شعلة ص ٤٦٨

[ومن لَدْنِه<sup>(١)</sup> في] محل [الضم] منه وهو الدال<sup>(٢)</sup> [أسكن] حالة كونك [مشمه<sup>(٣)</sup>] ومن بعده  
كسران [على النون والهاء [عن شعبة اعتلا] ذلك [وضم] داله [وسكن] نونه [ثم ضم  
هائه<sup>(٤)</sup> [غيره] من السبعة [وكلهم في الها على أصله تلا] من الصلة وتركها فشعبة يصلها  
بياء<sup>(٥)</sup> وابن كثير بواو والباقون لا يصلونها بشيء منها<sup>(٦)</sup> لوقوعها مكسورة بعد كسرة عند<sup>(٧)</sup>  
شعبة ومضمومة بعد سكون عند غيره<sup>(٨)</sup>

❖ وَقُلْ مِرْفَقًا فَتَحْ مَعَ الْكُسْرِ عَمَّهُ ❖ ❖ ❖ وَتَزَوَّرُ لِلشَّامِيِّ كَحُجْرٍ وَصِلَا ❖

❖ وَتَزَوَّرُ التَّخْفِيفُ فِي الزَّاي ثَابِتٌ ❖ ❖ ❖ وَحِرْمَانُهُمْ مُلَّتْ فِي اللَّام ثَقَلَا ❖

[وقل مرفقا] من قوله تعالى ﴿مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا﴾<sup>(٩)</sup> [فتح مع الكسر عمه] [الفتح في ميمه  
والكسر في فائه] [لنافع وابن عامر المدلول عليهما بعم]<sup>(١٠)</sup> المذكورة ، كما عممه<sup>(١١)</sup> كسر في

(١) من قوله تعالى: " لينذر بأساً شديداً من لدنه " آية: ٢

(٢) (وهو الدال) سقطت من " ق "

(٣) ك، ز، ث، س: (مشمه)

(٤) (هائه) سقطت من " ل "

(٥) ق، ث: (بتاء)

(٦) ز: (فيها)

(٧) الجميع عدا " ل ": (عن) بدل (عند)

(٨) معنى البيت: أي قرأ شعبة " لدنه " بإسكان الدال مع اضمائها الضم، وكسر النون والهاء مع وصلها بياء في اللفظ فتصير "لذْنِهِي" وذلك  
للتخفيف، وهي لغة بني كلاب، وأصلها "لذْن" مثل "عَضْد" فخففت بإسكان الوسط، وأشير إلى الضم بالاشمام، وكسر النون لالتقاء الساكنين،  
وكسرت الهاء اتباعاً لكسر ما قبلها، ووصلت لوقوعها بين متحركين، وقرأ الباقيون بضم الدال وسكون النون وضم الهاء وذلك على الأصل، إلا  
أن ابن كثير يصل الهاء المضمومة بواو على أصله فتصير له " لَدْنِهَو " . (انظر: اعراب القراءات: ٣٨٦/١، الكشف: ٥٤/٢، شعله ص ٤٦٩،  
معاني القراءات: ١٠٥/٢، النشر: ٣١٠/٢، الانتحاف: ٢٠٩/٢، المغني: ٣٥٩/٢).

(٩) آية: ١٦.

(١٠) ل: (لخص المدلول عليه بالعين) بدل (لنافع وابن عامر المدلول عليهما بعم).. وهو خطأ واضح لأن الرمز "عم" وليس "ع".

(١١) كذا في " ل ": (عممه) ولعل الصحيح " عمه " موافقة لما في النظم.

ميمه وفتح في فائه<sup>(١)</sup> للباقيين [وتزور للشمالي كتحمر وُصلاً] أي "وتزور" من قوله تعالى:

﴿تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ﴾<sup>(٢)</sup> وُصِّلَ للشمالي "كَحَمَرٌ" كما لفظ به [وتزاور] وُصِّلَ للباقيين لكن<sup>(٣)</sup>

[التخفيف في الزاي] منه [ثابت] للكوفيين منهم المدلول عليهم بالثاء والتشديد لها كما لفظ به

ثابت للباقيين منهم<sup>(٤)</sup> [وحرميهم مُلَّتْ في اللام ثَقَلًا] أي وكل من نافع وابن كثير ثقل "ملئت"

من قوله تعالى ﴿وَلَمَلَيْنَا مِنْهُمْ رُعبًا﴾<sup>(٥)</sup> في لامها كما لفظ به والباقون خففوه فيها<sup>(٦)</sup>.

✽ بَوْرَقِكُمْ الْإِسْكَانُ فِي صَفْوَحِلْوِهِ \*\*\* وفيه عن الباقيين كسرُ تَأْصِلًا ✽

[بَوْرَقِكُمْ] من قوله تعالى ﴿فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ﴾<sup>(٧)</sup> [الْإِسْكَانُ فِي صَفْوَحِلْوِهِ] أي في

(١) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل"

(٢) آية: ١٧

(٣) ل: (كذلك) بدل (لكن). والمثبت أليق لأن قراءة الكوفيين "تزاور" مثل قراءة الباقيين المذكورة قبله، لكن بتخفيف الزاي

(٤) ق، ث: بدون (منهم)

(٥) آية ١٨

(٦) خلاصة البيتين: أي قرأ نافع وابن عامر "مرفقاً" بفتح الميم وكسر الفاء، والباقون بكسر الميم وفتح الفاء، وهما لغتان. أما "تزاور" ففيها ثلاث قراءات: قرأ عاصم وحمزة والكسائي بفتح الزاي مخففة والفاء بعدها مع تخفيف الراء على أن أصله "تتزاور"، بمعنى تميل، حذفت إحدى التائين تخفيفاً، وقرأ ابن عامر "تَزَوْرُ" بسكون الزاي وتشديد الراء بلا ألف "كحمر" من "أزور" ومعناها: تنقبض عنهم، وقرأ الباقيون (تَزَاوَر) بفتح الزاي مشددة ويعدها ألف مع تخفيف الراء على أن أصله "تتزاور" أدغمت التاء في الزاي، وقرأ نافع وابن كثير "ولمليت" بتشديد اللام الثانية، والباقيون بتخفيفها، وهما لغتان (انظر الكشف: ٥٦/٢ - ٥٧، اعراب القراءات: ٣٨٧/١ - ٣٨٩، الحجة لابن خالويه ص ٢٢٢، حجة القراءات ص ٤١٣، ابراز المعاني ص ٥٦٧، النشر: ٣١٠/٢، المغني: ٣٦٠/٢ - ٣٦٢)

(٧) آية: ١٩

روايته<sup>(١)</sup> الحلوة الصافية لحمزة وشعبة وأبي عمرو المدلول عليهم بما ذكر من الفاء والصاد والحاء  
 [وفيه] في رائه<sup>(٢)</sup> [عن الباقيين كسر تأصلاً] بالنسبة للسكون إذ هو تخفيف له نحو "كُتِف" في  
 "كُتِف"<sup>(٣)</sup> (٤)

❖ وحذفك للتونين من مائة شفا ❖ ❖ ❖ وتشرك خطاب وهو بالجزم كَمَلًا ❖

[وحذفك للتونين من مائة] من قوله تعالى: ﴿وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ﴾<sup>(٥)</sup> لحمزة والكسائي  
 المدلول عليهما بالشين عقبه [شفا] كإثباتك<sup>(٦)</sup> له<sup>(٧)</sup> فيها للباقيين [وتشرك]<sup>(٨)</sup> فيه [خطاب  
 وهو] أي الخطاب [بالجزم كَمَلًا] لابن عامر المدلول عليه بالكاف وفيه للباقيين غيب تُكْمَل  
 بالرفع<sup>(٩)</sup>

❖ وفي شُرْضِيهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ ❖ ❖ ❖ بحرفيه والإسكان في الميم خَصَلًا ❖

(١) ل: (رائه)

(٢) الجميع عدا "ل": (رواية) بدل (في رائه)

(٣) ق: (كُتِف في كُتِف) بالثاء فيهما.

(٤) أي قرأ أبو عمرو وشعبة وحمة "بورقكم" بإسكان الراء تخفيفاً، والباقيون بكسرها على الأصل الذي أشار إليه الناظم بقوله: "كسر تأصلاً"  
 انظر الكشف: ٥٧/٢، اعراب القراءات: ٣٨٩/١، شلة ٤٧٠، النشر: ٣١٠/٢، المغني: ٣٦٣/٢  
 (٥) آية: ٢٥.

(٦) ك، ز، س: (كثبانك) بدل (كثباتك)

(٧) ك، ز، ث، س: (به) بدل (له) وسقطت من "ق"

(٨) من قوله تعالى: "ولا يشرك في حكمه أحداً" آية: ٢٦

(٩) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي "مائة" بترك التتوين على الإضافة إلى "سنين" وإنما أتيا بالجمع في "سنين" بعد "ثلاثمائة" على  
 الأصل، لأن المعنى في ذلك هو الجمع، وإنما يقال: "ثلاثمائة سنة" اكتفاء بالواحد من الجمع الذي هو الأصل، وقرأ الباقيون بالتونين على أن  
 "سنين" عطف بيان لثلاث المميز بمائة، وقرأ ابن عامر "ولا تشرك" بقاء الخطاب وجزم الكاف، على أن "لا" نافية، والنهي موجه إلى النبي صلى  
 الله عليه وسلم أو إلى كل مكلف. وقرأ الباقيون بياء الغيبة ورفع الكاف على أن "لا" نافية، والفاعل ضمير تقديره "هو" يعود على الله تعالى  
 أي: ولا يشرك الله في حكمه أحداً. (انظر الكشف: ٥٩/٢، حجة القراءات ص ٤١٤، ابراز المعاني ص ٥٦٨، الاملاء: ١٠١/٢، النشر:  
 ٣١٠/٢، المغني ٣٦٣/٢)

[وفي ثمر ضمّيه] أي وفي محل ضمي "ثمر" وهما الثاء والميم [يفتح عاصم بحرفيه] وهما ﴿وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ﴾ ﴿وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ﴾<sup>(١)</sup> والباقون يضمنونهما<sup>(٢)</sup> إلا أبا عمرو فإنه يضم الثاء ويسكن الميم كما ذكره بقوله [والإسكان في الميم حُصلاً] لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء المذكورة<sup>(٣)</sup>

❖ ودع ميم خيراً منهما حُكْمٌ ثابتٌ ❖❖❖ وفي الوصل لكنا فمَدَّ له مُلا ❖

[ودع ميم خيراً منهما] فقل<sup>(٤)</sup> ﴿خَيْرًا مِنْهَا﴾<sup>(٥)</sup> [حُكْمٌ<sup>(٦)</sup>] أي في حكم [ثابت] في حكمه<sup>(٧)</sup> وهو كل من الكوفيين وأبي عمرو المدلول عليهم بالحاء والطاء<sup>(٨)</sup> المذكورتين ولا بد منها<sup>(٩)</sup> للباقيين [وفي الوصل لكنا فمد] أي ومد "لكنا" من قوله تعالى ﴿لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي﴾<sup>(١٠)</sup> في الوصل بأن تصله بألف لابن عامر من رواية كل من هشام وابن ذكوان المدلول عليهما باللام والميم عقبه [له مُلا] أي حجج ساتره له كترك مدّه بأن لا تصله بألف للباقيين ولا خلاف في مدّه في حالة الوقف<sup>(١١)</sup>.

(١) آية: ٣٤، آية: ٤٢

(٢) الجميع عدا "ق" (يضمنونها) والمثبت أصح لعود الضمير إلى "الطاء والميم"

(٣) معنى البيت: أي قرأ عاصم "ثمر، ثمره" معاً بفتح الثاء والميم فيهما، يجمع "ثمرة" على "ثمر" مثل "بقرة، بقر" وقرأ أبو عمرو "ثمر، ثمره" يضم الثاء وسكون الميم فيهما، وهو جمع "ثمرة" أيضاً مثل "بدنة، بدن" أو جمع "ثمار" بتخفيف وسطه نحو "كُتب" أو يكون "ثمر" واحدة نحو "عنق" وقرأ الباقر "ثمر، ثمره" معاً، يضم الثاء والميم فيهما، جمع "ثمار" كقولك "كتاب، كُتب" (انظر حجة القراءات ص ٤١٦، الكشف: ٥٩/٢، النشر: ٣١٠/٢، الاتحاف: ٢١٤/٢)

(٤) ل: (مثل) بدل (فقل)

(٥) من قوله تعالى: "لأجدين خيراً منها منقلباً" آية: ٣٦

(٦) الجميع عدا "ل": (حكمه)

(٧) الجميع عدا "ل": (حكم)

(٨) الجميع عدا "ق" (بالتاء والحاء) أي بتقديم وتأخير فيها.

(٩) ل: (ولا تدغمها) بدل (ولا بد منها) - والمعنى أي: (ولا بد من اثبات الميم للباقيين فتصير "منهما").

(١٠) آية: ٣٨

(١١) معنى البيت: أي قرأ نافع وابن كثير وابن عامر "منهما" بزيادة ميم بعد الهاء على التثنية يعود الضمير إلى الجنتين في "جتين من أعناب"، وكما هي كذلك في المصحف المدني والمكي والشامي، وقرأ الباقر "منها" بحذف الميم وفتح الهاء على الأفراد وعود الضمير على الجنة في "



❖ وَذَكَرَ تَكُنْ شَافٍ وَفِي الْحَقِّ جَرَّةٌ \*\*\* عَلَى رَفْعِهِ حَبْرٌ سَعِيدٌ تَأْوِلًا ❖

[وذكر يكن<sup>(١)</sup>] من قوله تعالى ﴿وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِتْنَةٌ﴾<sup>(٢)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين

عقبه فتذكيره لهما [شاف] كتأنيثه للباقيين [و] قل [في الحق] من قوله تعالى ﴿هَٰؤُلَاءِكَ الْوَلِيَّةُ لِلَّهِ

الْحَقُّ﴾<sup>(٣)</sup> [جره على رفعه حَبْرٌ سَعِيدٌ تَأْوِلًا] رفعه بأنه نعت "للولاية" وهو كل من أبي عمرو

وأبي الحارث والدوري عن الكسائي المدلول عليهم بما ذكر من الحاء والسين<sup>(٤)</sup> والتاء والباقيون

على جره وتأولوه بأنه نعت "لله"<sup>(٥)</sup>

❖ وَعُقْبَا سَكُونُ الضَّمِّ نَصُّ قَتَى وَيَا \*\*\* سُسَيْرُ وَالْي فَتَحَهَا نَقْرُ مَلَا ❖

❖ وَفِي النُّونِ أَنْتَ وَالْجِبَالُ بَرَفِهِمْ \*\*\* وَيَوْمَ يَقُولُ النُّونُ حُمَزَةٌ فَضَلًا ❖

ودخل جنته"، وكذلك هي في رسم المصحف البصري والكوفي، وقرأ ابن عامر "لكننا" بإثبات ألف بعد النون وصلاً ووقفاً على أن أصلها "لكن أنا" فحذفت الهمزة للتخفيف بعد القاء حركتها على النون الساكنة قبلها وأدغمت النون في مثلها، والأصل أن تحذف ألف "أنا" في الوصل وتثبت في الوقف كما هي قراءة الباقيين، ومن أثبتها في الحاليين أجرى الوصل بحرى الوقف، لذا فقد اتفق العشرة على اثبات الألف في "لكننا" حالة الوقف اتباعاً للرسم. (انظر الكشف: ٦١/٢، حجة القراءات ص ٤١٧، المقنع ص ١٠٤، دليل الحيران ص ٢٩١، معاني القراءات: ١١٠/٢، النشر: ٣١١/٢، المغني: ٣٦٧/٢)

(١) في النظم ص ٦٦ بالتاء (مكن)

(٢) آية: ٤٣

(٣) آية: ٤٤.

(٤) ك، ز، ث: (والشين)

(٥) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي "يكن" بياء على التذكير لأن تأنيث "فته" مجازي وللفضل بالجار والمجرور، والباقيون بناء التأنيث، وقرأ أبو عمرو والكسائي "الحق" برفع القاف صفة لـ "ولاية" لأن ولاية الله لا يشوبها نقص ولا خلل، والباقيون بخفضها صفة لله تعالى ويقويه آية الأنعام: ٦٢: (ثم ردوا إلى الله مولاهم الحق) أما لفظ الولاية فقد تقدمت الأوجه فيها في سورة الأنفال، إذ يقرأ حمزة والكسائي بكسر الواو فيها والباقيون بفتحها، وهما لغتان. (انظر الكشف: ٦٣/٢، حجة القراءات ص ٤١٨، معاني القراءات: ١١٢/٢، النشر: ٣١١/٢، الانحاف: ٢/ ٢١٥، المغني: ٣٦٩/٢)

[وعقباً] من قوله تعالى ﴿وَحَيْرٌ عُقْبًا﴾<sup>(١)</sup> [سكون الضم] الذي في قافه [نصُ فتى] وهو كل من عاصم وحمزة المدلول عليهما بالنون والفاء والضم نصُ الباقيين [وياء نسيّر] من قوله تعالى ﴿وَيَوْمَ نُسِيرُ الْجِبَالَ﴾<sup>(٢)</sup> [وَأَلَى فَتَحَهَا نَفْرٌ مِلًا]<sup>(٣)</sup> وهم ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر فافتحها لهم [وفي النون أنت] مع ذلك بأن تأتي بدلها بتاء التانيث [والجبال] على هذا كائن [يرفعهم] بخلافه على كسر الياء<sup>(٤)</sup> مع النون للباقيين فهو بالنصب<sup>(٥)</sup> [ويوم يقول]<sup>(٦)</sup> من قوله تعالى ﴿وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا﴾<sup>(٧)</sup> [النون] فيه [حمزة فضلاً] أي فضلها<sup>(٨)</sup> على الياء<sup>(٩)</sup> للباقيين.

﴿لَمُهْلِكِهِمْ ضَمُّوا وَمُهْلِكَ أَهْلِهِ﴾ \*\*\* سوى عاصم والكسر في اللام عُولًا ﴿

[لَمُهْلِكِهِمْ ضَمُّوا] أي ضموا القراء<sup>(١٠)</sup> ميم "لمهلكهم" هنا<sup>(١١)</sup> [﴿وَمُهْلِكَ أَهْلِهِ﴾] في النمل<sup>(١٢)</sup>

(١) آية: ٤٤

(٢) آية: ٤٧

(٣) قال شعله ص ٤٧٣: (المِلا بالكسر جمع ملء وهو الثقة) وانظر الابرار ص ٥٧٠، وقال في اللسان: ١٥٩/١: (والجمع ملاء... الملىء: بالهمز: الثقة الغنى) أ هـ يتصرف وقد ضبطت في النظم بالفتح والكسر. ص ٦٦

(٤) ل: (التاء). ز: (الياء)

(٥) أما قراءة "عقبا" بسكون القاف لعاصم وحمزة، وبضمها للباقيين فهما لغتان، أما "نسيّر" فقد قرأها ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر "تسيّر" بتاء مضمومة مع فتح الياء مشددة على البناء للمفعول "والجبال" بالرفع نائب فاعل، وقرأها الباقيون بنون العظمة مضمومة مع كسر الياء المشددة على البناء للفاعل والفاعل ضمير يعود على الله تعالى، و"الجبال" بالنصب مفعول به (انظر اعراب القراءات: ٣٩٧/١، حجة القراءات ص ٤١٩، معاني القراءات: ١١٢/٢، شعله ص ٤٧٤، النشر: ٣١١/٢، المغنى: ٣٧٢/٢)

(٦) ل: ك، ز، س: (ويقول) بدل (ويوم نقول) والمثبت موافق للنظم

(٧) آية: ٥٢، والواو من الآية سقطت من الجميع

(٨) ت: (أن فضلاً) بدل (أي فضلها)

(٩) ل: (على الباقيين)، وفي الجميع: (التاء) بدل (الياء) وهو خطأ لأن قراءة حمزة "نقول" بالنون، وقراءة الباقيين "يقول" بالياء، ولم يقرأ أحد بالتاء مطلقاً - (وانظر ابرار المعاني ص ٥٧٠، شعله ص ٤٧٤، السراج ص ٢٧٩، النشر: ٣١١/٢، المغنى: ٣٧٥/٢)

(١٠) كذا في الجميع (ضموا القراء) وهي لغة غير فصيحة، والأفصح أن يقال: ضمّ القراء.

(١١) من قوله تعالى: "وجعلنا لمهلكهم موعداً" آية: ٥٩

(١٢) آية: ٤٩

[سوى عاصم] منهم فإنه فتح ميمهما<sup>(١)</sup> [والكسر في اللام] فيهما<sup>(٢)</sup> [عُولا] عليه لحفص  
كما عول على الفتح فيه للباقيين ، فتحصل أن لحفص [فتح الميم وكسر اللام ولشعبة]<sup>(٣)</sup> فتح  
الميم واللام<sup>(٤)</sup> ولغيرهما ضم الميم وفتح اللام<sup>(٥)</sup> .

❖ وها كسر أنسانيه ضمّ لحفصهم ❖ ❖ ❖ ومعه عليه الله في الفتح وصلّا ❖

[وها كسر أنسانيه ضمّ<sup>(٦)</sup> لحفصهم] أي وضمّ لحفص هاء "أنسانيه"<sup>(٧)</sup> المكسورة [ومعه عليه  
الله<sup>(٨)</sup> في الفتح وصلّا] أي ووصل معه في ذلك هاء ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ في سورة الفتح<sup>(٩)</sup> فهو<sup>(١٠)</sup>  
يضمهما<sup>(١١)</sup> والباقيون يكسرونهما<sup>(١٢)</sup>

❖ تَغْرُقُ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غِيَّةٌ ❖ ❖ ❖ وَقُلْ أَهْلُهَا بِالرَّفْعِ رَاوِيهَ فَصَلّا ❖

(١) ل: (ميمها)

(٢) ل: (فيها)

(٣) ما بين القوسين سقط من " ق، ث "

(٤) (ك، ق، ز، س: (اللام والميم) بدل (الميم واللام)

(٥) معنى البيت: قرأ حفص (لمهلكهم، مهلك) في الموضعين بفتح الميم وكسر اللام على أنه مصدر ميمي سماعي من "هلك" والمعنى: لوقت  
اهلاكهم، وقرأ شعبة في الموضعين بفتح الميم واللام على أنه مصدر ميمي قياسي من "هلك" والمعنى: أي هلاكهم وقرأ الباقيون فيهما بضم الميم  
وفتح اللام على أنه مصدر ميمي قياسي من "أهلك"، أي لأهلاكنّا إياهم . (انظر حجة القراءات ص ٤٢١، معاني القراءات: ١١٤/٢، الحجة  
لابن خالويه ص ٢٢٧، النشر: ٣١١/٢، الاتحاف: ٢١٨/٢، المغنى: ٣٧٦/٢)

(٦) الجميع عدا " ل ": (ضم أنسانيه ضم) بزيادة (ضم) الأولى ولاداعي لها

(٧) من قوله تعالى: " و ما أنسانيه إلا لشيطان " آية: ٦٣

(٨) لفظ الجلالة (الله) سقطت من " ث "

(٩) آية: ١٠

(١٠) ق: (الفتح وصلّا فهو) بزيادة (وصلّا) ولاداعي لها . وفي ث: (وظللا) بدل (وصلّا)

(١١) ث: (بضمهما)

(١٢) وحجة الضم أن الأصل في هاء الضمير البناء على الضم، وحجة الكسر: مجاورة الياء و للكسرة قبلها . (انظر حجة القراءات ص ٤٢٢،  
شعلة ص ٤٧٥، طيبة النشر ص ٧٨، المغنى: ٣٧٨/٢)

[لُتَغْرَق] من قوله تعالى ﴿لِتُغْرَقَ أَهْلُهَا﴾<sup>(١)</sup> فيه [فَتْحُ الضَّمِّ] الذي في تائه<sup>(٢)</sup> [والكسر] الذي في رائه حالة كونه [غَيْبَةً] أي ذا ياء<sup>(٣)</sup> غيبة فاقراه كذلك [وقل أَهْلُهَا] والحالة هذه [بالرفع] فهذا وجه [راويه فَصْلًا]<sup>(٤)</sup> [أي يَبْنِيه وهو كل من الكسائي وحزمة المدلول عليهما بالراء<sup>(٥)</sup> والفاء فهو لهما ياء الغيبة مع فتحها وفتح الراء ورفع "أهلها" وللباقيين بناء الخطاب مع ضمها وكسر الراء كما لفظ<sup>(٦)</sup> به ونصب "أهلها"<sup>(٧)</sup>

❖ وَمُدَّ وَخَفَّ يَاءَ زَاكِيَّةَ سَمَا ❖ \* \* \* وَنُونُ لَدُنِّي خَفَّ صَاحِبُهُ إِلَى ❖

[وَمُدَّ وَخَفَّ يَاءَ زَاكِيَّةَ] أي ومد زاي<sup>(٨)</sup> "زأكية"<sup>(٩)</sup> وخفف ياءه لنافع وابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهم بالكلمة عقبه فقد [سَمَا] رواية وتعليلا كقصر زايه وتشديد يائه (للباقيين)<sup>(١٠)</sup> [ونونَ لَدُنِّي خَفَّ] أي خَفَّفَهُ [صَاحِبُهُ] بحذف نون الوقاية بعده حالة كونه ذا<sup>(١١)</sup> [إِلَى<sup>(١٢)</sup>]

(١) آية: ٧١

(٢) الجميع عدا "ل": (يائه) بدل (تائه) وهو يصح على القراءة المذكورة

(٣) (ياء) سقطت من "س"

(٤) الجميع عدا "ل": (فضلاً) بالضاد والمثب موافق للنظم ص ٦٧

(٥) ل: (الراء)

(٦) ل: (لفظت)

(٧) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي: (لِتُغْرَقَ أَهْلُهَا) ياء مفتوحة مع فتح الراء على الغيب، مضارع "غرق"، مع رفع "أهلها" فاعل، وقرأ الباقيون: (لِتُغْرَقَ أَهْلُهَا) بناء خطاب مضمومة مع كسر الراء، مضارع "أغرق" والفاعل ضمير تقديره "أنت"، مع نصب "أهلها" مفعول به (انظر الكشف: ٦٨/٢، الحجة لابن خالويه ص ٢٢٧، ابراز المعاني ص ٥٧١، النشر: ٣١٣/٢، المغني: ٣٨٢/٢)

(٨) ث: (زاي ياء)

(٩) من قوله تعالى: "قال أقتلت نفساً زكية" آية: ٧٤

(١٠) (للباقيين) زيادة من عندي يقتضيها السياق، إذ سقطت من الجميع.

(١١) (ذا) زيادة من "ل"

(١٢) (أولاً) بدل (إلى)

أي نعمة بمعنى إنعام علينا بنقله وهو كل من شعبة ونافع المدلول عليهم بالصاد والألف فتشديده للباقيين . هذا حكم نونه وأما داله فالكل يضمونه إلا شعبة كما قال<sup>(١)</sup>:

❖ وسكن وأشتم ضمة الدال صادقا ❖ ❖ ❖ ❖ تَخَذْتُ فَخَفَّفَ وَاكْسَرَ الْخَاءَ دَمٌ حُلَا ❖

[وسكن<sup>(٢)</sup>] وأشتم ضمة الدال [لشعبة المدلول عليه بالصاد عقبه إشماما [صادقا] بمعنى صحيحا

بالكيفية السابقة وأخلص ضمته<sup>(٣)</sup> للباقيين<sup>(٤)</sup> [تَخَذْتُ<sup>(٥)</sup>] من قوله تعالى ﴿لَتَّخَذَتْ عَلَيْهِ

أَجْرًا﴾<sup>(٦)</sup> [فَخَفَّفَ] تاءه [واكسر الخاء] منه كما لفظ به لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما

بالدال والخاء عقبه [دم] ذا [حُلَا] فللباقيين تشديد تائه<sup>(٧)</sup> وفتح خائه<sup>(٨)</sup>

❖ ومن بعدُ بالتخفيف يُدِلُّ ههنا ❖ ❖ ❖ ❖ وفوق وتحت الملك كافيه ظللاً ❖

(١) ل: بدون (كما قال)

(٢) ك، ز، ث، س: (وأسكن)

(٣) الجميع عدا "ل": (ضمه) والمثبت أليق بالسياق لأن اللفظ في النظم (ضمة)

(٤) معنى ما سبق: أي قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو "زكية" بإثبات ألف بعد الزاي وتخفيف الياء من "زكى"، ومعناها: صغيرة صالحة طاهرة، وقرأ الباقيون "زكية" بحذف الألف وتشديد الياء من "الركاء" بمعنى الطهارة أيضاً، فهما لغتان، وقرأ نافع "لدنى" بضم الدال على الأصل، وتخفيف النون، لحذف نون الوقاية اكتفاء بكسر النون الأصلية لمناسبة الياء، وقرأ شعبة بوجهين: الأول: إسكان الدال مع الإيماء بالشفيتين إلى الضمة، وهذا الذي ذكره في النظم تبعاً للتيسير وهو في التذكرة وغيرها، والثاني: إختلاس ضمة الدال نص عليه الممداني وغيره وذكر الوجهين في جامع البيان مع تخفيف النون في الوجهين، وقرأ الباقيون بضم الدال وتشديد النون. (انظر الكشف: ٦٩/٢، التيسير ص ١٤٥، التذكرة: ٤١٧/٢ المبسوط ص ٢٣٧، الغاية: ص ٣١٠، غاية الاختصار: ٥٥٧/٢، النشر: ٣١٣/٢، الاتحاف: ٢٢٢/٢، المغني: ٣٨٤/٢)

(٥) ق، ث: (لتخذت)

(٦) آية: ٧٧

(٧) ك، ث، س: (يائه). ز: (ياه)

(٨) معنى ما سبق: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو "لتخذت" بتخفيف التاء الأولى وكسر الخاء من غير ألف وصل، فعل ماضٍ من "تخذ يتخذ"، والباقيون قرؤا "لأتخذت" بألف وصل وتشديد التاء الأولى وفتح الخاء، فعل ماضٍ من، أتخذ، يتخذ"، وقرأ ابن كثير وحفص باظهار الدال عند التاء، والباقيون بإدغام الدال في التاء. (انظر الكشف: ٧٠/٢، حجة القراءات ص ٤٢٥، شعلة ص ٤٧٦، النشر: ٣١٤/٢، الاتحاف: ٢٢٣/٢، المغني: ٣٨٦/٢)

[ومن بعد بالتخفيف يبدل ههنا] أي "ويبدل" كائن بالتخفيف كما لفظ به من بعد "لتخذت"  
 في هذه السورة من قوله تعالى ﴿فَأَرَدْنَا أَنْ يُبْدِلَهُمَا رَبُّهُمَا﴾<sup>(١)</sup> [و] في سورة التحريم التي  
 [فوق]<sup>(٢)</sup> [الملك من قوله تعالى ﴿أَنْ يُبْدِلَهُ أَزْوَاجًا﴾]<sup>(٣)</sup> [و] في سورة نون التي [تحت الملك] من  
 قوله تعالى ﴿أَنْ يُبْدِلَنَا خَيْرًا مِنْهَا﴾<sup>(٤)</sup> لابن عامر والكوفيين<sup>(٥)</sup> وابن كثير المدلول عليهم بالكاف  
 والطاء عقبه [كافيه]<sup>(٦)</sup> ظللاً] أي كافي التخفيف فيه في السور الثلاث ستره بالحجة ككافي  
 التشديد وهو كل من نافع وأبي عمرو<sup>(٧)</sup> عمرو<sup>(٨)</sup>

### ❖ فَاتَّبَعَ خَفَّفَ فِي الثَّلَاثَةِ ذَاكِرًا ❖ ❖ ❖ وَحَامِيَةً بِالْمَدِّ صَحْبُهُ كَلَامًا ❖

[فَاتَّبَعَ خَفَّفَ] أي فخفف<sup>(٩)</sup> "اتبع" [في] مواضعه [الثلاثة] من هذه السورة للكوفيين وابن  
 عامر المدلول عليهم بالذال عقبه حالة كونك [ذاكراً]<sup>(١٠)</sup> لما قيل<sup>(١١)</sup> في تعليل<sup>(١٢)</sup> تخفيفها  
 وشدده للباقيين كذلك ويلزم من التخفيف قطع الهمز ومن التشديد وصله والمواضع الثلاثة هي:

(١) آية: ٨١، (فأردنا) زيادة من "ل"

(٢) ل: (في... وفوق) بدل (وفي... فوق)

(٣) آية: ٥

(٤) آية: ٣٢، وفي "ق، ث": (يبدلنا ربنا)

(٥) الجميع عدا "ل": (وللكوفيين)

(٦) ق: (كاسيه)

(٧) ز، ث: (وأبو)

(٨) معنى البيت: أي قرأ نافع وأبو عمرو: "يبدلها - يبدله - يبدلنا" في المواضع المذكورة بفتح الباء وتشديد الدال، من "يبدل" المضعف، وقرأ  
 الباقيون - المذكورون في النظم - بسكون الباء وتخفيف الدال من "أبدل"، وهما لغتان بمعنى، (انظر الكشف: ٧٢/٢، الحجة لابن خالويه ص

٢٢٩، حجة القراءات ص ٤٢٧، اعراب القراءات: ٤٠٩/١، النشر: ٣١٤/٢، المغني: ٣٨٧/٢)

(٩) ز: (مخفف)

(١٠) (ذاكراً) سقطت من "ث"

(١١) ل: (قيل).

(١٢) ث: (تقليل)

﴿فَاتَّبَعَ سَبِيًّا حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ﴾<sup>(١)</sup> ﴿ثُمَّ أَتْبَعَ سَبِيًّا حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ﴾<sup>(٢)</sup> ﴿ثُمَّ أَتْبَعَ سَبِيًّا حَتَّى إِذَا بَلَغَ يَيْنَ السَّدَيْنِ﴾<sup>(٣)</sup> [وَحَامِيَةً بِالْمَدِّ] أي بالألف [صَحْبَتَهُ كَلَا] أي حفظه وهو كل من حمزة والكسائي وشعبة وابن عامر المدلول عليهم بما ذكر من صحبة والكاف

❖ وفي الهمزياء عنهم وصحابهم ❖ ❖ ❖ ❖ جزاء فتون وانصب الرفع واقبلا ❖

[وفي] موضع [الهمز] الواقع بعد الميم [ياء عنهم] فهو لهم بالياء مع الألف كما لفظ به وللباقين بالهمز بدون ألف<sup>(٤)(٥)</sup> [وصحابهم] حمزة والكسائي وحفص قرءوا [جزاء] من قوله تعالى ﴿فَلَهُ جَزَاءُ الْحُسْنَى﴾<sup>(٦)</sup> بالتثوين ونصب الرفع [فتون] له [وانصب الرفع] لهم [واقبلا] أي واقبلن ذلك كرفعه مع عدم تنوينه للباقيين إذ هو على الأول حال وعلى الثاني مبتدأ مضاف والتقدير على الأول "فله الحسنی جزاء"<sup>(٧)</sup> وعلى الثاني "فله جزاء الخصلة الحسنی"<sup>(٨)(٩)</sup>

❖ على حق السدين سداً صحاباً ❖ ❖ ❖ ❖ قِ الضم مفتوح ويس شدُّ علا ❖

(١) آية: ٨٥ - ٨٦

(٢) آية: ٨٩ - ٩٠

(٣) آية: ٩٢ - ٩٣

(٤) معنى ما سبق: أي: قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي "فاتبع، أتبع" معاً، بقطع الهمزة وسكون التاء، فعل ماضٍ على وزن "أفعل"، وقرأها الباقون بوصل الهمزة وتشديد التاء، فعل ماضٍ على وزن "افتعل" وهما لغتان، أو الأول بمعنى لحقه، والثاني بمعنى: سار في أثره، وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص "حمسة" بالهمز من غير ألف، من "الحماء" وهو الطين الأسود، وقرأ الباقون "حامية" بألف بعد الحاء مع إبدال الهمزة ياء مفتوحة، بمعنى "حارة"، ويمكن أن يكون المراد: "سوداء حارة" جمعاً بين القراءتين. (انظر اعراب القراءات: ٤١٢/١، الحجة لابن خالويه ص ٢٣٠، الكشف: ٧٣/٢، حجة القراءات ص ٤٢٨، النشر: ٤١٤/٢، المغني: ٣٨٩/٢ - ٣٩٠)

(٥) الجميع عدا "ل": (بدون ياء)

(٦) آية: ٨٨

(٧) ل: (فله جزاء الحسنی)، وفي البقية: (فله جزاء). والمثبت من "س" وهو الصحيح ومعناها: (فله الحسنی حالة كونها جزاءً) فتكون حالا كما ذكره الشارح.

(٨) ز: (الحسنی الخصلة) ويمكن أن يكون التقدير: فله جزاء الأعمال الحسنی (انظر حجة القراءات ص ٤٣٠)

(٩) انظر: اعراب القراءات: ٤١٤/١، الحجة لابن خالويه ص ٢٣٠، حجة القراءات ص ٤٣٠، الكشف: ٧٤/٢، النشر: ٣١٥/٢، المغني: ٢/٢

(٣٩١)





[ويأجوج<sup>(١)</sup>] و[مأجوج ا همز الكل] أي كل ما في القرآن منهما وذلك في قوله تعالى ﴿إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ﴾ هنا<sup>(٢)</sup> و﴿حَتَّىٰ إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ في الأنبياء<sup>(٣)</sup> لعاصم المدلول عليه بالنون عقبه حالة كونك [ناصرًا] لذلك كتخفيف الهمز بإبداله ألفا للباقيين [وفي يفتحون الضم والكسر شكلاً] أي والضم والكسر شكلاً في "يفقهون" من قوله تعالى ﴿لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا﴾<sup>(٤)</sup> أي جعل<sup>(٥)</sup> شكلاً فيه الضم في يائه والكسر في قافه<sup>(٦)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين للباقيين فتح يائه وقافه<sup>(٧)</sup>.

﴿وَحَرَّكَ بِهَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمُدَّهُ \*\*\* خَرَجَا شَفَا وَاعْكُسَ فَخَرَجُ لَهُ مُلَا﴾

[وحرّك بها والمؤمنين ومدّه خراجاً] أي وحرك راء "خراجاً" ومدّه بأن تأتي بألف بعده كما لفظ به بهذه السورة من قوله تعالى ﴿فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا﴾<sup>(٨)</sup> وبالمؤمنين<sup>(٩)</sup> من قوله تعالى ﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجًا﴾<sup>(١٠)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه فقد [شفا] كسكون رائه من

(١) ق، ث: بدون الواو قبله.

(٢) آية: ٩٤، و " هنا " سقطت من " ز "

(٣) آية: ٩٦

(٤) آية: ٩٣

(٥) ل: (جعل)

(٦) ك، ز، س: (فائه). ث: (فى فى قافه)

(٧) معنى البيت: أي: قرأ عاصم " يأجوج و مأجوج " في السورتين بهمز الألفاظ الأربعة على أنهما اسمان مشتقان من أجيح النار أو من الملح الأحاج، فيكون على وزن " يفعل، مفعول " نحو " يربوع "، وقرأ الباقيون بدون همز في الأربعة على أنهما اعجميان، والأسماء الاعجمية غير مهموزة نحو " طالوت و جالوت و هاروت و ماروت "، أو هما عريانان مشتقان لكن خفف همزهما بالإبدال، وقرأ حمزة و الكسائي " يفقهون " هنا بضم الياء وكسر القاف من " أفقه " أي: لا يكادون يفهمون السامع كلامهم، والباقيون بفتح الياء والقاف، من " فقه " أي لا يكادون يفهمون كلام غيرهم. (انظر الكشف: ٧٧/٢، اعراب القراءات: ٤١٧/١ - ٤١٨، حجة القراءات ص ٤٣٢، شعلة ص ٤٧٩، النشر: ٣١٥/٢، الاتحاف: ٢٢٥/٢، المغنى: ٣٩٤/٢)

(٨) آية: ٩٤

(٩) الجميع عدا " ل ": (وفى المؤمنين) والمثبت انب لقلوله فى النظم (بها و المؤمنين)، أي بهذه السورة وبسورة المؤمنين (وانظر ابراز المعانى ص ٥٧٦)

(١٠) آية: ٧٢

غير مد للباقيين [واعكس فخرج] من <sup>(١)</sup> قوله تعالى بالمؤمنين ﴿فَخَرَجَ رَبُّكَ خَيْرٌ﴾ <sup>(٢)</sup> بأن تُسَكَّن

راءه من غير مد لابن عامر من رواية راويه المدلول عليهما باللام والميم عقبه فإن [له] من

الحجج [مُلا] كتحرريك رائه بالفتح مع <sup>(٣)</sup> المد للباقيين <sup>(٤)</sup>

❖ وَمَكْنِي أَظْهَرُ دَلِيلًا وَسَكَّنَا ❖ ❖ ❖ ❖ مع الضم في الصَّدْفَيْنِ عن شعبة المَلَا ❖

[ومكني] من قوله تعالى ﴿مَا مَكْنِي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ﴾ <sup>(٥)</sup> [أظهر] نونه لابن كثير المدلول عليه

بالدال عقبه [دليلا] على أصل إدغامهما للباقيين [وسكَّنوا] الدال [مع الضم] للصاد [في

الصَّدْفَيْنِ عن شعبة المَلَا] بفتح الميم أي الأشراف وإضافة شعبة إليهم لكونهم أئمته وأصحابه

ويحتمل أن يكون "المَلَا" بدل من الواو في "سكنوا" <sup>(٦)</sup> فحق <sup>(٧)</sup> "الصدفين" <sup>(٨)</sup> سكون داله وضم صاده لشعبة .

❖ كَمَا حَقَّهُ ضَمَّاهُ وَاهْمِزُ مُسَكَّنَا ❖ ❖ ❖ ❖ لَدَى رَدُّمَا اتَّوْنِي وَقَبْلُ أَكْسِرِ الْوَلَا ❖

(١) الجميع عدا "ل": (وأعكس فخرج ربك خير من ٠٠٠)

(٢) آية: ٧٢ أيضاً .

(٣) ل: (معه)

(٤) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي "خرجا" في الموضعين بفتح الراء واثبات الف بعدها، وقرأ الباقون "خرجا" فيهما بإسكان الراء وحذف الألف، وقرأ ابن عامر في المؤمنين "فخرج" بإسكان الراء وحذف الألف، وقرأ الباقون "فخراج" بفتح الراء واثبات ألف بعدها، وهما لغتان في مصدر "خرج"، أو الخرج: الجعل الذي يدفع مرة واحدة، والخراج: الإتاوة والضريبة أو الجزية تؤدَّى في كل عام، (انظر اعراب القراءات: ٤١٩/١، الكشف: ٧٨/٢، حجة القراءات ص ٤٣٣، شعلة ص ٤٨٠، الابراز ص ٥٧٦، النشر: ٣١٥/٢، اللغني: ٣٩٥/٢)

(٥) آية: ٩٥

(٦) قال شعلة ص ٤٨٠: (واضيف شعبة الى الملا ولهذا كسر مع كونه غير منصرف، وإن لم يضاف يكون الملا فاعل "سكنوا" على لغة من يجوز أكلوني البراغيث) أه قلت: وما ذكره الشارح وجه ثالث وهو أن يكون "الملا" بدلاً من الواو التي هي فاعل "سكنوا" أي سكن الملا ٠٠٠ وانظر ابراز المعاني ص ٥٧٧)

(٧) كذ في "ل": (فحق الصدفين ٠٠) وهو موافق لقوله بعده (كما حقه ضمائه)، وفي ك، ز، س: (أي في الصدفين) وفي "ق، ث": (في الصدفين)

(٨) من قوله تعالى: "حتى اذا ساوى بين الصدفين": ٩٦

## ❁ لشعبة والثاني فشا صِفْ بخلفه ❁❁❁ ولا كسر وابدأ فيهما الياء مُبدلاً ❁

[كما حقّه<sup>(١)</sup> ضَمَّاه] أي ضما داله وصاده لابن عامر وابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهم<sup>(٢)</sup> بالكاف "وحق" المذكورين وفتحهما للباقيين<sup>(٣)</sup> [واهمز مسكناً لدى رَدَمَا إيتوني] أي واهمز "إيتوني" كائنا عند "ردما" مسكناً<sup>(٤)</sup> لهمزّه [وقبل<sup>(٥)</sup> اكسر الولا] أي واكسر الحرف الوالي أي التابع له "إيتوني" قبل التلغظ به وهو التنوين والمعنى اقرأ "إيتوني" الأول وهو الذي في قوله تعالى: ﴿رَدَمَا ءَاتُونِي زُبَرَ الْحَدِيدِ﴾<sup>(٦)</sup> بهمز ساكن مع كسرتنوين "ردما" قبله [لشعبة و] إسكان همز "إيتوني" [الثاني] لحمزة وشعبة المدلول عليهما بالفاء والصاد عقبه وهو<sup>(٧)</sup> الذي في قوله تعالى ﴿قَالَ ءَاتُونِي أُفْرِغْ﴾<sup>(٨)</sup> [فشا] فـ [صف] هـ<sup>(٩)</sup> أي اقرأه كذلك لهما لكن [بخلفه] أي بخلفه للثاني منهما وهو شعبة [ولا كسر] والحالة هذه للحرف<sup>(١٠)</sup> الذي قبله وهو اللام من "قال" بل هو مفتوح هذا إذا وصلتهما بما قبلهما فإن بدأت بهما فأبدل لشعبة في الأول وله

(١) ز: (خفقه)

(٢) ك، ز، س: (عليهما)

(٣) أي: قرأ ابن كثير "ما مكنتي" بنونين خفيفتين الأولى مفتوحة و الثانية مكسورة بدون ادغام على الأصل، وهي كذلك في مصاحف المكيين، وقرأ الباقر "ما مكنتي" بنون واحدة مشددة مكسورة على ادغام النون التي هي لام الفعل في نون الوقاية، وهي كذلك في بقية المصاحف، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر "الصدفين" بضم الصاد والذال، وشعبة بضم الصاد وإسكان الذال مخففاً من القراءة السابقة، والباقر بفتح الصاد والذال، وكلها لغات مشهورة. (انظر الكشف: ٧٩/٢، حجة القراءات ص ٤٣٤، شعلة ص ٤٨٣، النشر: ٣١٦/٢، الاتحاف: ٢٢٧/٢، المغني: ٣٩٧/٢)

(٤) (الجميع عدا "ل": (سكنا)

(٥) ث، س: (وقبل)

(٦) الآيتان: ٩٥-٩٦

(٧) (هو) سقطت من الجميع عدا "ل"

(٨) آية: ٩٦

(٩) ق: (صف) ٠ س: (نصفه)

(١٠) ل: (للحروف)

ولحمزة في الثاني بخلاف لشعبة كما<sup>(١)</sup> ذكره بقوله [وابداً فيهما] حالة كونك [الياء مُبدِلاً] من الهمز.

❁ وزد قبل همز الوصل والغير فيهما ❁❁❁ بقطعهما والمدّ بدءاً وموصلاً ❁

[وزد قبل] أي قبلهما [همز الوصل] المكسور فالحاصل أن شعبة قرأهما بخلاف في الثاني<sup>(٢)</sup> بهمز ساكن مع كسر ما قبل الأول وفتح ما قبل الثاني وصلًا وبإبدال الهمز ياء مع زيادة همز وصلٍ مكسورٍ قبله بدءاً ، وأن<sup>(٣)</sup> حمزة قرأ الثاني كذلك دون الأول فوافق الباقي<sup>(٤)</sup> كما وافقهم شعبة في الثاني على الوجه الآخر وقد صرح بما لهم بقوله [و] قرأ [الغير] أي غير شعبة وحمزة على ما مر [فيهما بقطعهما والمد] أي بهمز القطع فيهما وألف بعده [بدءاً وموصلاً]<sup>(٥)</sup>

❁ وطاء فما اسطاعوا لحمزة شدّدوا ❁❁❁ وأن تنفد التذكير شافٍ تأولاً ❁

[وطاء فما اسطاعوا لحمزة شدّدوا] أي وشدّدوا طاء ﴿فَمَا اسْطَعُوا﴾<sup>(٦)</sup> لحمزة وخففوه

(١) الجميع عدا "ل": (بما)

(٢) ل: (النار) بدل (الثاني)

(٣) ز: (بدأت) • س: (وَأَب) بدل (وَأَن)

(٤) ز: (موافق للباقيين)

(٥) الخلاصة: قرأ شعبة بخلف عنه "ردماً آتوني" و"قال آتوني" بهمزة ساكنة مع كسر التنوين قبلها في الأول وصلًا، وبهمزة ساكنة بعد اللام المفتوحة في الثاني وصلًا أيضاً، على أنه فعل أمر بمعنى الجيء، أما في حال الإبتداء فإنه يكسر همزة الوصل ويبدل الهمزة الساكنة بعدها ياء ساكنة في الكلمتين، ووافق حمزة في الثاني فقرأ مثله في الخالين، وقرأ الباقيون بهمزة قطع مفتوحة وبعدها ألف ثابتة وصلًا ووقفًا - أي بقطع الهمزة ومدها فيهما في الخالين - على أنه فعل أمر بمعنى الإعطاء وهو الوجه الثاني لشعبة، وإن كان الناطم تبع التيسير فقطع له بالوصل في الأول وجهاً واحداً وبالوجهين في الثاني، لكن قال في النشر: (والصواب هو الأول) أهـ والأول هو المذكور آنفاً • (انظر الكشف: ٧٩ / ٢، حجة القراءات ص ٤٣٤، معاني القراءات: ١٢٦ / ٢، النشر: ٣١٦ / ٢، الاتخاف: ٢٢٦ / ٢، المغني: ٣٩٦ / ٢)

(٦) آية: ٩٧، وفي س: (فاسطاعوا)

للباقين<sup>(١)</sup> وأما طاء ﴿وَمَا اسْتَطَعُوا لَهُ نَقْبًا﴾<sup>(٢)</sup> فلا خلاف في تخفيفه [وَأَنْ تَنْفَدَ] من قوله تعالى ﴿قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَتُ رَبِّي﴾<sup>(٣)</sup> [التذكير] فيه حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شافٍ تأولًا] أي شاف تأوله بأن فاعله مذكر معنى<sup>(٤)</sup> إذ هو بمعنى "الكلام" كتأول تأنيثه للباقيين بأن<sup>(٥)</sup> فاعله مؤنث لفظًا ويحتمل أن يكون "تأولًا" فعلاً ماضياً نعتاً لشاف<sup>(٦)</sup>، ثم نبه على ما فيها من ياءات الإضافة المختلف فيها<sup>(٧)</sup> فقال:

❖ ثلاث معي دوني وربّي بأربع ❖ ❖ ❖ ❖ وما قبل إن شاء المضافات تُجَلَّلَا ❖

[ثلاث معي] أي ياءات كلمات<sup>(٨)</sup> "معي" الثلاث<sup>(٩)</sup> وفتحها حفص وياء ﴿مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ﴾<sup>(١٠)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو [و] ياء [ربي بأربع] من المواضع ﴿قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعَدَّتِهِمْ﴾<sup>(١١)</sup> ﴿لَا أَشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا﴾<sup>(١٢)</sup> ﴿فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي﴾<sup>(١٣)</sup> ﴿يَلَيَّتَنِي لَمْ أَشْرِكْ بِرَبِّي

(١) ل: (وخففوا للباقيين) • ك، ث: (وخففوه الباقيين) • ق، ز: (وخففوه الباقيون) والمثبت من "س" •

(٢) الآية: ٩٧ نفسها •

(٣) آية: ١٠٩

(٤) الجميع عدا "ل": (يعني)

(٥) الجميع عدا "ل": (فإن)

(٦) معنى البيت: أي قرأ حمزة "اسطاعوا" بتشديد الطاء، لأن أصلها "استطاعوا" فأدغمت التاء في الطاء، وقرأ الباقيون "اسطاعوا" بتخفيف الطاء وذلك على حذف التاء تخفيفاً، وأما "وما استطاعوا" فقد أجمع العشرة على قراءته بإثبات التاء مع الاظهار، وقرأ حمزة والكسائي "تنفد" بإلواء التحية على تذكير الفعل والباقيون بالتاء الفوقية على تأنيث الفعل، وجاز الوجهان لأن تأنيث الفاعل وهو (كلمات) غير حقيقي. (انظر الكشف: ٨٠/٢، اعراب القراءات: ٤٢٣/١، معاني القراءات: ١٢٦/٢، حجة القراءات ص ٤٣٥، النشر: ٣١٦/٢، المغني: ٣٩٧/٢ - ٣٩٩) (٧) (المختلف فيها) زيادة من "ل"

(٨) ل: (الكلمات)

(٩) وهي: (معي صبراً) في الآيات: ٦٧، ٧٢، ٧٥

(١٠) آية: ١٠٢

(١١) آية: ٢٢

(١٢) آية: ٣٨ والآية بالواو "ولا اشرك"

(١٣) آية: ٤٠

أَحَدًا<sup>(١)</sup> وفتح جميعها نافع وابن كثير وأبو عمرو [وما<sup>(٢)</sup>] أي وياء الكلمة التي<sup>(٣)</sup> [قبل إن شاء] وهي "ستجدني"<sup>(٤)</sup> [المضافات<sup>(٥)</sup>] التي فيها وقوله [تجتلا] أي تكشف جملة مستأنفة وزاد العلامة أبو شامة<sup>(٦)</sup> ييتين<sup>(٧)</sup> لزوائدها وهما<sup>(٨)</sup>:

❖ زوائدها<sup>(٩)</sup> سبع فلا تسألن أن \*\*\* تعلمني نبغي وإن ترني تلا ❖

❖ ويهدين ربي كذا المهدي ومن<sup>(١٠)</sup> \*\* ويؤتيني خيرافصادفت<sup>(١٢)</sup> منها<sup>(١٣)</sup> ❖

سورة مريم عليها<sup>(١٤)</sup> السلام

❖ وحرفا يرث بالجزم حلورضى وقل \*\*\* خلقت خلقنا شاع وجها مجملا ❖

(١) آية: ٤٢، وفي "ل" بدون (احدا) وفي "ك": (احدا فعسى ربي أن يؤتيني)

(٢) ت: (ويا)

(٣) ق: بدون (التي)

(٤) من قوله تعالى: "ستجدني إن شاء الله" آية: ٦٩، وفتحها نافع، ولم يذكر الشارح حكمها

(٥) وانظرها في: الكشف: ٨٢/٢، ابراز المعاني ص ٥٧٩، النشر: ٣١٦/٢

(٦) (أبو شامة) سقطت من "ت"

(٧) ك، ز، ث، س: (بيتا). ق: (بيتان)

(٨) الجميع عدا "ل": (فقال) بدل (وهما)

(٩) ل: (زوائد). ث: (وزوائدها)، سقطت من "ز"

(١٠) ل: (دين) بدل (ومن)

(١١) "ق" بدون الواو (يؤتيني)

(١٢) ل، ق: (تصادف). ث: (الصادق) والبقية: (فصادف) والمثبت من ابراز المعاني ص ٥٨٠.

(١٣) انظر ابراز المعاني ص ٥٨٠ وفيه (وفيها سبع زوائد: "المهتد" أثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو "أن يهدين" "أن يؤتين" "أن تعلمن" أثبتهن في الوصل نافع وأبو عمرو وأثبتهن في الخالين ابن كثير، "إن ترن" أثبتها في الوصل أبو عمرو وقالون وأثبتها في الخالين ابن كثير، "نبغ" أثبتها في الخالين ابن كثير وفي الوصل نافع وأبو عمرو والكسائي، "فلا تسئلني" أثبتها الجميع في الخالين، واختلف عن ابن ذكوان في حذفها) أهـ بتصرف يسير وقال في النشر: (أما "فلا تسئلني" فليست من الزوائد) أهـ (انظر الكشف: ٨٢/٢، التيسير ص ١٤٧، النشر: ٣١٦/٢، الاتحاف ٢/٢٣٠)

(١٤) ل: (عليه)

[وحرفا يرث] من قوله تعالى ﴿وَلِيًّا يَرِثُنِي وَيَرِثُ﴾<sup>(١)</sup> أي كل منهما [بالجزم] لأبي عمرو والكسائي المدلول عليهما<sup>(٢)</sup> بالحاء والراء<sup>(٣)</sup> عقبه [حلو رضى] لكل منهما فالرفع للباقيين [وقل خلقت] من قوله تعالى ﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ﴾<sup>(٤)</sup> [خلقنا شاع] في مكانه حالة كونه [وجهاً مُجَمَّلاً] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين المذكورة "فخلقت"<sup>(٥)</sup> للباقيين<sup>(٦)</sup>

❖ وَضَمُّ بَكْيَا كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقَلُّ عَيْنَا صِلِيًّا مَعَ جُثْيَا شَذَا عَلَا ❖

[وَضَمُّ] بَاء<sup>(٧)</sup> [بكيا] المروي عن حمزة والكسائي [كسرُهُ عَنْهُمَا وَقَلُّ] كسر عين [عُتْيَا] وصاد [صُلِيًّا مَعَ] كسر جيم [جُثْيَا] لحمزة والكسائي وحفص المدلول عليهم بالشين والعين عقبه [شَذَا عَلَا] كضمهما<sup>(٨)</sup> للباقيين وقوله "علا"<sup>(٩)</sup> صفة "شذا"<sup>(١٠)</sup>

(١) آية: ٥-٦.

(٢) ث: (عليه)

(٣) الجميع عدا "ل": (بالراء والحاء)

(٤) آية: ٩

(٥) ز: (فخففت)

(٦) معنى البيت: أي قرأ أبو عمرو والكسائي "يرثني ويرث" بجزم الفعلين جواباً للأمر - أي الدعاء هنا - والتقدير: فهب لي من لدنك ولياً وارثاً يرثني، وقرأ الباقيون بالرفع فيهما، على أن "يرثني" صفة لـ "ولياً" أي ولياً وارثاً، وقرأ حمزة والكسائي "خلقناك" بنون مفتوحة، وبعدها ألف على استناد الفعل إلى ضمير العظمة وقرأ الباقيون "خلقتك" بالناء المضمومة على استناد الفعل إلى ضمير المتكلم (انظر الكشف: ٨٤/٢، الحجة لابن خالوية ص ٢٣٥، حجة القراءات ص ٤٣٨، النشر: ٣١٧/٢، المغني: ٦-٥/٣)

(٧) ك، ز، س: (ياء)

(٨) ق، ث: (كضمهما) ٠ ز: (لضمهما)

(٩) (علا) سقطت من "ز"

(١٠) معنى البيت: أي: "عتيا، جنيا، بكيا، صليا" قرأها حفص وحمزة والكسائي بكسر اوائلها غير أن حفصاً ضم الباء من "بكيا"، وقرأ الباقيون بالضم في الجميع، وحنة من كسر أن هذه الأسماء جمع "عات، جات، باك، صال" جمع على وزن "فعل" فأصل الحرف الثاني الضم، ثم كسر لمناسبة الياء التي بعده التي أصلها الواو إذ الأصل عُتْيِي، بكوي، اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداها ساكن فقلبت الواو ياء وأدغمت في الياء، لأن الياء الساكنة يناسبها كسر ما قبلها، فلما كسر الحرف الثاني كسر الحرف الأول تبعاً له ليعمل اللسان فيهما عملاً واحداً، واما حجة

❖ وهَمْزُ أَهَبَ بِالْيَا جَرَى حُلُوْ بِجَرِه \*\*\* بِخَلْفٍ وَنَسِيَا فَتَحَهُ فَائِزٌ عَلَا ❖

[ وهَمْزُ أَهَبَ ] من قوله تعالى: ﴿لَأَهَبَ لَكَ غُلَمًا﴾<sup>(١)</sup> حالة كونه مبدلاً [ بالياء ] لورش وأبي عمرو وقالون المدلول عليهم بالجيم والحاء والباء<sup>(٢)</sup> عقبه [ جرى حُلُوْ بِجَرِه ] لكن [ بخلف ] للأخير منهم وهو قالون فله الياء والهمز والأولين الياء لا غير وللباقيين الهمز لا غير [ و ] نون [ نَسِيَا ] من قوله تعالى ﴿وَكُنْتُ نَسِيًّا﴾<sup>(٣)</sup> [ فتَحَهُ ] لحمزة وحفص المدلول عليهما بالفاء والعين عقبه [ فائِزٌ عَلَا ] أي فائِزاً عَلَاهُ<sup>(٤)</sup> ككسره للباقيين<sup>(٥)</sup>.

❖ وَمَنْ تَحْتَهَا أَكْسَرُ وَاخْفُضِ الدَّهْرَ عَنْ شَذَا \*\*\* وَخَفَّ تَسَاقُطُ فَاصِلًا فَتَحُمَلَا ❖

❖ وَبِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَالْكَسْرِ حَفْصُهُمْ \*\*\* وَفِي رَفْعِ قَوْلِ الْحَقِّ نَصْبٌ نَدِي كَلَا ❖

الضم فهو الأصل . (انظر الكشف: ٨٥/٢، اعراب القراءات: ١١/٢، حجة القراءات ص ٤٣٩، شعلة ص ٤٨٤، النشر: ٣١٧/٢، الاتحاف: ٢٣٤/٢، المغني: ١٤/٣)

(١) آية: ١٩

(٢) ل، ث: (والياء)

(٣) آية: ٢٣

(٤) في شرح شعلة ص ٤٨٥: (نسياً: مبتدأ، "فتح" مبتدأ ثان، "فائز": خبره، "علا" بالضم: تمييز) أهـ وفي النظم ص ٦٨ بفتح عين "علا". وانظر ابراز المعاني ص ٥٨٢

(٥) معنى البيت: أي قرأ ورش وأبو عمرو وقالون - بخلف عنه: "ليهب" بالياء على اسناد الفعل إلى ضمير "ربك" وهو اسناد حقيقي لأن "الواهب" في الحقيقة هو الله عز وجل، وقرأ الباقر "لأهب" بالهمزة، وهو الوجه الثاني لقالون، وذلك على اسناد الفعل إلى ضمير المتكلم وهو "الملك" لأن الله جعله سبباً لذلك فهو الذي باشر النفخ، وقرأ حفص وحمزة "نسيا" بفتح النون والباقر بكسرها وهما لغتان، والنسي: الشيء الخفي الذي لا قيمة له ولا يحتاج إليه (انظر الحجة لابن خالويه ص ٢٣٦، حجة القراءات ص ٤٤٠ الكشف: ٨٦/٢، شعلة ص ٤٨٥، النشر: ٣١٧/٢، المغني: ٧/٣ - ٨)



[ومن تحتها] من قوله تعالى ﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا﴾<sup>(١)</sup> [أكسر] ميمه [واخفض] تاءه [الدهر]

أي دائماً [عن شذا] وهو كل من نافع<sup>(٢)</sup> وحفص وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالألف<sup>(٣)</sup>

والعين والشين المذكورات<sup>(٤)</sup> فللباقين فتح ميمه وتائه كما لفظ به<sup>(٥)</sup> [وخَفَّ] سين

[تساقط<sup>(٦)</sup>] الذي جعله الميرد<sup>(٧)</sup> [فاصلاً] بين "هزّي"<sup>(٨)</sup> ومفعوله<sup>(٩)</sup> وهو "رطباً" وإن كان

الأظهر جعله تمييزاً<sup>(١٠)</sup> لحمزة المدلول عليه بالفاء المذكورة فإنه رواه [فَتَحُمَلًا] عنه والمراد أن له

تخفيف السين مع فتحها وفتح القاف كما لفظ به كما يفهمه قوله [و]قرأه [بالضم] للتاء<sup>(١١)</sup>

(١) آية: ٣٤

(٢) (نافع) سقطت من "ل"، وتبعاً لها سقطت (بالألف) بعدها وهو رمز نافع.

(٣) (بالالف) سقطت من "ل"

(٤) في "ل": (المذكورين) بدل (المذكورات)

(٥) معنى البيت: أي قرأ نافع وحفص وحمزة والكسائي بكسر ميم "مين" على أنها حرف جر وجر التاء الثانية في "تحتها" والفاعل مضمّر قيل: جبريل: أي في مكان اسفل منها، وقيل: عيسى أي تحت ثيابها، والباقون بفتح الميم والتاء الثانية على أن "من" موصولة. قال مكى: (وكون الضمير لـ "عيسى" في القراءة بفتح الميم أقوى في المعنى، وكون الضمير لجبريل عليه السلام في القراءة بكسر الميم أقوى للمعنى، ويجوز في القراءتين أن يكون "لعيسى" وأن يكون "لجبريل" عليهما السلام) أ هـ انظر الكشف: ٨٧/٢، النشر: ٣١٨/٢، الاتخاف: ٢٣٥/٢، للغنى: ٩/٣

(٦) من قوله تعالى "وهزى إليك يجذع النخلة تساقط عليك رطباً حنياً" آية: ٢٥

(٧) هو: محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الأزدي البصري أبو العباس الميرد، إمام العربية ببغداد في زمانه، كان فصيحاً بليغاً مفوهاً ثقة أخبارياً علامة صاحب نوادر وظرافة، أخذ عن المازني وأبي حاتم السجستاني، وروى عنه اسماعيل الصفار ونفطويه والصولي، له من التصانيف: معاني القرآن، الكامل، المقتضب، اعراب القرآن، طبقات النحاة البصريين، وغيرها توفي سنة ٢٨٦ وقيل ٢٨٥ هـ. (انظر: بغية الوعاة: ٢٦٩/١، اشارة التعيين ص ٣٤٢، الإعلام: ١٤٤/٧)

(٨) ق، ز، ث: (همزى)

(٩) ز: (ومفعول)

(١٠) قال شعله ص ٤٨٦: (وأشار بقوله "فاصلاً" الى ما قال الميرد أن "رطباً" على تلك القراءة مفعول به لهزى والتقدير: وهزى إليك رطباً حنياً يجزع النخلة تساقط عليك ثمرة النخلة، وقال رحمه الله - أي الناظم - "فتحملاً" أي تحمله النحويون وجوزوه لحفته في الوصل، والوجه أن يكون "رطباً" تمييزاً أو حالاً والمفعول مضمّر.) أ هـ. وذكر مثله في ابراز المعاني ص ٥٨٣، وانظر كلام الميرد في: معاني القرآن وإعرابه للزجاجي: ٣٢٥/٣.

(١١) ث: (لكنها) بدل (للتاء)

[والتخفيف والكسر] للقاف<sup>(١)</sup> [حفصهم] والباقون بفتح التاء والسين مع تثقيلها<sup>(٢)(٣)</sup> [وفي]

محل<sup>(٤)</sup> [رفع قول الحق] من قوله تعالى ﴿ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِي﴾<sup>(٥)</sup> [نصب ندي

كلا] أي جواد<sup>(٦)</sup> حرس قراءته عن طعن الطاعن فيها وهو كل من عاصم وابن عامر المدلول عليهما بالنون والكاف المذكورين فالرفع للباقيين<sup>(٧)</sup>

❖ وكسروا أن الله ذاك وأخبروا ❖ ❖ ❖ بخلف إذا مامت موفين وصلاً ❖

[وكسر<sup>(٨)</sup>] همز ﴿وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ﴾<sup>(٩)</sup> للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال<sup>(١٠)</sup>

[ذاك] كفتحه للباقيين [وأخبروا بخلف إذا مامت] [أي قرؤا ﴿إِذَا مَامَتْ﴾]<sup>(١١)</sup> بالإخبار

(١) ل: (السين). ق، ث: (السين) و " للقاف " سقطت من " ز "، و الأصل أن تكون العبارة: (والتخفيف للسين والكسر للقاف)

(٢) الجميع (تثقيلها) والصحيح المثلث والمعنى: تثقيل السين فقط

(٣) أي قرا حمزة " تساقط " بفتح التاء والقاف وتخفيف السين على أن أصلها " تساقط " فحذفت إحدى التاءين تخفيفاً، وقرأ حفص بضم التاء وتخفيف السين وكسر القاف، مضارع " ساقط " والفاعل ضمير تقديره " هي " يعود على النخلة، وقرأ شعبة بوجهين: أحدهما: " يساقط " بالياء التحتية مفتوحة، على التذكير وتشديد السين وفتح القاف أي يساقط الجذع عليك تمرأ، والثاني: وهي قراءة الباقيين بفتح التاء وتشديد السين وفتح القاف من " تساقط " والأصل " تساقط " فأدغمت التاء في السين. (انظر الكشف: ٨٧/٢، حجة القراءات ص ٤٤٣، النشر: ٣١٨/٢، الانحاف: ٢٣٥/٢، المغني: ١٠/٣)

(٤) (عل) زيادة من " ل "

(٥) آية: ٣٤ وفي الجميع: (ذلك قول الحق) باسقاط (عيسى ابن مريم). وفي " ك، س ": (ذلك قوله)

(٦) الندى: السخاء والكرم والجود، ورجل ندي أي جواد . (انظر اللسان ٣١٥/١٥، شذلة ص ٤٨٥ ابراز المعاني ص ٥٨٣)

(٧) أي قرأ ابن عامر وعاصم " قول " بنصب اللام على المصدر والتقدير: أقول قول الحق، والباقون برفع اللام على أنه خبر لمبتدأ مخفوف والتقدير: هو قول الحق، أو يجعل " قول " نعتاً لعيسى. (انظر الكشف: ٨٨/٢، حجة القراءات ص ٤٤٣، شذلة ص ٤٨٦، الانحاف: ٢٣٦/٢، المغني: ١٠/٣)

(٨) ث: (وأكسروا)

(٩) آية: ٣٦

(١٠) ل، ث: (بالذال)

(١١) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا " ل "

فقالوا: "إذا مامت"<sup>(١)</sup> بخلف لابن ذكوان المدلول عليه بالميم عقبه حالة كونهم [موفين وُصلاً]  
جمع واف وواصل<sup>(٢)</sup>

﴿وَنُنَجِّيْ خَفِيْفًا رَّضٍ مَّقَامًا بَضْمَهُ \* \* \* دَنَا رُبِّيَا أَبْدِلَ مَدْغِمًا بَاسِطًا مُلَا﴾

[و] اقرأ [نُجِّي] من قوله تعالى ﴿ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا﴾<sup>(٣)</sup> [خفيفاً] للكسائي المدلول عليه  
بالراء أول<sup>(٤)</sup> قوله [رُضٍ]<sup>(٥)</sup> أي رَضٍ<sup>(٦)</sup> نفسك على قراءته بالتخفيف وإن كنت قد ألفت  
قراءته بالتشديد للباقيين [مَقَامًا] من قوله تعالى ﴿أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّقَامًا﴾<sup>(٧)</sup> حالة كونه  
[بضمه] الواقع على ميمه لابن كثير المدلول عليه بالدال عقبه [دَنَا] كهو<sup>(٨)</sup> بالفتح للباقيين<sup>(٩)</sup>  
و[رُبِّيَا] من قوله تعالى ﴿أَحْسَنُ أَثْنًا وَرَعِيًّا﴾<sup>(١٠)</sup> [أبدل] همزه ياء [مدغماً] لها في الياء بعدها  
لقالون وابن ذكوان المدلول عليهما بالياء والميم عقبه حالة كونك [باسطاً]<sup>(١١)</sup> على ذلك

(١) ق، ث: (إذا مت) فسقطت "ما"

(٢) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي بكسر همزة "إن" هنا على الاستئناف أو عطفاً على "قال إنني عبدا لله"، وقرأ  
الباقون بفتحها على الجر بلام محذوفة أو معطوف على "بالصلاة" أي: وبأن الله ربي...، وقرأ ابن ذكوان بخلف عنه "إذا مامت" بهمزة واحدة  
على الخبر والباقون بهمزتين على الإستفهام وهو الوجه الثاني لابن ذكوان (انظر الكشف: ٩٠/٢، شذوذاً ص ٤٨٧، النشر: ٣٧٢/١، الإتحاف: ٢٣٨/٢).

(٣) آية: ٧٢

(٤) الجميع عدا "ل": (في) بدل (أول)

(٥) ز، ث، س: (رضى) وهو من الرياضة، (انظر شذوذاً ص ٤٨٧)

(٦) الجميع عدا "ل": (أي و خف) بدل (أي رض)

(٧) آية: ٧٣

(٨) ق: (فهو)

(٩) "مقاماً" بضم الميم الأولى - على قراءة ابن كثير - مصدر ميمي أو اسم مكان من "أقام" الرباعي، أي: خير إقامة، أو مكان إقامة، وفتح  
الميم الأولى - على قراءة الباقيين - مصدر ميمي أو اسم مكان من "قام" الثلاثي، أي خير قياماً، أو مكان قيام (انظر حجة القراءات ص ٤٤٦،  
اعراب القراءات: ٢٠/٢، شذوذاً ص ٤٨٧، النشر: ٣١٨/٢، الإتحاف: ٢٣٩/٢، المغني: ١٥/٣)

(١٠) آية ك ٧٤

(١١) ل: (ناشطاً)

[مُلا] أي ملاوات<sup>(١)</sup> من الحجج راداً على من ضعفه كمكي<sup>(٢)</sup> رحمه الله تعالى فإنه ضعف الإدغام قال: (لما فيه من التغيير مرة بعد أخرى ولأن لفظ الياء<sup>(٣)</sup> الأولى عارض [والهمزة منوية]<sup>(٤)</sup> والهمزة لا تدغم في الياء)<sup>(٥)</sup> وهو مردود لأن التغيير في كلامهم مرة بعد أخرى لا يحصى كثرة<sup>(٦)</sup> والاعتداد بالعارض ليس يبدع ولا إبدال ولا إدغام فيه للباقيين لكن قد تقدم لحمزة عند الوقف عليه إبداله ياء مع الإدغام والإظهار<sup>(٧)</sup>.

❖ وُولَدَا بِهَا وَالزَّخْرَفُ اِضْمَمُ وَسَكَنَ ❖ ❖ ❖ ❖ شِفَاءً وَفِي نُوحٍ شَفَا حَقُّهُ وَلَا ❖

[وُولَدَا بِهَا وَالزَّخْرَفُ اِضْمَمُ وَسَكَنَ<sup>(٨)</sup>] أي واضمم [واو "ولدا" بهذه السورة من قوله تعالى: ﴿مَالًا وَّوَلَدًا﴾<sup>(٩)</sup> ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا﴾<sup>(١٠)</sup> ﴿أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا﴾<sup>(١١)</sup> ﴿وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا﴾<sup>(١٢)</sup>] وسورة الزخرف من قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ

(١) ق، ث: (ملا وإن)

(٢) تقلعت ترجمته في باب ادغام المتقارنين ص ٨١

(٣) (الياء) سقط من الجميع عدا "ل". وهي من نص كلام "مكي".

(٤) (الجميع عدا "ل": (والياء) بدل (والهمزة)، وفي الجميع (منونة) والصحيح (منوية) كما سيأتي في الهامش بعده.

(٥) كلام مكي المقول في الكشف: ٩١/٢ ونصه: (وحجة من لم يهمز أنه يحتمل أن يكون من "رى الشارب" فلا أصل له في الهمز، أي: أحسن أثاثاً وأحسن شرباً، ويعوز أن يكون من "الرواء" وهو ما يظهر من الزى في اللباس وغيره، فيكون أصله الهمز، ولكن خففت الهمزة فابدل منها ياء وادغمت في الياء التي بعدها، وفيه قبح لتغير الياء مرة بعد مرة، ولأن لفظ الياء الأول عارض والهمزة منوية، وهي لاتدغم في الياء، فكذا لا يدغم ما عوض منها) أهـ

(٦) (الجميع عدا "ل": (كيد) بدل (كثرة)

(٧) أي قرأ قالون وابن ذكوان "رئياً" بتشديد الياء بلا همز، فيحتمل أن يكون مهموز الأصل فتكون بمعنى: المنظر الحسن (كالقراءة الأخرى فيها)، ويحتمل أن يكون من "الري" وهو النضارة وامتلاء الشباب، وقرأ الباقيون بالهمز من رؤية العين بمعنى منظرأ، وقد وقف حمزة على "رئياً" بإبدال الهمزة ياء مع الإظهار اعتباراً بالأصل، وبالإدغام، وقد تقدم في بابه عند قول الناظم: (ورئياً على اظهاره وادغامه) أهـ. (انظر: النظم ص ٢٠، اعراب القراءات: ٢٣/٢، حجة القراءات ص ٤٤٦، إبراز المعاني ص ٥٨٥، شعلة ص ٤٨٧، النشر: ٣٩٤/١، الإتحاف: ٢٣٩/٢)

(٨) في النظم ص ٦٨: (وسكن).

(٩) من قوله تعالى: "وقال لأوتين مالا وولداً" مريم: ٧٧.

(١٠) آية: ٨٨.

(١١) آية: ٩١.

(١٢) آية: ٩٢.

(١٣) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل" وكتب في مكان السقط: (واضمم ولداً من قوله تعالى "وقالوا اتخذ الله ولداً").

وَلَدٌ<sup>(١)</sup> وسكنن لأمه كما لفظ به لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه حالة كونك [شفاء] أي ذا شفا أي سلامة من الاعتراض في ذلك<sup>(٢)</sup> كفتحهما<sup>(٣)</sup> للباقيين [وفي نوح شفا حقه] أي وشفا حق ما ذكر من ضم الواو وتسكين اللام في "ولد"<sup>(٤)</sup> في سورة نوح من قوله تعالى ﴿وَوَلَدُهُ الْإِخْسَارُ﴾<sup>(٥)</sup> لحمزة والكسائي وابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهم بالشين وحق المذكورين حالة كونه ذا [ولا] أي نصرة للباقيين فيه فتحها<sup>(٦)</sup><sup>(٧)</sup>

❖ وفيها وفي الشورى يكاد أتى رضا \*\*\* وطا يتفطرن أكسروا غير أثقلا ❖

❖ وفي التاء نون ساكن حج في صفا \*\*\* كمال وفي الشورى خلا صفة ولا ❖

[وفيها وفي الشورى يكاد] من قوله تعالى ﴿تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ﴾<sup>(٨)</sup> [أتى] بالتذكير كما لفظ به حالة كونه ذا [رضى] لنافع والكسائي المدلول عليهما بالألف والراء المذكورتين وللباقيين بالتأنيث [وطا يتفطرن] الواقع بعده في هذه السورة [أكسروا] حالة كونه [غير أثقلا] [وفي] موضع [التاء] المثناة الفوقية منه<sup>(٩)</sup> [نون ساكن] لأبي عمرو وحزمة وشعبة وابن عامر

(١) آية: ٨١.

(٢) (في ذلك) سقطت من "س".

(٣) ل، ز، س: (كفتحها).

(٤) ((في ولد) زيادة من "ل".

(٥) آية: ٢١.

(٦) كذا في الجميع (فتحها)، والصحيح (فتحهما)، لأن القراءة بفتح الواو واللام و انظر شذوذا ص ٤٨٨.

(٧) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي لفظ "ولد" في المواضع الستة المذكورة بضم الواو وسكون اللام، جمع "ولد" نحو: أسد، أسد، ووافقهما أبو عمرو وابن كثير في موضع سورة نوح فقط، وقرأ الباقيون بفتح الواو واللام في الجميع على أن "ولد" اسم مفرد قائم مقام الجمع، وقيل هما لغتان، وقيل: الولد، والولد بالفتح: ولد الصلب (انظر: إعراب القراءات: ٢٤/٢، الكشف: ٩٢/٢، حجة القراءات ص ٤٤٧، معاني القراءات للزهري: ١٣٩/٢، شذوذا ص ٤٨٨، النشر: ٣١٩/٢، المغني: ١٦/٣).

(٨) مريم: ٩٠، الشورى: ٥، ولفظ الآية واحد في السورتين.

(٩) (منه) زيادة من "ل".

المدلول عليهم بالحاء والفاء والصاد والكاف عقبه<sup>(١)</sup> فقد [حج] من جادل فيه حالة كونه [في صفا كمال] أي في كمال خالص من شوائب النقص [وفي الشورى حلا صفوه] أي وحلا صفو ما ذكر من كسر الطاء مخففا مع النون الساكنة في "يتفطرون" في الشورى لأبي عمرو وشعبة المدلول عليهما بالحاء والصاد المذكورين حالة كونه ذا [ولا] فلهما كسر الطاء مخففا مع النون فيهما ولحمزة وابن عامر ذلك في الأول دون الثاني فلهما<sup>(٢)</sup> فيه ضد ذلك كالباقين فيهما وهو فتح الطاء مشددا مع التاء<sup>(٣)</sup> المفتوحة<sup>(٤)</sup> ثم نبه على ما فيها من ياءات الإضافة فقال:

❖ ورائي واجعل لي واني كلاهما \*\*\* وربّي وآتاني مضافاتها العلاء ❖

[وياء ﴿وَرَأَيْ وَكَانَتْ امْرَأَتِي﴾<sup>(٥)</sup> وفتحها ابن كثير [و] ياء ﴿اجْعَلْ لِي آيَةً﴾<sup>(٦)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو [و] ياء كلمتي [إني]<sup>(٨)</sup> كلاهما [وهما اللذان في قوله تعالى ﴿إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ﴾<sup>(٩)</sup> و﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ﴾<sup>(١٠)</sup> وفتحهما<sup>(١١)</sup> نافع وابن كثير وأبو عمرو [و] ياء

(١) ث: بدون (عقبه).

(٢) ل: (فله).

(٣) الجمع عدا "ل": (الطاء بدل (التاء)

(٤) الخلاصة: قرأ نافع وابن كثير وحفص والكسائي "يتفطرون" في موضعي مريم والشورى، بتاء فوقية مفتوحة بعد الياء، مع فتح الطاء وتشديدها من "تفطر"، بمعنى: تشقق، وقرأه أبو عمرو وشعبة "يتفطرون" في الموضعين أي بنون ساكنة بعد الياء مع كسر الطاء وتخفيفها، من "انفطر"، بمعنى: انشق، وقرأ ابن عامر وحمزة في مريم "يتفطرون" مثل قراءة أبي عمرو وشعبة، وفي الشورى "يتفطرون" مثل قراءة الباقين - نافع ومن معه - (انظر: الكشف: ٩٣/٢، إعراب القراءات: ٢٥/٢، حجة القراءات ص ٤٤٨، الإتحاف: ٢٤١/٢، المغني: ١٧/٢).

(٥) آية: ٥.

(٦) آية: ١٠.

(٧) ث: (وابن)، ل: (وأبي).

(٨) الجمع عدا "ل": (واني).

(٩) آية: ١٨.

(١٠) آية: ٤٥.

(١١) ز: (وفتحها).

(١٢) ل: (وابي).

﴿سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي﴾<sup>(١)</sup> فتحها نافع وأبو عمرو [و] ياء ﴿ءَاتَانِي الْكِتَابَ﴾<sup>(٢)</sup> وفتحها الجميع<sup>(٣)</sup> إلا حمزة مضافاتها [الولا<sup>(٤)</sup>] بضم الواو جمع<sup>(٥)</sup> "ولياء" تأنيث الأولى أي الولا بالضبط<sup>(٦)</sup> والتحمل.<sup>(٧)</sup>

### سورة طه

﴿لَحْمَزَةٍ فَاذْمُمُ كَسْرَهَا أَهْلَهُ امْكُثُوا \*\*\* مَعَا وَافْتَحُوا إِنِّي أَنَا دَائِمًا حُلَا﴾

[لحمزة فاضمم كسرهما ﴿أَهْلُهُ امْكُثُوا﴾] في هذه السورة وسورة القصص<sup>(٨)</sup> [معا] فالكسر للباقيين [وافتحوا] همز ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾<sup>(٩)</sup> فتحا [دائما<sup>(١٠)</sup> حُلَا] أي مستمرا حلاه<sup>(١١)</sup> لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بالبدال والحاء المذكورين واكسروه للباقيين كذلك<sup>(١٢)</sup>

﴿وَتَوَاتَبَا بِالْمَازِعَاتِ طَوًى ذَكَرًا \*\*\* وَفِي اخْتِرْتِكَ اخْتِرْنَاكَ فَارَ وَثَقَلَا﴾

(١) آية: ٤٧.

(٢) آية: ٣٠.

(٣) ق، ث: (للجميع).

(٤) (كنا في جميع النسخ "الولا". وهو كذلك في إبراز المعاني ص ٥٨٦، وشعلة ص ٤٨٩، أما في النظم ص ٦٩، السراج ص ٢٨٦ فهو: (العلال)، وفي "ل": (لولا).

(٥) جمع سقطت من "ل".

(٦) ل: (بالقسط)، والصحيح المثبت وانظره في إبراز المعاني ص ٥٨٦.

(٧) انظر هذه الياغات واحكامها في: الكشف: ٩٤/٢، إعراب القراءات: ٢٥/٢، إبراز المعاني ص ٥٨٦، النشر: ٣١٩/٢.

(٨) طه: ١٠، القصص: ٢٩.

(٩) آية: ١٢.

(١٠) (دائما). سقطت من "ث".

(١١) (الجميع عدا "ل": (حلا) بدل (حلاه).

(١٢) معنى البيت: أي قرا حمزة بضم الهاء الثانية من "لأهله" في الموضعين المذكورين، لأن الضم هو الأصل في هاء الضمير، أو لضمة الألف من "امكثوا" غير موصولة، فنقلت ضمتها إلى الهاء، وقرأ الباقون بكسر الهاء في الموضعين، لمجاورة الكسرة قبلها، أو أن الأصل عندهم "لأهليه" ولما اتصل الهاء بالميم بطل حكم ألف الوصل من "امكثوا"، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بفتح همز "اني" على اضممار حرف الجر أي: "تودي باني"، والباقيون بكسرها على اضممار القول أي: "فقل لي أنا.."، أو على الإمتناع، أو على اجراء النداء مجرى القول. (انظر الكشف: ٩٥/٢-٩٦) إعراب القراءات: ٢٨/٢، حجة القراءات ص ٤٥٠، معاني القراءات للزهري: ١٤٢/٢، شعلة ص ٤٩٠، النشر: ٣١٩/٢، المغني: ١٩/٣.

﴿وَأَنَا وَشَامُ قَطْعُ أَشَدُّ وَضَمٌّ فِي ابْتِدَاءِ \*\*\* غَيْرِهِ وَاضْمٍ وَأَشْرِكُهُ كَلَّكَلًا﴾

[ونونٌ بها والنازعات طوى] أي ونون "طوى"<sup>(١)</sup> من قوله تعالى ﴿بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى﴾ بهذه السورة وبسورة<sup>(٢)</sup> والنازعات<sup>(٣)</sup> للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال عقبه فقد [ذكا] تنوينه لهم كترك تنوينه للباقيين [و] اقرأ [في] موضع [اخترتك] من قوله تعالى ﴿وَأَنَا اخْتَرْتُكَ﴾<sup>(٤)</sup> [اخترناك] لحمزة المدلول عليه بالفاء عقبه فقد [فاز] من طعن الطاعن فيه<sup>(٥)</sup> كاخترتك<sup>(٦)</sup> للباقيين ثم لهم مع "اخترتك" تخفيف نون "وأنا" ولحمزة مع "اخترناك" تنقيله كما قال [وثقلاً] حمزة نون ["وأنا"]<sup>(٧)</sup> مع فتح همزة<sup>(٨)</sup> كما لفظ به وخففه الباقون مع فتح همزه اللازم لذلك<sup>(٩)</sup> [وشام] أي ومذهب الشامي [قطع] همزة [أشدُّ] من قوله تعالى ﴿أَخِي أَشَدُّ بِهِ أَزْرِي﴾<sup>(١٠)</sup> ومذهب الباقيين وصلها وحيثُذ فافتح تلك الهمزة في ابتداء ابن عامر ووصله

(١) (طوي) سقطت من "ل".

(٢) ل، ك، ث، س: بدون (وبسورة).

(٣) طه: ١٢، النازعات: ١٦، وفي "ق": (النازعات) بدون الواو وقبلها.

(٤) آية: ١٣، وأنا "سقطت من" ث.

(٥) (فيه) زيادة من "ل".

(٦) ث: (لأخترتك).

(٧) الجميع عدا "ل": (ولاني).

(٨) في الجميع: (مع كسر همزه) وفيه نظر، بل الصحيح مع فتح (همزه) كما لفظ به (وأنا). فلعله خطأ من النسخ، ويوضحه توجيه العكيري في الإملاء حيث قال: (قوله تعالى "وأنا اخترتك" على لفظ الإفراد وهو أشبه بما قبله، ويُقرأ "وأنا اخترناك" على الجمع، والتقدير: لأننا اخترناك فاستمع، فاللام تتعلق باستمع، ويميز أن يكون معطوفاً على "أني" أي بأنني أنا ربك، وبأننا اخترناك) أهـ. وقال ابن زنجلة: (قرأ حمزة "وأنا اخترناك" على معنى: (نودي أنا اخترناك) من خطاب الملوك والعظماء) أهـ. (انظر حجة القراءات ص ٤٥١، الإملاء: ١١٩/٢، المغني: ١٩/٣).

(٩) خلاصة ما سبق: أي قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي "طوى" بالتنوين في الموضعين المذكورين، على أنه اسم للوادي فأبدل منه فصرف، وقرأ الباقون بترك التنوين في الموضعين ممنوعاً من الصرف، للعلمية والتأنيث، على أنه اسم للبقعة، وقرأ حمزة "وأنا اخترناك" أي بفتح الهمزة وتشديد النون، على أنها "أن" المشددة وهي المؤكدة و"نا" اسمها، و "اخترناك" بنون بعد الراء مفتوحة، وبعدها ضمير المتكلم المعظم نفسه، والجملة خير "أنا" وقرأ الباقون "وأنا اخترتك" بفتح الهمزة وتخفيف النون، على أنها ضمير منفصل مبتدأ، و "اخترتك" بياء مضمومة على أن الفعل مسند إلى ضمير المتكلم، والجملة خير المبتدأ. انظر: (اعراب القراءات: ٣٠/٢، الكشف: ٩٧/٢، حجة القراءات ص ٤٥١، معاني القراءات: ١٤٤/٢، شذلة ص ٤٩١، المغني: ١٩/٣).

(١٠) آية: ٣١.



[وَضُمَّ] لها<sup>(١)</sup> تبعاً لضم الدال [في ابتداء غيره] بخلاف وصلها فاحذفها فيه كما هو شأن

همزتي القطع والوصل [واضمم] همز [وأشركه] من قوله تعالى ﴿وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي﴾ حالة

كونه [كَلَكَلًا] أي صدرا<sup>(٢)</sup> فيه لابن عامر المدلول عليه بالكاف المذكورة وافتحه للباقيين<sup>(٣)</sup>

❖ مع الزخرف اقصر بعد فتح وساكن \*\*\* مهادا ثوى واضمم سوى في نِدْ كَلَا ❖

❖ ويكسر باقيهم وفي سُدَى \*\*\* ممالُ وقوف في الأصول ناصلاً ❖

[مع الزخرف اقصر بعد فتح وساكن<sup>(٤)</sup> مهادا] أي واقصر "مهادا"<sup>(٥)</sup> من قوله تعالى ﴿الْأَرْضَ

مِهْدًا﴾ في هذه السورة مع سورة الزخرف<sup>(٦)</sup> بأن تحذف ألفه بعد ميم مفتوح<sup>(٧)</sup> وهاء ساكن

للكوفيين المدلول عليهم بالثاء عقبه فقد [ثوى] ذلك أي أقام<sup>(٨)</sup> ولم يزعج بالإبطال كمدّه بعد

ميم مكسور<sup>(٩)</sup> وهاء مفتوح كما لفظ به للباقيين<sup>(١٠)</sup> [واضمم] سين [سوى] من قوله تعالى

(١) ل: (وَضُمَّ). ق، ث، س: (وَضُمَّ هَا).

(٢) انظر: اللسان: ٥٩٦/١١، شُعَلَة ص ٤٩٠، وتقدم.

(٣) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر "أشدد" بهزمة قطع مفتوحة وصلًا وبدءًا، على أنه مضارع من "شدّ" الثلاثي، والمضارع من غير الرباعي يفتح أوله، وهو مجزوم في جواب الدعاء في "واجعل لي" وقرأ "أشركه" بضم الهزمة على أنه مضارع "أشرك" الرباعي، ومضارع الرباعي يضم أوله، وهو مجزوم عطفًا على "أشدد" وقرأ الباقون "أشدد" بهزمة وصل تحذف وصلًا وتثبت في الابتداء مضمومة على أنه فعل أمر من "شدّ" الثلاثي، والأمر من الثلاثي مضموم العين، تضم همزته وصلًا تبعًا لضم ثالث الفعل، وقرعوا "أشركه" بفتح الهزمة على أنه فعل أمر من "أشرك" الرباعي، والأمر من الرباعي يفتح أوله، وهو معطوف على "أشدد". انظر: (الكشف: ٩٧/٢، اعراب القراءات: ٣١/٢، حجة القراءات ص ٤٥٢، معاني القراءات: ١٤٥/٢، النشر: ٣٢٠/٢، الإتحاف: ٢٤٦/٢، المغني: ٢٠/٣).

(٤) ث: (وسكن).

(٥) ل: (مهاد).

(٦) من قوله تعالى: "الذي جعل لكم الأرض مهْدًا" طه: ٥٣، الزخرف: ١٠.

(٧) (مفتوح) سقطت من "ل".

(٨) ز: (اعاد). ث: (اعام).

(٩) ق، ث: (مكسورة).

(١٠) وهما مصدران، يقال: (مهذته مهْدًا ومهادًا) ومعناها قريب (انظر: اعراب القراءات: ٣٢/٢، حجة القراءات ص ٤٥٣، معاني القراءات:

١٤٦/٢، المغني: ٢١/٢).

﴿مَكَانًا سُوءًا﴾<sup>(١)</sup> [في] قراءة [ندٍ كلا] من طعن الطاعن وهو كل من عاصم وابن عامر  
 [وحمزة]<sup>(٢)</sup> المدلول [عليهما بالنون والكاف]<sup>(٣)</sup> [ويكسر] سينه<sup>(٤)</sup> [بأقبيهم] ثم نبه على حكم  
 آخر فيه معلوم من الأصول تجديداً للعهدية فقال: [وفيه] أي وفي "سوى" المذكور [وفي سدى]  
 الذي في سورة القيامة من قوله تعالى ﴿أَنْ يُتْرَكَ سُدًى﴾<sup>(٥)</sup> [ممالٌ وقوفٍ] أي ممال في الوقف  
 عليه [في] آخر<sup>(٦)</sup> باب الفتح والإمالة من [الأصول تأصلاً] فإنَّ كلاً منهما اسم مقصور منون  
 وقد علم في الباب المذكور من قوله فيه: (وقد فخموا التنوين وقفاً ورققوا) البيت أن فيه<sup>(٧)</sup> في  
 الوقف الإمالة لقوم والفتح لآخرين<sup>(٨)</sup>.

﴿فَيَسْحَتَكُمُ ضَمٌّ وَكُسْرٌ صِحَابُهُمْ﴾ \* \* \* وتخفيفُ قالوا إنَّ عَالِمَهُ دَلَا

[فَيَسْحَتَكُم] من قوله تعالى ﴿فَيَسْحَتَكُمُ بَعْدَ ابٍ﴾<sup>(٩)</sup> [ضمٌ] لياؤه [وكسرٌ] لحائه قرأه بذلك  
 [صحابهم] حفص وحمزة والكسائي وقرأه الباقر بفتحهما<sup>(١٠)</sup> [وتخفيف] "إن" من قوله تعالى

(١) آية: ٥٨.

(٢) وحمزة ﴿سقطت من جميع النسخ وهي زيادة لا بد منها ويقتضيها الرمز "ف" وفي "ل": (وهشام) بدل (وابن عامر). وانظر: الكشف: ٩٨/٢، شعلة ص ٤٩١، السراج ص ٢٨٨، النشر: ٣٢٠/٢.

(٣) كلاً في الجميع: (عليهما بالنون والكاف) تبعاً لاسقاط (حمزة) قبله والصحيح (عليهم بالفاء والنون والكاف).

(٤) ز: (سين).

(٥) آية: ٣٦.

(٦) (آخر) سقطت من "ل".

(٧) ث: بلون (فيه).

(٨) معنى البيت: أي قرأ: ابن عامر وعاصم وحمزة بضم سين "سوى" وقرأ الباقر بكسرها، وهما لغتان بمعنى: نصفاً ووسطاً، ثم أشار إلى إمالة "سوى" هنا، و"سدى" في القيامة على الأصول المتقدمة لئلا يُظن أن ضم السين مانع من الإمالة، وخلاصة ذلك أمالهما في الوقف حمزة والكسائي وشعبة وقلله بين اللفظين ورش وبالتقليل والفتح أبو عمرو، (انظر الكشف: ٩٨/٢، إبراز المعاني ص ٥٨٩، شعلة ص ٤٩٢، الإتحاف: ٢٤٨/٢).

(٩) آية: ٦١.

(١٠) وهما لغتان بمعنى استأصله وأهلكه (انظر شعلة ص ٤٩٢، حجة القراءات ص ٤٥٤، معاني القراءات: ١٤٨/٢، الإتحاف: ٢٤٨/٢).

﴿قَالُوا إِنَّ هَذَا نَجَسٌ﴾<sup>(١)</sup> [عَلَّمَهُ دَلًا]<sup>(٢)</sup> وهو كل من حفص وابن كثير المدلول عليهما بالعين والدال  
فللباقين التشديد.

﴿وَهَذِينَ فِي هَذَا حِجٌّ وَثَقْلُهُ﴾ \*\*\* دَنَا فَاجْمَعُوا صِلْ وَافْتَحِ الْمِيمَ حَوْلًا ﴿﴾

[وهذين] الواقع [في] موضع [هذان] مما ذكر لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء عقبه [حج]  
كهذان<sup>(٣)</sup> للباقيين [و] لكن [ثَقْلُهُ] أي تشديد نونه المتقدم ذكره<sup>(٤)</sup> في سورة النساء<sup>(٥)</sup> لابن كثير  
المدلول عليه بالدال عقبه [دنا] كتخفيفه للباقيين فتحصل أنَّ في الكلمتين أربع قراءات : [إنَّ  
هذان] لابن كثير "إنَّ هذان" لحفص "إنَّ هذين" لأبي عمرو<sup>(٦)</sup> "إنَّ هذان" <sup>(٧)</sup> للباقيين<sup>(٨)</sup>  
[فاجمعوا] من قوله تعالى ﴿فَاجْمَعُوا كَيْدَكُمْ﴾<sup>(٩)</sup> [صل] همزه [وافتح الميم] منه كما لفظ به

(١) آية: ٦٣، وفي "ث": (هذا).

(٢) س: (ولا).

(٣) ق، ث: (لهذان).

(٤) ث: (نون المذكور المتقدم).

(٥) أي عند قول الناظم في سورة النساء: [وهذان هاتان اللذان اللذين قل ... يشدد للمكي فذانك دم حلا].

(٦) ك، ز، س، ث: (عمرو وإن).

(٧) ما بين القوسين سقط من "ق".

(٨) أما توجيه هذه القراءات فهو كما يلي: (أما قراءة حفص "إنَّ هذان" بتخفيف "إن" من الثقيلة وهي مهملة لا عمل لها، و"هذان" مبتدأ و"لساحران" خبر، واللام هي الفارقة بين "إن" المخففة والنافية، ومثلها قراءة ابن كثير (إنَّ هذان) وإنما شدد النون من "هذان" للتعويض عن الف المفرد التي حذفت في الشية، وأما قراءة أبي عمرو "إنَّ هذين" بتشديد "إن" على أنها هي المؤكدة العاملة، و"هذين" اسمها واللام للتأكيد، و"ساحران" خبرها وأما قراءة الباقيين "إنَّ هذان" بتشديد "إن" الناصبة أيضاً و"هذان" اسمها جاء على لغة لبني حارث وبني كعب وغيرهم حيث يجعلون ألف الاثنين في الرفع والخفض على لفظ واحد، وقيل: إن هاهنا هاء مضمرة والتقدير: إنه هذان لساحران، وقيل "إنَّ" بمعنى: نعم هذان لساحران (انظر الكشف: ٩٩/٢، إعراب القراءات: ٣٦/٢، حجة القراءات ص ٤٥٤، معاني القراءات: ١٥٠/٢، تفسير القرطبي: ١٤٥/١١، النشر: ٣٢١/٢، المغني: ٢٤/٣).

(٩) آية: ٦٤.

لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء عقبه حالة كونك [حوّلاً] أي عارفاً بتحويله<sup>(١)</sup> إلى ذلك مما<sup>(٢)</sup> هو للباقيين من قطع همزه وكسر ميمه<sup>(٣)</sup>

﴿وَقُلْ سَاحِرٌ سُحْرُ شَفَا وَتَلْقَفْ أَرْ\*\*\*فَعِ الْجَزْمُ مَعَ أَتَشَى يُخَيِّلُ مُقْبَلًا﴾

[وقل ساحر] من قوله تعالى ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ﴾<sup>(٤)</sup> [سحر شفا] في موضعه لحمزة

والكسائي المدلول عليهما بالشين المذكورة فساحر للباقيين [وتلقف] المتلو قبله من قوله تعالى

﴿تَلْقَفْ مَا صَنَعُوا﴾<sup>(٥)</sup> [ارفع الجزم] الواقع فيه [مع أتشى] أي مع تأنيث [تخيّل<sup>(٦)</sup>] المتلو قبله

من قوله تعالى ﴿يُخَيِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ﴾<sup>(٧)</sup> لابن ذكوان المدلول عليه بالميم حالة كونك [مقبلاً]

على ذلك لصحته رواية ومعنى فللباقيين جزم<sup>(٨)</sup> "تلقف" مع تذكير "يخيّل" [وتقدم تخفيف

"تلقف" لحفص في سورة الأعراف<sup>(٩)</sup>] (١٠)(١١)

(١) الحَوَّل: بتشديد الواو، البصير بتحويل الأمور (انظر اللسان: ١٨٦/١١، القاموس: ٣٧٤/٣).

(٢) الجميع عدا "ل": (كما) بدل (مما).

(٣) فالقراءة بهمزة الوصل مع فتح الميم على أنها فعل أمر من (جمع) الثلاثي، وهو ضد (فرّق) بمعنى الضم، والقراءة بهمزة القطع المفتوحة مع كسر الميم على أنه فعل أمر من (أجمع) الرباعي وهو بمعنى الإحكام والعزيمة على الشيء أو هما لغتان بمعنى الجمع (انظر الكشف: ١٠٠/٢، حجة القراءات ص ٤٥٦، معاني القراءات: ١٥٢/٢، شعلة ص ٤٩٣، النشر: ٣٢١/٢، الإتحاف " ٢٥٠/٢، المغني: ٢٥٠/٣).

(٤) آية ٦٩.

(٥) آية ٦٩.

(٦) في النظم ٦٩: (يخيّل) بالياء.

(٧) آية: ٦٦.

(٨) الجميع عدا "ل": (تسكين) بدل (جزم) والمثبت اصح وأنسب لاستخدامه في النظم بقوله وتلقف ارفع الجزم.

(٩) من قوله تعالى فيها (فإذا هي تلقف ما يأفكون) آية: ١١٢ وقول الناظم هنالك (وفي كل تلقف خِفْ حفص ...) وانظر السراج ص ٢٢٥.

(١٠) ما بين القوسين زيادة من "ل".

(١١) معنى البيت: أي: قرأ حمزة والكسائي (كيد سيخر) بكسر السين وسكون الحاء وحذف الألف على أنه مصدر بمعنى اسم الفاعل، أو على تقدير مضاف أي كيد ذي سحر، وقرأ الباقون (كيد ساحر) بفتح السين واثبات الألف وكسر الحاء على أنه اسم فاعل أضيف إليه المصدر، وقرأ ابن ذكوان (تلقف) بفتح اللام وتشديد القاف مع رفع الفاء على الاستثناء: أي فإنها تلقف، وقرأ حفص بإسكان اللام وتخفيف القاف وجزم الفاء في جواب الأمر وهو (وَأَلْقَى مَا فِي يَمِينِكَ) وقرأ الباقون بفتح اللام وتشديد القاف مع جزم الفاء في جواب الأمر، وقرأ ابن ذكوان (يخيّل) بشاء

## ❖ وأنجيبتكم واعدتكم ما رزقتكم \*\*\* شفا لا تخف بالقصر والجزم فصلاً ❖

[وأنجيبتكم] و [واعدتكم] و [ما رزقتكم] من قوله تعالى ﴿يَبْنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنْجَيْنَاكَ مِنْ عَدُوِّكَمْ وَوَاعَدْنَاكَمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْمَنَّا وَالسَّلْوَى كُلُّوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ﴾<sup>(١)</sup> [شفا] كل منهما لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين "كأنجيناكم" "وواعدناكم" [و] "ما رزقناكم" للباقيين غير أبي عمرو في "وواعدناكم" [٢] "فه" "وعدناكم" بدون ألف كما تقدم في سورة البقرة<sup>(٣)</sup> و [لا تخف] من قوله تعالى ﴿لَا تَخَفْ دَرَكًا﴾<sup>(٤)</sup> المتلوق قبل ذلك [بالقصر] لخائه [والجزم] لفائه كما لفظ به [فصلاً<sup>(٥)</sup>] لحمزة المدلول عليه بالفاء كما فصل للباقيين بالمد لخائه بإثبات ألف بعده والرفع لفائه<sup>(٦)</sup>

## ❖ وحافيجل الضم في كسره رضى \*\*\* وفي لام يحلل عنه وافي محلاً ❖

التانيث، لتأنيث الحبال والعصي، والباقيون بياء التذكير لأن المؤنث غير حقيقي وللفضل بين المؤنث وفعله) انظر الكشف ١٠١/٢ - ١٠٢، حجة القراءات ص ٤٥٧، النشر: ٣٢١/٢، الإتحاف: ٢٥٠/٢، المغني: ٢٦/٣.

(١) آية: ٨٠ - ٨١.

(٢) ما بين القوسين سقط من "ق".

(٣) من قوله تعالى فيها: "وإذ واعدنا موسى" آية: ٥١، وقول الناظم هنالك: [وعدنا جميعاً دون ما ألفي حلاً]. وانظر السراج ص ١٥٠.

(٤) آية: ٧٧.

(٥) ث: (فضلاً).

(٦) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي هذه الأفعال "أنجيبتكم - واعدتكم - مارزقتكم" بناء المتكلم من غير ألف في الثلاثة، على لفظ الواحد المخير عن نفسه، وهو يناسب ما بعده "ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضيبي" وقرأ الباقيون بنون العظمة مع إثبات الألف فيها، غير أن أبا عمرو يحذف الألف التي بعد الواو من "وواعدناكم"، وقرأ حمزة "لا تخف" بحذف الألف وجزم الفاء في جواب الأمر "فاضرب لهم طريقاً" أو أن "لا" ناهية والفعل مجزوم بها، وقرأ الباقيون "لا تخاف" بإثبات الألف ورفع الفاء على الاستئناف، أو حال من فاعل "اضرب" أي اضرب لهم طريقاً حالة كونك غير خائف. (انظر الكشف: ١٠٢/٢، حجة القراءات ص ٤٥٩، إبراز المعاني ص ٥٩٥، النشر: ٣٢١/٢، المغني: ٢٧/٣).

[وَحَا فَيَحِلَّ] من قوله تعالى ﴿فَيَحِلُّ عَلَيْكُمْ﴾<sup>(١)</sup> [الضم] الواقع [في] موضع [كسره] عن

الكسائي المدلول عليه بالراء عقبه ذو [رضى و] الضم الواقع [في لام يحلل عنه] أيضاً [وافى]

وجهان [محللاً]<sup>(٢)</sup> أي مجوزاً<sup>(٣)</sup> له ككسر حاء "فيحل" ولام "يحلل"<sup>(٤)</sup> للباقي<sup>(٥)</sup>

❖ وفي مُلْكنا ضَمُّ شفا وافتحوا أولي \*\*\* نهى وَحَمَلْنَا ضَمُّ وَاكْسِرُ مُثَقَلًا ❖

[وفي] ميم [مُلكنا] من قوله تعالى ﴿مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمُلْكِنَا﴾<sup>(٦)</sup> [ضَمُّ] لحمزة والكسائي

المدلول عليهما بالشين عقبه [شفا] فضموا ميمه لهما [وافتحوا] ذلك لقوم [أولي نهى] أي

عقول كاملة وهم نافع وعاصم ورواتهما المدلول عليهما بالألف والنون واكسروه للباقي

[وَحَمَلْنَا] من قوله تعالى ﴿وَلَكِنَّا حُمَلْنَا أَوْزَارًا﴾<sup>(٧)</sup> [ضَمُّ] حاءه [واكسر] ميمه حالة كونك

[مُثَقَلًا] أي مشدداً لها<sup>(٨)</sup>

❖ كما عند جرّمي وَخَاطَبَ يَبْصُرُوا \*\*\* شذا وَاكْسِرِ اللام تُخْلِفُهُ حَلًا ❖

(١) آية: ٨١.

(٢) ز، س: (يحللاً).

(٣) الجميع عدا "ل": (محرراً) بدل (مجوزاً).

(٤) ل: (يحل).

(٥) معنى البيت: أي قرأ الكسائي بضم حاء "فيحل" وضم اللام الأولى من (يحلل) على أنهما مضارعان من "حل يحل" بالضم: إذا نزل بالمكان ومنه قوله تعالى "أو تحلّ قريباً من دارهم" الرعد: ٣١، وقرأ الباقر بكسر حاء (فيحل) ولام (يحلل) على أنهما مضارعان من (حل يحل) بمعنى وجب، وقوله تعالى "ويحلّ عليه عذاب اليم" هود: ٣٩. (انظر الكشف: ١٠٣/٢، إعراب القراءات ٤٨/٢، حجة القراءات ص ٤٦٠، النشر: ٣٢١/٢، المغني: ٢٨/٣).

(٦) آية: ٨٧.

(٧) آية: ٨٧.

(٨) ز: (لهما).

[كما عند] ابن عامر<sup>(١)</sup> وحفص المدلول عليهما بالكاف والعين و[حرمى] نافع وابن كثير وافتحهما مخففا الميم كما عند الباقيين<sup>(٢)</sup> [وخطب تبصروا]<sup>(٣)</sup> من قوله تعالى ﴿فَبَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ﴾<sup>(٤)</sup> أي قرأه بالخطاب ذوا<sup>(٥)</sup> [شذا] وهما حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين وقرأه الباقيون بالغيب [وبكسر اللام تُخْلِفُهُ] من قوله تعالى ﴿مَوْعِدًا لَّنْ تَخْلَفُهُ﴾<sup>(٦)</sup> [حلا] لأبي عمرو المدلول عليه بالخاء.

❖ دَرَاكٌ وَمَعْيَاءٌ يَنْفَخُ ضَمَّهُ ❖ ❖ ❖ وفي ضمّه افتح عن سوى ولدِ العلا ❖

[دراك] أي أدركه بابتن كثير المدلول عليه بالدال بقوله المذكور<sup>(٧)</sup> فهو لهما بكسر اللام وللباقيين بفتحها<sup>(٨)</sup> [ومع ياء بـ] موضع<sup>(٩)</sup> النون في [ننفخ] من قوله تعالى ﴿يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ﴾<sup>(١٠)</sup>

(١) في الجميع (هشام) بدل (ابن عامر) وهو خطأ

(٢) أي قرأ حمزة والكسائي بضم ميم (ملكنا) وقرأ نافع وعاصم بفتحها، وقرأ الباقيون بكسرها، وكلها لغات بمعنى: باختيارنا وقدرنا، وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر وحفص (حَمَلْنَا) بضم الخاء وكسر الميم مشددة، فعل ماضٍ مبني للمجهول من (حَمَلَ)، والباقيون بفتح الخاء والميم مخففة، فعل ماضٍ مبني للمعلوم (انظر الكشف: ١٠٤/٢، شذوذا ص ٤٩٦، معاني القراءات: ١٥٧/٢، النشر: ٣٢٢/٢، الإتحاف: ٢٥٤/٢، المعنى: ٣٠/٣).

(٣) في النظم ص ٧٠: (يبصروا) بالياء

(٤) آية: ٩٦

(٥) الجميع عدا "ل": (ذو).

(٦) آية ٩٧.

(٧) ل: بدون (بقوله المذكور). وفي موضعها (له).

(٨) الجميع عدا "ل": (فتحها)

(٩) الجميع عدا "ل" (موضع) بدون الباء والصحيح إثباتها إذ هي من النظم.

(١٠) آية: ١٠٢، وفي الجميع كتبت الآية بالواو: (ويوم) وهو خطأ

[ضمه وفي] موضع [ضم] فاء[<sup>(١)</sup> افتح عن سوى] أبي عمرو [ولد العلاء] فله مع النون فتحها وضم الفاء<sup>(٢)</sup>

وبالقصر للمكي واجزم فلا يخف \*\*\* وأنت لا في كسره صفوة العلاء

[وبالقصر للمكي] أي واقرأ للمكي<sup>(٣)</sup> [فلا يخاف من قوله تعالى]<sup>(٤)</sup> : ﴿فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا

هَضْمًا﴾<sup>(٥)</sup> بالقصر لخائه [واجزم] فاءه قائلاً [فلا يخف] واقرأه للباقي<sup>(٦)</sup> بالمد لخائه بإثبات

ألف بعدها وارفع فاءه<sup>(٧)</sup> لهم "وأن"<sup>(٨)</sup> من قوله تعالى ﴿وَأَنْتَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا﴾<sup>(٩)</sup> [في كسره صفوة

العلاء] وهم شعبة ونافع وراوياه المدلول عليهم بالصاد والألف فللباقي فتحه<sup>(١٠)</sup>

وبالضم ترضى صف رضى يأتهم مؤ\*\*\* نث عن أولي حفظ لعلي أخي خلا

(١) ق: (ضمه فاءه).

(٢) خلاصة اليتيم: أي قرأ حمزة والكسائي "تبصروا" بناء الخطاب على أن المخاطب موسى عليه السلام، والباقيون ياء الغيب، باسناده إلى ضمير الغائبين وهم بنو إسرائيل وقرأ ابن كثير وأبو عمرو "تخلفه" بكسر اللام على البناء للمعلوم أي: لا تقدر على إخلافه، والباقيون بفتح اللام على البناء للمجهول أي: لا يخلفك الله إياه وقرأ أبو عمرو "تنفخ" بنون مفتوحة مع ضم الفاء، على البناء للمعلوم واسناده إلى ضمير العظمة، وقرأ الباقيون "ينفخ" ياء مضمومة مع فتح الفاء، على البناء للمجهول. (انظر: الكشف: ١٠٦/٢، شذوذا ص ٤٩٦، حجة القراءات ص ٤٦٣، معاني القراءات: ١٥٨/٢، النشر: ٣٢٢/٢، المغني: ٣١/٣).

(٣) ث: بدون (أي وأقرأ للمكي).

(٤) ما بين القوسين سقط من "ق".

(٥) آية: ١١٢.

(٦) العبارة في "ق": (واقرأه للباقيين من قوله تعالى "فلا تخاف")

(٧) ز: (تاءه).

(٨) ث: (وأنك) وهي صحيحة إلا أن الوارد في النظم هو جزء من الآية المذكورة وهو قوله: (وأنت لا).

(٩) آية: ١١٩.

(١٠) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير "فلا يخف" بحذف الألف التي بعد الخاء وجزم الفاء على أن "لا" نافية، والفعل مجزوم بها، والباقيون بإثبات الألف ورفع الفاء على أن "لا" نافية، والفعل بعدها مرفوع لعدم الناصب والجازم، وقرأ نافع وشعبة "وأنك" بكسر الهمزة عطفاً على "إن لك ألا تجوع" وهو من عطف الجمل، أو على الاستئناف، والباقيون بفتح الهمزة عطفاً على المصدر المنسبك من "أن لا تجوع" والتقدير أن لك عدم الجوع وعدم الظماء، أو على التقدير "وأنك" (انظر شذوذا ص ٤٩٧، معاني القراءات: ١٦٠/٢، الإملاء: ١٢٨/٢، الحجة لابن خالويه ص ٢٤٧، المغني: ٣٢/٣، ٣٤).



[وبالضم<sup>(١)</sup> تُرَضَى صف] أي وصف "ترضى" من قوله تعالى ﴿لَعَلَّكَ تَرْضَى﴾<sup>(٢)</sup> بالضم لتائه

حالة كونك ذا [رضى] بذلك لشعبة والكسائي المدلول عليهما بالصاد والراء فللباقين الفتح<sup>(٣)</sup>

[يأتهم] من قوله تعالى ﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةٌ﴾<sup>(٤)</sup> [مؤنث<sup>(٥)</sup> عن أولى حفظ] له وهم حفص ونافع

وأبو عمرو المدلول عليهم بالعين والألف والحاء ويُذكر عن الباقين<sup>(٦)</sup> وياءات الإضافة التي فيها ياء

﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ﴾<sup>(٧)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو [وابن عامر]<sup>(٨)</sup> وياء ﴿أَخِي أَشَدُّ﴾<sup>(٩)</sup>

[فتحها نافع وأبو عمرو]<sup>(١٠)</sup> حالة كونهما ذوي [حُلا]

❖ وَذَكْرِي مَعَايَ مَعَا حَشْرُ ❖ ❖ ❖ ❖ عَيْنِ نَفْسِي إِنِّي رَأْسِي الْخَجَلُ ❖

[و] ياء كلمتي [ذكرى معا] وهما ﴿ذِكْرِي أَذْهَبًا﴾<sup>(١١)</sup> ﴿ذِكْرِي إِنَّ السَّاعَةَ﴾<sup>(١٢)</sup> [وياء كلمتي

(١) ث: (وبالفتح) بدل (وبالضم).

(٢) آية: ١٣٠.

(٣) الجميع عدا "ل": (فتح).

(٤) آية: ١٣٣.

(٥) ك، ز، ث، س: (بؤنث). وفي "ل": (ميؤنث). وهو بالياء يناسب قوله بعده (ويُذكر). لكن في النظم صـ ٧٠ بالميم (مؤنث).

(٦) قرأ شعبة والكسائي "ترضى" بضم التاء على البناء للمجهول من "أرضى" والتقدير "لعل الله يرضيك يا محمد"، والباقون بفتح التاء على البناء للمعلوم من "رضى" والتقدير: "لعلك يا محمد ترضى" وقرأ نافع وأبو عمرو وحفص "تأتهم" بقاء التانيث، والباقون بياء التذكير، لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي فجاز فيه الأمران (انظر الكشف: ١٠٧/٢، حجة القراءات صـ ٤٦٥، إعراب القراءات: ٥٨/٢، النشر: ٣٢٢/٢، المغني: ٣٤/٣).

(٧) آية: ١٠.

(٨) (وابن عامر) سقطت من جميع النسخ، وزيادتها هنا ضرورة لاشتراك ابن عامر "في حكمها". (وانظر إيراد المعاني صـ ٥٩٦، النشر:

٣٢٣/٢، الكشف: ١٠٩/٢).

(٩) آية: ٣٠.

(١٠) كذا في جميع النسخ: (فتحها نافع وأبو عمرو) وهو خطأ والصواب (فتحها ابن كثير وأبو عمرو): انظر الكشف: ١٠٩/٢، إيراد المعاني صـ ٥٩٦، النشر: ٣٢٣/٢.

(١١) الآيتان: ٤٢-٤٣.

(١٢) الآيتان: ١٤-١٥، والآية: (لذكرى إن).

[إني معا] وهما ﴿إِنِّي ءَانَسْتُ نَارًا﴾<sup>(١)</sup> ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾<sup>(٢)</sup> وفتح الأربعة نافع (وأبو عمرو وفتح الأولى والثالثة والرابعة ابن كثير)<sup>(٣)</sup> وياء كلمتي [لي معا] وهما ﴿وَلِي فِيهَا مَنَارٌ﴾<sup>(٤)</sup> وفتحها)<sup>(٥)</sup> ورش وحفص ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾<sup>(٦)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو وياء ﴿حَشَرْتَنِي أَعْمَى﴾<sup>(٧)</sup> وفتحها نافع وابن كثير والياء المضاف إليها [عين] من قوله تعالى ﴿وَلَتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي﴾<sup>(٨)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو وياء ﴿وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي﴾<sup>(٩)</sup> وياء ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ﴾<sup>(١٠)</sup> وفتحهما<sup>(١١)</sup> نافع وابن كثير وأبو عمرو وياء ﴿وَلَا بِرَأْسِي﴾<sup>(١٢)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو وقوله [انجلا] ذلك<sup>(١٣)</sup> جملة مستأنفة. [وزاد العلامة أبو شامة بيتاً لزوائدها وهو :

﴿فتلك ثلاث بعد عشر وزائد \*\*\* بتبعن<sup>(١٤)</sup> الآت من بعد لفظ لا﴾<sup>(١٥)</sup>

(١) آية: ١٠.

(٢) آية: ١٢.

(٣) ما بين هذين القوسين [ ] سقط من " ل " .

(٤) آية: ١٨ ، (مآرب) زيادة من " ل " .

(٥) ما بين هذين القوسين ( ) سقط من " ز " .

(٦) آية: ٢٦ ، (أمري) زيادة من " ل " . والآية كلها سقطت من " ز " .

(٧) آية: ١٢٥ .

(٨) آية: ٣٩ .

(٩) آية: ٤١ ، والآية كتبت خطأ في جميع النسخ كالتالي " أني اصطفتيك لنفسي " . وفي " ل " بدون " إني " . وفي " ق " : (نفسى).

(١٠) آية: ١٤ .

(١١) ل ، ق ، ز ، ث : (وفتحها)

(١٢) آية: ٩٤ .

(١٣) " ذلك " زيادة من " ل " .

(١٤) كذا في إبراز المعاني ص ٥٩٧ (وزائد ... بتبعن) وفي " ل " (زوائد ... فتبعن).

(١٥) ما بين القوسين زيادة من " ل " . وهو في إبراز المعاني ص ٥٩٧ ومعناه: أن في السورة ياء زائدة واحدة وهي " ألا تتبعني أفعصيت " آية: ٩٣ أثبتتها في الوصل نافع وأبو عمرو، وأثبتها ابن كثير في الحاليين. وأنظر الكشف: ١٠٩/٢، الموضح: ٨٥٩/٢، إعراب القراءات: ٥٨/٢، النشر: ٣٢٣/٢.

## سورة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام

﴿وَقُلْ قَالَ عَنْ شَهِدٍ وَآخِرُهَا عَلَا\*\*\* وَقُلْ أَوْلَمْ لَا وَأَوْدَارِيهِ وَصَلَا﴾

[وقل] روي في موضعه [قال عن] أئمة [شُهِدَ] به حفص وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالعين والشين "فقل"<sup>(١)</sup> عن الباقرين هذا في<sup>(٢)</sup> "قل" الواقع أول السورة من قوله تعالى ﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ﴾<sup>(٣)</sup> وأما الواقع آخرها فذكره بقوله [و] قل الواقع في [آخرها] من قوله تعالى ﴿قُلْ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ﴾<sup>(٤)</sup> [عَلَا] "قال" في موضعه<sup>(٥)</sup> لحفص المدلول عليه بالعين "فقل" للباقرين فتحصل أن لحفص "قال" في الموضعين وحمزة والكسائي "قال" في الأول "وقل" في الثاني وللباقرين "قل" فيهما [وقل أو لم] من قوله تعالى ﴿أَوَلَمْ يَرِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾<sup>(٦)</sup> حالة كونه [لا أو] فيه [داريه وصلًا] أي وصله إلينا وهو ابن كثير المدلول عليه بالدال فهو بالواو للباقرين<sup>(٧)</sup>

﴿وَتُسْمِعُ فَتَحُ الضَّمَّ وَالْكَسْرَ غِيَةً\*\*\* سَوَى الْيَحْصِي وَالضَّمَّ بِالرَّفْعِ وَكَلَا﴾

(١) ز: "نقل"

(٢) الجميع عدا "ل": (هنا) بدل (هنا في).

(٣) آية: ٤، وفي "ل": (وكل) بدل (قال)

(٤) آية: ١١٢.

(٥) س: (موضعية).

(٦) آية: ٣٠

(٧) أما قراءة "قال" في الموضعين فعلى أنه فعل ماضٍ مسند إلى ضمير الرسول (صلى الله عليه وسلم) فهو اخبار من الله تعالى عن ذلك، وأما قراءة "قل" فعلى أنه فعل امر من الله لنبيه صلى الله عليه وسلم، وقرأ ابن كثير "ألم ير" بحذف الواو التي بعد الهمزة على أنه كلام مستأنف وقرأ الباقرين "أو لم" بآثبات الواو على أنها عاطفة، وقال الداني في بيان ما يتعلق برسم اللفظين المذكورين: (وفي الأنبياء في مصاحف أهل الكوفة "قال ربي يعلم القول" بآلف وفي سائر المصاحف "قل ربي" بغير ألف، وفيها وفي مصاحف أهل مكة "ألم ير الذين كفروا" بغير واو بين الهمزة واللام، وفي سائر المصاحف "أو لم ير الذين" بالواو، أهد من المقنع ص ١٠٤، وانظر: دليل الحيران ص ٢٩٢، ٢٩٣، الكشف: ١١٠/٢، اعراب القراءات: ٦١/٢، حجة القراءات ص ٤٦٧، معاني القراءات: ١٦٤/٢، النشر: ٣٢٣/٢، المغني: ٣٧/٣-٣٨).

[وتسمع] من قوله تعالى ﴿وَلَا يَسْمَعُ الصَّمُّ الدُّعَاءَ﴾<sup>(١)</sup> فيه [فتح الضم] ليائه [و]فتح

[الكسر] لميمه حالة كونه [غيبة] أي ذا غيبة للجميع [سوى] ابن عامر [اليحصي

والصم]<sup>(٢)</sup> الواقع بعده والحالة هذه [بالرفع وكلا] بهم<sup>(٣)</sup>

وقال به في النمل والروم دارم\*\*\* ومثقال مع لقمان بالرفع أكملًا

[وقال به] أي بما ذكر في "يسمع" الذي [في النمل والروم]<sup>(٤)</sup> أيضاً<sup>(٥)</sup> إمام [دارم] وهو<sup>(٦)</sup>

ابن كثير المدلول عليه بالدال فهو يقول بذلك فيما<sup>(٧)</sup> في السور الثلاث وغيره ممن<sup>(٨)</sup> سوى ابن

عامر يقول بذلك فيما<sup>(٩)</sup> في هذه السورة<sup>(١٠)</sup> ويعكسه فيما في النمل والروم وأما ابن عامر فإنه

يقول بعكس ذلك في السور الثلاث وهو نصب "الصم"<sup>(١١)</sup> مع الخطاب في "تسمع" وضمها

وكسر ميمه<sup>(١٢)</sup> [ومثقال] في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ﴾<sup>(١٣)</sup> [مع

(١) آية: ٤٥.

(٢) ك، ز، ث، س: (والضم).

(٣) ل: (هم) بدل (بهم).

(٤) النمل: ٨٠، الروم: ٥٢، والآية فيهما "ولا تسمع الصم الدعاء".

(٥) (أيضاً) زيادة من "ل".

(٦) الجميع عدا "ل": (وهذا) بدل (وهو).

(٧) الجميع عدا "ل": (مما).

(٨) ل: (فمن).

(٩) الجميع عدا "ل": (مما).

(١٠) الجميع عدا "ل": (السور).

(١١) الجميع عدا "ق": (الضم).

(١٢) أي: قرأ السبعة - غير ابن عامر - "وَلَا يَسْمَعُ الصَّمُّ" هنا ياء الغيبة مفتوحة وفتح الميم بعدها مضارع (سمع)، مع رفع "الصم" فاعل، وقرأها

ابن عامر "وَلَا تُسْمِعُ الصَّمُّ" بقاء مضمومة وبعدها ميم مكسورة، باسناده إلى ضمير المخاطب من "اسمع" مع نصب "الصم" مفعول له، ثم ذكر

أن ابن كثير قرأ كذلك أي ياء مفتوحة مع فتح الميم في "يَسْمَعُ"، ومع رفع الميم في "الصم". في سورتي النحل والروم، وقرأهما الباقر بمثل

قراءة ابن عامر هنا - أي بقاء مضمومة - وميم مكسورة مع نصب "الصم" (انظر الكشف: ١١١/٢، شلة ص ٤٩٩، إبراز المعاني ص ٥٩٨،

النشر: ٣٣٩/٢، المغني: ٣٩/٣، ١١٢).

(١٣) آية: ٤٧، (كان) سقطت من "ز".

لقمان [ من قوله تعالى ﴿إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ﴾<sup>(١)</sup> [بالرفع] لنافع المدلول عليه بالألف عقبه [أكْمَلًا]<sup>(٢)</sup> ] أي تم "كان" قبله أي صيرها تامة إذ هو فاعلها بخلافه بالنصب<sup>(٣)</sup> للباقيين إذ هو والحالة<sup>(٤)</sup> هذه خيرها<sup>(٥)</sup>

﴿جُذَاذًا بِكسر الضمِ رَاوُونُهُ \*\*\* يُحَصِّنُكُمْ صَافِي وَأَنْثَ عَنْ كِلَا﴾

[جذاذا] من قوله تعالى ﴿فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا﴾<sup>(٦)</sup> قرأه [بكسر الضم] لجيمه [راوٍ] له وهو الكسائي المدلول عليه بالراء وقرأه الباقر بالضم [ونونه ليحصنكم] بدل من الياء أي ونون ليحصنكم من قوله تعالى ﴿لِتُحَصِّنْكُمْ مِنْ بِأْسِكُمْ﴾<sup>(٧)</sup> المروي عن شعبة المدلول عليه بالصاد عقبه [صافى] عن كدر<sup>(٨)</sup> الطعن<sup>(٩)</sup> فيه [وأنث] أي وصير تاء تأنيث [عن] ذوي [كِلَا] أي حراسة له وهما حفص وابن عامر المدلول عليهما بالعين والكاف وصير ياء تذكير عن الباقيين<sup>(١٠)</sup>

﴿وَسَكَّنَ بَيْنَ الْكسْرِ وَالْقَصْرِ صَحْبَةً \*\*\* وَحَرَّمَ وَنَجَّى احْذَفَ وَثَقَّلَ كَذَى صِلَا﴾

(١) آية: ١٦

(٢) ث: (الملا) بدل (اكمل).

(٣) الجميع عدا "ل": (بخلافها في النصب) بدل (بخلافه بالنصب)

(٤) ق، ث: (في الحالة).

(٥) معنى البيت: أي قرأ نافع "مثقال" في الموضعين المذكورين برفع اللام، على أن "كان" تامة بمعنى: وقع وحدث، ولا تحتاج إلى خير، فرفع بها "مثقال" على أنه فاعل لها، وقرأ الباقر فيهما بنصب اللام، على أن "كان" ناقصة، و "مثقال" خيرها، وتقدير الكلام: وإن كان العمل مثقال حبة.. (انظر الكشف: ١١١/٢، حجة القراءات ص ٤٦٨، الحجة لابن خالويه ص ٢٤٩، شعبة ص ٤٩٩، النشر: ٣٢٤/٢، المغني: ٣٩/٣).

(٦) آية: ٥٨.

(٧) آية: ٨٠.

(٨) الجميع عدا "ل": (كيد) بدل (كدر).

(٩) ق، ث: (الطاعن).

(١٠) معنى البيت: أي قرأ الكسائي (جذاذاً) بكسر الجيم والباقر بضمها، وهما لغتان، أو الكسر جمع جذيد بمعنى يحذوذ أي مقطوع، والضم بمعنى الخطام والرفات، وقرأ ابن عامر وحفص "لتحصنكم" بالياء على التأنيث رداً على "الدروع" المفهومة من السياق، وقرأ شعبة "لتحصنكم" بالنون على اخبار الله تعالى عن نفسه بالعظمة، وقرأ الباقر "ليحصنكم" بالياء أي ليحصنكم الله تعالى، أو رداً على "اللبوس". (انظر الكشف: ١١٢/٢، اعراب القراءات: ٦٣-٦٤، حجة القراءات ص ٤٦٩، شعبة ص ٥٠٠، النشر: ٣٢٤/٢، المغني: ٤٠/٣).

[وسكّن] الراء في<sup>(١)</sup> "وحرام" من قوله تعالى ﴿وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ﴾<sup>(٢)</sup> [بين الكسر] للحاء التي قبلها [والقصر] للألف التي بعدها أي : حذفها [صحبة] حمزة والكسائي وشعبة القائلين<sup>(٣)</sup> [وحرّم] فللباقين فتح الراء بين فتح الحاء<sup>(٤)</sup> قبلها وإثبات الألف بعدها<sup>(٥)</sup> [ونجى] من قوله تعالى ﴿وَكَذَلِكَ نَجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>(٦)</sup> المتلو قبله [أحذف] نونه الثانية [وثقل] جيمه فيصير فعلا ماضيا مبنيًا لما لم يسم فاعله [كذى صلا] بكسر الصاد وفتحها كما تقدم أي تابعا في ذلك إماما ذا ذكاء تام<sup>(٧)</sup> وهو كل من ابن عامر وشعبة المدلول عليهما بالكاف والصاد وفيه إشارة للرد على من ضَعَفَ هذه القراءة فإنها مع ثبوتها عن هذين الإمامين الجليلين موجهة<sup>(٨)</sup> بوجوه صحيحة أحسنها أن يكون محمولا على إسناد الفعل إلى مصدره وتسكين الياء تخفيفاً ونظير الأول ﴿لِيُجْزَى قَوْمًا﴾<sup>(٩)</sup> عند أبي جعفر<sup>(١٠)</sup> والثاني ﴿وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا﴾<sup>(١١)</sup> بإسكان الياء عند

(١) ل: (من).

(٢) آية: ٩٥

(٣) ل: (قائلين).

(٤) ك، ز، س: (فتح الراء وفتح الحاء). ق: (فتح الحاء وفتح الراء). ث: (فتح الراء والحاء). والمثبت من "ل" وهو المناسب للسياق قبله وبعده.  
(٥) أي قرأ شعبة وحمزة والكسائي "وحرّم" بكسر الحاء وسكون الراء وحذف الألف، وقرأ الباقون "وحرام" بفتح الحاء والراء وإثبات الألف، وهما لغتان، يقال: حرّم، وحرام، كما يقال: حلّ، وحلال. (انظر الكشف: ١١٤/٢، حجة القراءات ص ٤٧٠، شعلة ص ٥٠٠، النشر: ٣٢٤/٢، المغني: ٤٣/٣).

(٦) آية: ٨٨.

(٧) ق، ث: (قام).

(٨) ز: (بوجهه).

(٩) الجاثية: ١٤ وانظر قراءة أبي جعفر هذه في الإتحاف: ٤٦٦/٢.

(١٠) هو: يزيد بن القعقاع، أبو جعفر المخزومي المدني القارئ، أحد القراء العشرة، تابعي مشهور كبير القدر، قرأ على عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة، وعبد الله بن عباس وأبي هريرة وحدث عنهما، روى القراءة عنه نافع بن أبي نعيم وسليمان بن مسلم بن جهمز وعيسى بن وردان، قال ابن معين: كان إمام أهل المدينة في القراءة وكان ثقة، وقال الإمام مالك: (كان أبو جعفر رجلاً صالحاً) توفي سنة ثلاثين ومائة. وقيل غير ذلك (انظر: معرفة القراء: ٥٨/١، غاية النهاية: ٣٨٢/٢، النشر: ١٧٨/١).  
(١١) البقرة: ٢٧٨ وانظر قراءة الحسن هذه في الإتحاف: ٤٥٨/١.

❖ وللكتب اجمع عن شذا ومضافها \*\*\* معي مسني اني عبادي مجتلا ❖

[وللكتب اجمع] أي و اجمع للكتاب من قوله تعالى ﴿كَتَبَ السَّجِلَ لِلْكَتَبِ﴾<sup>(٣)</sup> فقل<sup>(٤)</sup> للكتب<sup>(٥)</sup>

[عن] ذوي [شذا] وهم حفص وحمزة والكسائي ووحد للباقيين [ومضافها] أربع ياء ﴿هَذَا ذِكْرُ مَنْ مَعِيَ﴾<sup>(٦)</sup> وفتحها حفص وياء ﴿مَسْنِي الضَّرِّ﴾<sup>(٧)</sup> وفتحها غير حمزة وياء ﴿وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ

(١) الحسن البصري تقدمت ترجمته في سورة البقرة في قراءة " لا تضار " ص ٤٠٠ .

(٢) خلاصة الكلام أن قراءة ابن عامر وشعبة وهي " نُحِّي " بحذف النون الثانية وتشديد الجيم مع سكون الياء، قراءة مشكلة من حيث الإعراب، وقد أطلال العلماء في توجيهها، ومن ذلك ما ذكره الشارح: أي أن " نحى " فعل ماض مبني للمفعول، والناصب عن الفاعل ضمير المصدر والتقدير: (وكذلك نحى نجاء المؤمنين) وعلى هذا الوجه فالآية كقراءة ابي جعفر " ليحزى قوماً " ببناء " يحزى " للمفعول والناصب ضمير المصدر، أي (ليحزى الجزاء قوماً) وأيد هذا ابن جرير الطبري، ونياية المصدر عن الفاعل في حال كون الفعل متعدياً للمفعول ترد بقله، ولها شواهد في العربية، لذا فقد اجازها الأخفش والكوفيون وأبو عبيد، وأشار إليها في الخلاصة بقوله:

[وقابل من ظرف أو من مصدر ... أو حرف جر بنيابة حرى

ولا ينوب بعض هذا إن وحد ... في اللفظ مفعول به وقد يرد ]

اما إسكان ياء (نحى) فهو على لغة من يفعل ذلك تخفيفاً فيقول " رضي، بقي " ومنه قراءة الحسن " وذروا ما بقي من الربا "، ولها شواهد في العربية أيضاً، ومن الأوجه التي ذكرت أيضاً: أن الأصل في قراءة ابن عامر وشعبة " تنحى " بنونين مع فتح الثانية، على أنه مضارع (نحى) للمضعف فحذفت النون الثانية تخفيفاً، وعليه فالفعل مبني للمعلوم و " المؤمنين " مفعول به، وهذا كحذف احدى التائين من أول المضارع نحو " لا تفرقوا، ناراً تلظى "، وذهب إلى هذا ابو شامة، وقيل أيضاً: إن الأصل " تنحى " بنونين مع سكون الثانية، على أنه مضارع " أنحى " وأدغمت النون في الجيم، كما أدغمت في " احصاة " التي أصلها " انحصاة " ونحوها، لكن رد بأن ادغام النون في الجيم لا يكاد يعرف، ولكن النون تخفى عند الجيم. إلى غير ذلك مما قيل، علما بأن علماء الرسم اتفقوا على حذف النون الثانية في هذا الموضع مع " فتحى من نشاء " في يوسف. (انظر الطبري: ٧٩/٩، أعراب القراءات: ٦٧/٢، الكشف: ١١٣/٢، شرح الهداية: ٤٢٦/٢، إرباز المعاني ص ٦٠١، شعلة ص ٥٠٠، النشر: ٣٢٤/٢، المقنع ص ٨٧، أضواء البيان: ٦٨٧/٤، دليل الحيران ص ٩٢، ٢٥٥، المغني: ٤٢/٣)

(٣) آية: ١٠٤ .

(٤) اجمع عدا " ل " : (فقل).

(٥) ق، ث: (للكسائي) بدل (للكتب)

(٦) آية: ٢٤ .

(٧) آية: ٨٣ .

إِنِّي إِلَهٌ<sup>(١)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو وياء ﴿عِبَادِي الصَّالِحُونَ﴾<sup>(٢)</sup> وفتحها غير حمزة وهذا [مجتلاً<sup>(٣)</sup>] أي ظاهر من اجتليت العروس إذا ظهرت لينظر إليها.<sup>(٤)</sup>

## سورة العج

﴿سَكَرَىٰ مَعَ سَكَرَىٰ شَفَا وَمَحَرَّكَ \* \* \* لَيَقْطَعَنَّ بِكْسِرِ اللَّامِ كَمْ جَيِّدٌ حَلَا﴾

وأقرأ في موضع كلمتي [سَكَرَىٰ مَعَ] الذين في قوله تعالى ﴿وَتَرَى النَّاسَ سُكَرَىٰ وَمَهُم بِسُكَرَىٰ﴾<sup>(٥)</sup> [سَكَرَىٰ<sup>(٦)</sup>] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه فقد [شفا] ذلك "كسَكَرَى" للباقيين [وَمَحَرَّكَ لَيَقْطَعَنَّ] أي "وليقطع" من قوله تعالى ﴿ثُمَّ لَيَقْطَعَنَّ فَلْيَنْظُرَنَّ﴾<sup>(٧)</sup> مَحَرَّكَ [بكسر اللام] لابن عامر وورش وأبي عمرو المدلول عليهم بالكاف والجيم والحاء عقبه فـ [كَمْ] مرة<sup>(٨)</sup> [جَيِّدٌ حَلَا] بذلك<sup>(٩)</sup>

(١) آية: ٢٩.

(٢) آية: ١٠٥.

(٣) س: (مجتلاً).

(٤) انظر اللسان: ١٤/١٥١، (و انظر هذه الياقات وحكمها في الكشف: ٢/١١٥، اعراب القراءات: ٢/٧٠، ابراز المعاني ص ٦٠٢، النشر: ٢/٣٢٥).

(٥) آية: ٢، وفي "ز": (وعاصم) بدل (وماهم).

(٦) (سَكَرَى) سقطت من "ق، ك، ز، ث".

(٧) آية: ١٥.

(٨) (مرة) زيادة من "ل"، وفي "ق": (كم) بدون الفاء.

(٩) معنى البيت: أي قرأ حمزة و الكسائي "سَكَرَى" بفتح السين وإسكان الكاف مع حذف الألف بعدها على وزن "فعلى"، و قرأ الباقر "سَكَرَى" بضم السين و فتح الكاف مع اثبات ألف بعدها، على وزن (فعالي) و هما لغتان "كأسرى و أسارى"، مع أن الأصل في جمع "فعلان" هو "فعالي"، وأما وزن "فعلى" فهو جمع كل ذي ضرر، وإنما جمع عليه هنا لمشايبته، حيث إن السكر آفة داخلية على الإنسان كالمرض و الهلاك، و قرأ ورش و أبو عمرو و ابن عامر "ليقطع" بكسر اللام وصلًا وبدعًا لأنها لام الأمر والأصل فيها الكسر وقرأ الباقر بإسكان اللام وصلًا



﴿لِيُوفُوا ابْنَ ذِكْوَانَ لِيُطَوَّفُوا لَهُ \*\*\* لِيَقْضُوا سَوَىٰ بَرِّهِمْ نَفَرٌ جَلَا﴾

وقرأ [ليوفوا] من قوله تعالى ﴿وَلِيُوفُوا نُدُورَهُمْ﴾<sup>(١)</sup> بتحريك لامه بالكسر كما لفظ به [ابن

ذكوان] وقرأ [ليطوفوا] من قوله تعالى ﴿وَلِيُطَوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ كذلك [له] أيضاً وقرأ

[ليقضوا] من قوله تعالى ﴿ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ﴾<sup>(٢)</sup> كذلك [سوى برّهم نفرٌ جلاً] أي كشف

كل منهم ما قرأ به وهم قنبل وأبو عمرو وابن عامر وورش فلمن لم يذكره في كل<sup>(٣)</sup> من الكلم الأربع الإسكان فعلم أن للكوفيين وقالون والبزي الإسكان مع الواو و"ثم" ولابن<sup>(٤)</sup> ذكوان الكسر معهما ولورش وأبي عمرو وهشام الإسكان مع الواو والكسر مع "ثم" ولقنبل الإسكان مع الواو ومع "ثم" في<sup>(٥)</sup> "ثم ليقطع" والكسر في "ثم ليقضوا"<sup>(٦)</sup>

﴿وَمَعَ فَاطِرٍ أَنْصَبَ لَوْلُوا نَظْمُ الْفَةِ \*\*\* وَرَفَعَ سَوَاءً غَيْرُ حَفْصٍ تَخَلَا﴾

﴿وغير صحاب في الشريعة ثم ول \*\*\* يوفوا فحر كة لشعبة أثلا﴾

[ومع فاطر انصب لؤلوا] أي وانصب لؤلوا من قوله تعالى ﴿يَحْلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرٍ مِنْ ذَهَبٍ

للتخفيف، و كسرهما بدءاً على الأصل، (انظر الكشف: ١١٧/٢، اعراب القراءات: ٧٢/٢، ابراز المعاني ص ٦٠٣، شعلة ص ٥٠٢، معاني القراءات: ١٧٥/٢، النشر: ٣٢٥/٢، المغني: ٤٨/٣) .

(١) آية: ٢٩ .

(٢) من قوله تعالى: " ثم ليقضوا تفههم و ليوفوا نلورهم و ليطوفوا باليت العتيق " آية: ٢٩، وفي " ق ": ( و ليطوا).

(٣) (في كل) سقطت من الجميع عدا " ل " .

(٤) ق، ث: (ثم لا بن) . ك، ز، س: (ثم و لابن ) بدل (و ثم و لا بن) . كما هو مثبت من " ل " .

(٥) ك، ق، ز، ث: (و الإسكان في) . س: (و الإسكان مع) بدل: (ومع ثم في) كما هو مثبت من "ل" .

(٦) معنى البيت: أي قرأ ابن ذكوان "ثم ليقضوا، و ليوفوا، و ليطوفوا" بكسر اللام في الثلاثة وصلاً و بدءاً لأنها لام الأمر والأصل فيها الكسر وقرأ ورش وقنبل وأبو عمرو وهشام بكسر اللام في "ليقضوا" وصلاً و بدءاً، وبإسكانها و صلاً للتخفيف و كسرهما بدءاً في " و ليوفوا و ليطوفوا " و قرأ الباقر بإسكان اللام في الثلاثة و صلاً و كسرهما بدءاً. (انظر الكشف: ١١٧/٢، شعلة ص ٥٠٢، النشر: ٣٢٦/٢، الاتحاف: ٢٧٢/٢، المغني: ٥٠/٣) .

وَلَوْلُوا ﴿١﴾ في <sup>(١)</sup> هذه السورة وسورة فاطر <sup>(٢)</sup> فهو [نظم] أي طريقة ذوي [ألف] أي اجتماع عليه وهما عاصم ونافع المدلول عليهما بالنون والألف للباقيين الحذف ولا ينافيه رسمه بالألف في جميع المصاحف مما في هذه السورة وفي بعضها مما في سورة فاطر لأن الألف والحالة هذه زيدت فيه كما زيدت في "كانوا" <sup>(٣)</sup> [ورفع سواء غير حفص تنحلاً] أي وغير حفص اختار رفع "سواء" في هذه السورة من قوله تعالى ﴿سَوَاءٌ الْعِڪَفُ فِيهِ وَالْبَادِ﴾ <sup>(٤)</sup> [وغير صحاب] اختار رفعه [في الشريعة] في قوله تعالى ﴿سَوَاءٌ مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ﴾ <sup>(٥)</sup> فلحفص نصبه في هذه السورة ولصحاب نصبه في الشريعة وهم حمزة والكسائي وحفص [فتحصل أن لحفص نصبه فيهما وحمزة والكسائي رفعه في هذه السورة ونصبه في الشريعة] <sup>(٦)</sup> وللباقين رفعه فيهما [ثم وليوفوا] من قوله تعالى ﴿وَلْيُؤْفُوا نُذُورَهُمْ﴾ <sup>(٧)</sup> [فحركه] أي حرك واوه بالفتح [لشعبه] حالة كون فائه [أثقلًا] أي ثقيلًا بالتشديد للباقيين تسكين واوه وتخفيف فائه وقد تقدم أن لابن ذكوان كسر لامه وللباقين تسكينها وحيثئذ ففيه ثلاث قراءات:

(١) ث: (من) .

(٢) الحج: ٢٣، فاطر: ٣٣ .

(٣) ذكر الداني في المتن ص ٤٠ باسناده عن عاصم الجحدري قال: (في الامام مصحف عثمان بن عفان في الحج " ولولوا " بالألف والتي في الملائكة - أي سورة فاطر - " ولولوا " خفض بغير الف). أ.هـ. وفيه: (قال ابو عبيد وكان ابو عمرو يقول إنما اثبتوا فيها الألف كما زادوها في " كانوا و " قالوا " ... قال أبو عمرو: ولم تختلف المصاحف في رسم الألف في الحج وإنما اختلفت في فاطر). أ.هـ. بتصرف. وانظر دليل الحيران ص ١٥٨ في شرح قول الناظم:

﴿ ولولوا منتصباً يكون .. بألف فيه هو التووين

وزاد بعض في سوى ذا الشكل .. تقوية للهمز أو للفصل ﴿

(٤) آية: ٢٥ .

(٥) الخاتمة: ٢١ .

(٦) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا " ل " .

(٧) آية: ٢٩ .

١- تسكين لامه مع فتح<sup>(١)</sup> واوه وتشديد فائه كما لفظ به لشعبة .

٢- كسر لامه مع تسكين واوه وتخفيف فائه [لابن ذكوان .

٣- تسكين لامه مع تسكين واوه وتخفيف فائه<sup>(٢)</sup> للباقيين<sup>(٣)</sup>.

﴿فَتَحْطِفُهُ عَنْ نَافِعٍ مِثْلَهُ وَقُلْ \*\*\* مَعَا مَنَسْكَ بِالْكَسْرِ فِي السَّيْنِ شُلْشَلَا﴾

[فَتَحْطِفُهُ] من قوله تعالى ﴿فَتَحْطِفُهُ الطَّيْرُ﴾<sup>(٤)</sup> [عن نافع مثله] أي مثل "وليوفا" فيما ذكر فيه

لشعبة عن نافع فهو له بفتح الخاء<sup>(٥)</sup> وتشديد الطاء وللباقيين بسكون الخاء وتخفيف الطاء [وقل

معا منسكا] في السين بالكسر أي وأقرأ "منسكا" في موضعيه من هذه السورة معا<sup>(٦)</sup> [بالكسر

في السين] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه حالة كونه [شُلْشَلَا] أي خفيفاً على

اللسان كهو بالفتح في الموضعين للباقيين<sup>(٧)</sup>

﴿وَيَدْفَعُ حَقَّ بَيْنٍ فَتَحِيَهُ سَاكِنٌ \*\*\* يُدَافِعُ وَالْمَضْمُومُ فِي أَذْنٍ اَعْتَلَا﴾

(١) الجميع عدا: "ل" (وفتح) بدل (مع فتح) والمثبت أنسب لما بعده.

(٢) ما بين القوسين سقط من "ق، ث".

(٣) خلاصة ما سبق: أي قرأ نافع وعاصم "ولؤلؤاً" في الموضعين بنصب الهزمة الثانية عطفاً على محل "من أساور" والتقدير: يحلون أساور ولؤلؤاً وقرأ الباقيون "ولؤلؤ" بخفض الهزمة الثانية عطفاً على "ذهب" أي "أساور من لؤلؤ"، وقرأ حفص "سواء" هنا بنصب الهزمة على أنه مفعول ثاني "جعلنا" والمعنى: جعلناه مستوياً فيه العاكف والباد، أو هو مصدر عمل فيه معنى "جعلنا". كأنه قال: الذي سويناه للناس سواء، وقرأ الباقيون بالرفع على الابتداء، أو خبر مقدم أما "سواء" في الجاثية فقد نصبه حفص وحزمة والكسائي على أنه حال من الضمير في "نجعلهم" ورفع الباقيون، وقرأ شعبة "وليوفا" هنا بفتح الواو وتشديد الفاء من "وفى" المضعف، مع تسكين اللام وصلأ وكسرها بدءاً له، وقرأ الباقيون بسكون الواو وتخفيف الفاء من "أوفى" (انظر الكشف: ١١٨/٢، اعراب القراءات: ٧٤/٢، حجة القراءات ص ٤٧، معاني القراءات: ١٧٩/٢، شعلة ص ٥٠٣، النشر: ٣٢٦/٢، المغني: ٤٩/٣).

(٤) آية: ٣١

(٥) "ل، ق": (الخاء).

(٦) وهما: "ولكل أمة جعلنا منسكاً لذكروا" آية: ٣٤، "لكل أمة جعلنا منسكاً هم ناسكوه" آية: ٦٧.

(٧) "فَتَحْطِفُهُ" بفتح الفاء وتشديد الطاء كما قرأ نافع من "تَحْطِفُ" وأصله "تَحْطِفُهُ"، وأما بسكون الخاء وتخفيف الطاء فهو من "خَطِيف" بكسر عينه، وأما قراءة "منسكا" بكسر السين وفتحها فهما لغتان بمعنى واحد (انظر اعراب القراءات: ٧٧/٢، الكشف: ١١٩/٢، شعلة ص ٥٠٣، النشر: ٣٢٦/٢، المغني: ٥١/٣).

[ويدفع حق] أي قرأ ذو حق وهما أبو عمرو وابن كثير يدفع من قوله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ يَدْفَعُ عَنِ

الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾<sup>(١)</sup> كائنا [بين] محلي [فتحيه] وهما الياء والفاء<sup>(٢)</sup> [ساكن] كما لفظ به وقرأ

الباقون [يدافع و] الهمز [المضموم]<sup>(٣)</sup> في أذن [من]<sup>(٤)</sup> قوله تعالى : ﴿أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَتَّلُونَ﴾<sup>(٥)</sup> لنافع

وعاصم وأبي عمرو المدلول عليهم بالألف والنون والحاء عقبه [اعتلا]

﴿نعم حفظوا والفتح في تاء يقاتلون﴾ \* \* \* ن عم علاه هدمت خف إذ دلا ﴿

ثم أكد ذلك جواباً عن سؤال مقدر تقديره : أحفظوا ذلك عنهم ؟ فقال [نعم]<sup>(٦)</sup> [حفظوا]

ذلك عنهم كما<sup>(٧)</sup> حفظوا عن الباقيين فتح الهمز فيه<sup>(٨)</sup> [والفتح في تاء يقاتلون] الواقع بعده لنافع

وابن عامر وحفص المدلول عليهم بعم والعين عقبه [عم علاه] كالكسر فيه للباقيين فتحصل أن

في ﴿أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَتَّلُونَ﴾<sup>(٩)</sup> أربع قراءات :

١- ضم الهمز مع فتح التاء لنافع وحفص .

٢- ضم الهمز مع كسر التاء لأبي عمرو وشعبة .

(١) آية: ٣٨.

(٢) ل: (والألف) وهو خطأ وانظر إبراز المعاني ص ٦٠٥، شذوذا ص ٥٠٤.

(٣) ق: (والمضموم).

(٤) ل: (في) بدل (من).

(٥) آية: ٣٩.

(٦) (نعم) سقطت من " ث " وفي " ز " : (نعم).

(٧) ما بين القوسين سقط من " ل " .

(٨) أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو " يدفع " بفتح الياء وسكون الدال وحذف الألف مع فتح الفاء بعدها من " دفع " وقرأ الباقيون " يدافع " بضم الياء وفتح الدال واثبات الألف مع كسر الفاء بعدها، من " دافع " وقرأ نافع وأبو عمرو وعاصم " أذن " بضم الهمزة على البناء للمجهول، والباقيون بفتحها على البناء للمعلوم، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى. (انظر الكشف: ١٢٠/٢، حجة القراءات ص ٤٧٨، إبراز المعاني ص ٦٠٥، النشر: ٣٢٦/٢، الإخاف: ٢٧٦/٢، المغني: ٥٣/٣).

(٩) آية: ٣٩.

٣- فتح الهمز مع كسر التاء لابن كثير وحمزة والكسائي .

٤- فتح الهمز مع فتح التاء<sup>(١)</sup> لابن عامر<sup>(٢)</sup> .

[هدمت] من قوله تعالى ﴿لَهْدَمْتَ صَوَامِعُ﴾<sup>(٣)</sup> [خَفَّ] داله<sup>(٤)</sup> لنافع وابن كثير المدلول عليهما

بالألف<sup>(٥)</sup> والبدال عقبه [إذ دلا<sup>(٦)</sup>] فللباقين تثقيل داله<sup>(٧)</sup>

﴿وبصري﴾ أهلكنا بئاء وضمها \*\*\* يعدون فيه الغيب شاع دخلاً

[و] قرأ [بصري] وهو أبو عمرو [أهلكنا<sup>(٨)</sup>] من قوله تعالى ﴿فَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ

ظَالِمَةٌ﴾<sup>(٩)</sup> [بئاء<sup>(١٠)</sup> وضمها] وقرأ الباقون كما لفظ به [يعدون] من قوله تعالى ﴿مِمَّا

تَعْدُونَ﴾<sup>(١١)</sup> [فيه الغيب] لحمزة والكسائي وابن كثير المدلول عليهم<sup>(١٢)</sup> بالشين والبدال عقبه

(١) ل: (الياء)

(٢) انظرها في السراج ص ٢٩٧، والمغني: ٥٣/٣ - ٥٤

(٣) آية: ٤٠

(٤) ك، ز، س: (ذالة)

(٥) ث: (المدلول بألف)

(٦) ث: (ولا)

(٧) انظر: الكشف: ١٢٠/٢، شرح الهداية: ٤٣٠/٢، ابراز المعاني ص ٦٠٦، النشر: ٣٢٦/٢، الإتحاف: ٢٧٦/٢.

(٨) ق، ث: (وأهلكنا) بالواو قبلها.

(٩) آية: ٤٥، وفي الجميع، (وكأين) وهو خطأ.

(١٠) ث: (تاء).

(١١) آية: ٤٧، (مما) سقطت من الجميع عدا "ل".

(١٢) ك، ز، س: (عليهما).

[شايح دخللا] أي تابع في ذلك ما له مداخله فيه <sup>(١)</sup> وهو ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ﴾ <sup>(٢)</sup> ففيه <sup>(٣)</sup> للباقيين الخطاب حملاً له على العموم في خطاب المسلمين والكفار <sup>(٤)</sup>

❖ وفي سبأ حرفان معها معاً جزيه ❖ ❖ ❖ من حق بلا مد وفي الجيم ثقلاً ❖

[وفي سبأ حرفان معها] أي مع حرف <sup>(٥)</sup> هذه السورة أعني حرف <sup>(٦)</sup> [معاجزين] فيها من قوله تعالى ﴿فِي آيَاتِنَا مُعْجِزِينَ﴾ <sup>(٧)</sup> [حق] أي <sup>(٨)</sup> ثابت كل من هذه الأحرف الثلاثة [بلا مد] أي ألف لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بحق [وفي الجيم] والحالة هذه [ثقلًا] أي أوقعا التثقيل فللباقين كل منها بالمد وتخفيف الجيم كما لفظ به <sup>(٩)</sup>

❖ والأول مع لقمان يدعون غلبوا ❖ ❖ ❖ سوى شعية والياء بيتي جملاً ❖

(١) (فيه) سقطت من "ق، ث".

(٢) من الآية: ٤٧ نفسها.

(٣) الجميع عدا "ل": (فيه).

(٤) معنى البيت: أي قرأ أبو عمرو "أهلكتها" بناء مضمومة بعد الكاف من غير ألف باسناد الفعل إلى ضمير التكلم المفرد وهو مناسب لقوله قبله "فأملت للكافرين" آية: ٤٤، لقوله بعده "أملت لها" آية: ٤٨، وقرأ الباقون "أهلكناها بنون مفتوحة بعد الكاف وبعدها ألف، باسناد الفعل إلى ضمير المعظم نفسه، وهو مناسب لقوله قبله "الذين إن مكناهم" آية: ٤١، أما "تعدون" فقرأه ابن كثير وحزمة والكسائي بالياء على اسناده إلى ضمير الغائبين وهو مناسب لما في صدر الآية من ذكر الكفار بضمير الغيبة في قوله "ويستعجلونك بالعذاب"، وقرأه الباقون بناء الخطاب، اجراء له على العموم لأنه يحتمل أن يكون خطاباً للمسلمين وللکفار. (انظر: الكشف: ١٢٢/٢، اعراب القراءات: ٨٠/٢، حجة القراءات ص ٤٨٠، شرح الهداية: ٤٣١/٢، النشر: ٣٢٧/٢، المغني: ٥٥/٣).

(٥) ق، ث: (حروف).

(٦) الجميع عدا "ل": (أحرف).

(٧) الحج: ٥١، سبأ: ٥، ٣٨.

(٨) (أي) زيادة من "ل".

(٩) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو في المواضع الثلاثة "مُعْجِزِينَ" بحذف الألف وتشديد الجيم، اسم فاعل من "عجزه" أي ببطئه والمعنى: أي يبطئون الناس عن اتباع النبي (صلى الله عليه وسلم) وقرأ الباقون "معاجزين" بألف مع تخفيف الجيم، اسم فاعل من "عاجزه" إذا سبقه، أي بمعنى: مسابقين أي معاندين، أو بمعنى أنهم ينسبون المؤمنين إلى العجز. (انظر: اعراب القراءات: ٨٣/٢، معاني القراءات: ١٨٥/٢، حجة القراءات ص ٤٨٠، شرح الهداية: ٤٣١/٢، الكشف: ١٢٣/٢، شعله ص ٥٠٥، النشر: ٣٢٧/٢، المغني: ٥٦/٣).

[و] الحرف [الأول] من هذه السورة [مع] حرف [لقمان] أعني حرفي [يدعون] من قوله تعالى ﴿وَأَنْ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ﴾<sup>(١)</sup> [غلبوا] هما بالغيب كما لفظ به [سوى شعبة] فغلبهما بالخطاب واحترز بقوله<sup>(٢)</sup> بالأول من هذه السورة عن الثاني<sup>(٣)</sup> منها<sup>(٤)</sup> وهو الذي في قوله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾<sup>(٥)</sup> فلا خلاف في قراءته بالخطاب<sup>(٦)</sup> وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله [والياء] في [بيتي] من<sup>(٧)</sup> ﴿بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ﴾<sup>(٨)</sup> [جملاً] أي حمل البيت بالإضافة إليه حيث كان ضمير الحق سبحانه وتعالى وفتح هذه الياء نافع وهشام وحفص وزاد العلامة أبو شامة بيتا لزوائدها وهو:

✽ زوائدها ياءان والباد بعده \*\*\* نكير<sup>(٩)</sup> وماشيء إلى النمل أنزلا<sup>(١٠)</sup> ✽

(١) الخج: ٦٢، لقمان: ٣٠، والواو في أول الآية سقطت من "ق، ك، ز، ث".

(٢) ل: بدون (بقوله).

(٣) ل: (الشامي) بدل (الثاني).

(٤) ق، ث: (منهما).

(٥) آية: ٧٣.

(٦) أي قرأ أبو عمرو وحفص وحمزة والكسائي "يدعون" في الموضعين المذكورين بالياء على الغيبة، والباقون بالناء على الخطاب، على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، والمخاطب هم الكفار والمشركون، وقول الشارح عن الموضع الثاني في هذه السورة (فلا خلاف في قراءته بالخطاب) أي اتفق السبعة القراء على ذلك. (انظر: الكشف: ١٢٣/٢، أعراب القراءات: ٨٤/٢، شرح الهداية: ٤٣٢/٢، حجة القراءات ص ٤٨٢، النشر: ٣٢٧/٢، المغني: ٥٨/٣).

(٧) (من) سقطت من الجميع عدا "ل"، إذ في البقية (بيتي).

(٨) آية: ٢٦.

(٩) ز، ق، ث، س: (يكسر) بدل (نكير).

(١٠) انظر البيت في ابراز المعاني ص ٦٠٧، ومعناه: أي في السورة زائدتان: "والباد" آية: ٢٥، أثبتها أبو عمرو وورش في الوصل، أثبتها ابن كثير في الخالين، و "نكير" أثبتها في الوصل وورش. (انظر: الكشف: ١٢٤/٢، أعراب القراءات: ٨٤/٢، معاني القراءات: ١٨٦/٢).

## سورة المؤمنين

﴿أَمَانَاتِهِمْ وَحَدِّ فِي سَالٍ دَارِيَا \*\*\* صَلَاتِهِمْ شَافٍ وَعَظْمًا كَذِي صَلَاةٍ﴾

﴿مَعَ الْعَظْمِ وَاضْمُكُمْ وَكَسْرَ الضَّمِّ حَقُّهُ \*\*\* بَتَّبْتُ الْمَقْتُوحُ سَيْنَاءَ ذَلَّا﴾

[أماناتهم] من قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِهِمْ﴾ [وحد] في هذه السورة [وفي<sup>(١)</sup>] سورة

[سال<sup>(٢)</sup>] حال كونك [داريا] عارفا من وحده وهو ابن كثير المدلول عليه بالدال "فأماناتهم"

للباقين وتوحيد [صلاتهم] في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوَاتِهِمْ﴾<sup>(٣)</sup> حمزة

والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شاف] فجمعه<sup>(٤)</sup> على صلواتهم للباقيين ولا خلاف في

توحيد ﴿عَلَى صَلَاتِهِمْ﴾ في الأنعام وسأل<sup>(٥)</sup> [وعظما كذي صلا مع العظم] أي ووحد "عظما"

مع "العظم" من قوله تعالى ﴿فَخَلَقْنَا الْمَصْنَعَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا﴾<sup>(٦)</sup> تابعا في ذلك ذا ذكاء

وهو كل من ابن عامر وشعبة المدلول عليهما بالكاف والصاد للباقيين جمعه على عظام<sup>(٧)</sup>

[واضمم واكسر الضم حقه بتبنت<sup>(٨)</sup>] أي واضمم محل الفتح بقاء "تبنت"<sup>(٩)</sup> واكسر محل الضم

(١) ل: (وحد وفي) بتكرير لفظ (وحد).

(٢) المؤمنون: ٨، المعارج: ٣٢.

(٣) آية: ٩.

(٤) ل: (لجعله).

(٥) الأنعام: ٩٢، المعارج: ٢٣، ٣٤.

(٦) آية: ١٤.

(٧) الخلاصة: قرأ ابن كثير "لأماناتهم" في الموضعين المذكورين على التوحيد، والباقيون لأماناتهم "على الجمع"، وقرأ حمزة والكسائي "صلاتهم"

هنا بالتوحيد، والباقيون "صلواتهم" بالجمع، وقرأ ابن عامر وشعبة: "عظما، العظم" بفتح العين وسكون الظاء على التوحيد، والباقيون "عظاما،

العظام" بكسر العين وفتح الظاء على الجمع، وتوجيه التوحيد في ذلك كله: إرادة الجنس، وتوجيه الجمع: قصد الأنواع المختلفة من جنس كلي

منها. (انظر الكشف: ١٢٥/٢، معاني القراءات: ١٨٧/٢، اعراب القراءات: ٨٥/٢، شرح الهداية: ٤٣٣/٢، حجة القراءات ص ٤٨٣، النشر:

٣٢٨/٢، الإتحاف: ٢٨٢/٢، المغني: ٥٩/٣).

(٨) ل، ث: (تبنت)، ز: (تبنت). س: (تبنت).

(٩) س: (بتأنيث) بدل (بهاء تبنت).



منه وهو الباء<sup>(١)</sup> فذلك حقه عند ابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بحق وافتح<sup>(٢)</sup> تاءه وضم باؤه<sup>(٣)</sup> للباقيين [والمفتوح سيناء] بدل من المفتوح على حذف مضاف أي وسين "سيناء" المفتوح<sup>(٤)</sup> من قوله تعالى ﴿مِنْ طُورٍ سَيْنَاءَ﴾<sup>(٥)</sup> [ذَلَّلا] للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال كما ذلل<sup>(٦)</sup> (المضموم)<sup>(٧)</sup> للباقيين والمراد بتذليله سهولته رواية<sup>(٨)</sup> وتوجيهها<sup>(٩)</sup>(١٠)

❖ وضمُّ وفتحٌ مَنْزِلًا غَيْرَ شَعْبَةٍ ❖ ❖ ❖ وَتَوَنَّنَ تَرَا حَقَّهُ وَاكْسَرَ الْوَلَا ❖

❖ وَأَنْ تَوَى وَالتَّوَنَّنَ خَفَّفَ كَهَيَّ ❖ ❖ ❖ وَتَهَجَّرُونَ بضمِّ وَاكْسَرَ الضَّمَّ أَجْمَلًا ❖

[وَضُمُّ وَفَتْحُ مَنْزِلًا] أي "ومنزلاً" من قوله تعالى ﴿رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزِلًا مُبَارَكًا﴾<sup>(١١)</sup> فيه ضم لميمه وفتح لزاويه قرأه بذلك غير شعبة وقرأه شعبة بفتح ميمه وكسر زاويه [ونَوَّنَ تَرَا] من قوله تعالى

(١) ت: (الياء).

(٢) ل: (ففتح).

(٣) ق، ك، ز، س: (ياءه).

(٤) في شرح شُعْلَة ص ٥٠٧: ("المفتوح سيناء" مبتدأ وخبر "ذَلَّلا" استئناف، أو للمفتوح صفة "سيناء" قُدمت عليه، و "ذَلَّلا" خبر) أ.هـ.

(٥) آية: ٢٠.

(٦) ل، ز، ت: كأنها: (ذلك) بدل (ذلل).

(٧) كذا في الجميع: (المضموم) بدل (المكسور) وهو خطأ لأن قراءة الباقيين بكسر السين، ولأن النظم آخى بين الفتح والكسر فهما ضدان عنده.

انظر: (ابراز المعاني ص ٤٤، شُعْلَة ص ٥٠٧، السراج ص ٣٠٠، النشر: ٣٢٨/٢).

(٨) الجميع عدا "ل": (سهولة روايته) وهو يصح مع النسخ التي فيها بعده (وتوجيهه) كما سيأتي.

(٩) (وتوجيهها) سقطت من "ل"، وفي: ز: (وتوجيهه)، وفي: ق، ك، س: (وتوجيهها). والمثبت من "ت".

(١٠) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو "تَنَبَّتَ بِالذَّهْنِ" آية: ٢٠. بضم التاء وكسر الباء، من "أَنَبَّتْ" الرباعي، وتكون الباء في "بالذهن" زائدة تدل على الملازمة ويكون التقدير: (تَنَبَّتَ الذَّهْنَ)، أو تكون الباء متعلقة بمفعول محذوف تقديره: يَنَبِّتُ ثَمَرَهَا بِالذَّهْنِ، ويكون "بالذهن" في موضع الحال، وقرأ الباقيون بفتح التاء وضم الباء، من "نَبَتِ" الثلاثي اللازم، فتكون الباء في (بالذهن) للتعدية، لأن الباء تدخل مع الفعل الثلاثي عند تعديته وتُحذف إذا عُدِيَ بالهمزة فصار رباعياً، وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو "سيناء" بكسر السين على أنه أسم للبقعة، وأما الباقيون بفتحها على وزن (فعلاء) كحمراء، وقيل هما لغتان. انظر اعراب القراءات: ٨٥/٢، الكشف: ١٢٧/٢، شرح الهداية: ٤٣٤/٢، معاني القراءات: ١٨٨/٢، حجة القراءات ص ٤٨، النشر: ٣٢٨/٢، المغني: ٦٠/٣-٦١).

(١١) آية: ٢٩.

﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا﴾<sup>(١)</sup> [حقه] أي مُحِقُّهُ<sup>(٢)</sup> أي<sup>(٣)</sup> مثبته<sup>(٤)</sup> وهما ابن كثير وأبو عمرو وترك الباقون تنوينه [واكسر] همزة الحرف ذي [الولا<sup>(٥)</sup>] لتتري<sup>(٦)</sup> وهو [وَأَنَّ] من قوله تعالى ﴿وَإِنْ هَذِهِ أُمُتُكُمْ﴾<sup>(٧)</sup> للكوفيين المدلول عليهم بالثاء عقبه فقد [ثوى] أي أقام<sup>(٨)</sup> كسرة ولم يزعج بالإبطال كالفتح للباقيين هذا حكم همزه وأما نونه فحكمه ذكره بقوله [والنون] منه [خفف] لابن عامر المدلول عليه<sup>(٩)</sup> بالكاف عقبه فقد [كفى] ذلك من قرأ به<sup>(١٠)</sup> كتشقيقه للباقيين، فتحصل من ذلك أن في ﴿وَإِنْ هَذِهِ﴾ ثلاث قراءات:

١- فتح الهمزة مع تشقيـل النون لنافع وابن كثير وأبي عمرو.

٢- وفتح الهمز مع<sup>(١١)</sup> تخفيف النون لابن عامر .

٣- كسر الهمز مع تشقيـل النون للكوفيين<sup>(١٢)</sup>

(١) آية: ٤٤ .

(٢) ق، ك، ز، ث: (يحقه) . س (يحقه) و المثبت من " ل " .

(٣) (أي) سقطت من الجميع عدا " ل " . و يمكن الاستغناء عنها على رواية " س " فتكون العبارة: أي يحقه مثبته .

(٤) ل: كانها (مشبهه) .

(٥) أي المتابع له، إذ أنه قريب منه بعده، (انظر ابراز المعاني ص ٦٠٩، شذلة ص ٥٠٨) .

(٦) العبارة في " ث ": (لتتري ذوى الولا لتتري) .

(٧) آية: ٥٢ .

(٨) ق: (امام) .

(٩) (عليه) سقطت من " ث " .

(١٠) ث: (قراءته) .

(١١) (مع) سقطت من " ز " .

(١٢) الخلاصة: قرأ شعبة " منزلا " بفتح الميم و كسر الزاي، على أنه اسم مكان من " نزل "، و الباقون بضم الميم و فتح الزاي، على أنه مصدر من " أنزل " الرباعي، وقرأ ابن كثير و أبوعمر و " تترا " بالتثنية و صلا وبالألف وقفا، مصدر من المواترة بمعنى المتابعة، على وزن " فعلا " نحو " ضربا " فهو منصرف، و لموافقة الرسم بالألف و الباقون بترك التثنية في الحالين، مصدر على وزن " فعلى " نحو " دعوى " والألف فيه للتانيث فهو غير منصرف، و الأصل في " تترا " في القراءتين: " وترا " فالثاء بدل " واو "، أما القراءات في " وإن " فالكوفيون الثلاثة يقرؤون بكسر الهمزة و تشديد النون على الاستئناف وابن عامر بفتح الهمزة وتخفيف النون من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف و الباقون بفتح الهمزة وتشديد النون، على تقدير حرف الجر قبلها أي: (و لأن هذه أمتكم) . (انظر الكشف: ١٢٩/٢، اعراب القراءات: ٨٩/٢-٩١، شرح الهداية: ٤٣٤/٢-٤٣٦،

[وتهجرون] من قوله تعالى ﴿سَامِرًا تَهْجُرُونَ﴾<sup>(١)</sup> اقرأه [بضم] لثائه [واكسر الضم] الذي في جيمه لنافع المدلول عليه بالألف عقبه حالة كونه [أجملاً] أي بليغ الجمال بذلك كفتح ثائه وضم جيمه للباقيين<sup>(٢)</sup>

❦ وفي لامِ الله الأخيرين حذفها \*\*\* وفي الهاءِ رفعِ الجرِ عن ولدِ العلاءِ ❦

[وفي لام] حرفي [لله الأخيرين] وهما اللذان في آيتي<sup>(٣)</sup> ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ﴾<sup>(٤)</sup> ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ﴾<sup>(٥)</sup> [حذفها وفي الهاء] حينئذ [رفع الجر عن] أبي عمرو [ولدِ العلاء] فللباقيين فيهما<sup>(٦)</sup> إثبات اللام وجر الهاء وكل تبع<sup>(٧)</sup> فيما قرأ به مصحف بلده<sup>(٨)</sup> فإن اللام محذوفة في مصاحف البصرة ثابتة في مصاحف الشام والحجاز<sup>(٩)</sup> وخرج بالأخيرين الأول

معاني القراءات: ١٩٠/٢-١٩١، حجة القراءات ص ٤٨٦، الإملاء: ١٤٩/٢-١٥٠، شعلة ص ٥٠٨، النشر: ٣٢٨/٢، المغني: ٦٢/٢-٦٤، دليل الحيران ص ١٦٨.

(١) آية: ٦٧.

(٢) معنى البيت: قرأ نافع "تهجرون" بضم التاء وكسر الجيم، مضارع "أهجر" وهو من "الهجر" بمعنى الهذيان وما لا يفهم ولا خير فيه من الكلام، والباقيون بفتح التاء وضم الجيم من "هجر" فهو بمعنى الهجران والترك والقطع. (انظر الكشف: ١٢٩/٢، اعراب القراءات: ٩٢/٢، حجة القراءات ص ٤٨٩، معاني القراءات: ١٩٢/٢، شرح الهداية: ٤٣٦/٢، شعلة ص ٥٠٨، النشر: ٣٢٩/٢، الإنصاف: ٢٨٦/٢، المغني: ٦٤/٣).

(٣) ز: (في قوله تعالى في آيتي). ث: (في اني).

(٤) آية: ٨٧، في الجميع "فقل" بدل "قل" وهو خطأ.

(٥) آية: ٨٩.

(٦) ث: بدون (فيهما).

(٧) ل: (يتبع).

(٨) ق، ث: (بالخير) بدل (بلده).

(٩) قال في المنتقى ص ١٠: (وفي "المؤمنون" في مصاحف اهل البصرة "سيقولون الله قل أفلا تتقون" و "سيقولون الله قل فأني تسحرون" بالألف في الإسمين الأخيرين، وفي سائر المصاحف "لله" "لله" فيهما ... على أن الحرف الأول، "سيقولون الله بغير ألف قبل اللام) أ. هـ بتصرف وانظر دليل الحيران ص ٢٩٣.

وهو الذي في قوله تعالى ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾<sup>(١)</sup> فلا خلاف في إثبات لامه وجر هائه<sup>(٢)</sup> تبعاً للرسم<sup>(٣)</sup>

❖ وعالم خفض الرفع عن نفروقة ❖ ❖ ❖ ❖ ح شِقْوَتُنَا وَاَمَدُّ وَحَرَكَةُ شَلْشَلَا ❖

[وعالم] من قوله تعالى ﴿عِلْمُ الْغَيْبِ﴾<sup>(٤)</sup> فيه<sup>(٥)</sup> [خفض الرفع عن نفر] وهم ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص واللباقين فيه الرفع [وفتح] شين [شِقْوَتُنَا] من قوله تعالى ﴿غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا﴾<sup>(٦)</sup> أقرأه به<sup>(٧)</sup> [وامدد] قافه بأن تأتي بألف بعدها [وحرّكه] بالفتح لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه حالة كونه [شلشلا] أي خفيفاً بذلك فللباقين كسر شينه وقصر قافه مع سكونه<sup>(٨)</sup>.

❖ وكسرك سُخْرِيًّا بِهَا وَبَصَادِهَا ❖ ❖ ❖ ❖ على ضَمِّهِ أَعْطَى شَفَاءً وَأَكْمَلَا ❖

(١) آية: ٨٥.

(٢) ز، ث: (وحرها به).

(٣) معنى البيت: قرأ أبو عمرو في الموضعين المذكورين: "الله" بآتياء همزة الوصل وفتح اللام وتفخيمها مع رفع الهاء، ويتدأ بهمزة مفتوحة، على أنه مبتدأ والخبر محذوف، والجواب مطابق للفظ السؤال، والباقون بحذف همزة الوصل ويلاين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة مرققة، مع خفض الهاء، على أنه جار ومجرور خبر لمبتدأ محذوف، وهذا على أن الجواب خرج على المعنى لأعلى اللفظ وتقدير السؤال: "لمن السموات" (انظر الكشف: ١٣٠/٢، معاني القراءات: ١٩٤/٢، شرح الهداية: ٤٣٧/٢، اعراب القراءات: ٩٤/٢، حجة القراءات ص ٤٩٠، النشر: ٣٢٩/٢، المغني: ٦٥/٣).

(٤) آية: ٩٢.

(٥) (فيه) زيادة من "ل".

(٦) آية: ١٠٦.

(٧) (به) سقطت من "ق، ث".

(٨) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص "عالم" بخفض الميم على أنه بدل من لفظ الجلالة في قوله "سبحان الله عما يصفون" آية: ٩١، أو صفة له، والباقون بالرفع على القطع والاستئناف وهو خبر لمبتدأ محذوف أي "هو عالم الغيب والشهادة"، وقرأ حمزة والكسائي "شَقَاوَتُنَا" يفتح الشين والقاف وبعدها ألف، والباقون "شِقْوَتُنَا" بكسر الشين وسكون القاف وحذف الألف، والشقوة والشقاوة مصدران بمعنى واحد. (انظر الكشف: ١٣١/٢، اعراب القراءات: ٩٤/٢، حجة القراءات ص ٤٩١، معاني القراءات: ١٩٦/٢، شرح الهداية: ٤٣٧/٢، النشر: ٣٢٩/٢، المغني: ٦٦/٣-٦٧).

[وكسرك سخرياً بها] أي بهذه السورة من قوله تعالى ﴿فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سُخْرِيًّا﴾<sup>(١)</sup> [وبصاها]

من قوله تعالى ﴿اتَّخَذْنَهُمْ سُخْرِيًّا﴾<sup>(٢)</sup> [على ضمه أعطى شفاء] (أي)<sup>(٣)</sup> أعطى دليلاً شافياً على ضم محله وهو السين<sup>(٤)</sup> من قرائته<sup>(٥)</sup> وهم نافع وحمة والكسائي المدلول عليهم بالالف والشين فتعين الكسر للباقيين ولا خلاف في ضم ما بالزخرف من قوله تعالى ﴿لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا﴾<sup>(٦)</sup> [و] حيثئذ من قرأ الأولين بالضم [أكملاً]<sup>(٧)</sup> بضمهما مع ضم الثالثة جميع ما في القرآن ضمّاً<sup>(٨)</sup>

❖ وفي أنهم كسر شريف وترجعوا \*\*\* ن في الضم فتح واكسر الجيم واكتملاً ❖

[وفي] همز [أنهم] من قوله تعالى ﴿أَنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾<sup>(٩)</sup> [كسر شريف] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين [وترجعون] من قوله تعالى ﴿وَأَنَّا لَنُتَرْجِعَنَّكُمْ﴾<sup>(١٠)</sup> [في] محل [الضم] منه وهو التاء<sup>(١١)</sup> [فتح واكسر الجيم] منه لهما [واكتملاً] بضم الميم أي واكملن<sup>(١٢)</sup>

(١) آية: ١١٠.

(٢) ص: ٦٣.

(٣) (أي) زيادة من عندي لم تذكر في النسخ لكن السياق يقتضيها.

(٤) ل، ث: (الشين).

(٥) الجميع عدا "ل": (قراءته) والصحيح المثبت ويؤيده قوله بعده (وهم) ويحتمل أن تكون (من قرأ به) كما تكررت مثيلاتها.

(٦) آية: ٣٢، وفي: ك، ز، ث، س: (بعضكم) بدل (بعضهم).

(٧) ث: (الملا).

(٨) والمعنى: أي قرأ نافع وحمة والكسائي "سخرى" بضم السين في الموضعين، وهو مصدر من التسخير بمعنى الخدمة، والباقون بكسرها فيهما، وهو مصدر من السخرية، وقيل: هما لغتان بمعنى الإستهزاء، واتفق العشرة على الضم في موضع الزخرف لأنه بمعنى التسخير والخدمة. (انظر: الطبري: ١١/١٨٣، الكشف: ٢/١٣١، اعراب القراءات: ٢/٩٥، معاني القراءات: ٢/١٩٦، حجة القراءات ص ١٩٢، شرح الهداية: ٢/٤٣٧، المغني: ٣/٦٧)

(٩) آية: ١١١

(١٠) آية: ١١٥

(١١) ز: (وهو اتنا) بدل (وهو التاء)

(١٢) قال شعله ص ٥١٠: (وَأَلْفَ اكْمَلَا بَدَلَ النُّونِ الْخَفِيفَةِ أَيْ صَبْرًا كَامِلًا) أَهْ وَانْظُرِ الْإِبْرَازَ ص ٦١١

بعرفة ذلك فتعين للباقيين في "أنهم" الفتح وفي "ترجعون" ضم التاء وفتح الجيم<sup>(١)</sup>

❖ وفي قال كم قل دون شك وبعده \*\*\* شفا وبها ياء لعللي عللاً ❖

[وفي قال كم قل] أي أوقع "قل" في موضع "قال"<sup>(٢)</sup> من قوله تعالى ﴿قُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ فِي الْأَرْضِ

عَدَدَ سِنِينَ﴾<sup>(٣)</sup> [دون شك] في ذلك لابن كثير وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالدال والشين

"فقال" للباقيين<sup>(٤)</sup> [و] وقوعه في موضع قال من قوله تعالى ﴿قُلْ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا﴾<sup>(٥)</sup> المتلو

[بعده<sup>(٦)</sup>] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شفا] "فقل"<sup>(٧)</sup> للباقيين<sup>(٨)</sup> [وبها] من

ياءات الإضافة [ياء] وهي ياء<sup>(٩)</sup> ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا﴾<sup>(١٠)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو

وابن عامر وقوله [عللاً] جملة مستأنفة أشار بها إلى أن "لعللي" علل<sup>(١١)</sup> قائله حيث حملة على

(١) تقدم توجيه مثل ذلك، وانظر: (إبراز المعاني ص ٦١١، شعلة ص ٥١٠، السراج ص ٣٠١، النشر: ٢ / ٣٣٠)

(٢) العبارة في: "ل": (أي وقل في موضع قال). والمثبت أوضح معنى.

(٣) آية: ١١٢، (عدد سنين) زيادة من "ق، ث"، و"قال" في الآية سقطت من الجميع عدا "ل"

(٤) ز: (وللباقيين). س: (فللباقيين)

(٥) آية: ١١٤

(٦) ل، ث: (وبعده) والصحيح المثبت لأن الواو التي من النظم تقدمت في قوله (ووقوعه)

(٧) كذا في الجميع "فقل" وهو خطأ لأن قراءة الباقيين (فقال) (انظر إبراز المعاني ص ٦١١، شعلة ص ٥١١، السراج ص ٣٠١، المغني: ٣ / ٦٩)

(٨) أي قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي "قل كم" وقرأ حمزة الكسائي "قل إن" بعده بلفظ الأمر والمخاطب هو الملك الموكل بهم، وقرأهما الباقر "قال" بلفظ الماضي على الخبر، وهما متقاربان لأنه قيل له: قل، فقال، فجاز الإخبار عن الحالين جميعاً (انظر شرح الهداية: ٢ / ٤٣٨، شعلة

ص ٥١١، النشر: ٢ / ٣٣٠، الاتحاف ٢ / ٢٨٩، المغني: ٣ / ٦٨)

(٩) ق: بدون (ياء).

(١٠) آية: ١٠٠.

(١١) ز: (علة).

تعليل نفسه<sup>(١)</sup> يطلب<sup>(٢)</sup> الرجوع الى الدنيا ليعمل صالحا فيما ترك حين لارجوع.<sup>(٣)</sup>

### سورة النور

❖ وَحَقُّ وَفَرْضُنَا ثَقِيلًا وَرَأْفَةٌ ❖ ❖ ❖ يُحَرِّكُهُ الْمَكِيُّ ❖ وَأَرْبَعُ أَوَّلًا ❖

❖ صَحَابٌ وَغَيْرُ الْحَفْصِ خَامِسَةُ الْأَخِي ❖ ❖ ❖ رَأْنُ غَضِبِ التَّخْفِيفِ وَالْكَسْرِ أَذْخِلَا ❖

❖ وَيَرْفَعُ بَعْدُ الْجَرِيْشَهُدُ شَائِعٌ ❖ ❖ ❖ وَغَيْرُ أَوْلَى بِالنَّصَبِ صَاحِبُهُ كَلَا ❖

[وَحَقُّ وَفَرْضُنَا ثَقِيلًا<sup>(٤)</sup>] أي و"فرضنا" من قوله تعالى ﴿وَفَرْضْنَاهَا﴾<sup>(٥)</sup> ثابت [ثَقِيلًا] راؤه<sup>(٦)</sup>

لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بحق وخفيفا للباقيين [و] همز [رَأْفَةٌ] بهذه السورة من

قوله تعالى ﴿وَلَا تَأْخُذْكُمْ بِهِمَا رَأْفَةٌ﴾<sup>(٧)</sup> [يحرکه] ابن كثير [المكي] بالفتح ويسكنه الباقيون ولا

خلاف في تسكين ما في<sup>(٨)</sup> الحديد من قوله تعالى ﴿الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً﴾<sup>(٩)</sup> [و] اقرأ [أربع]

(١) الجميع عدا "ل": (على التعليل فيه). والمثبت أصح وأوضح، ويؤكد قول أبي شامة ص ٦١١. (وقوله "غَلَّا": أي غلّل قائل هذا الكلام نفسه عند الموت بذلك. فقال: علله بالشئ أي ألماه به، والله أعلم) أ.هـ وانظر شعلة ص ٥١١.

(٢) ق، ز، ث، س: (تطلب).

(٣) باء "لعلي" فتحها المذكورون وسكنها الكوفيون كما هو ظاهر، وانظر الكشف: ١٣٢/٢، اعراب القراءات: ٩٧/٢، ابراز المعاني ص ٦١١، النشر: ٣٣٠/٢.

(٤) (ثَقِيلًا) هنا زيادة من "ل" مع أنها من النظم لكن سيأتي ذكرها مرة أخرى، فيمكن أن تكون هذه من النظم على نسخة "ل"، ويمكن أن تكون الأخرى هي التي من النظم على ما في بقية النسخ.

(٥) من قوله تعالى "سورة أنزلناها وفرضناها" آية: ١.

(٦) الجميع عدا "ل": (رواة) بدل (راؤه).

(٧) آية: ٢.

(٨) (في) سقطت من "ق".

(٩) آية: ٢٦، وفي "ق، ث": (للذين).

(١٠) خلاصة ما سبق: قرأ ابن كثير وأبو عمرو "وفرضناها" بتشديد الراء أي فصلناها وبينها، والباقيون بتخفيفها أي: أوجبنا ما فيها، وقيل هما لغتان بمعنى أوجبنا، ولكن في التشديد معنى تأكيد الوجوب والإلزام، أو تكثير الأحكام المفروضة، أو لكثرة المفروضة عليهم، اما لفظ "رأفة" في

المتلو [أولاً<sup>(١)</sup>] وهو الذي في قوله تعالى ﴿فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ﴾<sup>(٢)</sup> بالرفع كما لفظ به [صحاب] حمزة والكسائي وحفص وقرأه الباقر بالنصب ولا خلاف في نصب الثاني وهو الذي في قوله تعالى ﴿أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ﴾<sup>(٣)</sup> [وغير الحفص] بزيادة "أل" أي وقرأ غير حفص [خامسة الأخير] كما لفظ به وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَالْخَمْسَةَ أَنْ غَضِبَ﴾ [الله عَلَيْهَا]<sup>(٤)</sup> وقرأ حفص بالنصب ولا خلاف في رفع الأول وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَالْخَمْسَةَ أَنْ لَعَنَتِ اللَّهُ عَلَيْهِ﴾<sup>(٥)</sup> و[أن غضب]<sup>(٦)</sup> [التخفيف] لنونه [والكسر] لضاده<sup>(٧)</sup> [أدخلا] فيه لنافع المدلول عليه بالألف [ويرفع بعد الجر] أي ويرفع له والحالة هذه الجر في الجلالة الكريمة الواقعة بعده<sup>(٨)</sup> فللباقين تشديد النون وفتح الضاد من "غضب" وجر الجلالة الكريمة الواقعة بعده<sup>(٩)</sup><sup>(١٠)</sup> وتذكير [يشهد] من قوله تعالى ﴿يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ

موضعي النور فقد قرأه ابن كثير بتحريك همزة بالفتح وقرأه الباقر بسكون الهمز، أما موضع الحديد فاتفقوا على تسكينه، وهما لغتان. (انظر: شرح الهداية: ٤٣٩/٢، اعراب القراءات: ٩٨/٢، شعلة ص ٥١٢).

(١) ز: (ولا). ث: (أولاً).

(٢) آية: ٦.

(٣) آية: ٨.

(٤) آية: ٩.

(٥) آية: ٧.

(٦) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل".

(٧) ك، ز، ث، س: (لضاده).

(٨) (بعده) سقطت من "ث".

(٩) (بعده) سقطت من "ق، ز، ث".

(١٠) أي: قرأ حفص وحمزة والكسائي "أربع" الأولى برفع العين على أنه خبر المبتدأ "فشهادة"، وقرأه الباقر بالنصب على أن شهادة بمعنى "أن يشهد" فهو مفعول به، أو منصوب على المصدر والعامل فيها "شهادة"، و"شهادة" مبتدأ والخبر محذوف والتقدير: فشهادة أحدهم أربع شهادات واجبة، أو تكون "شهادة" خبر لمبتدأ محذوف والتقدير: فالواجب شهادة أحدهم أربع..، وقرأ حفص "والخامسة" في الموضع الأخير بنصب التاء، عطفاً على "أربع"، أو صفة لمفعول مطلق محذوف والتقدير: ويشهد الشهادة الخامسة، وقرأ الباقر برفع التاء على أنها مبتدأ، وقرأ نافع "أَنْ غَضِبَ اللَّهُ" بتخفيف النون من الثقيلة، مع كسر الضاد من "غضب" على أنه فعل ماضٍ، "والله" بالرفع فاعل، وقرأ الباقر بتشديد النون مع فتح الضاد من "غَضِبَ" على أنه اسم "أن" منصوب، و"الله" بالخفض مضاف إليه. (انظر: الكشف: ١٣٤/٢، شرح الهداية: ٤٣٩/٢، معاني القراءات: ٢٠٢/٢، اعراب القراءات: ١٠١/٢، شعلة ص ٥١٢، النشر: ٣٣١/٢، الإتحاف: ٩٢/٢، المغني: ٧١/٣-٧٣).



أَلَسْتُهُمْ<sup>(١)</sup> حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شائع] كتأنيثه للباقيين [وغير أولى]

من قوله تعالى ﴿غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ﴾<sup>(٢)</sup> [بالنصب صاحبه كلاً] وهو كل من شعبة وابن عامر المدلول عليهما بالصاد<sup>(٣)</sup> والكاف فللباقيين الرفع<sup>(٤)</sup>

❖ وَدُرِّي أَكْسَرُضَمَّةٌ حُجَّةٌ رَضِي \*\*\* وَفِي مَدَّةٍ وَالْهَمْزُ صَحْبَةٌ حَلَا ❖

[و] دال [دُرِّي] من قوله تعالى: ﴿كَأَنَّهَا كَوَكَبٌ دُرِّيٌّ﴾<sup>(٥)</sup> [أكسر<sup>(٦)</sup> ضمّه] لأبي عمرو

والكسائي المدلول عليهما بالحاء والراء عقبه حالة كونه [حجة رَضِي] أي<sup>(٧)</sup> ذا حجة مرضية<sup>(٨)</sup>

كضمه للباقيين [وفي مَدَّةٍ وَالْهَمْزُ صَحْبَةٌ] وهم حمزة والكسائي وشعبة وأبو عمرو المدلول

عليهم<sup>(٩)</sup> بالحاء في قوله [حَلَا] أي حلاً<sup>(١٠)</sup> "دري" بذلك لهم ، كما حلاً للباقيين بالقصر وبالياء

المدغم فيها الياء قبلها فيصيران ياء مشددة فتحصل أن فيه ثلاث قراءات:

١- كسر الدال مع المد والهمز لأبي عمرو والكسائي .

(١) آية: ٢٤ .

(٢) آية: ٣١ .

(٣) ق: (بالضاد).

(٤) إنما جاز تذكر " تشهد " لحمزة والكسائي لأن تأنيث الجمع " أَلَسْتُهُمْ " غير حقيقي، ولأن واحده " لسان " وهو مذكر، وأنت " تشهد " للباقيين لتأنيث لفظ الجمع في " أَلَسْتُهُمْ "، أما نصب الراء في " غير أولي " لابن عامر وشعبة فهو على الاستثناء أي: إلا للتابعين إلا ذا الإربة، أو على الحال أي: التابعين لا مريدي النساء، وقرأ الباقر بالجرح صفة للتابعين أو بدلاً منه. (انظر: الكشف: ١٣٦/٢، حجة القراءات ص ٤٩٧، شرح الهداية: ٤٤٠/٢، شعلة ص ٥١٣، النشر: ٣٣١/٢، المغني: ٧٧، ٧٥/٣).

(٥) آية: ٣٥ .

(٦) ك، ز، (السر) بدل (أكسر)

(٧) ل: (وهم أي) بزيادة (وهم) ولا داعي لها.

(٨) ل: (مرصفة)، ك، ق، ز، ث: (رضية)، س: (راضية). قال شعلة ص ٥١٢: (حجة حال من الفاعل أو المفعول أي ذا حجة مرضية) أهد.

(٩) الجميع عدا " ل " : (عليه).

(١٠) ل: بدون (حلاً).

٢- ضم الدال مع المد والهمز لشعبة وحمزة<sup>(١)</sup>.

٣- ضم الدال مع القصر والياء المشددة للباقيين<sup>(٢)</sup>.

﴿يُسَبِّحُ فَتَحُ الْبَا كَذَا صِفَ وَيَوْقَدُ أَل \*\*\* مُؤَنَّثُ صِفَ شَرَعًا وَحَقُّ تَفْعَلًا﴾

[يُسَبِّحُ] من قوله تعالى ﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ﴾<sup>(٣)</sup> فيه<sup>(٤)</sup> [فتح الباء<sup>(٥)</sup> كذا صف]ـه<sup>(٦)</sup>

لابن عامر وشعبة المدلول عليهما بالكاف والصاد فللباقيين كسر الباء<sup>(٧)</sup> [وتوقد<sup>(٨)</sup> المؤنث] من

قوله تعالى ﴿يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ﴾<sup>(٩)</sup> [صف]ـه<sup>(١٠)</sup> بالتأنيث حالة كونه [شرعاً] أي مذهباً لشعبة

وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالصاد والشين وبالتذكير للباقيين ثم هو على وزن "يَفْعَلُ"<sup>(١١)</sup> المضارع المبني للمفعول من الإيقاد عند الجميع إلا ابن كثير وأبا عمرو كما<sup>(١٢)</sup> ذكره بقوله

[وَحَقُّ] مجيئه مع التأنيث<sup>(١٣)</sup> على وزن [تَفْعَلًا] الماضي المبني للفاعل من التوقد لابن كثير وأبي

(١) الجميع عدا "ل": (لحمزة ولشعبة).

(٢) أي قرأ أبو عمرو والكسائي: "دُرِّي" بكسر الدال، وبعد الراء ياء ساكنة مدّية وبعدها همزة، وهو من الدَّرء: أي الدفع، وقرأ شعبة وحمزة "دُرِّي" بضم الدال، وبعد الراء ياء ساكنة مدّية وبعدها همزة، وهو من الدَّرء: وهو الدفع، ومعناه على القراءتين يدفع الظلمة بضياته أو يدفع الشياطين، وقرأ الباقر "دُرِّي" بضم الدال وبعد الراء ياء مشددة من غير همز ولا مد، نسبة إلى "الدر" لشدة ضوئه وصفاته ولمعانه، على وزن "فُعْلِي"، أو يكون أصله الهمز كقراءة شعبة وحمزة، لكن خففت الهمزة وأبدل منها ياء وأدغمت الياء التي قبلها فيها. (انظر: إعراب القراءات: ١٠٨/٢، الكشف: ١٣٧/٢، شرح الهداية: ٤٤١/٢، حجة القراءات ص ٤٩٩، معاني القراءات: ٢٠٨/٢، شذوذه ص ٥١٣، النشر: ٣٣٢/٢، المغني: ٧٩/٣).

(٣) آية: ٣٦، (له) سقطت من "ث"، (فيها) سقطت من "ك، ز، س".

(٤) ق، ث: بدون (فيه).

(٥) ز: (الياء).

(٦) ق، ك، ث، س: (صف). و "صفه" الآتية قريباً تدل على أن المثبت أنسب وأقرب.

(٧) ك، ز: (الياء).

(٨) في النظم ص ٧٣ (ويوقد) بالياء.

(٩) آية: ٣٥.

(١٠) ق، ث: (صف).

(١١) الجميع عدا "ل": (فعل).

(١٢) ك، ق، ث، س: (وكما).

(١٣) في الجميع التذكير وهو خطأ.

عمرو المدلول عليهما بحق فلهما<sup>(١)</sup> "تَوَقَّد" ولشعبة وحمزة والكسائي "تَوَقَّد" وللباقيين "يُوقَّد"<sup>(٢)</sup> وإذا جمع مع "دري" كان فيه خمس قراءات: [ "دُرِّيُّ يُوقَّد" لنافع وابن عامر وحفص "دُرِّيُّ تَوَقَّد" لابن كثير ]<sup>(٣)</sup> "دِرِّيُّ تَوَقَّد"<sup>(٤)</sup> لأبي عمرو "دُرِّيُّ تَوَقَّد" لشعبة وحمزة "دِرِّيُّ تَوَقَّد" للكسائي<sup>(٥)</sup>

## ❖ وما نَوَّنَ البزِّي سَحَابٌ ورفَعَهُمْ \*\*\* لَدَى ظُلُمَاتِ جَرْدَارٍ وَأَوْصَلَا ❖

[ وما نَوَّنَ البزِّي سَحَاب ] من قوله تعالى ﴿سَحَابٌ ظُلُمَتْ﴾<sup>(٦)</sup> ونَوَّنَ الباقيون [ ورفَعَهُمْ لَدَى ]<sup>(٧)</sup> ظلمات جَرْدَارٍ وَأَوْصَلَا [ أي وجر عالم<sup>(٨)</sup> وهو ابن كثير المدلول عليه بالدال رُفَع الباقيين الكائن في ظلمات وأوصله إلى النبي صلى الله عليه وسلم فتحصل أن في ﴿سَحَابٌ ظُلُمَتْ﴾ ثلاث<sup>(٩)</sup> قراءات:

١- ترك تنوين "سحاب" مع جر<sup>(١٠)</sup> "ظلمات" للبزِّي

٢- تنوينه مع جر ظلمات لقتبل .

(١) ث: (قلهما).

(٢) (وللباقيين يوقد) سقطت من " ث " .

(٣) ما بين القوسين سقط من " ق " .

(٤) ك، ز، س: (يوقد).

(٥) أما فتح باء " يسبح " لابن عامر وشعبة فهو على البناء للمجهول، وعليه يكون " رجال " فاعل لفعل مخوف تقديره: (يسبحه رجال) كأنه جواب عن سؤال: من الذي يسبحه ؟ وقراءة الباقيين ظاهرة، وأما تأنيث " توقد " فللزجاجة، وتذكيره للمصباح المذكورين في الآية. (انظر: الكشف: ١٣٨/٢، شرح الهداية: ٤٤١/٢، الموضح: ٩١٥/٢، إعراب القراءات: ١٠٩/٢، إبراز المعاني ص ٦١٥ شعلة ص ٥١٤، النشر: ٣٣٢/٢، المغني: ٨٠/٣).

(٦) آية: ٤٠ .

(٧) ث: (لذي)

(٨) قوله (عالم) بيان لمعنى (دار) فهو من الدراية. انظر شعلة ص ٥١٠ .

(٩) العبارة في " ل " : ( فتحصل في أن سحاب ثلاث ).

(١٠) (جر) سقطت من " ق " .

❖ كما اسْتَخْلَفَ اَضْمُمُهُ مَعَ الْكَسْرِ صَادِقًا \*\*\* وَفِي يُبْدِلَنَّ الْخَفَّ صَاحِبُهُ دَلًا ❖

[كما اسْتَخْلَفَ] من قوله تعالى ﴿كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾<sup>(٢)</sup> [اضممه] أي اضمم تاءه [مع الكسر] للامه لشعبة المدلول عليه<sup>(٣)</sup> بالصاد عقبه حالة كونك [صادقا] في ذلك فللباقيين فتحها<sup>(٤)</sup> [وفي يُبْدِلَنَّ الْخَفَّ] [أي والخف في دال]<sup>(٥)</sup> يبدلن اللازم له سكون الباء<sup>(٦)</sup> من قوله تعالى ﴿وَلْيَبْدُلْنَهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ﴾<sup>(٧)</sup> [صاحبه دلا] وهو كل من شعبة وابن كثير المدلول عليهما بالصاد والdal فالباقيون أصحاب الثقل فيه اللازم له فتح بائه<sup>(٨)</sup>

❖ وثاني ثلاث ارفع سوى صحيحة وقف \*\*\* ولا وقف قبل النصب ان قلت أبدلا ❖

[وثاني] حرف [ثلاث] وهو الذي في قوله تعالى ﴿ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ﴾<sup>(٩)</sup> [ارفع] للجميع

(١) أما ترك تنوين "سحاب" مع جر "ظلمات" كما هي قراءة البرزي، فهو على الإضافة، وهي اضافة بيانية أو من اضافة السبب إلى المسبب، وأما جر "ظلمات" مع تنوين "سحاب" فهو على أن "ظلمات" بذل من "ظلمات" الأولى في قوله "أو كظلمات"، وأما التنوين مع رفع "ظلمات" فإن "ظلمات" خير لمبتدأ مخذوف تقديره (هذه ظلمات) أو نحوه، وفي جميع القراءات "سحاب" مبتدأ مؤخر، و"من فوقه" خبره، (انظر: الكشف: ١٣٩/٢، حجة القراءات ص ٥٠٢، شرح الهداية: ٤٤٢/٢، شعلة ص ٥١٥، النشر: ٣٣٢/٢، الإتحاف: ٢٩٩/٢، المغني: ٨١/٣).

(٢) آية: ٥٥.

(٣) ث: (عليهما).

(٤) الصحيح أن يقال: (فتحهما) أي التاء واللام.

(٥) ز: (الحق أي والحق زوال) بدل (الخف أي والخف في دال).

(٦) ما بين القوسين سقط من "ل".

(٧) آية: ٥٥.

(٨) ل، ز، ث، س: (يائه).

(٩) آية: ٥٨.

[سوى صحبة] حمزة والكسائي وشعبة فانصبه لهم [وقف] قبل الرفع لأصحابه لأنه<sup>(١)</sup> والحالة

هذه قائم مقام مضاف خبر مبتدأ محذوف والأصل هي<sup>(٢)</sup> أوقات ثلاث عورات<sup>(٣)</sup> [ولا وقف]<sup>(٤)</sup>

قبل النصب [لأصحابه [إن قلت أبديلاً] من "ثلاث مرات" فإن قلت جعل مفعولاً لفعل مقدر

تقديره اتقوا ثلاث عورات فقف قبله<sup>(٥)</sup>]<sup>(٦)</sup>.

### سورة الفرقان

﴿وَنَأْكُلُ مِنْهَا النَّوْزَ شَاعٍ وَجَزْمُنَا \* \* \* وَبِجَعْلٍ بَرَفٍ دَلَّ صَافِيهِ كَمَلًا﴾

[ونأكل منها] من قوله تعالى ﴿أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا﴾<sup>(٧)</sup> [النون شاع] فيه لحمزة

والكسائي المدلول عليهما بالشين كالياء للباقيين [وجزمننا ويجعل] من قوله تعالى ﴿وَيَجْعَلُ لَكَ

قُصُورًا﴾<sup>(٨)</sup> مبدلاً [برفع] لابن كثير وشعبة وابن عامر المدلول عليهم بالدال والصاد والكاف

(١) الجميع عدا "ل": (لأنهم).

(٢) ز: (فيه) بدل (هي).

(٣) العبارة في "ث": (ثلاث عورات قبل الرفع).

(٤) ز: (ولا تقف).

(٥) الجميع عدا "ل": (عليه) بدل (قبله)، والصحيح المثبت لدلالة ما قبله عليه ولأن الوقف هو على كلمة "العشاء" التي قبل "ثلاث".

(٦) معنى البيت: أي: قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص "ثلاث عورات" وهو الموضع الثاني برفع الشاء على أنه خير لمبتدأ محذوف تقديره: هي أوقات ثلاث أو هذه أوقات ثلاث وقرأ الباقيون وهم شعبة وحمزة والكسائي بالنصب على أنه بدل من "ثلاث مرات" المذكور قبله، فإذا كان بدلاً فلا وقف قبله على هذا التقدير لأن الكلام لم يتم، ويحتمل نصبه بفعل مضمر تقديره: اتقوا ثلاث عورات، فإذا كان كذلك جاز الوقف على ما قبله. (انظر شرح الهداية: ٤٤٣/٢، الموضح: ٩٢٣/٢، حجة القراءات ص ٥٠٥، إبراز المعاني ص ٦١٦، شعلة ص ١٦٥، النشر: ٣٣٣/٢، شرح الطيبة ص ٣٦٢، الإتحاف: ٣٠٢/٢).

(٧) آية: ٨.

(٨) آية: ١٠.



﴿فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا﴾<sup>(١)</sup> بالخطاب كما لفظ به لحفص المدلول عليه بالعين وبالغيب<sup>(٢)</sup> للباقيين<sup>(٣)</sup>

﴿وَنَزَلَ زَيْدُ النَّوْنِ وَارْفَعُ وَخِفَ وَالْـ \*\*\* مَلَائِكَةُ الْمَرْفُوعِ يُنْصَبُ دُخْلًا﴾

[ونزل<sup>(٤)</sup>] من قوله تعالى ﴿وَنَزَلَ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا﴾<sup>(٥)</sup> [زده] أي زد "نزل" الواقع هو موقعه<sup>(٦)</sup> [النون] الساكنة [وارفع] لامه [وخف] زايه<sup>(٧)</sup> [والملائكة<sup>(٨)</sup> المرفوع] بعده [ينصب] حالة كونه [دخلا] أي ذا مداخلة "لنزل"<sup>(٩)</sup> لكونه مفعوله لابن كثير المدلول عليه بالدال للباقيين<sup>(١٠)</sup> ﴿نَزَلَ الْمَلَائِكَةُ﴾ من غير زيادة النون الساكنة ونصب اللام بمعنى فتحها وتشديد الزاي ورفع الملائكة<sup>(١١)</sup>

﴿تَشَقُّوْ خِفُ الشَّيْنِ مَعَ قَافٍ غَالِبٌ \*\*\* وَيَأْمُرُ شَافٍ وَاجْمَعُوا سُرْجًا وَلَا﴾

(١) آية: ١٩، وفي الجميع عدا "ق": (فلا) بدل (فما)

(٢) ز: (وبالعين)

(٣) المخاطب في "تستطيعون" على قراءة حفص هم المشركون - أي متخذو الشركاء وعابِدو الآلهة - المتقدم ذكرهم في قوله "ويوم يحشرهم وما يعبدون من دون الله" آية: ١٧، والمقصودون في قراءة الباقيين "يستطيعون" هم العبودون من دون الله تعالى أي الشركاء والآلهة. (انظر الكشف: ١٤٥/٢، شرح الهداية: ٤٤٥/٢، شعلة ص ٥١٧، النشر: ٣٣٤/٢، الاتحاف: ٣٠٧/٢، المغني: ٨٩/٣)

(٤) كذا هنا وفي شعلة ص ٥١٧ (ونزل)، وفي النظم ص ٧٣ والابراز ص ٦١٨ والسراج ص ٣٠٥: (ونزل) على القراءة الأخرى. وقال أبو شامة بعد ذكره البيت: (لُفْظُ بَقْرَاءَةِ ابْنِ كَثِيرٍ أَه)

(٥) آية: ٢٥

(٦) ز: (موضعه)

(٧) ز: (رائه)

(٨) ك، ز، س: بدون الواو قبلها.

(٩) ل: (لنزل) ق، ك، ز: (لتنزل) والمثبت من "ث، س"

(١٠) الجميع عدا "ل": (وللباقيين)

(١١) الخلاصة أن ابن كثير قرأ "وَنَزَلَ الْمَلَائِكَةُ": بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة مع تخفيف الزاي ورفع اللام على أنه مضارع من "أنزل" والفاعل ضمير تقديره نحن، (والملائكة) بالنصب مفعول به، وقرأ الباقيون "وَنَزَلَ الْمَلَائِكَةُ" بنون واحدة مضمومة مع تشديد الزاي وفتح اللام، على أنه فعل ماض مبني للمجهول و"الملائكة" بالرفع نائب فاعل. والأول موافق لمصاحف أهل مكة بنونين، والثاني موافق لسائر المصاحف "ونزل" بنون واحدة. (انظر المقنع ص ١٠٦ الكشف: ١٤٥/٢، الموضح: ٩٢٩/٢، معاني القراءات: ٢١٦/٢، إبراز المعاني ص ٦١٨، النشر: ٣٣٤/٢، المغني: ٩١/٣)

[تَشَقُّقُ خِفُّ الشَّيْنِ] في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَيَوْمَ تَشَقُّقُ السَّمَاءُ﴾<sup>(١)</sup> [مع] سورة

[ق~] من قوله تعالى ﴿وَيَوْمَ تَشَقُّقُ الْأَرْضُ﴾<sup>(٢)</sup> للكوفيين وأبي عمرو المدلول عليهم بالغين عقبه

[غالب<sup>(٣)</sup>] في التخفيف على ثقله<sup>(٤)</sup> للباقيين لأن أصله تتشقق فحفف على الأول بحذف إحدى

التائين وعلى الثاني بإدغام التاء في الشين ولا شك أن الأول<sup>(٥)</sup> أكثر تخفيفاً<sup>(٦)</sup> [و] غيب [يأمر]

من قوله تعالى ﴿أَنسَجِدُ لِمَا تَأْمُرُنَا﴾<sup>(٧)</sup> كما لفظ به حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه

[شاف واجمعوا] لهما سراجا من قوله تعالى ﴿وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا﴾<sup>(٨)</sup> فقولوا<sup>(٩)</sup> [سُرْجًا] في

حال كونكم ذوي [ولا] على ذلك فللباقيين "تأمرنا"<sup>(١٠)</sup> بالتذكير<sup>(١١)</sup> و"سراجا" بالتوحيد<sup>(١٢)</sup>

❖ ولم يقتروا اضْمُمْ عَمَّ والكسر ضُمَّ ثَقِ ❖ ❖ ❖ يَضَاعَفُ وَيَخْلُدُ رَفْعُ جَزْمٍ كَذِي صِلَا ❖

(١) آية: ٢٥

(٢) آية: ٤٤

(٣) ك، ز، ث، س: (غالباً)

(٤) الجميع عدا "ل": (تثقله) والمثبت أليق بقوله (خف) قبله، أي: خِفَّةُ غالب على ثِقَلِهِ.

(٥) الجميع عدا "ل": (والأعمال الأول) بدل (ولا شك أن الأول)

(٦) قلت: وهو أكثر استعمالاً "قال أبو علي: قال أبو الحسن: الخفيفة أكثر في الكلام لأنه أرادوا الخفة فكان الحذف أخف عليهم من الإدغام.

فهذا معنى قوله: (غالب) أي تخفيف الشين فيه مع حرف قاف أكثر من تشديدها في اللغة "أهـ من الحجة بتصرف: ٣٤١/٥، وانظر الإبراز

ص ٦١٨.

(٧) آية: ٦٠

(٨) آية: ٦١

(٩) الجميع عدا "ل": (فقلوه) بدل (فقولوا)

(١٠) ق: (يأمرنا) وهو خطأ لأن قراءة الباقيين بناء الخطاب.

(١١) كذا في الجميع (بالتذكير)، وهو خطأ والصحيح: (بالخطاب) إذ هو ضد الغيب. (وانظر إبراز المعاني ص ٦١٨، شعلة ص ٥١٨،

النشر: ٣٣٤/٢)

(١٢) (من قرأ "سُرْجاً" بالجمع فهو على إرادة الكواكب عموماً ومنها الشمس وسائر النجوم، ومن قرأ "سراجاً" بالتوحيد فالمراد الشمس

خاصة، لأن القمر إذا ذكر في أكثر المواضع ذكرت الشمس معه، ويدل لهذه الآية قوله تعالى: ﴿وجعل القمر فيهن نوراً وجعل الشمس سراجاً﴾

نوح: ١٦. (وانظر: الكشف: ١٤٦/٢، شرح الهداية: ٤٤٦/٢، حجة القراءات ص ٥١٢، إعراب القراءات: ١٢٣/٢، النشر: ٣٣٤/٢، المغني: ٩٣/٣)



ويقتروا من قوله تعالى [﴿وَلَمْ يَقْتُرُوا﴾<sup>(١)</sup> اضمم] أوله لنافع وابن عامر المدلول عليهما بقوله

[عم] ذلك كالفتح للباقيين هذا حكم أوله وأما ثالثه فحكمه ذكره بقوله [والكسر] أي ومحل

الكسر منه وهو ثالثه [ضم] للكوفيين المدلول عليهم بالثاء في قوله [ثِق] بذلك كالكسر للباقيين، فتحصل أن فيه ثلاث قراءات:

١- ضم أوله وكسر ثالثه لنافع وابن عامر.

٢- فتح أوله وكسر ثالثه لابن كثير وأبي عمرو.

٣- فتح أوله وضم ثالثه للباقيين<sup>(٢)</sup>

[يضاعف ويخلد] من قوله تعالى ﴿يُضَعِّفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ﴾<sup>(٣)</sup> فيهما [رفع]

محل [جزم] فيهما فاقرأهما بالرفع [كذي<sup>(٤)</sup> صلا] وهو كل من ابن عامر وشعبة المدلول عليهما بالكاف والصاد للباقيين الجزم<sup>(٥)</sup>

❖ وَوَحَدَ ذُرِّيَاتَنَا حَفْظُ صَحْبَةٍ ❖ ❖ ❖ وَيَلْقَوْنَ فَاظْمُهُ وَحَرَكِ مُقْلًا ❖

❖ سَوَى صَحْبَةٍ وَالْيَاءُ قَوْمِي وَلَيْتِي ❖ ❖ ❖ وَكَمْ لَوُؤِئِتِ تَوْرِثُ الْقَلْبَ أَنْصَلًا ❖

(١) آية: ٦٧

(٢) وهو على القراءة الأولى من "أقر" الرباعي مثل أكرم يكرم، وعلى القراءتين الآخرين من "قز" الثلاثي مثل: (قتل يقتل، ضرب يضرب) انظر الكشف: ١٤٧/٢، شذوذا ص ٥١٩، المغني: ٩٤/٣.

(٣) آية: ٦٩

(٤) س: (لذي)

(٥) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر وشعبة برفع الفاء من "يضاعف" والدال من "يخلد" وذلك على الاستئناف، وقرأ الباقيون بجزمهما على البدل من "يلق" المجزوم في جواب الشرط، هذا وقد تقدم في سورة البقرة أن ابن كثير وابن عامر يقرأان "يضعّف" بتشديد العين وحذف الألف قبلها، من "ضعّف" مضاعف العين والباقيون "يضاعف" بتحفيفها وإثبات الألف من "ضاعف". (انظر: الكشف: ١٤٧/٢ الموضح ٩٣٣/٢، حجة القراءات ص ٥١٤، إعراب القراءات ١٢٦/٢، النشر ٣٣٤/٢، المغني ٩٤/٣)

[وَوَحَّدَ ذُرِّيَاتِنَا] من قوله تعالى ﴿هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّتِنَا﴾<sup>(١)</sup> [حفظُ صحبة] وهم أبو عمرو وحمزة والكسائي وشعبة المدلول عليهم بما ذكر من الحاء وصحبة أي أثبت توحيدَهُ حفظهم<sup>(٢)</sup> كما أثبت<sup>(٣)</sup> جمعه كما لفظ به حفظ الباقيين [وَيُلْقُونَ] من قوله تعالى ﴿وَيُلْقُونَ فِيهَا تَحِيَّةً﴾<sup>(٤)</sup> [فاضممه] أي اضمم ياءه [وَحَرَّكَ] بالفتح لأمه<sup>(٥)</sup> حال كونك [مَثَقُلًا] قافه للجميع [سوى صحبة] وهم حمزة والكسائي وشعبة فإنه لهم بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف<sup>(٦)</sup> [والياء] أي وياء الإضافة التي فيها محلها ﴿قَوْمِي اتَّخَذُوا﴾<sup>(٧)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو والبيزي [و] ﴿يَلْتَمِئَتِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَيْيلًا﴾<sup>(٨)</sup> الذي أخبر الله<sup>(٩)</sup> أن الظالم يقول له حالة عضه<sup>(١٠)</sup> على يديه ندما ولا يغني عنه ذلك شيئاً كما قال [وَكَمْ لَوُؤِلْتِ] يقعان من المتندم<sup>(١١)</sup> في ذلك اليوم لا يغني<sup>(١٢)</sup> عنه<sup>(١٣)</sup> ذلك شيئاً بل [تورث القلب أنصلاً] أي حزناً<sup>(١٤)</sup> يقطع القلب

(١) آية: ٧٤

(٢) قال شعله ص ٥١٩ في بيان معناه: (أي وَحَّدَ هذه اللفظة حفظهم لنقل التوحيد) أهـ.

(٣) الجميع عدا "ل": (ثبت)

(٤) آية: ٧٥.

(٥) ل: (لأنه) بدل (لامه)

(٦) القراءة الأولى على أن "يُلْقُونَ" مضارع "لَقِيَ" مضاعف العين، وهو مبني للمجهول يتعدى إلى مفعولين: الأول الواو وهي نائب فاعل، والثاني "تحية"، ويدل على هذه القراءة إجماعهم على التشديد في "لَقَاهُمْ نَضْرَةٌ وَسُرُورًا" الانسان: ١١، وأما قراءة "صحبة" فهي على أنه مضارع "لَقِيَ" الثلاثي وهو مبني للمعلوم، والواو فاعل و"تحية" مفعول به، ومعنى القراءتين واحد. (انظر الكشف: ١٤٨/٢، حجة القراءات ص ٥١٥، شرح الهداية: ٤٤٧/٢، شعله ص ٥٢٠، النشر: ٣٣٥/٢، المغني: ٩٦/٣)

(٧) آية: ٣٠

(٨) آية: ٢٧

(٩) ز: (اجزاهم) بدل (أخبر الله)

(١٠) ق: (غضبه)

(١١) ز، ث، س: (المتقدم)

(١٢) الجميع عدا "ل": (لا تغني)

(١٣) ث: (عن)

(١٤) ز: (حرقاً)

كما نصل<sup>(١)</sup> السيوف<sup>(٢)</sup> وفتح هذا الياء أبو عمرو<sup>(٣)</sup>.

### سورة الشعراء

❖ وفي حاذرون المذمائل<sup>١</sup> فارهي<sup>٢</sup> \*\*\* ذاع وخلق أضمم وحرك به العلاء ❖

❖ كما في ندي<sup>٣</sup> والأنيكة اللام ساكن<sup>٤</sup> \*\*\* مع الحمز واخفضه وفي صاد غيظلا ❖

[وفي حاذرون] من قوله تعالى ﴿وَإِنَّا لَجَمِيعٌ حَذِرُونَ﴾<sup>(٤)</sup> [المد<sup>(٥)</sup>] أي الألف كما لفظ به لابن

ذكوان والكوفيين المدلول عليهم بالميم والثاء عقبه [ماثل<sup>٦</sup>] أي ما هدم<sup>(٦)</sup> بالرد [والإعراض بل

أثبت وقرئ بالتوجيه لحذرون]<sup>(٧)</sup> بلا ألف<sup>(٨)</sup> للباقيين فقد وجَّها بأنهما لغتان معناهما واحد وقيل

مختلفا<sup>(٩)</sup> المعنى<sup>(١٠)</sup> [فارهي<sup>(١١)</sup>] بالألف [ذاع] في موضع "فرهين" للكوفيين وابن عامر المدلول

(١) ق: (تصل)

(٢) ومعنى (كما نصل السيوف) أي كقطع السيوف، والمعنى: تورثه ألما مثل ألم وقع السيوف، ونصل السيوف حديده. (انظر إبراز المعاني ص ٦٢٠، اللسان ٦٦٢/١١، شعلة ص ٥٢٠)

(٣) انظر هذه الباءات في: (الكشف: ١٤٩/٢، الموضح: ٩٣٧/٢، إبراز المعاني: ص ٦٢٠، النشر: ٣٣٥/٢)

(٤) آية: ٥٦

(٥) ل: كأنها (بالمدة)

(٦) الجميع عدا "ل": (ما انهدم). والمثبت موافق لقوله (ثل) وهو كذا في شعلة ص ٥٢٠، وقال في اللسان: ٩٠/١١: (وتُلَّ عرش فلان ثلا: هدم وزال أمر قومه) أهـ

(٧) ما بين القوسين زيادة من "ل"

(٨) الجميع عدا "ل": (كالقصر) بدل (بلاألف) وهو يصح على حذف ما بين القوسين كما في تلك النسخ فتكون العبارة فيها: (أي ما انهدم بالرد كالقصر للباقيين).

(٩) ق، ك، ز، س: (مختلف). ث: (مختلفي)

(١٠) وعلى الاختلاف فإن معنى "حاذرون": أي مستعدون بالسلاح ونحوه، وأما حذرون فهو بمعنى متيقظون، وقيل الحاذر: الذي يحذر الآن فهو خائف من حدث ما، وأما الحذر فهو المطبوع على الحذر الذي لا تلقاه إلا حذرا (انظر معاني القراءات: ٢٢٥/٢، معاني القرآن للقرطبي:

٢٨٠/٢ اعراب القراءات ١٣٣/٢، حجة القراءات ص ٥١٧، الكشف: ١٥١/٢ شعلة ص ٥٢١)

(١١) من قوله تعالى: "وتحتون من الجبال بيوتا فارهي" آية: ١٤٩

عليهم بالذال كفرهين بلا<sup>(١)</sup> أَلِف للباقيين [وخلَقْ] من قوله تعالى ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا خَلْقُ الْأَوَّلِينَ﴾<sup>(٢)</sup>

[اضمم] خاءه [وحرّك به] أي بالضم اللام ذات<sup>(٣)</sup> [العلا كما] فعلت [في] محل [ند] قبله

وهو الخاء<sup>(٤)</sup> حيث حرّكه بالضم فهما<sup>(٥)</sup> مضمومان لنافع وابن عامر وحمزة وعاصم<sup>(٦)</sup> المدلول

عليهم بالألف والكاف والفاء والنون فللباقين فتح الخاء وتسكين اللام [والأليكة اللام] منه

[ساكن مع الهمز] بعده [واخفضه] يعني واكسره في هذه السورة من قوله تعالى ﴿كَذَّبَ

أَصْحَبُ لَيْكَةِ﴾<sup>(٧)</sup> [وفي] سورة [ص] من قوله تعالى ﴿وَأَصْحَبُ لَيْكَةِ وَقَوْمُ تُبُع﴾<sup>(٨)</sup> حالة

كونه مشبها في حسنه [غيظلا<sup>(٩)</sup>] أي شجراً ملتفا<sup>(١٠)</sup> للكوفيين وأبي عمرو المدلول عليهم

بالغين<sup>(١١)</sup> فللباقين تحريك اللام بالفتح مع عدم الهمز بعده وفتح تائه<sup>(١٢)</sup> نيابة عن الكسر فهو

مخفوض على القراءتين لكنه مخفوض على الأول بالكسر الذي هو المراد بالخفض في كلامه وعلى

الثاني بالفتح لوجود مانع الصرف<sup>(١٣)</sup> عليها دون الأولى قال أبو عبيد<sup>(١٤)</sup>: (ليكة اسم القرية التي

(١) ق: (ويلا)

(٢) آية: ١٣٧

(٣) (ذات) زيادة من "ل"

(٤) في الجميع (الهاء) وهو خطأ لأن المقصود ضم الخاء الذي قبل اللام في "خلق".

(٥) ك، ز، ث، س: (فيهما) بدل (فهما)

(٦) ق: (والكسائي وعاصم) بزيادة (الكسائي) وهو خطأ إذ ليست هذه قراءته.

(٧) آية: ١٧٦

(٨) آية: ١٣

(٩) ك، س: (غيظلا).

(١٠) انظر اللسان: ٤٩٧/١١، القاموس: ٢٥/٤

(١١) ل، ق: (بالغين)

(١٢) ل: (وفتح) بدل (وفتح تائه). ث: (يائه)

(١٣) ق، ث: (العرف)

(١٤) تقدمت ترجمته في سورة الأنعام ص ٥٣٣ عند قراءة (المعز)

كانوا فيها والأيكه اسم البلد كله<sup>(١)</sup> ولا خلاف فيما في الحجر وقاف<sup>(٢)</sup> أنه بسكون اللام وإثبات الهمز مع الكسر<sup>(٣)</sup>

❖ وفي نَزَلَ التَّخْفِيفُ وَالرُّوحُ وَالْأَمِيدُ ❖ ❖ ❖ ❖ نَزَلَ رُفْعُهُمَا عُلُوُّ سَمَاءٍ وَتَبَجَّلَا ❖

[وفي نَزَلَ] من قوله تعالى ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾<sup>(٤)</sup> [التخفيف] لزياده [و] في [الروح

والأمين] والحالة هذه [رفعُهما] وهذا الوجه [عُلُوٌّ] أي ذو علو<sup>(٥)</sup> [سما] رواية [وتبجلاً] توجيها وهي لحفص ونافع وابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهم بالعين وسما فللباقين تثقيل "نزل" مع نصب<sup>(٦)</sup> "الروح والأمين"<sup>(٧)</sup>

❖ وَأَنْتَ يَكُنِ لِلْجَنِّبِيِّ وَارْفَعِ آيَةً ❖ ❖ ❖ ❖ وَفَا تَوَكَّلْ وَأَوْظُمَا نَحْنُ حَلَا ❖

(١) انظر: الكشف ٣٢/٢، معاني القرآن وأعرابه: ٩٨/٤، معاني القراءات: ٢٢٩/٢، وقد رد القرطبي ما ذكره أبو عبيد وقال إنه: (لا يثبت ولا يعرف من قاله، ولو عرف من قاله لكان فيه نظر، لأن أهل العلم جميعاً من أهل التفسير والعلم بكلام العرب على خلافه) أهد بتصرف من تفسير القرطبي: ٩٠/١٣

(٢) من قوله تعالى: " وإن كان أصحاب الأيكة لظالمين " الحجر ٧٨، وقوله " وأصحاب الأيكة وقوم تبع " ق: ١٤  
(٣) خلاصة وتوجيه ما سبق: أن من قرأ "فارحين" بالمد وهم الكوفيون وابن عامر فهو بمعنى: حاذقين في نحت الجبال، و "فرحين" بلا مد للباقيين بمعنى: أشربين بطرين، وقيل هما بمعنى واحد، وأن من قرأ "خلق" بضم الخاء واللام - وهم نافع وابن عامر وعاصم وحمزة - فهو بمعنى: العادة، ومن قرأه "خلق" يفتح الخاء وسكون اللام فهو بمعنى اختلاق وكذب، أو على معنى قولهم: خلقنا كخلق الأولين نموت ولا نبعث، أما " الأيكة " في موضعى الشعراء و ص: فقد قرأها نافع وابن كثير وابن عامر " ليكة " بلام مفتوحة من غير همز قبلها ولا بعدها، ونصب التاء، لمنعه من الصرف للعلمية والتأنيث اللفظي، وكذا رُسُما في جميع المصاحف، وهي هنا اسم للبلد. وقرأ الباقر بإسكان اللام وهمزة وصل قبلها وهمزة قطع مفتوحة بعدها مع جر التاء على أن أصلها " أيكة " عُرِفَتْ بالألف واللام وهي البقعة ذات الشجر الملتف. (انظر: الكشف: ١٥١ / ٢، إعراب القراءات: ١٣٧/٢، شرح الهداية: ٤٤٩/٢، معاني القراءات: ٢٢٩/٢، شرح شعلة ص ٥٢١، حجة القراءات ص ٥١٩، دليل الخيران ص ١٠٣، النشر: ٢٣٦/٢، المغنى: ٩٩/٣)

(٤) آية: ١٩٣

(٥) الجميع عدا "ل": (نوى). وفي "ق، ث": (علا)

(٦) الجميع عدا "ل": (نصبه)

(٧) ل: بدون الواو في (والأمين)

[وَأَنْتَ يَكُنْ] من قوله تعالى ﴿أَوْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ﴾<sup>(١)</sup> [لِلْيَحْصَى وَارْفَعْ] حينئذ [آية]

فللباقين تذكير "يكن" مع نصب<sup>(٢)</sup> "آية"<sup>(٣)</sup> [وفا فتوكل] من قوله تعالى ﴿فَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ

الرَّحِيمِ﴾<sup>(٤)</sup> في موضعه [وَأَوْ ظَمَّانَهُ حَلًا] له وهو لكل من الكوفيين وابن كثير<sup>(٥)</sup> المدلول عليهم

بالظاء [وأبو عمرو المدلول عليه بالخاء]<sup>(٦)</sup> فللباقين الفاء<sup>(٧)</sup>

❖ وَيَا خَمْسَ أَجْرِي مَعَ عِبَادِي وَلِي مَعِيَ ❖ ❖ مَعًا مَعَ أَبِي إِنْ مَعًا رَبِّي انْجَلَا ❖

[و] فيها من ياءات الإضافة [يا] كل من [خمس] كلمات [أجري] من ﴿أَجْرِي إِلَّا عَلَى رَبِّ

الْعَالَمِينَ﴾<sup>(٨)</sup> في قصة نوح وهود وصالح ولوط وشعيب<sup>(٩)</sup> وفتح الجميع نافع وأبو عمرو وابن عامر

وحفص [مع] ياء [عبادي] من ﴿أَنْ أُسْرَ بِعِبَادِي﴾<sup>(١٠)</sup> وفتحها نافع [و] ياء [لي] من<sup>(١١)</sup>

﴿فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي﴾<sup>(١٢)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو<sup>(١٣)</sup> وياء [معي] في موضعيه [معا] وهما ﴿إِنَّ

(١) آية: ١٩٧

(٢) ق، ث: (نصبه)

(٣) ق: (أنه) بدل (آية)

(٤) آية: ٢١٧، وفي الجميع كتبت الآية بالفاء (فتوكل) على قراءة المذكورين.

(٥) (وابن كثير) سقطت من "ل"

(٦) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل"، وفيها: (المدلول عليهم بالظاء والخاء)

(٧) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر "تكن" بناء التأنيث ورفع "آية" على أن كان تامة و "آية" فاعلها، والباقون "يكن" ياء التذكير على أنها

ناقصة، و "آية" بالنصب على أنها خبر كان مقدم، وقرأ نافع وابن عامر "فتوكل" بالفاء على أنها واقعة في جواب شرط مقدر أي: (فإذا

أنذرت عشيرتك فعضتكَ فتوكل...) وقرأ الباقون بالواو "وتوكل" عطفًا على قوله "فلا تدع مع الله إلهاً آخر"، وهو على الأول (بالفاء) موافق

لمصاحف أهل المدينة والشام، وفي سائر المصاحف بالواو. (انظر: المنقح ص ١٠٦، الكشف: ١٥٣/٢، شعلة ص ٥٢٣، النشر: ٣٣٦/٢،

الإتحاف: ٣٢٠/٢، المغني: ١٠٢/٣)

(٨) (من أجرى) سقطت من "ز"، وفي الجميع كتبت الآية "أجرى إلا على الله" بدل (على رب العالمين)

(٩) الآيات: ١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠

(١٠) آية: ٥٢، وفي الجميع كتبت الآية: "فأسر بعبادي"

(١١) (من) سقطت من الجميع عدا "ل"

(١٢) آية: ٧٧

(١٣) ما بين القوسين سقط من "ق"

مَعِيَ رَبِّي ﴿١﴾ وفتحها (٢) حفص ﴿وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (٣) وفتحها ورش وحفص (٤) [مع] ياء  
 [أبي] من ﴿وَأَغْفِرْ لَأَبِي﴾ (٥) وفتحها نافع وأبو عمرو (٦) وياء [إني] في موضعيه [معاً] وهما  
 ﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُون﴾ (٧) ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ﴾ (٨) وياء ﴿رَبِّي أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ (٩)  
 وفتحها (١٠) نافع وابن كثير وأبو عمرو (١١) وقوله [انجلا] جملة مستأنفة (١٢)

### سورة النمل

شهاب بنونِ ثِقْ وقلْ يأتيني \*\*\* دنا مكث أفتح ضمة الكاف نوناً

[شهاب] من قوله تعالى ﴿أَوَءَاتِيكُم بِشِهَابٍ قَبَسٍ﴾ (١٣) [بنونِ ثِقْ] أي ثقهُ بتنوين (١٤) أي  
 اختتمه به (١٥) للكوفيين المدلول عليهم بالثاء فللباقين ترك التنوين [وقلْ يأتيني] في موضع "يأتيني"

(١) آية: ٦٢، و(مع) سقطت من "ل"

(٢) ك، ز، ث: (وفتحهما)

(٣) آية: ١١٨

(٤) ث: (وفتحهما حفص وورش)

(٥) آية: ٨٦، وفي "ل": (فاغفر)

(٦) ما بين القوسين سقط من "ق"

(٧) آية: ١٢

(٨) آية: ١٣٥

(٩) آية: ١٨٨

(١٠) أي فتح الثلاثة كلها هؤلاء المذكورون.

(١١) انظر هذه الياقات واحكامها في: اعراب القراءات: ١٤٢/٢، الكشف: ١٥٣/٢، الموضح: ٩٤٨/٢، ابراز المعاني ص ٦٢٥، النشر:

٣٣٦/٢

(١٢) ويمكن أن يكون "انجلا" خبراً كما في شعلة ص ٥٢٣: ("ياء" مبتدأ اضيف الى "خمس" وقصر ضرورة، "انجلا" خبره) أهـ.

(١٣) آية: ٧

(١٤) (بتنوين) سقطت من "ق"

(١٥) "ثق" هنا فعل أمر من "الوثاق" وهو الحبل أو الشيء الذي يوثق به. وانظر اللسان: (٣٧١/١٠)، القاموس: (٢٩٧/٣)

من قوله تعالى ﴿أُولَئِئِنِّي بِسُلْطَنِ﴾<sup>(١)</sup> بنون توکید ثقیلة مفتوحة ثم نون وقاية<sup>(٢)</sup> كما لفظ به لابن كثير المدلول عليه بالدال عقبه [دنا] "کیأتینی" بنون توکید ثقیلة مكسورة لا غير للباقيین<sup>(٣)</sup> واستغنى عن التصريح بذلك لشهرته<sup>(٤)</sup> [مَكْتُ] من قوله تعالى ﴿فَمَكْتُ غَيْرَ بَعِيدٍ﴾<sup>(٥)</sup> [افتح ضمة الكاف] منه فتحاً [نوفلاً] أي زائداً في الشهرة على ضمها للباقيین<sup>(٦)</sup>

﴿مَعَا سَبَأَ افْتَحَ دُونَ نُونٍ حَمَى هُدَى \*\*\* وَسَكَنَهُ وَأَنَوِ الْوَقْفَ زُهْرًا وَمَنْدَلًا﴾

[معا سبأ افتح] أي افتح همز سبأ في موضعيه معا وهما ﴿وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَأٍ بِنَبَأٍ يَقِينٍ﴾<sup>(٧)</sup> في هذه السورة<sup>(٨)</sup> ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَأٍ فِي مَسْكَنِهِمْ﴾ في سورة سبأ<sup>(٩)</sup> فتحاً<sup>(١٠)</sup> [دون نون] أي تنوين حالة كونك ذا [حمى] قارئ ذي [هدى] وهو كل من أبي عمرو والبيزي المدلول عليهما بالحاء

(١) آية: ٢١

(٢) ق: (ويائه) بدل (وقاية)

(٣) قال في المقنع ص ١٠٦: (وفي النمل في مصاحف اهل مكة "أو ليأتيني بسلطان ميين" بنونين، وفي سائر المصاحف بنون واحدة) أهـ  
(٤) أي استغنى عن التصريح بزيادة نون لابن كثير في "يأتيني" اكتفاء بقيد المسألة الأولى في قوله "بنون"، أو اكتفاء باللفظ الذي ذكره فهو على قراءة ابن كثير. (انظر ابراز المعاني ص ٦٢٥، شعلة ص ٥٢٤).

(٥) آية: ٢٢

(٦) معنى البيت: أي قرأ الكوفيون "بشهاب" بالتثنية، على أن "قبس" بدل من "شهاب" أو نعتا له بمعنى: شهاب مقبّس، وقرأه الباقر بترك التثنية على الإضافة إلى "قبس" وهي إما من إضافة الشيء إلى نفسه، أو بمعنى: بشهاب من قبس، وأما قراءة "مكْتُ" بفتح الكاف فهي لعاصم المدلول عليه بالنون في "نوفلاً"، وبالضم للباقيين، وهما لغتان وإن كان الأشهر الفتح - كما أشار إليه الناظم وذلك لأن (فعل) بالضم أكثر ما يأتي الاسم منه على (فعل) نحو "كرم - كريم" وأما فعل "بالفتح فالاسم منه على "فاعل" وهذا الذي جاء في القرآن في قوله تعالى: "انكم ما كنون"، "ما كنين فيه أبدا" وإن كان قد ذكر الأزهري أن ضم الكاف أكثر في كلام العرب، وهو خلاف ما ذهب إليه الأكثرون كمكي وابن خالويه وابن زجله وأبي شامة وشعلة وغيرهم من أهل التوجيه. (انظر: الكشف: ١٥٥/٢، اعراب القراءات: ١٤٧/٢، حجة القراءات ص ٥٢٥، معاني القراءات: ٢٣٥/٢، ابراز المعاني ص ٦٢٥، شعلة ص ٥٢٤، النشر: ٣٣٧/٢، المغني: ١٠٤/٣)

(٧) ل: (سباء)، ز: (بلون) (يقين)

(٨) آية: ٢٢

(٩) آية: ١٥، وفي "ل": (مساكنهم) على القراءة الآخرة و ستأتي في موضعها إن شاء الله.

(١٠) (الجميع عدا "ل": (فتحها)



والهاء واكسر همزه مع التنوين للباقيين ما عدا قبلاً فسكّنه له كما قال [وسكّنه وأنو الوقف] عليه ليكون تسكينه بنية الوقف عليه لقبول المدلول عليه بالزاي عقبه حالة كونه مشبهاً في طيّبه في الحالة هذه [زُهرًا ومنذلاً<sup>(١)</sup>] <sup>(٢)</sup>

﴿الْأَسْجُدُوا رَاوِ وَقِفْ مَبْتَلَىٰ ۖ أَلَا \*\*\* وَيَاوِ اسْجُدُوا وَأَبْدَأْهُ بِالضَّمِّ مُوَصِّلاً﴾

وقرأ [ألا يسجدوا] من قوله تعالى ﴿فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ﴾ <sup>(٣)</sup> بتخفيف اللام كما لفظ به [راو] له وهو الكسائي المدلول عليه بالراء وقرأ الباقر "ألا يسجدوا" <sup>(٤)</sup> بتشديد اللام كما يعلم من قوله الآتي (وإن أدغموا بلا) <sup>(٥)</sup> [وقف] على القراءة الأولى حالة كونك [مبتلى] أي مختبراً من شخص قال لك كيف تقف على كلمات "ألا يسجدوا" على هذه القراءة [ألا و] على [ياء و] على [اسجدوا و] إذا وقفت على الياء وابتدأت باسجدوا <sup>(٦)</sup> [أبدأه بالضم] لهمزه حالة كونك [موصلاً] مبلغاً ذلك من سألَكَ عنه سواء

(١) الزهر: البياض النير، و المنذل: عود الطيب الذي يتبخر به، و تقدم. (انظر اللسان: ٣٣٢/٤، ٦٥٤/١١)

(٢) معنى البيت: أي قرأ البري و أبو عمرو " من سباً، لسباً " في اللفظين بفتح الهمزة من غير تنوين، لمنعه من الصرف للعلمية وتأنيث البقعة، أو على أنه اسم مدينة قرب مأرب، وقرأ قبل بسكون الهمز في اللفظين - على نية الوقف في الوصل - أي اجراء للوصل مجرى الوقف، و قرأ الباقر بالكسرة والتنوين، على أنه اسم مذكر للمكان أو اسم الرجل الأب فهو منصرف. (انظر الكشف: ١٥٦/٢، معاني القراءات: ٢٣٦/٢، شرح الهداية: ٤٥٢/٢، شذوذا ص ٥٢٥، معجم البلدان: ٢٠٣/٣، النشر: ٣٣٧/٢، المغني: ١٠٥/٣)

(٣) آية: ٢٤-٢٥

(٤) ث: يدون (يسجدوا)

(٥) هذا جزء من البيت الذي سيأتي قريباً و هو: (وقد قيل مفعولاً وإن أدغموا بلا.. الخ)

(٦) ث: (يا اسجدوا)

وقفت<sup>(١)</sup> على يسجدوا أو وصلته بما بعده لكن إذا وقفت عليه فلا تبدي بما بعده بل به موصلاً له بما بعده ويحتمل أن يقرر على هذا كلام المصنف<sup>(٢)</sup>

✽ أراد ألا يا هؤلاء اسجدوا وقف \*\*\* له قبله والغير أدرج مبدلاً ✽

ثم إنه تعالى<sup>(٣)</sup> [أراد] على قراءة الكسائي [ألا يا هؤلاء اسجدوا] فألا استفتاحية وياء حرف نداء والمنادى محذوف تقديره هؤلاء و"اسجدوا" فعل أمر [و] إذا كان هو المراد على قراءة الكسائي [قف له قبله] على "يهتدون"<sup>(٤)</sup> لأن "ألا" على قراءته استفتاحية<sup>(٥)</sup> كما عرفت وحكمها أن يُستفتح بها<sup>(٦)</sup> [والغير] أي وغير الكسائي لم يقف على "يهتدون" بل [أدرج] "ألاً يسجدوا" المشدد اللام عنده مع "يهتدون" حالة كونه [مبدلاً] له من "أعمالهم" إن كانت "لا" نافية أو من "السبيل" إن كانت زائدة والبدل<sup>(٧)</sup> يدرج مع<sup>(٨)</sup> المبدل منه<sup>(٩)</sup>

(١) ك، ق، ث: (اوقت)

(٢) خلاصة معنى البيت أن الكسائي قرأ "ألا يسجدوا" بتخفيف "ألا" على أنها حرف تنبيه دخلت على الجملة، ثم قال "قف" إن شئت على هذه القراءة إن اختيرت أو سئلت أو اضطرت، فقف على "ألا" لأنها كلمة مستقلة وعلى "ياء" أيضاً لأنها حرف نداء مستقل، وعلى "اسجدوا" أيضاً لأنه فعل أمر مستقل، ثم قال إذا بدأت بـ "اسجدوا" فأبدأ بالضم ناطقاً بهمزة الوصل. وهو معنى "موصلاً". أو يكون معناه: مبلغاً هذا النقل القراء يعنى همزة الوصل أو مبلغاً علم ذلك إلى من لا يعرفه من "اسجدوا"، أو يكون معناه: إذا وقفت عليه فلا تبدي بما بعده بل أبدأ به موصلاً له بما بعده - كما ذكره المصنف - وانظر: شعلة ص ٥٢٦، إبراز المعاني ص ٦٢٧، السراج ص ٣١٢، الموضح: ٩٥٤/٢.

(٣) يحتمل أن يكون مقصود الناظم (أراد الله تعالى) على قراءة الكسائي... أو: أراد الكسائي على قراءته؛ وهذا الثاني هو الذي ذكره أبو شامة ص ٦٢٧، وشعلة ص ٥٢٦.

(٤) من الآية: ٢٤ قبلها

(٥) ل: (استفتاحية)

(٦) ولأن الكلام تم عند قوله "لا يهتدون" على قراءة الكسائي. (انظر شعلة ص ٥٢٦)

(٧) ث: (والمبدل)

(٨) ق، ث: (من) بدل (مع)

(٩) بعد أن ذكر ما يتعلق بقراءة الكسائي، ذكر ما يتعلق بقراءة الباقيين، فقال غير الكسائي "أدرج" أي وصل "لا يهتدون" بقوله "ألاً" لأن "ألاً" عندهم مشددة وأصلها "أن لا"، و"يسجدوا" فعل مضارع والياء حرف المضارعة، فحملوا "ألاً يسجدوا" على البدل من "أعمالهم" على أن "لا" نافية والتقدير: و زين لهم الشيطان ألا يسجدوا، أو بدل من "السبيل" على أن "لا" زائدة، والتقدير: فصلهم عن أن يسجدوا، ثم ذكر للغير وجهين آخرين في البيت الآتي بعده. انظر (الكشف: ١٥٧/٢، إبراز المعاني ص ٦٢٧، شعلة ص ٥٢٦ حجة القراءات ص ٥٢٧، المغني:

(١٠٥/٣)

## ❁ وقد قيل مفعولاً وإن أدغموا بلا \*\*\* وليس بمقطوع فقف يسجدوا ولا ❁

[وقد قيل] جعله<sup>(١)</sup> عند الإدراج<sup>(٢)</sup> [مفعولاً] به ليهتدون والمفعول يدرج مع عامله فعلم أنه إنما يدرج عند إبداله أو جعله<sup>(٣)</sup> مفعولاً<sup>(٤)</sup> فإن جعله خير مبتدأ محذوف تقديره "هي" أي الأعمال إن كانت "لا" نافية أو "هو" أي<sup>(٥)</sup> "السييل" إن كانت زائدة<sup>(٦)</sup> لم يقع الوقف عنده على<sup>(٧)</sup> "يهتدون"<sup>(٨)</sup> وقوله [وإن أدغموا بلا] تنبيه على أن أصل<sup>(٩)</sup> "ألا يسجدوا" عند هؤلاء "أن لا يسجدوا" "فأن" مصدرية و"لا" نافية أو زائدة "ويسجدوا" فعل مضارع منصوب بأن ثم أدغموا نون "أن" في لام<sup>(١٠)</sup> "لا" فصار "ألا" بلام<sup>(١١)</sup> مشددة [وليس] "أن" والحالة هذه [بمقطوع]

(١) الضمير في (جعله) يعود على "الغير" المذكور في البيت قبله وهم من عدا الكسائي.

(٢) ز: (الاندراج)

(٣) الجمع عدا "ل": (وجعله) بدل (أو جعله)

(٤) أي مفعولاً به - على قول المصنف - وتقديره: ليهتدون أن يسجدوا، وتكون "لا" حيثل زائدة، أو مفعولاً له وتقديره: زين لهم لئلا يسجدوا، أو فصلهم لئلا يسجدوا وعليه فلا يجوز الوقف في قراءة الباقي على "يهتدون" على الوجه الأربعة: (البدل باحتمالية، والمفعول باحتمالية). انظر (ابراز المعاني ص ٦٢٧، شذوذة ص ٥٢٧)

(٥) أي سقطت من "ق"

(٦) فيكون التقدير: أعماهم ألا يسجدوا - أي: أعماهم التي زينها الشيطان لهم هي عدم السجود لله، أو: السيل أن يسجدوا أي: السيل الذي صدهم عنه الشيطان هو السجود. (انظر شرح الجعري: ٨٢٣ / ٢، الإتحاف: ٣٢٦ / ٢)

(٧) (على) سقطت من "ق"

(٨) قوله: (لم يقع الوقف عنده على "يهتدون") غريب، بل مقتضى كلامه أن "ألا يسجدوا" إن كانت خيراً لمبتدأ محذوف، جاز الوقف على "يهتدون" قبلها ثم يستأنف بها، وظاهر السياق يؤيد هذا المعنى، إذ ذكر أولاً أنها تدرج - أي توصل - إذا كانت بدلاً أو مفعولاً، فمعناه أنها لا تدرج إن كانت خيراً والله أعلم، ثم إنه قد ثبتت السنة بالوقف على رؤوس الآي، فمن العلماء من يلتزم بذلك ومنهم من يرى مراعاة المعنى وعدم التقيد بذلك ومنهم من يجمع بين الرأيين فيقف أولاً ثم يصل.

(٩) ز، ث: (الأصل)

(١٠) (لام) زيادة من "ل"

(١١) ل: (ما). ق: (بلا) بدل: (بلام)

عن "لا" في الرسم<sup>(١)</sup> بل هي موصولة به [ف] إذا أردت أن تقف على هذه القراءة وَقَفَ اختبار<sup>(٢)</sup> فلا تقف على "أن" بل [قف] على [يسجدوا و] على [لا] لكنك إذا وقفت على "لا" لا<sup>(٣)</sup> تبتديء يسجدوا بل بالألا<sup>(٤)</sup> موصولا يسجدوا<sup>(٥)</sup>

❖ وَيُخْفُونَ خَاطِبَ يَعْلَنُونَ عَلَى رَضَى \*\*\* تَمْدُونَنِي الْإِدْغَامُ فَازَ فَثَقَلَا ❖

[ويخفون خاطب يعلون] أي يخفون ويعلون من قوله تعالى ﴿وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾<sup>(٦)</sup> خاطب بهما [على رضى] بذلك لحفص والكسائي المدلول عليهما بالعين والراء فللباقين الغيب فيهما<sup>(٧)</sup> [تمدونني] من قوله تعالى ﴿تَمْدُونَنِي بِمَالٍ﴾<sup>(٨)</sup> [الإدغام] لأحد<sup>(٩)</sup> نونيه في الأخرى لحمزة المدلول عليه بالفاء عقبه [فاز فثقلًا] أي فصير النونين نونا واحدة ثقيلة فللباقين الإظهار<sup>(١٠)</sup>

(١) انظر المقنع ص ٦٨ وفيه أن جميع ما في القرآن من قوله "ألا" فهو يغير نون إلا عشرة أحرف ذكرها وليس هذا منها، وانظر: جمال القراء للسحاي: ٦٣٧/٢، ٦٤٢، دليل الخيران ص ١٨١.

(٢) ث: (اختياراً). س: (اختياراً)

(٣) (لا) الثانية سقطت من "ث"

(٤) ق: (يسجدوا بل ألا) بدل (يسجدوا بل بالألا)

(٥) ق، ث: (يسجدوا)

(٦) آية: ٢٥

(٧) ك، ق، ث، س: (منهما)

(٨) آية: ٣٦

(٩) ق: (أحد)

(١٠) أي قرأ حمزة "أتمدونني" بنون واحدة مشددة مكسورة وذلك بإدغام نون الرفع في نون الوقاية مع المد المشبع، وقرأ الباقون بنونين خفيفتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة (انظر الكشف: ١٦٠/٢، النشر: ٣٣٨/٢، الإغاف: ٣٢٨/٢)

## ❁ مع السوق ساقيتها وسوق اهمزوا زكا ❁❁❁ وجه بهمز بعده الواو وكلا ❁

[مع السوق ساقيتها وسوق اهمزوا] أي اهمزوا ساقيتها في هذه السورة من قوله تعالى:

﴿وَكَشَفْتُ عَنْ سَاقِيهَا﴾<sup>(١)</sup> وسوق في الفتح من قوله تعالى ﴿فَاسْتَوَى عَلَى سُوْقِهِ﴾<sup>(٢)</sup> مع السوق في ص من قوله تعالى ﴿مَسَحًا بِالسُّوقِ﴾<sup>(٣)</sup> لقبيل المدلول عليه بالزاي في قوله [زكا] همزه<sup>(٤)</sup> له هذا ما في التيسير<sup>(٥)</sup> قال<sup>(٦)</sup> الناظم زيادة عليه [و] له<sup>(٧)</sup> في السوق وسوق [وجه] آخر<sup>(٨)</sup> وهو أن يقرأ [بهمز بعده الواو وكلا] به فله فيه وجهان وفي ساقيتها وجه واحد وللباقي ترك الهمز في الجميع<sup>(٩)</sup>

(١) آية: ٤٤، وفي الجميع: (فكشفت) بالفاء وهو خطأ، وسقطت من "ث"

(٢) آية: ٢٩

(٣) آية: ٣٣

(٤) الجميع عدا "ل": (الهمز) بدل (همزه)

(٥) ونص عبارة التيسير ص ١٦٨: (قبل "عن ساقيتها" وفي ص "بالسوق" وفي الفتح "على سوقه" بالهمزة في الثلاثة، الباقيون بغير همز) أ هـ

(٦) الجميع عدا "ل": (قاله)

(٧) ز: (ولو) بدل (وله)

(٨) هذا الذي جرى عليه المصنف هنا وهو أن لقبيل وجهاً آخر في موضعي "ص، الفتح"، موافق لما في السراج والنشر والإتحاف، وإن كان قد ذكر غيرهم كالسخاوي وأبي شامة والجعيري أن هذا الوجه الآخر إنما هو في حرف "ص" فقط، وظاهر كلام ابن الجزري أنه ثابت في الحرفين حيث قال ما نصه: (نص الهذلي على أن ذلك - أي الوجه المذكور - فيهما طريق بكار عن ابن مجاهد وأبي أحمد السامري عن ابن شنيود وهي قراءة ابن عيص من رواية نصر ابن علي عنه) أ هـ (انظر: (خ) فتح الوصيد، مركز البحث ٧٢٨، إبراز المعاني ص ٦٣٠، الجعيري: ٨٢٥/٢، السراج ص ٣١٣، النشر: ٣٣٨/٢، الإتحاف: ٣٢٩/٢)

(٩) أما وجه الهمز في الكلمات الثلاث وعدمه فهما لغتان، أو حملة على الجمع إذ يجوز همزه في الجمع على "سؤوق" وهمز الواحد منها وهو "ساقيتها" هنا همزه في الجمع، وذكر ابن خالويه أن في الهمز وجهين: أحدهما أن العرب تشبه ما لا يهمز بما يهمز فتهمزه تشبيهاً به، والآخر: أن العرب تبدل من الهمز حروف المد واللين فأبدل ابن كثير من حروف المد واللين همزة تشبيهاً بذلك. انظر: الكشف: ١٦١/٢، شرح الهداية: ٤٥٦/٢، الحجة لابن خالويه ص ٢٧٢، اعراب القراءات: ١٥٢/٢، حجة القراءات ص ٥٣٠، شرح الجعيري: ٨٢٦/٢، النشر: ٣٣٨/٢

## ﴿تَقُولْنَ فَأَضْمِمْ رَابِعاً وَنَبِّئْتَهُنَّ﴾ \*\*\* وَمَعَا فِي النُّونِ خَاطِبٌ شَمْرَدَلَا ﴿﴾

[نقولن فاضمم] حرفاً<sup>(١)</sup> [رابعاً] منه وهو اللام [و] كذلك [نبيئته] اضمم حرفاً رابعاً منه وهو التاء كلاهما من قوله تعالى ﴿لُنَّبِّئْتَهُنَّ وَأَهْلَهُنَّ ثُمَّ لَنَقُولَنَّ لِوَلِيِّهِنَّ﴾<sup>(٢)</sup> [ومعا في النون خاطب] أي وأوقع<sup>(٣)</sup> والحالة هذه حرف الخطاب في موضع النون فيهما معا<sup>(٤)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه حالة كونك [شمردلا]. أي كريماً بذلك فللباقين فتح الحرف الرابع مع النون فيهما<sup>(٥)</sup>

## ﴿وَمَعَ فَتْحَ أَنْ النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ﴾ \*\*\* لَكُوفٍ وَأَمَّا يُشْرِكُونَ نِدْرٌ حَلَا ﴿﴾

[ومع فتح أن الناس ما بعد مكرهم] [أي وفتح همز "إن" من قوله تعالى ﴿أَنَّ النَّاسَ كَانُوا﴾]<sup>(٦)</sup> كائن مع فتح "أنا" الواقع بعد "مكرهم" من قوله تعالى ﴿فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مُكْرِهِمْ أَنَا دَمَرْنَاهُمْ﴾<sup>(٧)</sup> [لكوف] فللباقين كسرهما [و]<sup>(٨)</sup> [الغيب في "يشركون" من قوله تعالى ﴿خَيْرٌ

(١) ق: بدون (حرفاً)

(٢) آية: ٤٩، (ثم) سقطت من "ق"

(٣) ل: (إذا وقع) بدل (وأوقع). ولعل المثبت أليق بالسياق.

(٤) (معاً) مكررة في "ث"

(٥) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي "لنبيئته" بتاء الخطاب مضمومة مع ضم التاء الثانية في الكلمة، و"لنقولن" بتاء الخطاب مفتوحة مع ضم اللام الثانية في الكلمة، على حكاية ما قاله بعضهم لبعض، وقرأ الباقون "لنبيئته" بنون العظمة مضمومة مع فتح التاء، و"لنقولن" بنون العظمة أيضاً مع فتح اللام، وذلك إخبار من المتكلمين عن أنفسهم. (انظر الكشف: ١٦١/٢، شرح الهداية: ٤٥٧/٢، شذلة: ص ٥٢٩، النشر: ٣٣٨/٢، المغني: ١٠٧/٣)

(٦) من قوله تعالى: "تكلمهم أن الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون" آية: ٨٢

(٧) آية: ٥١

(٨) العبارة في "ل": (أي وفتح همز إن من قوله تعالى "أنا دمرناهم" الذي بعد مكرهم مع فتح همز إن من قوله تعالى "أن الناس كانوا") بدلاً مما بين القوسين، ومعناها واحد.

(٩) الواو في (والغيب) سقطت من "ل" وهي من النظم.

أَمَّا يُشْرِكُونَ<sup>(١)</sup> لعاصم وأبي عمرو المدلول عليهما بالنون والحاء عقبه [ندحلا] كالخطاب للباقيين<sup>(٢)</sup>

❖ وَشَدَّدَ وَصِلٌ وَامْدُدْ بِلِ ادَّارَكَ الَّذِي ❖❖❖ ذَكَ قَبْلَهُ يَذْكُرُونَ لَهُ حُلَا ❖

[وشدد] دال "بل أدرك" من قوله تعالى<sup>(٣)</sup> ﴿بَلْ أَدْرَكَ عِلْمُهُمْ﴾<sup>(٤)</sup> [وصل] همزه [وامدد]

داله بأن تأتي بألف بعدها قائلا [بل ادَّارَكَ الَّذِي ذَكَ] لنافع وابن عامر والكوفيين المدلول عليهم بالذال فللباقيين "بل ادرك" بقطع الهمزة مع تخفيف الدال بسكونها وقصرها والغيب فيما<sup>(٥)</sup> [قبله] وهو [يذكرون] من قوله تعالى ﴿قَلِيلًا مَّا تَذْكُرُونَ﴾<sup>(٦)</sup> لهشام وأبي عمرو<sup>(٧)</sup> المدلول

عليهما باللام والحاء عقبه [له حلا] كالخطاب فيه للباقيين<sup>(٨)</sup>

(١) آية: ٥٩

(٢) أما فتح همزة "أنا دمرناهم" فيحوز أن تكون في موضع رفع من وجهين: أحدهما: البدل من "عاقبة" والتقدير: فانظر كيف كان تدميرهم، والثاني: أن تكون خبر ابتداء محذوف تقديره: هو أنا دمرناهم، كما يجوز أن تكون في موضع نصب من وجهين: أحدهما: على حذف حرف الجر والتقدير: لأنا دمرناهم، والآخر: على أنها خبر "كان" والتقدير: فانظر كيف كان عاقبة مكرهم التدمير، وأما كسر همزتها فعلى الاستئناف، وأما "أن الناس" ففتح الهمزة على حذف الباء والتقدير: تكلمهم بأن الناس، وكسرها على الاستئناف أو على اضممار القول والتقدير: تكلمهم فتقول إن الناس. أ هـ ملخصاً بتصرف من شرح الهداية: ٤٥٧/٢. وانظر الكشف: ١٦٣/٢، ١٦٧/٢، حجة القراءات ص ٥٣٢، معاني القراءات: ٢٤٢/٢، ٢٤٦ النشر: ٣٣٨/٢، المغني: ١٠٨/٣، ١١٣

(٣) ل: بدون عبارة (بل أدرك من قوله تعالى).

(٤) آية: ٦٦، وفي الجميع: (أدرك) في الآية على القراءة الأخرى.

(٥) الجميع عدا "ل": (فيهما). وفي "ق، ث": (فيهما تجمعون)

(٦) آية: ٦٢

(٧) ل: (لابن عامر وابن كثير) بدل (لهشام وأبي عمرو). وهو خطأ ظاهر لدلالة الرمز على مثبت.

(٨) خلاصة القراءات في "تذكرون" هنا: قرأ أبو عمرو وهشام "يذكرون" بياء الغيبة وتشديد الذال، لأن أصله "يتذكرون" فأدغمت التاء في الذال، وقرأ حفص وحمزة والكسائي "تذكرون" بقاء الخطاب وتخفيف الذال، لأن أصله "تذكرون" فحذفت إحدى التائين تخفيفاً، وقرأ الباقيون "تذكرون" بقاء الخطاب وتشديد الذال على ادغام التاء في الذال لأن أصله "تذكرون"، أما "ادارك" فقد قرأها نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي بهمزة وصل وتشديد الدال وبعدها ألف، على أن أصله "تدارك" فأدغمت التاء في الدال فسكت، فلم يمكن الابتداء بساكن فدخلت ألف الوصل للنطق به، ومعناه: تلاحق علمهم بالآخرة، أي تساووا في الجهل بوقتها، أو بمعنى: تكامل علمهم يوم القيامة بأنهم ميعوثون وأن ما وعدوا به حق، وقرأ الباقيون "أدرك" بهمزة قطع مفتوحة وإسكان الدال مخففة وبلا ألف بعدها، وهو بمعنى بلغ و"بل" بمعنى (هل) والتقدير: هل

## ❁ بهادي معا تهدي فشا العُمي ناصباً ❁❁❁ وباليا لكل قف وفي الروم شَمَللاً ❁

واقراً في موضع [بهادي] من قوله تعالى ﴿وَمَا أَنْتَ بِهَدِي الْعُمي﴾ في هذه السورة وسورة الروم<sup>(١)</sup> [معا تهدي] لحمزة المدلول عليه بالفاء في قوله [فشا] ذلك واقراً [العمي] والحالة هذه [ناصباً] له فللباقين<sup>(٢)</sup> "بهادي" مع خفض "العمي" [وباليا لكل قف] أي وقف عليه بالياء في هذه السورة لكل القراء [و]قف عليه بالياء [في الروم] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه حالة كونك [شَمَللاً] وقف عليه بغير ياء فيهما للباقيين، فتحصل أن لحمزة الوقف فيماله [وهو "تهدي"]<sup>(٣)</sup> بالياء في السورتين والكسائي الوقف فيما له<sup>(٤)</sup> وهو "بهادي" بالياء فيهما وللباقيين الوقف<sup>(٥)</sup> فيما<sup>(٦)</sup> لهم وهو بهادي بالياء في هذه السورة وبغير الياء<sup>(٧)</sup> في الروم اتباعاً للرسم فيهما [فإنه مرسوم بالياء في هذه السورة وبغير ياء في الروم]<sup>(٨)</sup> <sup>(٩)</sup> وخالفه<sup>(١٠)</sup> فيما في الروم الكسائي اتباعاً للأثر وحملاً له على ما في هذه السورة، وحزمة عملاً بالأصل<sup>(١١)</sup>

بلغ علمهم بالآخرة غايته أي هل علموا علم الآخرة وأدركوه وهذا على وجه الإنكار والتوبيخ لهم، وقيل القراءتان بمعنى واحد. (انظر شرح الهداية: ٤٥٨/٢، حجة القراءات ص ٥٣٥، معاني القراءات ٢/٢٤٤، الكشف: ١٦٤/٢، شذلة ص ٥٣٠، النشر: ٣٣٩/٢، المغني: ١١٠/٣)

(١) النمل: ٨١، الروم: ٥٣.

(٢) ل: (فللباقين)

(٣) في الجميع: (يهدي) بالياء وهو خطأ.

(٤) ما بين القوسين سقط من "ل"

(٥) ث: (وللباقين الباقيين) بدل (وللباقين الوقف)

(٦) ل: (فيهما لهم)

(٧) ل: (وبغير ياء) والمثبت موافق للسياق قبله.

(٨) قال في المنقح ص ٩٦: (التي في الروم ليس فيها في شيء من المصاحف ياء، والتي في النمل فيها ياء في جميع المصاحف) أه، وانظر دليل الخيران ص ١١٤.

(٩) ما بين القوسين زيادة من "ل".

(١٠) الجميع عند "ل" (وخالف). والمثبت وهو (وخالفه) معناه: وخالف الرسم.

(١١) معنى البيت: أي قرأ حمزة "تهدي" في الموضعين، بناءً فوقية مفتوحة وإسكان الهاء من غير ألف، فعل مضارع مسند إلى ضمير المخاطب وهو النبي - صلى الله عليه وسلم - "والعمي" بالنصب مفعول به، ووقف على "تهدي" بالياء في موضع النمل قولاً واحداً تبعاً للرسم، وقرأ الباقيون "بهادي" في الموضعين بياء موحدة مكسورة وفتح الهاء وألف بعدها، على أن الباء حرف جر و "هاد" اسم فاعل خير "ما" و "العمي" بالجر مضاف



## ❖ وَأَتَوْهُ فَأَقْصَرَ وَافْتَحَ الضَّمَّ عَلَّمُهُ ❖ ❖ ❖ فشا تفعلون الغيبُ حقُّ له وَلَا ❖

[واتوه] من قوله تعالى ﴿وَكُلُّ أُنثَى ذَاخِرِينَ﴾<sup>(١)</sup> [فاقصر] همزه [وافتح الضم] الذي على التاء

لحفص وحمزة المدلول عليهما بالعين والفاء في قوله [علمه فشا] كمد همزه مع ضم تائه كما

لفظ به للباقيين [يفعلون]<sup>(٢)</sup> من قوله تعالى ﴿إِنَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ﴾<sup>(٣)</sup> [الغيب] فيه لابن كثير

وأبي عمرو وهشام<sup>(٤)</sup> المدلول عليهم بحق واللام عقبه<sup>(٥)</sup> [حق له وَلَا] كالخطاب فيه للباقيين<sup>(٦)</sup>

## ❖ وَمَالِي وَأَوْزَعْنِي وَإِنِّي كَلَاهُمَا ❖ ❖ ❖ ليلوني الياءاتُ في قولٍ منْ بلا ❖

ثم نبه على ما فيها من ياءات الإضافة بقوله [و] ياء ﴿مَالِي لَا أَرَى الْهَذُودَ﴾<sup>(٧)</sup> وفتحها ابن كثير

وهشام<sup>(٨)</sup> وعاصم والكسائي [و] ياء ﴿أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرَ﴾<sup>(٩)</sup> وفتحها ورش والبيزي [و] ياء

إليه، ووقف الجميع على موضع النمل بإثبات الياء قولاً واحداً تبعاً للرسم، أما موضع الروم فقد وقف عليه حمزة والكسائي بالياء، ووقف عليه الباقر بحذف الياء تبعاً للرسم. أهد ملخصاً من المغني: ١١٣/٣ وانظر النشر: ٣٣٩، ١٣٩/٢، الاتحاف: ٣٣٤/٢.

(١) آية: ٨٧.

(٢) في النظم ص ٧٥ (تفعلون) وكذا في الآية الآتية، وذلك على قراءة الجماعة.

(٣) آية: ٨٨.

(٤) ل: (وابن عامر) بدل (وهشام) والرمز يدل على المثبت وإن كان لابن عامر الوجهان كما ذكره في النشر: ٣٣٩/٢ وسيأتي تفصيل ذلك.

(٥) عقبة) زيادة من "ل"

(٦) معنى البيت: أي قرأ حفص وحمزة "أتوه" بقصر الهمزة وفتح التاء، فعل ماضٍ مسند إلى واو الجماعة والهاء مفعول به والأصل "أتوه" قلبت الياء ألفاً لتحركها بعد فتحة ثم حذفت لالتقاء الساكنين، وقرأ الباقر: "أتوه" بمد الهمزة وضم التاء على أن "أت" اسم فاعل والأصل: "أتونه" اسم فاعل من أتى الثلاثي نقلت حركة الياء إلى التاء استقلالاً للضمة على الياء فسكنت فحذفت لالتقاءها ساكنة مع واو الجماعة ثم حذفت نون الجمع للإضافة إلى الضمير والواو علامة الرفع والهاء مضاف إليه، وكلاهما من الجي، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو، وابن عامر وشعبة "يفعلون" ياء الغيبة، والباقر بياء الخطاب وهو الوجه الثاني لابن عامر وشعبة. (انظر النشر: ٣٣٩/٢، الاتحاف: ٣٣٦/٢، للمغني: ١١٤/٣، البيان واتعريف: ٥٥٨/٢)

(٧) آية: ٢٠

(٨) ذكر في النشر: (٣٤٠/٢) أنه اختلف فيها عن هشام.

(٩) آية: ١٩

كلمتي [إني كلاهما] وهما ﴿إِنِّي ءَانَسْتُ نَارًا﴾<sup>(١)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو و ﴿إِنِّي

أَلْقَيْ﴾<sup>(٢)</sup> وفتحها نافع وياء ﴿لِيَبْلُوَنِي ءَأَشْكُرُ﴾<sup>(٣)</sup> وفتحها نافع هي [الياءات] أي ياءات الإضافة

في هذه السورة [في قول من بلا] أي خبر<sup>(٤)</sup> هذا العلم وزاد العلامة أبوشامة بيتا لزوائدها وهو:

❖ وفيها فما آتاني الله قبله \*\*\* تمدوني زيدا<sup>(٥)</sup> فلا تك مغفلا<sup>(٦)</sup> ❖

### سورة القصص

❖ وفي نري الفتحان مع ألف ويا \*\*\* نه وثلاث رفعها بعد شكلا ❖

[وفي] أولى [نري] من قوله تعالى ﴿وَنُرِي فِرْعَوْنَ وَهَمْنَ وَجُنُودَهُمَا﴾<sup>(٨)</sup> [الفتحان] فتح<sup>(٩)</sup> في

أوله وفتح في ثانيه [مع ألف] بعد ثانيه [ويائه<sup>(١٠)</sup>] بدل نونه<sup>(١١)</sup> التي هي أوله [و] هناك

(١) آية: ٧ ، وفي " ق ، ث " بدون (ناراً)

(٢) ث: (وايي)

(٣) آية ٢٩ ، وفي " ك ، س " بدون الواو قبل الآية.

(٤) آية ٤٠

(٥) أي " اختر " والمعنى: أي قل ذلك في جواب من اختيرك. انظر ابراز المعاني ص ٦٣٢ ، شعلة ص ٥٣١

(٦) (زيدا) سقطت من " ث " ، وفي " ز " : (زائدا)

(٧) انظر البيت في ابراز المعاني ص ٦٣٢ ، ومعناه: أي في السورة زائدتان: " أتمدون بحال " أثبتنا في الوصل نافع وأبو عمرو وفي الحاليين ابن كثير

وحمزة مع ادغام النون عنده كما تقدم ، ( فما آتاني الله ) أثبتنا مفتوحة وصلأ نافع وأبو عمرو وحفص واختلف عن أبي عمرو وقالون وحفص

في الوقف (انظر الكشف: ١٧٠/٢ ، ابراز المعاني ص ٣٦٢ ، النشر: ٣٤٠/٢)

(٨) آية: ٦

(٩) الجميع عدا " ل " : (مع فتح) بزيادة (مع) ولا حاجة لها لأن ما بعد (الفتحان) بيان له ، وأما (مع) التي من النظم فستذكر قريباً وليس هذا

محلها.

(١٠) ل: (وتائه) وهو خطأ

(١١) ز: (النون)

[ثلاثٌ] من الأسماء وهي <sup>(١)</sup> "فرعون وهامان وجنودهما" [رفعُها بعدُ شُكَّلاً] أي بعد "نرى" حيثُئذ شُكَّلاً لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين فلهما رفع <sup>(٢)</sup> الأسماء الثلاثة مع "نرى" <sup>(٣)</sup> ياء وراء [مفتوحتين] <sup>(٤)</sup> وألف بعد الراء وللباقيين نصب الأسماء الثلاثة مع نري بنون مضمومة وراء <sup>(٥)</sup> مكسوة وياء بعدها على ما لفظ به وقوله ويائه يجوز جره عطفاً على ألف ورفع عطفاً على "الفتحان" كل <sup>(٦)</sup> نُقل عن الناظم رحمه الله <sup>(٧)</sup>

❖ وَحُزْنًا بِضْمٍ مَعَ سَكُونٍ شَفَا وَيَصْدُرُ اَضْمٌ وَكُسْرُ الضَّمِّ ظَامِيَةٌ أَنْهَلًا ❖

[وَحُزْنًا] من قوله تعالى ﴿لِيَكُونَ لَهُمْ عَذَابٌ وَحَزْنًا﴾ <sup>(٨)</sup> [بِضْمٍ] لحائه [مع سكونٍ] لزايه لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شفا] كهو <sup>(٩)</sup> بفتحهما للباقيين [ويصدرُ] من قوله تعالى ﴿حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ﴾ <sup>(١٠)</sup> [اضمم] ياءه [وكسرُ الضم] الذي في داله حيثُئذ للكوفيين وابن كثير ونافع المدلول عليهم بالطاء والألف عقبه [ظامية أنهلا] منه فللباقيين فتح يائه وضم الدال كما لفظ به <sup>(١١)</sup>

(١) ك، ز، س: (في) بدل (هي)

(٢) ز: (في رفع)

(٣) كذا في الجميع كتبت "نرى" ولو كتبت "يرى" على القراءة المذكورة لكان أصوب

(٤) ك، س: (مفتوحين)

(٥) ما بين القوسين سقط من "ل"

(٦) بالجميع عدا "ل": (كما) بدل (كل).

(٧) انظر ابراز المعاني ص ٦٣٣، (خ) فتح الوصيد (مركز البحث: ٧٢٨)

(٨) آية: ٨

(٩) بالجميع عدا "ل": (كما هو)

(١٠) آية: ٢٣

(١١) أما قراءة "حزنا" بضم الحاء وسكون الزاي على قراءة حمزة والكسائي، وقراءته بفتحهما للباقيين فهما لغتان، وأما قراءة "يصدر" بفتح الياء وضم الدال لأبي عمرو وابن عامر فهو من "صدر" ومعناه: حتى يرجع الرعاء بمواشيهم، وبضم الياء وكسر الدال من "أصدر" ومعناه: حتى يصرف الرعاء بمواشيهم. (انظر الكشف: ١٧٢/٢، اعراب القراءات: ١٧٠/٢، حجة القراءات ص ٥٤٣، شرح الهداية: ٤٦١/٢، شعلة ص ٥٣٣، النشر: ٣٤١/٢، المغني: ١١٨/٣)

## ❁ وجذوة اضمم فزت والفتح نل وصح ❁❁❁ بة كهف ضم الرهب وأسكنه ذبلا ❁

[وجذوة] من قوله تعالى ﴿أَوْجَذُوهُ مِنَ النَّارِ﴾<sup>(١)</sup> [اضمم] جيمه لحمزة المدلول عليه بالفاء عقبه<sup>(٢)</sup> في قوله [فزت]<sup>(٣)</sup> بمعرفة ذلك [والفتح نل]<sup>(٤)</sup> أي وخذ فتحه لعاصم المدلول عليه بالنون فللباقين كسره [وصحبة] وهم حمزة والكسائي وشعبة وابن عامر المدلول عليه بالكاف عقبه [كهف ضم] راء<sup>(٥)</sup> [الرهب] من قوله تعالى ﴿وَأَضْمَمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ﴾<sup>(٦)</sup> من حيث إنهم روه وأقاموا الحجة عليه كما أن للباقيين كهف<sup>(٧)</sup> فتحه من الحيشة<sup>(٨)</sup> المذكورة هذا حكم رائه<sup>(٩)</sup> وأما هاءه فحكمه ذكره بقوله [وأسكنه] أي وأسكن هاءه للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال عقبه تسكيناً [ذبلا] أي ذاحج<sup>(١٠)</sup> كالذبل<sup>(١١)</sup> وهي الرماح<sup>(١٢)</sup> واحدها ذابلة<sup>(١٣)</sup> كفتحها<sup>(١٤)</sup> للباقيين فتحصل من مجموع ذلك أن في "الرهب" ثلاث قراءات:

١- ضم رائه وإسكان هائه لحمزة والكسائي وشعبة وابن عامر .

(١) آية: ٢٩

(٢) (عقبه) زيادة من "ق، ث"

(٣) ز: (فزدت)

(٤) ث: (بل).

(٥) ق: بدون (راء)

(٦) آية: ٣٢

(٧) الجميع عدا "ل": (كهذه) بدل (كهف)

(٨) ل: (محرر) بدل (فتح من) فتصير العبارة فيها: (كهف محرر الحيشة)

(٩) ق: (زايه)

(١٠) ق، ز، ث: (واحجج) بدل (ذا حجج)

(١١) ز: (كالذابل)

(١٢) انظر ابراز المعاني ص ٦٣٤، شعلة ص ٥٣٣، (خ) شرح ابى القاسم اللورقي على الشاطبية ورقة ١١٣ (مركز البحث ٦١٨) وفيه: (ذبلا

جمع ذابل وهي الرماح، وأشار الى الحماية) أهـ ولم أجد في معاجم اللغة المشهورة كاللسان والصاح والقاموس من نص على هذا المعنى، وإنما

ذكره ابن دريد في الجمهرة: ٢٥٢/١، وابن سيدة في المخصص: ٣١/٦..

(١٣) (واحدها ذابلة) زيادة من "ل"

(١٤) الجميع عدا "ل": (وخذ فتحها) بدل (كفتحها)، ث: (فتحها). والصحيح المثبت لأن الكلام هنا عن "الهاء" وحدها لا عن الحرفين معاً.

٢- فتح رائه وإسكان هائه لحفص .

٣- فتحهما<sup>(١)</sup> لنافع وابن كثير وأبي عمرو<sup>(٢)</sup>.

﴿يُصَدِّقُنِي أَرْفَعِ جِزْمَهُ فِي نَصُوصِهِ\*\*\*﴾ وقل قال موسى واحذف الواو دُخْلًا

و[يصدقني] من قوله تعالى ﴿رَدِّءًا يُصَدِّقُنِي﴾<sup>(٤)</sup> [ارفع جزمه] الذي في قافه رفعاً ثابتاً [في

نصوصه] لحمزة وعاصم المدلول عليهما بالفاء والنون فللباقين الجزم [وقل] في موضع "وقال

موسى" من قوله تعالى ﴿وَقَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ﴾<sup>(٥)</sup> [قال موسى] بحذف حرف العطف كما

صرح به في قوله [واحذف الواو] منه لابن كثير المدلول عليه بالدال عقبه حالة كونك

[دُخْلًا] أي ذا مداخلة في توجيهه فللباقين ﴿وَقَالَ مُوسَى﴾<sup>(٦)</sup> بالواو<sup>(٧)</sup>

﴿مَنَاقِرُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ يَرْجِعُونَ\*\*\*﴾ ن سِحْرَانِ ثَوْنِ سَاحِرَانِ قَبْلًا

(١) ز: (فتحها)

(٢) ز: (وابو)

(٣) ما في "جنوة" من ضم الجيم لحمزة وفتحها لعاصم وكسرهما للباقيين، وما في "الرهب" من القراءات المذكورة كلها لغات فيهما. (انظر: الكشف: ١٧٣/٢، شرح الهداية: ٤٦٢/٢، اعراب القراءات: ١٧٣/٢، معاني القراءات: ٢٥١/٢، حجة القراءات ص ٥٤٤، النشر: ٣٤١/٢، شعلة ص ٥٣٣)

(٤) آية: ٣٤

(٥) آية: ٣٧

(٦) معنى البيت: أي قرأ عاصم وحمة "يصدقني" برفع القاف على انه صفة "لردء" أي: فأرسله معي ردءاً مصداقاً لي، أو حالاً: أي حالة كونه مصداقاً لي، أو على الابتداء: أي: هو يصدقني، وقرأ الباقيون يجزم القاف في جواب الطلب أي: إن ترسله معي يصدقني، وقرأ ابن كثير "قال موسى" بحذف الواو على الاستئناف، وهو موافق لمصحف أهل مكة، وقرأ الباقيون بابتائها عطفاً على ما قبلها وهو موافق لبقية المصاحف. (انظر: المقنع ص ١٠٦، الكشف: ١٧٣/٢، حجة القراءات ص ٥٤٥، شرح الهداية: ٤٦٢/٢، معاني القراءات: ٢٥٢/٢، اعراب القراءات: ١٧٥/٢، الموضح: ٩٨٣/٢، المغني: ١٢٠/٣)

(٧) (بالواو) زيادة من "ل"

[نما نقر بالضم والفتح يَرجعون] أي رفع نفر وهم عاصم وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر<sup>(١)</sup> المدلول عليهم بما ذكر إلى النبي صلى الله عليه وسلم "يرجعون" من قوله تعالى ﴿وَوَظَّنُوا أَنَّهُمْ إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ﴾<sup>(٢)</sup> بضم يائه وفتح جيمه، ورفع<sup>(٣)</sup> الباقر بفتح يائه وكسر جيمه [سحران ثق] بروايته [في] موضع [سحران] من قوله تعالى ﴿قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا﴾<sup>(٤)</sup> للكوفيين المدلول عليهم بالثاء [فُتْقِلَا] جواب ثق أي<sup>(٥)</sup> فتقبل عند الناس حيث وثقت بما هو أهل لأن يوثق به<sup>(٦)</sup> فللباقين سحران<sup>(٧)</sup>

﴿وَيُجِبِي خَلِيطٌ يَعْقِلُونَ حَفِظَهُ﴾ \*\*\* وفي خُسِفَ الْفَتَحِينَ حَفِصٌ تَخْلَا ﴿﴾

[و] تذكير<sup>(٨)</sup> [يجبي] من قوله تعالى ﴿يُجِبِي إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ﴾<sup>(٩)</sup> لمن عدا نافعاً المدلول عليه بالخاء عقبه [خليط] أي مخالط<sup>(١٠)</sup> للغة بمعنى مشهور فيها<sup>(١١)</sup> كتأنيثه<sup>(١٢)</sup> لنافع فإن الفعل

(١) (وابن عامر) سقطت من الجميع عدا "ل"

(٢) آية: ٣٩

(٣) أي رفعوه إلى النبي (صلى الله عليه وسلم)

(٤) آية: ٤٨

(٥) (أي) زيادة من "ل"

(٦) (الجميع عدا "ل"): (لأنه جواب ثق به) بدل (لأن يوثق به)

(٧) من قرأ "سحران" وهم الكوفيون فهو تنثية "سحر" والتقدير: "هما سحران" ويعني به: الكتابين: القرآن والتوراة، ومن قرأ "سحران" وهم الباقران فهو تنثية "ساحر" والتقدير: هما سحران، ويعني به: محمداً وموسى عليهما السلام، وقيل: موسى وهارون أو موسى وعيسى، انظر: الكشف: ١٧٥/٢، اعراب القراءات: ١٧٧/٢، معاني القراءات: ٢٥٤/٢، شرح الهداية: ٤٦٢/٢، النشر: ٣٤١/٢، الانحاف: ٣٤٤/٢، المغنى: ١٢١/٣

(٨) ل: (وتذكيري).

(٩) آية: ٥٧

(١٠) (الجميع عدا "ل"): (مخالطة). والصحيح المثبت ومعناه أي: مألوف معروف ليس بغريب (انظر ابراز المعاني ص ٦٣٥، شعلة ص ٥٣٤، اللسان: ٢٩٣/٧)

(١١) ل: (عنها) بدل (فيها)

(١٢) (الجميع عدا "ل"): (كما يئته) بدل (كتأنيثه)

المسند إلى الفاعل المؤنث المجازي<sup>(١)</sup> لاسيما مع فاصل بينهما فيه وجهان مشهوران التذكير والتأنيث<sup>(٢)</sup> وغيب [يعقلون] من قوله تعالى ﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾<sup>(٣)</sup> [حفظته] عن الأشياخ لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء كخطابه للباقيين [وفي خُسِفَ الفتحين حفصٌ تَنَخَّلًا<sup>(٤)</sup>] أي وحفص اختار في "خسف" من قوله تعالى ﴿لَخَسَفَ بَنَاهُ﴾<sup>(٥)</sup> الفتحين<sup>(٦)</sup> الفتح لأوله والفتح لثانيه واختار الباقون ضم أوله وكسر ثانيه على ما لفظ به<sup>(٧)</sup>

❖ وعندي وذو النِّيا وإني أربع \* \* \* لعلِّي معاً ربي ثلاثٌ معي اعتلا ❖

[و] فيها من ياءات الإضافة ياء ﴿عِنْدِي أَوْ لَمْ يَعْلَمْ﴾<sup>(٨)</sup> وفتح نافع وأبو عمرو ولا بن<sup>(٩)</sup> كثير فيه<sup>(١٠)</sup> وجهان [و] الياء<sup>(١١)</sup> [ذو النِّيا<sup>(١٢)</sup>] أي الإستثناء وهو ياء<sup>(١٣)</sup> ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾<sup>(١٤)</sup> فإنه مستثنى<sup>(١٥)</sup> كما مر من فتح ما بعده همز قطع مكسور لنافع وأبي عمرو إذ

(١) ل: (المجاري)

(٢) انظر: شرح ابن عقيل: ٨٩ / ٢

(٣) آية: ٦٠

(٤) س: (تنحلا) بدل (تنخلا): و معناه كما ذكر الشارح أي: "اختار" و هو من نخل الشيء: إذا اختاره وصفاه. (انظر اللسان: ٦٥١/١١)

(٥) آية: ٨٢

(٦) ل، ز: (الفتحين). و المثبت جريا على تعبير الناظم المذكور قبله.

(٧) بو قد اكفى الناظم هنا في القراءة الثانية باللفظ - كما اشار إليه الشارح - و الا فلم يعلم من فتح الحاء ضمها. و انظر: شعلة ص ٥٣٥،

النشر: ٣٤٢/٢، الاتحاف: ٣٤٦/٢

(٨) آية: ٧٨

(٩) ز، س (و ابن) بدل (و لابن)

(١٠) (الجميع عدا "ل": (فيها) و المثبت موافق لقوله قبله (و فتحه)

(١١) ل: (وللياء)

(١٢) ز: (ذو السينا)

(١٣) ق: بدون (ياء)

(١٤) آية: ٢٧

(١٥) (الجميع عدا "ل": (يستثنى)

هو<sup>(١)</sup> مفتوح لنافع فقط [و] ياءات كلمات [إني] وهي [أربع] ﴿إِنِّي ءَانَسْتُ نَارًا﴾<sup>(٢)</sup> ﴿إِنِّي

أَنَا اللَّهُ﴾<sup>(٣)</sup> ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾<sup>(٤)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو و﴿إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنَكِّحَكَ﴾<sup>(٥)</sup>

وفتحها نافع<sup>(٦)</sup> وياءا كلمتي [لعلي معاً] وهما ﴿لَعَلِّي ءَاتِيكُمْ﴾<sup>(٧)</sup> ﴿لَعَلِّي أَطْلُعُ﴾<sup>(٨)</sup> وفتحها نافع

وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر<sup>(٩)</sup> وياءات<sup>(١٠)</sup> كلمات [ربي] وهي [ثلاث] ﴿رَبِّي أَنْ

يَهْدِينِي﴾<sup>(١١)</sup> ﴿رَبِّي أَعْلَمُ بِمَنْ﴾<sup>(١٢)</sup> ﴿رَبِّي أَعْلَمُ مَنْ﴾<sup>(١٣)</sup> وفتحها<sup>(١٤)</sup> نافع وابن كثير

وأبو عمرو<sup>(١٥)</sup> وياء ﴿مَعِيَ رِذَاءًا﴾<sup>(١٦)</sup> وفتحها حفص وقوله [اعتلا] ذلك جملة مستأنفة وزاد

العلامة أبوشامة بيتا لزوائدها وهو:

- 
- (١) الجميع علما "ل" : (و هو)  
 (٢) آية: ٢٩، والآية مكرره في "ث"  
 (٣) آية: ٣٠  
 (٤) آية: ٣٤  
 (٥) ث: (و ابى)  
 (٦) آية: ٢٧، وفي "ل" بدون الواو قبل الآية  
 (٧) (نافع) سقطت من "ث"  
 (٨) آية: ٢٩، والآية سقطت من "ث"  
 (٩) آية: ٣٨  
 (١٠) (وابن عامر) سقطت من "ل". و الياء المذكورة أسكنها الكوفيون و فتحها الباقون و منهم ابن عامر (انظر الكشف: ١٧٦/٢، النشر:  
 ٣٤٢/٢)  
 (١١) ث: (و ياء)  
 (١٢) آية: ٢٢  
 (١٣) آية: ٣٧  
 (١٤) آية: ٨٥، والآية سقطت من "ل".  
 (١٥) ل: (و فتحهما) وذلك تبعا لاسقاط إحدى الثلاث ياءات كما سبق.  
 (١٦) ث: (و ابى)  
 (١٧) آية: ٣٤



❖ وواحدة فيها تزداد<sup>(١)</sup> يكذبو \*\*\* ن قال وماشئ إلى سبأ تلاً<sup>(٢)(٣)</sup> ❖

### سورة العنكبوت

❖ يروا صحبةً خاطبٌ وحركٌ ومذٌ في \*\*\* النشأة حقاً وهو حيث تنزلاً ❖

قرأ [تروا<sup>(٤)</sup>] من قوله تعالى ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ﴾<sup>(٥)</sup> بالخطاب كما لفظ به<sup>(٦)</sup>

[صحبة] وهم حمزة والكسائي وشعبة فحينئذ [خاطبٌ] لهم به واقرأه بالغيب للباقيين [وحرك]

الشين بالفتح [ومذ] ها [في النشأة<sup>(٧)</sup>] لأبي عمرو وابن كثير المدلول عليهما بالكلمة عقبه فقد

حق ذلك [حقاً] كتسكين الشين فيه اللازم له القصر للباقيين [وهو] أي وهذا الحكم جارٍ<sup>(٨)</sup> في

النشأة [حيث تنزلاً] وذلك ثلاثة مواضع ﴿ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ﴾ في هذه السورة<sup>(٩)</sup>

(١) الجميع عدا "ل" : (يزاد) و هو في ابراز المعاني ص ٦٣٥ بالناء كما هو مثبت

(٢) ك، ز، ق، ث: (و ما ساقلاً). س: (و ما سائلاً) بدل (و ما شئ إلى سبأ تلاً).

(٣) انظر البيت في ابراز المعاني ص ٦٣٥، ومعناه أي في السورة زائدة واحدة و هي " أن يكذبون " آية: ٣٤، اثبتها في الوصل ورش وحده، و

اما قوله: (و ما شئ إلى سبأ تلاً) فقد بينه بقوله بعده: (أي لم يبق شئ من الزوائد إلى سورة سبأ، و تلا بمعنى تبع ما تقدم من ياءات الزوائد) أ

هد. و انظر هذه الياغات و احكامها في: (الكشف: ١٧٦/٢، اعراب القراءات: ١٨١/٢، ابراز المعاني ص ٦٣٥، النشر: ٣٤٢/٢ )

(٤) في النظم ص ٧٦ بالياء (يروا)

(٥) آية: ١٩

(٦) (به) سقطت من " ق "

(٧) في النظم ص ٧٦: (النشأة) على القراءة الاخرى.

(٨) ث: (جاز)

(٩) آية: ٢٠

﴿وَأَنَّ عَلَيْهِ النَّشْأَةَ الْآخِرَى﴾ في النجم<sup>(١)</sup> ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَى﴾ في الواقعة<sup>(٢)</sup>(٣)

❖ مودة المرفوع حق رواه \*\*\* ونونه وانصب بينكم عم صندلا ❖

[مودة المرفوع] من قوله تعالى ﴿إِنَّمَا اتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ﴾<sup>(٤)</sup> [حق] أي

قراءة<sup>(٥)</sup> [رواته] وهم ابن كثير وأبو عمرو والكسائي المدلول عليهم بحق والراء فالمنصوب قراءة

الباقين [ونونه] أي ونون "مودة" [وانصب بينكم] المذكور عقبه لنافع وابن عامر وشعبة

المدلول عليهم بعم والصاد عقبه فقد [عم] ذلك مشبها في طيبة [صندلا] كترك تنوينه وجر

"بينكم" للباقيين<sup>(٦)</sup> فتحصل من ذلك أن في "مودة بينكم" ثلاث قراءات:

١- رفع "مودة" وترك تنوينه وخفض "بينكم" لابن كثير وأبي عمرو والكسائي.

٢- نصب "مودة" وتنوينه ونصب "بينكم" لنافع وابن عامر وشعبة.

٣- نصب "مودة" وترك تنوينه وخفض "بينكم" للباقيين<sup>(٧)</sup>

❖ وَيَدْعُونَ نَجْمَ حَافِظٌ وَمُوَحِّدٌ ❖ ❖ هُنَا آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ صَحِيحَةٌ دَلَالًا ❖

(١) آية: ٤٧

(٢) آية: ٦٢

(٣) معنى البيت: أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو "النشأة" بفتح الشين والفاء بعدها - في السور الثلاث، وقرأ الباقيون فيها "النشأة" بسكون الشين وحذف الألف. وهما لغتان بمعنى: إحداث الشيء وتربيته. (انظر الكشف: ١٧٨/٢، شرح الهداية: ٤٦٤/٢، معاني القراءات: ٢٥٧/٢، النشر: ٣٤٣/٢، المفردات في غريب القرآن ص ٥١٣، المعنى: ١٢٦/٣)

(٤) آية: ٢٥

(٥) الجميع عدا "ل": (أي قراءة حق) بزيادة (حق) ولاداعي لتكرارها

(٦) (للباقيين) سقطت من الجميع عدا "ل" وفيها: (بالباقيين) وهو خطأ.

(٧) أما رفع "مودة" فهو على أنها خبر "إن" في قوله "إنما اتخذتم" و تكون "ما" موصولة والتقدير: إن الذي اتخذتموه مودة، أو رفعت على الابتداء و "في الحياة الدنيا" خبرها، وأما خفض "بينكم" على الإضافة إليها و أما نصب "مودة" مع التنوين فهو على أنها مفعول لأجله، و "بينكم" منصوب على الظرفية والمعنى: إنما اتخذتم الأوثان من دون الله للمودة فيما بينكم، أي لا لأن الأوثان تنفع أو تضر، وكذا نصب "مودة" بلا تنوين مفعول لأجله، و خفض "بينكم" معها على الإضافة (انظر الكشف: ١٧٨/٢، شرح الهداية: ٤٦٣/٢، حجة القراءات ص ٥٥٠، إعراب القراءات: ١٨٥، معاني القراءات: ٢٥٨/٢، النشر: ٣٤٣/٢، المعنى: ١٢٧/٣)

[و] قرأ [يدعون] من قوله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَدْعُونَ﴾<sup>(١)</sup> بالغيب<sup>(٢)</sup> كما لفظ به [نجم]

أي مشهور عالي<sup>(٣)</sup> المنزلة كالنجم [حافظ] وهو كل من عاصم وأبي عمرو المدلول عليهما

بالتون والحاء وقرأ الباقر "تدعون"<sup>(٤)</sup> بالخطاب [وموحد هنا] أي<sup>(٥)</sup> في هذه السورة وهو لبيان

الواقع لا للإحتراز<sup>(٦)</sup> [آية<sup>(٧)</sup>] من قوله تعالى ﴿لَوْلَا أَنْزَلْ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِنْ رَبِّهِ﴾<sup>(٨)</sup> [صحبة دلاً]

كل منهم وهم حمزة والكسائي وشعبة وابن كثير المدلول عليهم بصحبة والبدال<sup>(٩)</sup> فللباقين جمعة على "آيات"

❖ وفي وتقول الياء حصن ويرجع \*\*\* ون صفو وحرف الروم صافيه حلاً ❖

[وفي ويقول<sup>(١٠)</sup> الياء] أي وياء الغيبة<sup>(١١)</sup> في "يقول" من قوله تعالى ﴿وَيَقُولُ ذُوقُوا﴾<sup>(١٢)</sup>

للكوفيين ونافع المدلول عليهم بالكلمة عقبه [حصن] منيع [كتاء الخطاب]<sup>(١٣)</sup> فيه للباقيين

(١) آية: ٤٢

(٢) الجميع عدا "ل" : (بالنصب) بدل (بالغيب)

(٣) الجميع عدا "ل" : (على) بدل (عالي)

(٤) ل: (يدعون). و المثبت أقوى في بيان القراءة بالخطاب

(٥) ت: بتون (أي)

(٦) ك، ز، س: (لا الإحتراز)

(٧) ك، ز، ق، س: (به) بدل (آية). و سقطت من " ت "

(٨) آية: ٥٠، و في الجميع كبت (آية) بدل (آيات) على القراءة المذكورة

(٩) (و الدال) سقطت من: ك، ت، س

(١٠) في النظم ص ٧٦ بالتون: (و نقول)

(١١) ل: (الكعبة) بدل (الغيبة)

(١٢) آية: ٥٥

(١٣) قوله: (كتاء الخطاب) هذا خطأ واضح، لأن القراءة الاخرى بتون المتكلم: (و نقول) وليست بتاء الخطاب ولذلك قيده الناظم بقوله " الياء "

لأن ضده التون، وأطلق بعده " يرجعون " لأن ضده الخطاب، والقراءة بالغيب لا يقيدها بالياء أبداً إنما يطلقها ويقول بالغيب، وعلى كلا القراءتين

فالفاعل ضمير يعود إلى الله عز وجل (انظر ابراز المعاني ص ٦٣٧، شعلة ص ٥٣٨، النشر: ٣٤٣/٢، المغني: ١٢٩/٣)



❖ وإسكانٌ ولُفَاكسرٍ كما حجَّ جَانْدَى ❖ ❖ وربي عبادي أَرْضِي اليَا بها انجلا ❖

[وإسكان] لام<sup>(١)</sup> [ول] من قوله<sup>(٢)</sup> ﴿وَلِيَتِمَّتْ عُوا﴾<sup>(٣)</sup> [فاكسر] ه كسراً [كما حج] أي غلب

[جا] ذا [نَدَى<sup>(٤)</sup>] لابن<sup>(٥)</sup> عامر وأبي عمرو وورش وعاصم المدلول عليهم بأول الكلمة<sup>(٦)</sup>

المذكورة<sup>(٧)</sup> وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله [وربي] و[عبادي] و[ارضى] من قوله

﴿إِلَى رَبِّي إِنَّهُ﴾<sup>(٨)</sup> ﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ﴾<sup>(٩)</sup> [اليا بها انجلا] ففيها ثلاث ياءات

فتح الأولى نافع وأبو عمرو والثانية نافع وابن كثير وابن عامر [وعاصم]<sup>(١٠)</sup> والثالثة ابن عامر.

## ومن سورة الروم إلى سورة سبأ

### سورة الروم

❖ وعاقبة الثاني سما وبنونه ❖ ❖ نذيق زكا للعالمين اكسروا علما ❖

(١) (لام) زيادة من " ل "

(٢) (و ل من قوله) سقطت من " ل، ك، ز، س "، (من قوله) سقطت من " ث "

(٣) من الآية: ٦٦ وهي " ليكفروا بما آتيناكم وليتبعوا "

(٤) ومعنى العبارة كما في شعله ص ٥٣٩: (أي جاء الإسكان عطية مثل ما غلب بالحجة لقوة دليله) أهـ

(٥) (لابن) كررت في " ق "

(٦) لو قال (بأوائل الكلمات) ربما كان أوضح لأن " رمز " هؤلاء في أربع كلمات وليس في كلمة واحدة. والله أعلم.

(٧) أي قرأ هؤلاء المذكورون هنا بكسر اللام في " وليتبعوا " على أنها لام كي والمعنى: كي يكفروا وكي يتبعوا، وقرأ الباقر بإسكانها على

أنها لام الأمر الذي فيه معنى التهديد والوعيد (انظر اعراب القراءات: ١٩٣/٢، الكشف: ١٨١/٢، معاني القراءات: ٢٦١/٢، حجة القراءات

ص ٥٥٥، النشر: ٣٤٤/٢، المغنى: ١٣١ / ٣)

(٨) آية: ٢٦

(٩) آية: ٥٦

(١٠) [وعاصم] سقطت من جميع النسخ ولا بد من اثباتها لأنه قرأ كذلك بفتح هذه الياء، وانظر هذه الياءات في الكشف: ١٨١/٢، ابراز

المعاني ص ٦٣٩، النشر: ٣٤٤/٢).

ورفع [عاقبة الثاني] وهو الذي في قوله تعالى ﴿ثُمَّ كَانَ عَقِبَةُ الَّذِينَ﴾<sup>(١)</sup> لنافع وابن كثير وأبي عمرو [سما] كنصبه للباقيين ولا خلاف في رفع "عاقبة" الأول وهو الذي في قوله تعالى ﴿كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ الَّذِينَ﴾<sup>(٢)</sup> [وبنونه نذيق زكا] أي ونذيق الأول وهو الذي في<sup>(٣)</sup> قوله تعالى<sup>(٤)</sup> ﴿لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا﴾<sup>(٥)</sup> زكا بنونه لقنبل المدلول عليه بالزاي كما زكا يئائه<sup>(٦)</sup> للباقيين ولا خلاف في يذيق الثاني وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَلِيُذِيقَكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾<sup>(٧)</sup> أنه<sup>(٨)</sup> بالياء [للعالمين] من قوله تعالى ﴿لَا يَتِلَّعَمِينَ﴾<sup>(٩)</sup> [اكسروا] لامه<sup>(١٠)</sup> كسرا ذا [علا]<sup>(١١)</sup> لحفص<sup>(١٢)</sup> المدلول عليه بالعين للباقيين فتح لامه<sup>(١٣)</sup>

﴿لِيرَبُوا خُطَابُ ضُمِّ وَالْوَاوُ سَاكِنٌ \*\*\* أَتَى وَاجْمَعُوا آثَارَكُمْ شَرْفًا عَلَا﴾

[ليربوا] من قوله تعالى ﴿وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ رَبٍّ لِيرَبُّوا﴾<sup>(١٣)</sup> فيه [خطاب]<sup>(١٤)</sup> ضُمِّ وَالْوَاوُ سَاكِنٌ

(١) آية: ١٠

(٢) آية: ٤٢

(٣) ث: بدون (الذى فى)

(٤) ما بين القوسين سقط من "ل"

(٥) آية: ٤١

(٦) ز: (بيانه)

(٧) آية: ٤٦، ز: (ليذيقهم) ث: (لنذيقهم)، وفى البقية "ليذيقهم" وكلها خطأ والصحيح أن الثانية "وليذيقكم" بالياء بلا خلاف.

(٨) آية: ٢٢، (لآيات) سقطت من الجميع عدا "ل"

(٩) ل: كأنها (لامد)

(١٠) ز: (علاه)

(١١) ث: (كحفص)

(١٢) أما رفع تاء "عاقبة" فعلى أنها اسم "كان" وخيرها "السوأي"، وأما نصبها فعلى أنها خبر "كان" مقدم واسمها "السوأي"، وأما قراءة حفص "للعالمين" بكسر اللام التى قبل الميم فهو جمع "عالم" وذلك لأن العلماء هم أهل النظر والاعتبار، وقراءة الباقيين بفتح اللام وهو كل موجود سوى الله تعالى. (انظر الكشف: ١٨٣/٢، اعراب القراءات: ١٩٣/٢ - ١٩٤، شرح الهداية: ٤٦٧/٢، حجة القراءات ص ٥٥٦، النشر: ٣٤٤/٢، المغنى: ١٣٢/٢)

(١٣) آية: ٣٩

(١٤) ق، ث: (خطاباً)

أتى [أي<sup>(١)</sup>] حرف خطاب مضموم أتى فيه بدلا<sup>(٢)</sup> عن الياء والحال أن الواو فيه ساكن لنافع المدلول عليه بالألف ففيه للباقيين حرف غيب مفتوح<sup>(٣)</sup> مع فتح الواو<sup>(٤)</sup> بمعنى نصبه [واجمعوا] "أثر"<sup>(٥)</sup> من قوله تعالى ﴿فَانْظُرْ إِلَىٰ آثَرِ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾<sup>(٦)</sup> قائلين "آثار" لابن عامر وحمزة والكسائي وحفص المدلول عليهم بأوائل الكلم عقبه فـ [كم شر فاعلا] جمعه المذكور كتوحيده للباقيين<sup>(٧)</sup>

﴿وَيَنْفَعُ كُوفِيٌّ وَفِي الطَّوْلِ حَصْنُهُ﴾ \* \* \* ورحمة أرفع فائزاً ومُحصلاً ﴿﴾

[و] قرأ [ينفع] من قوله تعالى ﴿لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ﴾ في هذه السورة<sup>(٨)</sup> بالتذكير كما لفظ به [كوفي و] تذكيره من ذلك [في] سورة [الطَّوْلِ]<sup>(٩)</sup> للكوفي ونافع المدلول عليهم<sup>(١٠)</sup> بالكلمة عقبه<sup>(١١)</sup> [حصنه] أي حصن التذكير في ينفع في هذه السورة لموافقة<sup>(١٢)</sup> نافع عليه فله التذكير فيه فقط وللکوفي<sup>(١٣)</sup> التذكير فيهما وللباقيين التأنيث فيهما<sup>(١٤)</sup>.

(١) (أي) سقطت من الجميع عدا "ل"، وفي ز: (إلى)

(٢) ث: (بدلها)

(٣) (مفتوح) زيادة "ل"

(٤) ز: (الواحد) بدل (الواو)

(٥) ق: (كل أثر)

(٦) آية: ٥٠، وفي الجميع كتبت (أثر) على القراءة الأخرى فيها.

(٧) معنى البيت: أي قرأ نافع "ليربوا" بقاء مثناه فوقية مضمومة مع إسكان الواو على الخطاب ومعناه: لتصيروا ذرى ربا، وهو مضارع "أربي"

"، وقرأ الباقون "ليربوا" بياء تحتية مفتوحة مع فتح الواو، وهو مضارع "ربي" ومعناه ليربوا الربا في أموال الناس. انظر الكشف: ١٨٤/٢،

حجة القراءات ص ٥٥٩، شرح الهداية: ٤٦٨/٢، النشر: ٣٤٤/٢، المغني: ١٣٥/٣

(٨) آية: ٥٧

(٩) من قوله تعالى: "يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم" آية: ٥٢

(١٠) ز: (عليهما)

(١١) ز: بدون (عقبة)

(١٢) ز: (لمن وافقه)

(١٣) ق: (ولكوفي)

(١٤) وإنما جاز تذكير الفعل وتأنيثه لأن الفاعل وهو "معذرتهم" مؤنث مجازي، وللواصل بين الفعل والفاعل. (انظر شذلة ص ٥٤١، النشر:

٣٤٦/٢، المغني: ١٣٨/٣)

## سورة لقمان

[ورحمة] من قوله تعالى ﴿وَرَحْمَةً لِّلْمُحْسِنِينَ﴾<sup>(١)</sup> [ارفع] لحمزة المدلول عليه بالفاء عقبه حالة

كونك [فائزاً] بمعرفة ذلك [ومحصلاً] له فللباقين النصب<sup>(٢)</sup>.

﴿وَيَتَّخِذَ الْمَرْفُوعُ غَيْرُ صِحَابِهِمْ \*\*\* تَصْعَرُ مِدَّ خَفٍّ إِذْ شَرَعَهُ حَلَا﴾

[ويتخذ المرفوع] من قوله تعالى ﴿وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا﴾<sup>(٣)</sup> قرأه [غير صحابهم] حمزة والكسائي

وحفص فهم يقرؤون المنصوب بالرفع<sup>(٤)</sup> [تصاعر<sup>(٥)</sup>] من قوله تعالى ﴿وَلَا تُصْعَرْ خَدَّكَ﴾<sup>(٦)</sup> [مدِّ

خَفٍّ] أي خف عينه مع مد صاده كما لفظ به<sup>(٧)</sup> لنافع وحمزة والكسائي وأبي عمرو المدلول

عليهم بأوائل الكلمات عقبه فاقرأه بهذا الوجه لهم [إذ شرعه] أي شرع هذا الوجه [حَلَا]

كضده وهو تشديد عينه مع قصر صاده للباقيين<sup>(٨)</sup>

﴿وَفِي نِعْمَةٍ حَرِّكَ وَذَكِّرْهَاؤُهَا \*\*\* وَضَمَّ وَلَا تَوِينٌ عَنْ حُسْنِ اعْتِلَا﴾

(١) آية: ٣

(٢) أي قرأ حمزة "ورحمة" برفع التاء، على أن "هدى" خير لمبتدأ محذوف، و"رحمة" معطوف عليه، والتقدير: هو هدى ورحمة، وقرأ الباقون بنصب التاء على أن "هدى" حال من الكتاب المتقدم ذكره في "تلك آيات الكتاب الحكيم" و"رحمة" معطوف عليه. والمعنى: تلك آيات الكتاب الحكيم حالة كونه هادياً ورحمة للمؤمنين. أ ه بتصرف من المعنى: ١٣٩/٣ وانظر (الكشف: ١٨٧/٢، معاني القراءات: ٢٦٩/٢، حجة القراءات ص ٥٦٣، الموضح: ١٠١٢/٢)

(٣) آية: ٦

(٤) (بالرفع) زيادة من عندي يقتضيها السياق.

(٥) في النظم ص ٧٧: (تصعر) على القراءة الأخرى فيها.

(٦) آية: ١٨

(٧) تقدم أن الملفوظ به في النظم ص ٧٧ هي القراءة الأخرى: "تصعر"

(٨) أي قرأ حفص وحمزة والكسائي "ويتخذها" بنصب الذال عطفاً على "ليضل"، والباقون برفعها عطفاً على "يشترى"، وقرأ نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي "ولا تصاعر" بألف بعد الصاد وتخفيف العين من "صاعر"، والباقون "ولا تصعر" بحذف الألف وتشديد العين من صَعَر وهما لغتان بمعنى الاعراض عن الناس تكريراً. (انظر شرح الهداية: ٤٧١/٢، الكشف: ١٨٨/٢، شعلة ص ٥٤٢، النشر: ٣٤٦/٢، المعنى: ١٤٠/٣)



[وفي نعمة حرك] أي وأوقع<sup>(١)</sup> التحريك بالفتح في عين "نعمة" من قوله تعالى ﴿وَأَسْغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً﴾<sup>(٢)</sup> فقد حُرِّكَ عينها<sup>(٣)</sup> بالفتح [وذكر هاؤها] أي جعل هاء<sup>(٤)</sup> مذكرا<sup>(٥)</sup> [وضم ولا تنوين] فيه [عن] ذوي [حسن اعتلا] وهم حفص وأبو عمرو ونافع المدلول عليهم بأوائل الكلم المذكورة فللباقين عكس<sup>(٦)</sup> ذلك كما لفظ به<sup>(٧)</sup>

سوى ابن العلاء والبحر أخفي سكونه \*\*\* فشا خلقه التحريك حصن تطولا

وقرأ [سوى ابن العلاء] ﴿وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ﴾<sup>(٨)</sup> برفع "البحر" على ما لفظ به [ولأبي عمرو]<sup>(٩)</sup> نصبه<sup>(١٠)</sup>.

### سورة السجدة

[أخفي] من قوله تعالى ﴿مَا أَخْفَى لَهُمْ﴾<sup>(١١)</sup> [سكونه] أي سكون يائه لحمزة المدلول عليه بالفاء عقبه [فشا] كفتحهِ للباقيين [خلقهِ] من قوله تعالى ﴿أَحْسَنَ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾<sup>(١٢)</sup>

(١) ل: (وارفع)

(٢) آية: ٢٠

(٣) ل: (عقبها)

(٤) (هاء) زيادة من "ل"

(٥) ل: (مذكر)

(٦) الجميع عدا "ل": (ضد) بدل (عكس)

(٧) أي قرأ نافع وأبو عمرو وحفص "نعمة" بفتح العين مع هاء مضمومة غير منونه على التذكير، جمع "نعمة"، وقرأ الباقون "نعمة" بإسكان العين وتاء منونة على التأنيث والإفراد، وأريد به الجنس. (انظر الكشف: ١٨٩، حجة القراءات ص ٥٦٥، النشر: ٣٤٧/٢، المغني: ١٤١/٣)

(٨) آية: ٢٧

(٩) في الجميع (فللباقين) والصحيح: (فله) أو (فلأبي عمرو نصبه)، إذ قراءة النصب له وحده من السبعة.

(١٠) ق: (نضبه).. أما رفع "البحر" فهو على الابتداء، وأما نصبه لأبي عمرو فهو معطوف على اسم "إن" من قوله "ولو أنما في الأرض" انظر الكشف: ١٨٩/٢، شرح الهداية: ٤٧١/٢، معاني القراءات: ٢٧٢/٢، حجة القراءات ص ٥٦٧، النشر: ٣٤٧/٢، المغني: ١٤١/٣

(١١) آية: ١٧

(١٢) آية: ٧

[التحريك] بالفتح في لامه لنافع والكوفيين المدلول عليهم بالكلمة عقبه [حصن تطوُّلاً] كالتسكين فيه للباقيين .

﴿لَمَّا صَبَرُوا فَكَسِرُوا فَخَفَّ شَذَا وَقُلْ \*\*\* بِمَا يَعْمَلُونَ اثْنَانِ عَنْ وَلَدِ الْعَلَاءِ﴾

واقراً<sup>(١)</sup> في موضع "لَمَّا صَبَرُوا" من قوله تعالى ﴿يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا﴾<sup>(٢)</sup> [لَمَّا صَبَرُوا]<sup>(٣)</sup> فاكسر [لامه] [وخفف] ميمه حال كونه<sup>(٤)</sup> ذا شذا لحمزة والكسائي المدلول عليهما<sup>(٥)</sup> بالشين فللباقين فتح لامه وتشديد ميمه<sup>(٦)</sup>.

### سورة الأحزاب

[وقل] غيب<sup>(٧)</sup> [بما<sup>(٨)</sup> يعملون] وذلك [اثنان] ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾<sup>(٩)</sup> ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾<sup>(١٠)</sup> يروى [عن ولد العلاء] وخطابه مروى<sup>(١١)</sup> عن الباقيين .

(١) ق، ث: (وقراه)

(٢) آية: ٢٤

(٣) [لَمَّا صَبَرُوا] سقطت مما عدا "ل"

(٤) ز، ث: (كونك)

(٥) ق: (عليهم)

(٦) خلاصة ما سبق في هذه السورة: أي قرأ حمزة "أخفي" بإسكان الياء على أنه فعل مضارع مرفوع، وهو اخبار عن الله تعالى، وقرأ الباقيون بفتح الياء على أنه فعل ماض مبني للمجهول، وقرأ نافع وعاصم وحمزة والكسائي "خلقه" بفتح اللام على أنه فعل ماض، والباقيون بإسكان اللام على أنه مصدر، وقرأ حمزة والكسائي "لما" بكسر اللام وتخفيف الميم على أنها لام الجر و "ما" مصدرية مجرورة والتقدير: لصبرهم، وقرأ الباقيون "لَمَّا" بفتح اللام وتشديد الميم على أن "لما" بمعنى الظرف أي: حين صبرهم أو لحكاية المجازاة أي: لما صبروا جعلناهم (انظر الكشف: ١٩٢/٢، معاني القراءات: ٢٧٤/٢، حجة القراءات ص ٥٦٩، شعلة ص ٥٤٣، النشر: ٣٤٧/٢، الاتحاف: ٣٦٨/٢، المغني: ١٤٤/٣)

(٧) ق: (غيباً)

(٨) ز: (ما)

(٩) آية: ٩

(١٠) آية: ٢

(١١) ز: (وخطاب روى)

## ❖ وبالهمز كل الاء والياء بعده \*\*\* ذكا وياء ساكن حج هملا ❖

[وبالهمز كل الاء] أي وكل كلمات الاء [التي في القرآن كالتي في هذه السورة من قوله

تعالى: ﴿أَزْوَاجَكُمْ أَلْفٍ﴾<sup>(١)</sup> [٢] حالة كونه<sup>(٣)</sup> ملتبسا بالهمز [والياء] الساكنة [بعده] للكوفيين

وابن عامر المدلول عليهم بالذال عقبه [ذكا وياء ساكن] [٤] لأبي عمرو والبزي المدلول

عليهما<sup>(٥)</sup> بالحاء والهاء عقبه [حج] قوما [هملا]

## ❖ وكالياء مكسورا لورش وعنهما \*\*\* وقف مسكنا والهمز زاكية بجملا ❖

[و] قرئ بهمز مسهل [كالياء<sup>(٦)</sup> مكسورا لورش و] هذا الوجه مروى [عنهما] أي عن أبي

عمرو والبزي أيضا وهذا من زيادة الناضم على التيسير<sup>(٧)</sup> [و] إذا وقفت على هذا الوجه

[قف] بالياء [مسكنا] لها<sup>(٨)</sup>، فعلم أن فيه لأبي عمرو والبزي وصلا وجهين الياء الساكنة

والهمز المكسور المسهل كالياء ووقفا الياء الساكنة لا غير ولورش وصلا الهمز المكسور المسهل

كالياء لا غير ووقفا الياء الساكنة لا غير<sup>(٩)</sup> وللكوفيين وابن عامر وقفا ووصلا الهمز المحقق الذي

(١) آية: ٤، وكذا في المجادلة: ٢، الطلاق: ٤

(٢) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل"

(٣) ز، ث: (كونك)

(٤) وحيث يكون لهما المد المشع من قبيل اللازم.

(٥) ك، ز: (عليهم)

(٦) ق: (وكالياء). والصحيح أن الواو التي من النظم تقدم ذكرها في قوله: (وقرى)

(٧) قال في السراج ص ٣٢٤: (وهذا الوجه لهما من زيادات القصيد) أه وانظر التيسير ص ١٧٨، النشر: ٤٠٤/١

(٨) مع المد ست حركات.

(٩) (لاغير) زيادة من "ل"

بعده ياء ساكنة [إلا حمزة وقفا ففي همزه وقفاً له التخفيف القياسي بتسهيله كالياء والرسمي<sup>(١)</sup> بحذفه أو إبداله ياء مع مد الألف وقصرها]<sup>(٢)</sup> ولقنبل وقالون ما ذكره بقوله [والهمز] المحقق المكسور وصل المسكن وقفا [زأكيه بُجلاً]<sup>(٣)</sup> وهو كل من قبل وقالون المدلول عليهما بالزاي والباء<sup>(٤)(٥)</sup>.

❖ وتظَاهرونَ اضمُّمُهُ واكسرُ لعاصِمٍ ❖ ❖ ❖ وفي الهاءِ خَفِّفْ وَاَمُدُّ الظَّاءَ ذُبْلًا ❖

❖ وخَفَّفَهُ ثَبَّتْ وفي قد سمع كما ❖ ❖ ❖ هنا وهناك الظاءُ خَفِّفْ تُوقِلًا ❖

[وتظَاهرون] من قوله تعالى ﴿الَّذِي تَطْهَرُونَ﴾<sup>(٦)</sup> [اضممه] أي اضمم<sup>(٧)</sup> تاءه [واكسر] هاءه [لعاصم وفي الهاء خفف] أي وأوقع التخفيف في هائه [وامدد الظاء] منه حالة كون<sup>(٨)</sup> كل منهما [ذُبْلًا] أي ذا حجج كالذبل وقد تقدم<sup>(٩)</sup> للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم [بالذال

(١) التخفيف القياسي والرسمي بين الشارح مقصوده بهما وانظر النشر: ٤٤٦/١ وفيه: (ومعنى ذلك أن حمزة لا يألوا في وقفه على الكلمة التي فيها همز اتباع ما هو مكتوب في المصحف العثماني المجمع على اتباعه، يعني أنه إذا خفف الهمز في الوقف فمهما كان من أنواع التخفيف موافقاً لخط المصحف خففه به دون ما خالفه وإن كان أقيس) أهـ وانظر التيسير ص ٤١  
(٢) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل".

(٣) ك: (بجلاً). ز، س: (بجلاً)

(٤) ل: (والياء)

(٥) انظر هذه الأوجه في: النشر: ٤٠٤/١، الاتخاف: ٣٧٠/٢، وأما توجيهها: فمن قرأ بهمزة بعدها ياء فهو الأصل، ومن حذف الياء فإنه حذفها استخفافاً وأبقى الكسرة في الهمزة دلالة على الياء، ومن قرأ ياء ساكنة فإنه أبدل من الهمزة ياء بعد أن قدر الوقف عليها، ومن كسر الياء فلأنها بدل من همزة مكسورة ولئلا يلتقي ساكنان، وكلها لغات للعرب، وهي جمع لـ "التي" على غير اللفظ. (انظر شرح الهداية: ٤٧٣/٢، حجة القراءات ص ٥٧١، معاني القراءات: ٢٧٧/٢، الكشف: ١٩٣/٢، الموضح: ١٠٢٤/٢).

(٦) آية: ٤، وفي الجميع (واللائي) بالواو قبلها وهو خطأ.

(٧) ق: (ضم)

(٨) ث: (نون)

(٩) أي في سورة القصص قريباً ص ٧٣٨ وقد ذكر أنه من الذيل وهو الرمح، وانظر شعلة ص ٥٤٥.

[وَحَفَّه] أي الظاء [ثبت] وهو كل من الكوفيين المدلول عليهم<sup>(١)</sup> بالشاء [و] الحكم [في] حربي<sup>(٢)</sup> [قد سمع] وهما ﴿وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ﴾<sup>(٣)</sup> [كما] أي كحكم الحرف الذي [هنا<sup>(٤)</sup>] و[لكن ما] هناك [أي ما في قد سمع] [الطاء] منه [خُفَّ] حالة كونه<sup>(٥)</sup> [نوفلاً] أي حسناً فائقاً لعاصم المدلول عليه بالنون لا غير وحاصله أن في "تظاهرون" في هذه السورة أربع قراءات:

١- ضم التاء<sup>(٦)</sup> وكسر الهاء وتخفيفها وتخفيف الظاء<sup>(٧)</sup> ومدّها لعاصم .

٢- فتح التاء والهاء وتخفيفها وتشديد الظاء ومدّها لابن عامر .

٣- فتح التاء والهاء وتخفيفها وتخفيف الظاء ومدّها لحمزة والكسائي .

٤- فتح التاء والهاء وتشديد<sup>(٨)</sup>ها وتشديد الظاء وقصرها للباقيين .

وفي<sup>(٩)</sup> قد سمع ثلاث قراءات:

١- ضم الياء<sup>(١٠)</sup> وكسر الهاء وتخفيفها وتخفيف الظاء ومدّها<sup>(١١)</sup> لعاصم

٢- فتح الياء والهاء وتخفيفها وتشديد الظاء ومدّها لابن عامر وحمة والكسائي .

(١) ما بين القوسين سقط من "ل" وكتب في هامشها: (وَحَفَّه ثبت) للدلالة على السقط.

(٢) ق: (حرف)

(٣) آية ٣: وفي الجميع كُتِبَ كَذَا: (وهما "الذين يظاهرون من نسائهم") فسقطت الواو من هذه الآية وهي الثانية، ولم تذكر الآية الأولى وهي "الذين يظاهرون منكم من نسائهم" آية: ٢.

(٤) العبارة في "ل": (أي الحكم الذي الحرف الذي هنا).

(٥) الجميع عدا "ل": (كونك)

(٦) ل: (الياء)

(٧) س: (الطاء) في المواضع الأربعة كلها.

(٨) ل: (وتشديدهما) والصحيح المثبت لأن التاء مخففة على جميع القراءات، وانظر المغني: ١٤٦/٣.

(٩) في الجميع (وفيه وفي)

(١٠) في الجميع التاء وهو خطأ لأن موضعي المجادلة بالياء للجميع، قال في شرح الهداية بعد ذكر الأوجه هنا: (وكذلك القول في سورة المجادلة غير أنه بالياء إجماع لأنه على لفظ الغيبة) أهـ وانظر التيسير ص ٢٠٨، النشر: ٣٨٥/٢.

(١١) (ومدّها) سقطت من "ق، ز"

٣- فتح الياء والهاء وتشديدها وتشديد الظاء وقصرها للباقيين<sup>(١)</sup>

فبذلك يعلم أن فيه مع " اللاء " قبله في هذه السورة ست قراءات:

١- بهمز مكسور محقق مع فتح التاء والهاء وتشديدها وتشديد الظاء وقصرها لقالون وقبيل

٢- بهمز مكسور مسهل<sup>(٢)</sup> كالياء مع ما ذكر لورش .

٣- ياء ساكنة أو همز مكسور مسهل كالياء مع ما ذكر للبزي وأبي عمرو

٤- بهمز محقق بعده ياء ساكنة مع فتح التاء والهاء<sup>(٣)</sup> وتخفيفها [وتشديد الظاء ومدّها لابن عامر.

٥- فذلك<sup>(٤)</sup> مع ضم التاء وكسر الهاء وتخفيفها وتخفيف الظاء ومدّها لعاصم

٦- فذلك مع فتح التاء والهاء وتخفيفها وتخفيف الظاء ومدّها لحمزة والكسائي<sup>(٥)</sup>

❖ وحقّ صحابِ قصر وصلِ الظنُونِ والـ❖❖❖ رسول السّيلا وهو في الوقف في حُلا ❖

(١) وبصورة هذه القراءات كما يلي: في هذه السورة قرأ عاصم "تَظَاهِرُونَ" وهو مضارع "ظاهر" وقرأ ابن عامر "تَظَاهِرُونَ" وهو مضارع تظاهر وأصله "تَظَاهِرُونَ" فادغمت التاء في الظاء وقرأ حمزة والكسائي: "تَظَاهِرُونَ" وهو مضارع "تظاهر" الذي أصله "تَظَاهِرُونَ" فحذفت إحدى التاءين تخفيفاً، وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو "تَظَاهِرُونَ" وهو مضارع "تظهر" وأصله "تَظَاهِرُونَ" فادغمت التاء في الظاء، أما في سورة المجادلة: فقد قرأ عاصم: "يُظَاهِرُونَ"، وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي (يُظَاهِرُونَ) وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو "يُظَاهِرُونَ". وتوجيهها كما في هذه السورة. وانظرها في (النشر: ٣٤٦/٢-٣٥٨، الاتحاف: ٣٧٠/٢، المغني: ١٤٦/٣-٢٩٠) وانظر توجيهها في: (شرح الهداية: ٤٧٤/٢، حجة القراءات ص ٥٧٢، الكشف: ١٩٤/٢، معاني القراءات: ٢٧٨/٢)

(٢) ل: بدون (مسهل)

(٣) الجميع عدا "ل": (وكسر الهاء) وهو خطأ ويناقض ما ذكر آنفاً من القراءات في موضع هذه السورة. (انظر النشر: ٣٤٧/٢، الاتحاف: ٣٧٠/٢)

(٤) أي ما ذكر في حكم (اللائي) من تحقيق الهمز وبعده ياء ساكنة مع ضم التاء... إلخ حكم (تظاهرون) ولعل الصواب أن يقال (كذلك) بدل (فذلك).

(٥) المثبت بين القومين من "ل" وقد كتب في بقية النسخ باختلاف عنها يلخص في تقديم قراءة حمزة والكسائي ثم عاصم ثم ابن عامر، وبدل (فذلك) كبت: (ومع)، إضافة إلى سقط قراءة عاصم من "ث". (وانظر تلخيص هذه القراءات أيضاً في شعلة ص ٥٤٥، السراج ص ٣٢٥، النشر: ٣٤٦/٢-٣٥٨، الاتحاف: ٣٧٠/٢، الوافي ص ٣٤٣)

[وحي صحاب] وهم ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص المدلول عليهم بالكلمتين

المذكورتين [قصر وصل الظنون والرسول] و[السييل<sup>(١)</sup>] أي ومذهب هؤلاء قصر هذه الكلمات الثلاث الموصولة بما بعدها بحذف ألفاتها الأولى من قوله تعالى ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللّٰهِ الظُّنُونَا﴾<sup>(٢)</sup> والثانية من قوله تعالى ﴿وَأَطَعْنَا الرَّسُولَا﴾<sup>(٣)</sup> والثالثة من قوله تعالى ﴿فَأَضَلُّونَا السَّبِيلَا﴾<sup>(٤)</sup> فمذهب الباقيين إثباتها هذا حكمها في الوصل وحكمها في الوقف ذكره بقوله [وهو] أي قصرها [في الوقف في حلا] وهو لحمزة وأبي<sup>(٥)</sup> عمرو المدلول عليهما بالفاء والحاء فللباقيين مدها<sup>(٦)</sup> بإثبات ألفاتها [في الوقف، فتحصل لابن كثير وحفص والكسائي حذفها]<sup>(٧)</sup> في الوصل دون الوقف ولأبي عمرو وحمزة حذفها في الحالين وللباقيين إثباتها في الحالين<sup>(٨)</sup>

❖مَقَامُ لِحْفَصِ ضُمِّ وَالثَّانِ عَمَّ فِي \*\*\* الدُّخَانِ وَأَتَوْهَا عَلَى الْمَدِّ ذَوْحُلَا❖

[مقام لحفص ضم] أي ضم لحفص ميم مقام في هذه السورة من قوله تعالى ﴿لَا مَقَامَ لَكُمْ﴾<sup>(٩)</sup> وافتحه للباقيين [والثان عم في الدخان] أي وضم ميم مقام الثاني في الدخان وهو الذي في قوله

(١) في النظم ص ٧٧: (السيلا)

(٢) آية: ١٠

(٣) آية: ٦٦

(٤) آية: ٦٧

(٥) ث: (وأبو)

(٦) ك، ز، ث، س: (مذهبها) بدل مدها

(٧) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا " ل "

(٨) أما حجة من أثبتها في الحالين فاتباع خط المصحف ولأنها كغيرها من رؤوس الآي قبلها، وهي تشبه القوافي، وحجة من حذفها في الحالين أنها عوض عن التنوين في الوقف، ولاتنوين مع لام التعريف فكذلك لم تدخل الألف المبدلة معها، أو لأن الأصل حذفها وقد يقع في القرآن ما لا يقرأ في التلاوة كثيراً، وحجة من أثبتها وقفاً وحذفها وصلأ، أنه اتبع الخط في الوقف، وأخذ بقياس العرية في الوصل فجمع بين الأمرين. انظر: (الحجة لابن خالويه ص ٢٨٩، شرح الهداية: ٤٧٤/٢، حجة القراءات ص ٥٧٣، معاني القراءات: ٢٧٩/٢، الكشف: ١٩٥/٢، شعلة ص ٥٤٦، الموضح: ١٠٢٦/٢)

(٩) آية: ١٣

تعالى ﴿فِي مَقَامٍ أَمِينٍ﴾<sup>(١)</sup> عم لنافع وابن عامر المدلول عليهما بعم كالفتح للباقيين واحترز بالثاني عن الأول وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَمَقَامٍ كَرِيمٍ﴾<sup>(٢)</sup> فلا خلاف في فتح ميمه<sup>(٣)</sup> [وآتوها] من قوله تعالى ﴿ثُمَّ سَأَلُوا الْفِتْنَةَ لَأَتَوْهَا﴾<sup>(٤)</sup> [على المد] لهمزه<sup>(٥)</sup> للكوفيين وابن عامر<sup>(٦)</sup> وأبي عمرو<sup>(٧)</sup> المدلول عليهم بالذال والحاء عقبه<sup>(٨)</sup> [ذوحلا] بفتح الحاء<sup>(٩)</sup> ظفر من حلا بالشيء يحلا به حلاً إذا ظفر به<sup>(١٠)</sup> فحلا مصدر وذو بمعنى صاحب ويجوز أن يكون<sup>(١١)</sup> فعلا ماضياً وذو بمعنى الذي صفة للمد و"على المد" خبر آتوها والتقدير وآتوها كائن على المد الذي حلا<sup>(١٢)</sup>

❖ وفي الكل ضم الكسر في أسوة ندى ❖ ❖ ❖ وقصر كفا حق بضاعف مثلاً ❖

❖ وباليا وفتح العين رفع العذاب حص ❖ ❖ ❖ من حُسن وتعمل نُوتُ بالياء شَمَلًا ❖

(١) آية: ٥١

(٢) آية: ٢٦

(٣) الجميع عدا "ل": (فتحه) بدل (فتح ميمه)

(٤) آية: ١٤

(٥) ق: (بهمزه)

(٦) قوله: (وابن عامر) ليس على إطلاقه فقد روى عن ابن ذكوان الوجهان: المد والقصر. (انظر: النشر: ٣٤٨/٢، الاتحاف: ٣٧٢/٢، المغنى: ١٤٩/٣)

(٧) ق: (وأبو عمرو)

(٨) أما ضم الميم الأولى من "مقام" فعلى انها اسم مكان من "أقام" أي: لامكان إقامة لكم، أو مصدر بمعنى: لا إقامة لكم، و أما فتحها فعلى انها اسم مكان، ويجوز أن يكون مصدرأ أي: لاقيام لكم، فالقراءتان بمعنى واحد، وأما قصر همزة (لأتوها) فيمعى: لجأؤها أي لفعلوها، وأما مدّها فمعناه: لأعطوها أي لم يمتنعوا منها (انظر الكشف: ١٩٥/٢، حجة القراءات ص ٥٧٤، شرح الهداية: ٤٧٥/٢، شعله ص ٥٤٧، النشر: ٣٤٨/٢، المغنى: ١٤٩/٣)

(٩) ز: (بضم الحاء). وهو كذا في النظم ص ٧٨ ضبط - شكلاً - بالضم، وقال شعله ص ٥٤٧: (وهو مصدر ممدود بفتح الحاء بمعنى الخلاوة) أهـ وقال أبو شامة ص ٦٤٧: (وحلا في آخر البيت مصدر مفتوح الحاء وليس بفعل ماض) أهـ

(١٠) قال في اللسان: ١٩٢/١٤: (وحلي منه بخير وحلا: أصاب منه خيراً. قال ابن برى: وقولهم لم يحل بطائل أي لم يظفر ولم يستفد منها كبير فائدة... الخ)

(١١) (يكون) سقطت من "ك، ز، س"

(١٢) انظر هذين الوجهين من الاعراب في: شرح شعله ص ٥٤٧ والجعري: ٨٦٩/٢، وتقدم انكار ابى شامة للوجه الثاني



[وفي الكل ضمُّ الكسر في أسوة] أي وضم<sup>(١)</sup> الكسر في همزات كلمات "أسوة" الكل ما في

هذه السورة من قوله تعالى ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾<sup>(٢)</sup> وغيره<sup>(٣)</sup> ذو [ندى]

لعاصم المدلول عليه بالنون كالکسر للباقي<sup>(٤)</sup> [وقصر] ذوي [كفا حق] بكسر الكاف<sup>(٥)</sup> وهم

ابن عامر وابن كثير وأبو عمرو المدلول عليهم بالكاف وحق محله [يضاعف] من قوله تعالى

﴿يُضَعِّفُ لَهَا الْعَذَابُ﴾<sup>(٦)</sup> فهو مقصور بحذف ألفه لهم حالة كونه [مثقلاً] عينه فهو<sup>(٧)</sup> ممدود

بإثبات ألفه مخفف العين للباقي<sup>(٨)</sup> ثم للكوفيين ونافع وأبي عمرو رفع العذاب مع الياء وفتح العين

منه وللباقي<sup>(٩)</sup> نصب العذاب مع النون وكسر العين كما ذكره بقوله [وبالياء وفتح العين رفعُ

العذاب] للكوفيين ونافع وأبي عمرو المدلول عليهم بما يذكر عقبه [حصنٌ حُسنٌ] كنصب

العذاب مع النون وكسر العين للباقي<sup>(١٠)</sup> فتحصل أن في "يضاعف لها العذاب" ثلاث قراءات:

١- "يُضَاعَفُ لها العذاب" برفع العذاب مع ياء في الفعل ومده وفتح عينه وتخفيفها للكوفيين

ونافع .

٢- "يُضَعِّفُ لها العذاب" برفع العذاب<sup>(١١)</sup> مع ياء في الفعل<sup>(١٢)</sup> وقصره وفتح عينه وتشديد لها لأبي

عمرو .

(١) ق: (وفتح) يدل (وضم)

(٢) آية: ٢١ ، و " حسنة " زيادة من "ث"

(٣) وهو موضعان في المتن: ٤ ، ٦

(٤) الضم والكسر في " أسوة " لغتان (انظر شرح الهداية: ٤٧٥/٢ ، الحجة لابن خالويه ص ٢٨٩ ، حجة القراءات ص ٥٧٥ ، الكشف: ١٩٦/٢)

(٥) بكسر الكاف زيادة من "ل" وكذا ضبطت - شكلاً - في ابراز المعاني، الجعري، شعله، وفي النظم ص ٧٨ ضبطت بفتح الكاف

(٦) آية: ٣٠

(٧) ل: يذون (فهو)

(٨) (العذاب) سقطت من "ل"

(٩) ك، ز، ث، س: يذون (في الفعل)

٣- "نُضَعَّفُ لَهَا الْعَذَابَ" بنصب العذاب<sup>(١)</sup> مع نون في الفعل وقصره وكسر عينه وتشديدها لابن كثير وابن عامر<sup>(٢)</sup>

[ويعمل<sup>(٣)</sup>] بالتذكير<sup>(٤)</sup> [يؤت<sup>(٥)</sup> بالياء<sup>(٦)</sup>] من قوله تعالى ﴿وَتَعْمَلْ صَالِحًا نُؤْتِهَا﴾<sup>(٧)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [ثعللاً] أي خفيفاً على اللسان كتعمل بتاء التأنيث و"نؤت" بالنون للباقي<sup>(٨)</sup>

❖ وقرن افتح إذ نصوا يكون له ثوى ❖ ❖ ❖ يحل سوى البصري وخاتم وكلا ❖

❖ بفتح نما ساداتنا اجمع بكسرة ❖ ❖ ❖ كفا وكثيراً نقطة تحت نقلاً ❖

[وَقَرْنَ] من قوله تعالى ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾<sup>(٩)</sup> [افتحوا]<sup>(١٠)</sup> قافه لنافع وعاصم المدلول عليهما بالألف والنون عقبه [إذ نصوا] عليه لهما<sup>(١١)</sup> كما نصوا على كسره للباقي<sup>(١٢)</sup> وتذكير

(١) (بنصب العذاب) سقطت من "ق، ث"

(٢) انظر هذه الأوجه في: ابراز المعاني: ص ٦٤٨، شعلة ص ٥٤٨، السراج ص ٣٢٧، الاتخاف: ٢/ ٣٧٤، المغني: ٣/ ١٥٠.

(٣) في النظم ص ٧٨: (وتعمل) بالتاء.

(٤) (الجميع عدا "ل": (التذكير)

(٥) في النظم ص ٧٨: (نؤت) بالنون

(٦) (بالياء) سقطت من "ك، ز، ث، س" وهي من النظم.

(٧) آية: ٣١

(٨) من قرأ "ويعمل" بالياء فانه حملة على تذكير لفظ "من"، ولان قبله "ومن يفت" بالياء اجماعاً، ومن قرأ بالتاء فقد اسند الفعل الى معنى "من" وهن نساء النبي (صلى الله عليه وسلم). (انظر: شرح الهداية: ٢/ ٤٧٦، حجة القراءات ص ٥٧٦، شعلة ص ٥٤٨، الكشف: ٢/ ١٩٦، المغني: ٣/ ١٥١)

(٩) آية: ٣٣

(١٠) ق: (افتح)، وفي "ل": (افتحوا)، وكررت في "ث"

(١١) ق، ث: (لها)

(١٢) من قرأ بفتح قاف "قرن" فهو أمر من "قرن" بكسر الراء الأولى "يقررن" بفتحها، والأمر منه "اقررن" فحذفت الراء الثانية تخفيفاً ونقلت فتحة الراء الى القاف قبلها ثم حذفت همزة الوصل للاستغناء عنها بفتحة القاف، ومن قرأ بكسر القاف فهو أمر مشتق من القرار وهو السكون من "قر، يقر" والأمر منه: (اقررن) بكسر الراء الاولى، فلما حذفت الراء الثانية نقلت كسرة الراء الى القاف ثم حذفت همزة الوصل، أو هو من "

[يكون] من قوله تعالى ﴿أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخَيْرُ﴾<sup>(١)</sup> لهشام والكوفيين المدلول عليهم باللام والشاء عقبه [له ثوى]<sup>(٢)</sup> أي له حجج يتقوى بها على أن ثوى مقصور المملود<sup>(٣)</sup> للضرورة<sup>(٤)</sup> وهو المال<sup>(٥)</sup> شبه<sup>(٦)</sup> التذكير لماله<sup>(٧)</sup> من الحجج التي يتقوى<sup>(٨)</sup> بها بذى مال يتقوى به ويجوز أن يكون المراد به<sup>(٩)</sup> المكان الندي اللازم له كثرة العشب<sup>(١٠)</sup> فللباقين التأنيث وتذكير [يَجِلُّ] من قوله تعالى ﴿لَا يَجِلُّ لَكَ النَّسَاءُ﴾<sup>(١١)</sup> قراءه [سوى] أبي عمرو [البصري] وقراءته هو التأنيث [وخاتِم] من قوله تعالى ﴿وَوَخَاتِمَ النَّبِيِّينَ﴾<sup>(١٢)</sup> [وَكَلَّا] تاؤه [بفتح غا] أي ارتفع لعاصم المدلول عليه بالنون فللباقين كسره [ساداتنا] من قوله تعالى ﴿إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا﴾<sup>(١٣)</sup> [اجمع] مفرده [بكسرة] نائبة عن الفتحة كما لفظ به لابن عامر المدلول عليه بالكاف عقبه فقد [كفا]

وقر، يقر " من الوقار (انظر: حجة القراءات ص ٥٧٧، الكشف: ١٩٧/٢، شرح الهداية: ٤٧٦/٢، الاملاء: ١٩٢/٢، شعلة ص ٥٤٩، المغنى: ١٥٢/٣)

(١) آية: ٣٦

(٢) كذا في الجميع وفي النظم ص ٧٨: (نوى) بالواو، لكنها في الشروح الاخرى بالراء، ومعناها الآتى يدل على أنها بالراء . قال أبوشامه ص ٦٤٩: (والثرى بالقصر: التراب الندى وبالماء: المال الكثير، فيجوز أن يكون قصر ضرورة) أه وانظر شعلة ص ٥٤٩، الجعري: ٨٧٢/٢، الوافي ص ٣٤٥، القاموس: ٣٠٩/٤ .

(٣) الجميع عدا " ل " : (المد) بدل (المملود)

(٤) الجميع عدا " ل " : (نون للضرورة) . و لعل (نون) زيدت خطأ إذ ليست الكلمة منونة هنا، بل المعنى: قصر للضرورة كما تقدم آنفاً

(٥) ز: (وهو لما)

(٦) ل: (شبهه)

(٧) الجميع عدا " ل " : (عاله) . ولعل المثبت أوضح ومعناه: أي شبه تذكير " يكون " بصاحب الثراء، وذلك لما للتذكير من الحجج القوية . وانظر ابراز المعاني ص ٦٤٩

(٨) ل: (يتقوى) . بدون نقط في الأول ولعل ما بعدها يوضحها: أي قوله (ذى مال يتقوى به)

(٩) ق، ث: (به المراد)

(١٠) ذكر هذين المعنيين أبوشامه كما تقدم قريباً، وشعلة ص ٥٤٩، وانظر اللسان: ١١٠/١٤-١١١

(١١) آية: ٥٢

(١٢) آية: ٤٠

(١٣) آية: ٦٧

ذلك كافراده بفتحة هي علامة النصب للباقي<sup>(١)</sup> [وكثيراً] من قوله تعالى ﴿وَالْعَنَهُمْ لَعْنًا

كَبِيرًا﴾<sup>(٢)</sup> فيه [نُقْطَةٌ] أي حرف ذو نقطة [تَحْتُ] وهو الباء الموحدة لعاصم<sup>(٣)</sup> المدلول عليه

بالنون عقبه [نُقْلاً] بذلك الحرف على "كثير" الذي فيه حرف ذو ثلاث نقط فوق وهو الشاء  
المثلثة على ما لفظ به للباقيين وذلك أن الكبير<sup>(٤)</sup> لما كان مثل العظيم في المعنى وكان كل كثير  
عظيماً دل الكبر<sup>(٥)</sup> على الكثرة وعلى الكبر معاً فتضمن ما بالباء الموحدة للمعنيين جميعاً الكبير  
والكثرة.<sup>(٦)</sup>

### سورة سبأ وفاطر

#### سورة سبأ<sup>(٧)</sup>

﴿وَعَالَمٌ قُلْ عَلَامٍ شَاعٍ وَرَفَعُ خَفٍ \*\*\* ضِهِ عَمَّ مِنْ رَجَزٍ أَلِيمٍ مَعَا وَلَا﴾

﴿عَلَى رَفَعٍ خَفَضِ الْمِيمِ دَلِّ عَلَيْهِ \*\*\* وَنَخَسِفُ نَشْأً نَسْقُطُ بِهَا الْيَاءُ شَمْلًا﴾

(١) أما قراءة "خاتم" بفتح التاء لعاصم، فهو من "الخاتم الملبوس" على أنه اسم آلة كالطابع ومعناه: ختم الله به النبيين - فلا فعل له في ذلك - فهو آخر النبيين، وأما قراءة الباقيين بكسر التاء، فهو اسم فاعل، أي هو الذي يختم النبيين . وهما متقاربان وأما قراءة ابن عامر "سادتنا" فهو جمع "سادة" أي جمع الجمع، لارادة الكثير أو لأن السادة كانوا فيهم أكبر من الكبراء، فأبانوهم منهم بجمع يتميزون به عنهم، وأما قراءة الباقيين "سادتنا" فهو جمع "سيد" وهو يدل على القليل والكثير، وموافق لـ "كبراءنا" جمع "كبير" . انظر الحجة لابن خالويه ص ٢٩١، الكشف: ١٩٩/٢، شرح الهداية: ٤٧٧/٢، حجة القراءات ص ٥٨٠، النشر: ٣٤٩/٢، المغنى: ١٥٤/٣

(٢) آية: ٦٨

(٣) وكذا روى في هذا الوجه - أي بالباء الموحدة - عن هشام بخلف عنه فله الوجهان . (انظر النشر: ٣٤٩/٢، الاتحاف: ٣٧٨/٢، المغنى: ١٥٤/٣)

(٤) الجميع عدا "ل" : (لأن الكثير) . والصحيح المثبت لأن معنى كبيراً: عظيماً، فالكبير مثل العظيم، أما كثيراً فمعناه: مرة بعد أخرى، فهو من الكثرة . انظر ابراز المعاني ص ٦٥٠، شعلة ص ٥٥٠، شرح الهداية: ٤٧٧/٢

(٥) ق: (الكثير)

(٦) انظر هذا التفصيل في معنى "كبيراً، كثيراً" في: الكشف: ١٩٩/٢، المغنى: ١٥٤/٣، وانظر النشر: ٣٤٩/٢، الاتحاف: ٣٧٨/٢، القاموس: ١٢٩/٢

(٧) ز: بدون هذا العنوان (سورة سبأ)

[وعالم] من قوله تعالى ﴿عَلِمَ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ﴾<sup>(١)</sup> [قل علام شاع] في موضعه لحمزة

والكسائي المدلول عليهما بالشين كعالم للباقيين [ورفع خفضه] لنافع وابن عامر المدلول عليهما

بالكلمة عقبه [عم] كخفضه للباقيين فتحصل أن فيه<sup>(٢)</sup> ثلاث قراءات:

١- عالم بالرفع لنافع<sup>(٣)</sup> وابن عامر

٢- علام<sup>(٤)</sup> بالخفض لحمزة والكسائي

٣- عالم بالخفض للباقيين<sup>(٥)</sup>

واقراً كلمتي من [رجز أليم] في سورتيه وهما هذه السورة وسورة الشريعة<sup>(٦)</sup> [معا] بوجه<sup>(٧)</sup>

ذي [ولا] أي يأتي ذكره [على الأثر وهو ما ذكره]<sup>(٨)</sup> بقوله [على رفع خفض الميم<sup>(٩)</sup>] منه

[دل عليه] وهو كل من ابن كثير وحفص المدلول عليهما بالدال والعين<sup>(١٠)</sup> وفي وصف كل

منهما بكونه عليماً بالرفع الذي رواه إشارة إلى أنه لا شك عندهما فيه فلا مطعن<sup>(١١)</sup> فيه من

(١) آية: ٣، (عنه) زيادة من "ل"

(٢) ث: (فيه أن فيه)

(٣) لنافع) سقطت من "ل"

(٤) (ز: (عالم)

(٥) أما وجه رفع "عالم" فعلى أنه خير لمبتدأ محذوف تقديره: هو عالم، أو مبتدأ والخبر قوله بعده: "لا يعزب عنه مثقال ذرة.." وأما وجه كسرهما فهو صفه "لربي" أو "لله" قبله . (انظر الكشف: ٢٠١/٢، اعراب القراءات: ٢٠٨/٢، حجة القراءات ص ٥٨١، المغني: ١٥٦/٣)

(٦) سبا: ٥، الجاثية: ١١

(٧) ك، ز، ث، س: (يوجد) بدل (بوجه)

(٨) ما بين القوسين زيادة من "ل"

(٩) ث: (بالميم)

(١٠) ث: (بالعين والدال)

(١١) الجميع عدا "ل": (طعن).

حيث الرواية وان استبعد من حيث التعليل وقد قال مكي<sup>(١)</sup> (إن فيه بُعداً لأن الرجز هو العذاب فيصير التقدير عذاب أليم من عذاب وليس فيه معنى قوي)<sup>(٢)</sup> وقد يجاب بان التنوين فيه للتعظيم فلا استبعاد فيه<sup>(٣)</sup><sup>(٤)</sup> كالحفص للباقيين و[نخسف] و[نشأ] و[نسقط] من قوله تعالى ﴿إِنْ نَشَأْ نُخَسِفْ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطَ عَلَيْهِمْ﴾<sup>(٥)</sup> [بها الياء شملاً<sup>(٦)</sup>] أي جعل شاملاً لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين للباقيين التون على ما لفظ به

❖ وفي الريح رفعُ صَحْ مِنْسَأَتُهُ سُكُو \*\*\* نْ هَمْزَتُهُ مَاضٍ وَأَبْدَلَهُ إِذْ حَلَا ❖

[وفي الريح] من قوله تعالى ﴿وَلِسْلِيمَانُ الرِّيحِ﴾<sup>(٧)</sup> [رفعُ صَحَّ] لشعبة المدلول عليه بالصاد كالنصب للباقيين<sup>(٨)</sup> [مِنْسَأَتُهُ] من قوله تعالى ﴿تَأْكُلُ مِنْسَأَتُهُ﴾<sup>(٩)</sup> [سكون همزته] المفتوحة في الأصل لابن ذكوان<sup>(١٠)</sup> المدلول عليه بالميم عقبه [ماض] في الحجة أي حجته ماضية أي قاطعة

(١) تقلعت ترجمته في باب " ادغام الحرفين المتقاربان " من الأصول ص ٨١ .

(٢) قول مكي هذا في الكشف: ٢٠١/٢ مع اختلاف يسير، منه قول مكي: (فهذا معنى غير متمكن) بدل قوله (وليس فيه معنى قوي)

(٣) (فيه) سقطت من " ق، ث "

(٤) ما أحاب به المصنف هنا لم أجده في شيء من كتب التوجيه والتفسير التي اطلعت عليها، لكن قال الجعيري: ٨٧٩/٢: (ووجه جر " أليم " جعله صفة " رجز " ووجه رفعه جعله صفة " عذاب "، ودل عليه على جواز الفصل، واختيارى الجر لعدم الفصل، ولأن معناه أمكن، والرجز: العذاب، وقيل كالرجس، فتقدير الجر: لهم عذاب من عذاب مؤلم، وتقدير الرفع لهم عذاب مؤلم من عذاب) أهد

(٥) آية: ٩

(٦) كذا في الأصل وفي شذلة ص ٥٥٠: (شملاً) وفي بقية النسخ وفي النظم ص ٧٨: (شملاً) . والمعنى قريب وانظر الوافي ص ٣٤٦ .

(٧) آية: ١٢

(٨) وجه رفع " الريح " على أنه مبتدأ، خبره الجار والمجرور قبله وهو " ولسليمان " أو على تقدير: ثبتت له الريح ، ووجه نصبها على أنها مفعول لفعل محذوف والتقدير: وسخرنا لسليمان الريح . (انظر الكشف: ٢٠٣/٢، اعراب القراءات: ٢١٠/٢، معاني القراءات: ٢٨٩/٢، حجة القراءات ص ٥٨٤، شرح الهداية: ٤٧٨/٢، المغني: ١٥٨/٣)

(٩) آية: ١٤

(١٠) وكذا هشام بخلف عنه فله الوجهان الفتح والإسكان . وانظر النشر: ٣٥٠/٢، الاتحاف: ٣٨٤/٢، المغني: ١٥٩/٣

لمن أنكره من النحاة<sup>(١)</sup> من حيث إن السكون إنما هو للخفة والفتح خفيف وجوابه أن المكسور أخف منه فسكن<sup>(٢)</sup> للأخفية كما سكن بعض العرب (طَلَّب وضرب) <sup>(٣)</sup> فقالوا<sup>(٤)</sup> طَلَّب<sup>(٥)</sup> وضرب لذلك<sup>(٦)</sup> [وأبدله] أي وابدل همزه<sup>(٧)</sup> الساكن ألفا من جنس حركة ما قبله لنافع وأبي عمرو المدلول عليهما بالألف والحاء عقبه [إذ حلا] بإبداله لهما<sup>(٨)</sup> ألفا من حيث إن الألف أخف من الهمزة فهو للباقيين بهمزة مفتوحة على الأصل<sup>(٩)</sup>

﴿مَسَاكِنِهِمْ سَكَنَهُ وَاقْصَرَ عَلَى شَذَا\*\*\* وَفِي الْكَافِ فَافْتَحَ عَالِمًا مُتَجَلًّا﴾

[مَسَاكِنِهِمْ] من قوله تعالى ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ﴾<sup>(١٠)</sup> [سَكَنَهُ] أي سكن سيئته [واقصر] ها [على شذا] فيه لحفص وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالعين والشين للباقيين فتح سيئته ومدها [وفي الكاف فافتح] أي وأوقع الفتح في الكاف لحفص وحمزة المدلول عليهما بالعين

(١) قلت: لا يضر انكار النحاة ولا يقدح في صحة القراءة، ما دام أنها قد ثبتت وتواترت، إضافة إلى ثبوت مثل ذلك عن العرب في الشعر فقد أنشد هارون بن موسى -الأخفش الدمشقي- شاهداً لها قول الراجز: [ صريع خمر قام من وكأته... كقومه الشيخ إلى منسأته ]. انظر التيسير ص ١٨٠، النشر: ٢/ ٣٥٠، إبراز المعاني ص ٦٥٢، شذوذا ص ٥٥٢

(٢) الجميع عدا "ل": (فتسكن)

(٣) (طلب، ضرب) سقطت مما عدا "ل"

(٤) س: بدون (فقالوا)

(٥) ك، ز: (طلبه)

(٦) ووجه إسكان الهمز هنا أيضاً بما قاله شذوذا ص ٥٥١: (والوجه أنه لما أسكن الحركة الإعرابية في نحو "يأمركم وينصركم" للتخفيف فلا بد أن تسكن الغير الإعرابية مثلها ها هنا أولى) أهـ. وقال المهدي في شرح الهداية: ٤٧٩/٢: (فيمكن أن يكون وجه قراءته أنه أبدل المتحركة ألفاً كما فعل نافع وأبو عمرو، ثم أبدل الألف همزة ساكنة كما قال بعضهم: البأز بالهمز، وكما قرأ قبل: (وكشفت عن ساقها) و "بالسوق والأعناق" أهـ

(٧) ل: (همز)

(٨) ق، ز، ث: (بأبدل لهما)

(٩) الخلاصة أن في "منسأته" ثلاث قراءات: فقد قرأ نافع وأبو عمرو بالألف بعد السين بدلاً من الهمزة، وهي لغة أهل الحجاز، وقرأ ابن ذكوان وهشام بخلف عنه بـهمزة ساكنة بعد السين للتخفيف، وقرأ الباقيون بـهمزة مفتوحة بعد السين وهو الوجه الثاني لهشام، وذلك على الأصل اسم آلة على وزن "مفعلة" مثل: مكسة. (انظر الكشف: ٢/ ٢٠٣، حجة القراءات ص ٥٨٥، معاني القراءات: ٢/ ٢٩٠، النشر: ٢/ ٣٥٠، المغني:

١٥٩/٣

(١٠) آية: ١٥

والفاء عقبه حالة كونك [عالماً] بوجهه [فتبجلاً] أي توقرا والحالة هذه فللباقين كسر الكاف<sup>(١)</sup> فتحصل أن فيه ثلاث قراءات:

١- تسكين سينه وقصرها مع فتح الكاف لحفص وحمزة

٢- تسكين سينه وقصرها مع كسر الكاف للكسائي

٣- فتح سينه ومدّها مع كسر الكاف للباقيين<sup>(٢)</sup>

وهو مرسوم بغير ألف على القراءات الثلاث<sup>(٣)</sup>

﴿نَجَازِي بِيَاءٍ وَافْتَحَ الزَّايَ وَالْكَفُورُ﴾ \*\*\* رَفَعَ سَمَاكُم صَابٌ أَكَلِ أَضِفْ حُلَا

[نجازي] من قوله تعالى ﴿وَهَلْ نُجْزِي إِلَّا الْكَفُورُ﴾<sup>(٤)</sup> اقرأه [بياء] موضع نونه [وافتح الزاي]

منه [والكفور] فيه والحالة هذه [رفع سما] فـ [كم] مرة [صاب<sup>(٥)</sup>] إشارة لكثرة تعاليه وهو لنافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر<sup>(٦)</sup> وشعبة المدلول عليهم بسما والكاف والصاد فللباقين نصب "الكفور"<sup>(٧)</sup> مع "نجازي" بالنون وكسر الزاي كما لفظ به [أكل<sup>(٨)</sup> أضف] إلى خط من

(١) ل: (القاف)

(٢) أما قراءة حفص وحمزة "مسكنهم" فهو مصدر ميمي قياسي نحو "مقعد، مدخل" وهو يدل على القليل والكثير، وأما قراءة الكسائي "مسكنهم" فهو اسم مكان نحو "مسجد" أو هو مصدر ميمي خرج عن القياس نحو "مطلع"، وأما قراءة الباقيين "مسكنهم" فهو على الجمع. (انظر الكشف: ٢٠٤/٢، اعراب القراءات: ٢١٤/٢، حجة القراءات ص ٥٨٦، النشر: ٣٥٠/٢، الانحاف: ٣٨٤/٢، المغني: ١٦٠/٣)

(٣) ق، ث: (الثلاثة). وانظر رسم "مسكنهم" في المقنع ص ١٣ في ذكر "ما حذفت منه الألف اختصاراً"

(٤) آية: ١٧

(٥) صاب: نزل، أي قد نزل نظائره في القرآن، نحو "هل يجزون، هل تجزون" . انظر ابراز المعاني ص ٦٥٢، شعلة ص ٥٥٣، اللسان: ٥٣٤/١

(٦) ل: (وهشام) بدل (وابن عامر) والنظم يدل على المثبت وهو الصحيح وانظر التيسير ص ١٨١، النشر: ٣٥٠/٢

(٧) (الكفور) سقطت من الجميع عدا "ل"

(٨) ث: (الكل)



قوله تعالى ﴿ذَوَاتِي أَكُلِ خَمَطٍ﴾<sup>(١)</sup> إضافة ذات [حلا] لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء فللباقين تركها وقد تقدم حكم كافه في البقرة<sup>(٢)(٣)</sup>

﴿وَحَقُّ لَوْا بِاعِدٍ بِقَصْرِ مُشَدِّدًا \*\*\* وَصَدَقَ لِلْكَوْفِيِّ جَاءَ مَثَقَلًا﴾

[وَحَق] أولى [لوا] أي شهرة وهم ابن كثير وأبو عمرو وهشام قراءة<sup>(٤)</sup> [باعد] من قوله تعالى

﴿رَبَّنَا بَعْدَ بَيْنِ أَسْفَارِنَا﴾<sup>(٥)</sup> [بقصر] لبائه<sup>(٦)</sup> بحذف الألف بعدها [مشددا عينه] [فمده مخففاً

عينه]<sup>(٧)</sup> كما لفظ به<sup>(٨)</sup> قراءة الباقين [وصدق] من قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ﴾<sup>(٩)</sup>

[للكوفي] [جاء مثقلا] داله كما لفظ به كما جاء مخففا داله للباقيين<sup>(١٠)</sup>

﴿وَفَرَعَ قَحْ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ كَامِلٌ \*\*\* وَمَنْ أَذِنَ اضْمِمْ حُلُوشِعْ تَسْلِسَلَا﴾

(١) آية: ١٦

(٢) وذلك عند الكلام عن قراءة "هزوا" ص ٣٦٤ . وانظر النشر: ٢/٢١٦

(٣) خلاصة القراءات في "أكل خمط": قرأ أبو عمرو بضم الكاف وترك التنوين على الإضافة، وهي من إضافة الشيء إلى جنسه، فالأكل هو الثمر، والخمط هو كل شجرة مرة ذات شوك، وقرأ نافع وابن كثير بإسكان الكاف وتنوين اللام على أنه مقطوع عن الإضافة، على أن "خمط" عطف بيان، فيبين أن الأكل لهذه لشجرة، وقرأ الباقون بضم الكاف مع التنوين، (انظر الكشف: ٢/٢٠٥، شرح الهداية: ٢/٤٨٠، اعراب القراءات: ٢/٢١٥، النشر: ٢/٣٥٠، الاتحاف: ٢/٣٨٥، للمغني: ٣/١٦١)

(٤) (قراءة) زيادة من "ل"

(٥) آية: ١٩، وفي "ل" بدون (ربنا)

(٦) ز، ث، س: (ليائه)، ل: كأنها (لسانه)

(٧) العبارة في الجميع عدا "ل": (وبالمد والتخفيف) بدلاً مما بين القوسين .

(٨) (به) سقطت من "ق، ك، ث، س"

(٩) آية: ٢٠

(١٠) (بعُد) و (باعِد) لغتان بمعنى واحد مثل "ضعف وضاعف" وكلاهما فعل طلب. (انظر الكشف: ٢/٢٠٧، حجة القراءات ص ٥٨٨، شذلة

ص ٥٥٣، النشر: ٢/٣٥٠، للمغني: ٣/١٦٣)

[وَفَرَّعَ] من قوله تعالى ﴿حَتَّىٰ إِذَا فُزِّعَ﴾<sup>(١)</sup> [فتح الضم والكسر] اللذين على فائه وزايه لابن عامر المدلول عليه بالكاف عقبه [كامل] كالضم والكسر للباقيين ومعناه<sup>(٢)</sup> على الأول أزال<sup>(٣)</sup> الفزع<sup>(٤)</sup> [وَمَنْ أَذِنَ] من قوله تعالى ﴿إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ﴾<sup>(٥)</sup> [اضمم] همزه حالة كونه [حلو]<sup>(٦)</sup> شرع تسلسلا [لأبي عمرو وحمزة والكسائي المدلول عليهم بالحاء والشين فهو مفتوح الهمز للباقيين

### ❖ وفي الغرفة التوحيدُ فاز ويهمزُ التَّناوُشُ حُلُواً صَحْبَةً وَتَوَصُّلاً ❖

[وفي الغرفة التوحيد] أي والتوحيد في<sup>(٧)</sup> الغرفة من قوله تعالى ﴿وَهُمْ فِي الْغُرُفِ عَامِنُونَ﴾<sup>(٨)</sup> لحمزة المدلول عليه بالفاء عقبه فاز كجمعه على "غرفات" للباقيين [ويهمزُ] واو [التناوش] من قوله تعالى ﴿وَأَنِّي لَهُمُ التَّانُوشُ﴾<sup>(٩)</sup> لأبي عمرو وحمزة والكسائي وشعبة المدلول عليهم بما ذكر

(١) آية: ٢٣

(٢) (معناه) زيادة من "ل" وفي البقية (وعلى الأول...)

(٣) (الجميع عدا "ل": (أراد) بدل (أزال). والصحيح المثبت وانظر الكشف: ٢/٢٠٦، شرح الهداية: ٢/٤٨١، حجة القراءات ص ٥٨٩.

(٤) (وكذا على الثاني فإنه راجع إليه في المعنى. وانظر شرح الهداية: ٢/٤٨١، معاني القراءات: ٢/٢٩٥، حجة القراءات ص ٥٨٩.

(٥) آية: ٢٣

(٦) (حلو) سقطت من "س"

(٧) ت: (في أي)

(٨) آية: ٣٧

(٩) آية: ٥٢

عقبه<sup>(١)</sup> حالة كونه [حلوا صحبةً وتوصلًا] أي ذا<sup>(٢)</sup> صحبة<sup>(٣)</sup> وتوصل<sup>(٤)</sup> كترك همزه للباقي<sup>(٥)</sup>

❖ وأجري عبادي ربي اليا مضافها ❖❖❖ وقل رفع غير الله بالخفض شكلاً ❖

وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله [وأجري وعبادي وربي اليا مضافها] أي ياء الإضافة في هذه السورة هو اليا المضاف إليه في هذه الكلمات الثلاث ومواضعها ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا﴾<sup>(٦)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص ﴿وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ﴾<sup>(٧)</sup> وفتحها الجميع إلا حمزة و﴿رَبِّي إِنَّهُ سَمِيعٌ﴾<sup>(٨)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو<sup>(٩)</sup>.

### سورة فاطر

[وقل رفع غير الله] (من قوله تعالى)<sup>(١٠)</sup> ﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ﴾<sup>(١١)</sup> أي محل رفعه وهو الراء

(١) ق، ث: بدون (عقبه)

(٢) (ذا) سقطت من الجميع عند " ل "

(٣) ك، ق، س: (صحبة)

(٤) وفي ابراز المعاني ص ٦٥٥: (أي حلوا صحبته وتوصله) أهـ

(٥) أما قراءة "التناوش" يغير همز فهو من "ناش" أي تناول، والمعنى: كيف لهم أن يتناولوا ما فاتهم وبعد عنهم، ومن قرأ بهمز الواو فلما أن يكون أصله بدون همز فيكون معناه كالقراءة الأولى، وهذا مستعمل عند العرب أن يهمزوا الواو المضمومة نحو "أجوه" أي: "وجه" أو يكون من "الناش" وهو التطلب أي: كيف لهم طلب الإيمان في الآخرة وهو المكان البعيد أو بمعنى التباعد أو التأخير (انظر الكشف: ٢/٢٠٨، معاني القراءات: ٢/٢٩٧، شرح الهداية: ٢/٤٨٢، حجة القراءات ص ٥٩١، اعراب القراءات: ٢/٢٢٢، اللسان: ٦/٣٦١، النشر: ٢/٣٥١)

(٦) آية: ٤٧

(٧) آية: ١٣

(٨) آية: ٥٠، وفي "ل": (وبى) بدل (وربى)

(٩) انظر هذه الياعات في: الكشف: ٢/٢٠٩، للموضح: ٣/١٠٥٩، ابراز المعاني ص ٦٥٥، النشر: ٢/٣٥١ هذا وسيأتي ذكر زوائد هذه السورة مع سورة فاطر.

(١٠) (من قوله تعالى) سقطت من " ق "

(١١) آية: ٣

[بالخفض شكلاً] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين فالرفع للباقيين<sup>(١)</sup>

ونجزي بياء ضم مع فتح زايه \*\*\* وكل به ارفع وهو عن ولد العلاء

[و] اقرأ<sup>(٢)</sup> [يجزي<sup>(٣)</sup>] من قوله تعالى ﴿كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ كَفُورٍ﴾<sup>(٤)</sup> [بياء ضم مع فتح زايه

وكل به] والحالة هذه [ارفع] على النيابة عن<sup>(٥)</sup> فاعله [وهو] أي هذا الوجه [عن ولد العلاء

فاقرأه به<sup>(٦)</sup> له واقرأه للباقيين بنون مفتوحة وزاي مكسورة مع نصب "كل"<sup>(٧)</sup>

وفي السيء المخفوض همزاً سكونه \*\*\* فشا يينات قصر حقي قتي علاء

[وفي السيء المخفوض همزاً] وهو الذي في قوله تعالى ﴿وَمَكْرَ السَّيِّئِ﴾<sup>(٨)</sup> [سكونه فشا]

لحمزة المدلول عليه بالفاء كخفضه للباقيين والكلام في الوصل ولا خلاف في سكونه في الوقف

وإن كان حمزة يبدله والحالة هذه ياء على أصله في نحو ذلك<sup>(٩)</sup> واحترز بالمخفوض همزاً<sup>(١٠)</sup> عن

المرفوع همزاً وهو<sup>(١١)</sup> الذي في قوله تعالى ﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾<sup>(١٢)</sup> فلا خلاف

(١) من قرأ "غير" بالجر فعلى النعت "خالق" ومن قرأ بالرفع فهو صفة "خالق" على المحل، لأن موضعه رفع بالإبتداء والتقدير: هل خالق غير الله، أو يكون "غير" بمعنى "إلا" فجعلت إعراب الاسم بإعراب "غير" نحو: هل من رجل إلا ظريف. (انظر: إعراب القراءات: ٢٢٤/٢،

الموضح: ١٠٦١/٣، الكشف: ٢١٠/٢، شرح الهداية: ٤٨٣/٢، النشر: ٣٥١/٢، المغنى: ١٦٨/٣)

(٢) الجميع عدا "ل": (وقرأ). والمثبت أنسب في موافقة السياق في النظم وقوله: (ضم، ارفع)

(٣) في النظم ص ٧٩: (ونجزي) بالنون على القراءة الأخرى.

(٤) آية: ٣٦

(٥) ق: (على) بدل (عن)

(٦) (به) زيادة من "ل"

(٧) معنى البيت: أي قرأ أبو عمرو: "يُجْزَى كُلُّ" ببناء الفعل للمجهول و"كل" نائب فاعل، وقرأ الباقيون "نَجْزَى كُلُّ" بالبناء للمعلوم و

"كل" مفعول به. (انظر الكشف: ٢١٠/٢، النشر: ٣٥٢/٢، المغنى: ١٧٠/٣)

(٨) آية: ٤٣.

(٩) أي قرأ حمزة لفظ "السيء" بإسكان همزة حالة الوصل، وذلك إجراء للوصل مجرى الوقف ولتوالي الحركات تخفيفاً، وأما في الوقف فإنه

يبدلها ياء خالصة، وقرأ الباقيون بكسر الهمزة على الأصل. (انظر الكشف: ٢١٢/٢، شرح الهداية: ٤٨٤/٢، الحجة لابن خالويه ص ٢٩٧،

النشر: ٣٥٢/٢، المغنى: ١٧٢/٣)

(١٠) ز: بدون (همزاً)

(١١) ق، ت: (وهي)

في رفعه<sup>(١)</sup> وصلا [ينات] من قوله تعالى ﴿عَلَى يَنْتِ مِنْهُ﴾<sup>(٢)</sup> [قصر] إمام ذي [حق فتى]

لنونها<sup>(٣)</sup> بحذف الألف بعده [علا] وهو كل من ابن كثير وأبي عمرو وحمزة<sup>(٤)</sup> وحفص المدلول عليهم بحق والفاء والعين كمد الباقيين له بإثبات الألف بعده<sup>(٥)</sup> وزاد العلامة أبو شامة بيتا لزوائد هاتين<sup>(٦)</sup> السورتين وهو :

وزاد<sup>(٧)</sup> نكيرى والجواب لدى سبا\* وفي فاطر<sup>(٨)</sup> أيضا نكيرى تقبلا<sup>(٩)</sup><sup>(١٠)</sup>

(١٢) آية: ٤٣، و "إلا يأمله" زيادة من "ث"

(١) الجميع عدا "ق": (خفضه) بدل (رفعه) وهو خطأ فهو بهمزة مضمومة لأنه نعت لـ "المكر" قبله. (وانظر: شعلة ص ٥٥٦، السراج ص ٣٣١، إعراب القراءات: ٢٢٧/٢، معاني القراءات: ٣٠٠/٢)

(٢) آية: ٤٠

(٣) ث، س: (لفوتها)

(٤) وحمزة) سقطت من الجميع عدا "ل". ولابد منها للدلالة الرمز "ف" عليه، وانظر النشر: ٣٥٢/٢، الاتحاف: ٣٩٤/٢.

(٥) (ينت) رسمت في جميع المصاحف بالتاء المفتوحة، فمن قرأها بالجمع وقف بالتاء، أما من قرأ بالإفراد: فابن كثير وأبو عمر يقفان بالتاء، وحفص وحمزة يقفان بالتاء. (انظر المقنع ص ٨١، النشر: ١٣١/٢، المغنى: ١٧١/٣)

(٦) هاتين) زيادة من "ث"

(٧) (وزاد) سقطت من "ز"

(٨) كذا البيت في الإبراز المحقق: (١١٥/٤) وفي الجميع (ومع) بدل (وفي)

(٩) ك، ق، س: (ثقلًا). ث: (نفلا) والمثبت موافق لما في الإبراز ص ٦٥٧ وهو كذا في "ل".

(١٠) خلاصة معنى البيت: أي في سورة سبا زائدتان وهما: "كالجواب" آية: ١٣ وأثبتها وصلاً أبو عمر وورش وأثبتها ابن كثير في الحاليين وحذفها الباقيون في الحاليين، "نكير" آية: ٤٥ وأثبتها في الوصل ورش وحده، أما سورة فاطر ففيها زائدة واحدة وهى "نكير" آية: ٢٦ وأثبتها في الوصل ورش وحده. (انظر: الكشف: ٢٠٩/٢، ٢١٣، إعراب القراءات: ٢٢٢/٢، إبراز المعاني ص: ٦٥٥، ٦٥٧، النشر: ٣٥١/٢ —

﴿وتنزيل نصب الرفع كُفُ صِحابه \*\*\* وخفف فعززنا لشعبة مُجْمِلاً﴾

[وتنزيل] من قوله تعالى ﴿تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ﴾<sup>(٢)</sup> [نصب الرفع] فيه على المدح في أحسن

الأوجه<sup>(٣)</sup> [كهفُ صِحابه] وهم ابن عامر وحمزة والكسائي وحفص المدلول عليهم بالكاف

وصحاب كالرفع للباقيين [وخفف فعززنا] من قوله تعالى ﴿فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ﴾<sup>(٤)</sup> [لشعبة مُجْمِلاً]<sup>(٥)</sup>

أي آتيا بالقول الجميل بتوجيه<sup>(٦)</sup> تخفيفه له كتشقيقه للباقيين بأن تقول هو على الأول من عزٍّ بمعنى

غلب أي فغلبناهم وقهرناهم بثالث وعلى الثاني من عززه إذ اقوَّاه أي فقوينا المرسلين بثالث<sup>(٧)</sup>

(١) في جميع النسخ عدا "ل": (سورة يس صلى الله عليه وسلم). ولعل الأولى حذف هذه الصلاة من هنا وذلك للخلاف الكبير في المقصود بهذه الحروف المقطعة، مما لا يمكن معه الجزم بترجيح شيء منها، إضافة إلى عدم ذكرها في الأصل فرمما كانت زيادة من النسخ، ويحتمل أن المصنف كان يرجح كونها اسماً للنبي (صلى الله عليه وسلم) مع أنه ذكر في معناها أقوال كثيرة لا دليل على شيء منها فمن ذلك: قيل هو اسم من أسماء الله تعالى، وقيل معناه: يا رجل، وقيل هو اسم للقرآن، وقيل معناه "يا انسان" بالحيشية، وقيل معناه: يا محمد، وقيل غير ذلك، ولعل المذهب الحق في هذه الحروف أن يقال: هي مما استأثر الله تعالى بعلمه، مع الإعتراف بأن في انزالها حكمة لله عز وجل، ولعل من حكمته: بيان إعجاز القرآن، وأن الخلق عاجزون عن معارضته بمثله مع أنه مركب من هذه الحروف التي يتخاطبون بها، واستقراء القرآن يدل على هذا، فإن السور التي افتتحت بالحروف المقطعة يذكر فيها دائماً عقب هذه الحروف الانتصار للقرآن وبيان إعجازه وأنه الحق الذي لا شك فيه، وقد ذهب إلى هذا القول جمع من المحققين وحكي عن المبرد والفراء وقطرب، ونصره الزخشي في الكشاف، وإليه ذهب شيخ الإسلام ابن تيمية والحافظ أبو الحجاج المزي - كما ذكره ابن كثير عنهما - وانظر: (تفسير الطبري ١٠/٤٢٤، القرطبي: ٤/١٥، الكشاف: ٩٩/١، ابن كثير: ٣٨/١، زاد المسير: ٣/٧، فتح القدير: ٣٢/١، أضواء البيان: ٥/٣)

(٢) آية: ٥

(٣) قوله (على المدح في أحسن الأوجه). هذا أحد الأوجه في نصب "تنزيل" وهو بإضمار "أعني" كما ذكره الزخشي، وهو النصب على المدح، وقيل نصبه على المصدر والتقدير: نزل الله ذلك تنزيلاً، أما أوجه الرفع فإنه خير لمبتدأ محذوف تقديره: هو تنزيل أو القرآن تنزيل، أو نحوه. (انظر الكشاف: ٣١٤/٣، الكشف: ٢١٤/٢، الحجة لابن خالويه ص ٢٩٧، شرح الهداية: ٤٨٥/٢، حجة القراءات ص ٥٩٦، النشر: ٢/٢٥٣، المغني: ٣/١٧٣)

(٤) آية: ١٤

(٥) كذا في الجميع "مجملاً" بالجيم وهو الذي سار عليه المصنف فشرحه بما ذكر ولعله رواية فيها، لكن الذي في النظم ص ٧٩ وفي الشروح الأخرى بالخاء، وهو مأخوذ من أحمله إذا أعانه على الحمل والمعنى: أي خفف هذا الحرف حال كونك مكثرًا حملته ونقلته بنقلك إياه. (انظر: ابراز المعاني ص ٦٥٨، شعلة: ص ٥٥٧، السراج: ص ٣٣١، الجعري: ٨٩٦/٢، الوافي: ص ٣٤٨، اللسان: ١١/١٨٠)

(٦) الجميع عدا "ل": (موجه) يدل (بتوجيه)

(٧) انظر هذا التوجيه الذي ذكره المصنف في: الكشف: ٢١٤/٢، اعراب القراءات: ٢٣٠/٢، حجة القراءات ص ٥٩٧، شعلة ص ٥٥٧، وانظر اللسان: ٣٧٥/٥، ٣٧٨، والنشر: ٣٥٣/٢

﴿وَمَا عَمِلَتْهُ يَحْذِفُ الْهَاءَ صَحْبَةً﴾\*\*\*﴿وَالْقَمَرَ أَرْفَعَهُ سَمًا وَلَقَدْ حَلَا﴾

﴿وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ﴾<sup>(١)</sup> [يَحْذِفُ الْهَاءَ] مِنْهُ [صَحْبَةً] وَهُمْ حَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ وَشُعْبَةُ وَيَثْبِتُهَا كَمَا

لَفْظٌ بِهِ الْبَاقُونَ [وَالْقَمَرَ] مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ﴾<sup>(٢)</sup> [أَرْفَعَهُ] لِنَافِعِ وَابْنِ كَثِيرٍ

وَأَبِي عَمْرٍو الْمَدْلُولُ عَلَيْهِمْ بِسَمَّا عَقِبَهُ فَقَدْ [سَمًا] رَفَعَهُ [وَلَقَدْ حَلَا] كَنَصْبِهِ لِلْبَاقِينَ<sup>(٣)</sup>

﴿وَحَا يَخْصِمُونَ أَفْتَحَ سَمًا لَذَّ وَأَخْفَ حُلًا﴾\*\*\*﴿وَبَرَّ وَسَكَنَهُ وَخَفَّفَ قُكْمَلًا﴾

[وَحَا يَخْصِمُونَ] [مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَهُمْ يَخْصِمُونَ﴾]<sup>(٤)</sup><sup>(٥)</sup> [أَفْتَحَ] لِنَافِعِ وَابْنِ كَثِيرٍ وَأَبِي عَمْرٍو

[وَهَشَامٌ]<sup>(٦)</sup> الْمَدْلُولُ عَلَيْهِمْ بِالْكَلِمَةِ عَقِبَهُ فَقَدْ [سَمًا لَذَّ]<sup>(٧)</sup> فَتَحَهُ لَهُمْ [و] لَكِنْ [أَخْفَ] فَتَحَهُ

أَيَّ اخْتَلَسَهُ حَالَةً كَوْنِ ذَلِكَ الْإِخْتِلَاسِ [حَلَوْا بِرَّ]<sup>(٨)</sup> [أَيَّ حَلَوْا مِنْ قَارِئِهِ الْبَرِّ لِأَبِي عَمْرٍو وَقَالُونَ

الْمَدْلُولُ عَلَيْهِمَا بِالْهَاءِ وَالْبَاءِ]<sup>(٩)</sup> وَاكْمَلَ فَتَحَهُ لَوْرَشٍ<sup>(١٠)</sup> وَابْنِ كَثِيرٍ وَالْكَلِّ يَشْدُدُونَ الصَّادَ كَمَا

(١) آية: ٣٥

(٢) آية: ٣٩

(٣) معنى البيت: أي قرأ شعبة وحمزة والكسائي "وما عملت" يحذف هاء الضمير وهي مقدرة، أو تكون "ما" مصدرية والتقدير: ومن عمل أيديهم، وهذه القراءة موافقة لرسم مصحف أهل الكوفة، وقرأ الباقر "وما عملته" يثبت الهاء على الأصل وموافقة لسائر المصاحف، و"ما" هنا موصولة أونافية، أما رفع "القمر" فعلى الابتداء ومن نصبه فياضمار فعل والتقدير: وقدرنا القمر. (انظر المنع ص ١٠٦، الكشف: ٢/٢١٦، حجة القراءات ص ٥٩٨، شرح الهداية: ٢/٤٨٥، ابراز المعاني ص ٦٥٨، النشر: ٢/٣٥٣)

(٤) آية: ٤٩

(٥) ما بين القوسين زيادة من "ل"

(٦) [وهشام] سقطت من الجميع وهي زيادة يقتضها الرمز في النظم، وانظر الإتحاف: ٢/٤٠١، المغني: ٣/١٧٩

(٧) لَذَّ: من اللُّوْذ وهو بمعنى لجأ وعاذ (انظر اللسان: ٣/٥٠٨، القاموس: ١/٣٧١)، (لَذَّ) سقطت من موضعها هنا من "ل" وكتب في هامشها ولعل الأولى أن يكون محلها بعد قوله (لهم).

(٨) ل: (حلوا برأ)

(٩) ك، ز، س: (بالهاء والياء)

(١٠) (لورش) سقطت من: "ق"

أفهمه قوله [وسكّنه] أي وسكّن الخاء [وخفف] الصاد للباقيين [فتكّملاً] بذلك ما فيه من القراءات وهي ثلاث ظاهرة من كلامه<sup>(١)</sup>

❖ وساكن شغل ضمّ ذكراً وكسر في ❖ ❖ ❖ ظلال بضم واقصر اللام شلشلاً ❖

[وساكن شغل ضمّ] أي وضم الغين الساكنة في "شغل" من قوله تعالى ﴿فِي شَغْلٍ فَكِهُونَ﴾<sup>(٢)</sup>

للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال عقبه فـ [ذكرأ<sup>(٣)</sup>] أي اذكر<sup>(٤)</sup> ذلك لهم والسكون

للباقيين [وكسر] ظاء "ظلال" من قوله تعالى ﴿فِي ظِلِّ عَلَى الْأَرَائِكِ﴾<sup>(٥)</sup> أبدله [بضم واقصر

اللام] بأن تحذف الألف<sup>(٦)</sup> التي بعدها حالة كونك<sup>(٧)</sup> [شلشلاً] أي مسرعاً بلفظه حيثنذ لحمزة

والكسائي المدلول عليهما بالشين للباقيين كسر ظائه ومد لاهم بإثبات الألف بعدها<sup>(٨)</sup>

❖ وقل جبّلا مع كسر ضمّيه ثقله ❖ ❖ ❖ أخونصرة وضمّ وساكن كذى حلاً ❖

(١) خلاصة المذاهب في قراءة "يخضمون" كالآتي: قرأ نافع وابن كثير وهشام بفتح الخاء وتشديد الصاد، وابن ذكوان وعاصم وحفص والكسائي بكسر الخاء وتشديد الصاد، وحمة بسكون الخاء وتخفيف الصاد، وأبو عمرو بتشديد الصاد وله في الخاء الفتح واختلاسها، وقالون بتشديد الصاد وله في الخاء الإسكان والفتح والاختلاس، وقد قرأ الجميع بفتح الياء منها. انظر: (السراج ص ٢٣٢، المغني: ١٧٨/٣) (٢) آية: ٥٥

(٣) الجميع عدا "ل": (ذكرأ) بدون الفاء

(٤) ل: (أي ماذكر) ولعلها (أي فاذكر) فحرفت الفاء الى ميم.

(٥) آية: ٥٦

(٦) ث: (اللام) بدل (الألف). وسقطت من البقية عدا "ل"

(٧) ق، ث: (كونه)

(٨) أما إسكان الغين وضمها من "شغل" فهما لغتان، وأما قراءة حمزة والكسائي "ظلل" فهو جمع "ظلة" مثل: (غرف وغرفة)، وأما قراءة الباقيين "ظلال" فهو جمع "ظل" مثل (ذئب وذئاب) ويمكن أن يكون جمع "ظلة" أيضاً نحو (قُلة وقلال). (انظر الكشف: ٢١٩/٢، شرح الهداية: ٤٨٦/٢، حجة القراءات ص ٦٠١ الحجة لابن خالويه ص ٢٩٩، النشر: ٣٥٥/٢، المغني: ١٨١/٣)



[وقل جبلاً] من قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبِلًّا﴾<sup>(١)</sup> [مع كسر ضميه<sup>(٢)</sup> ثقله<sup>(٣)</sup>] أي ثقل لامه مع كسر محل ضميه وهما الجيم والباء لنافع وعاصم المدلول عليهما بالألف والنون عقبه [أخو نصره] كخِف<sup>(٤)</sup> لامه للباقيين مع ضم بائه وجيمه لمن عدا من ذكره منهم بقوله [واضمم] جيمه [وسكن] بائه لابن عامر وأبي عمرو المدلول عليهما بالكاف والحاء عقبه حالة كونك [كذى حلاً] بفتح الحاء أي ظفر<sup>(٥)</sup> على عدوه فتحصل أن فيه ثلاث قراءات:

١- تثقيل لامه مع كسر جيمه وبائه لنافع وعاصم

٢- تخفيف لامه مع ضمهما<sup>(٦)</sup> لابن كثير وحمزة والكسائي

٣- تخفيف لامه مع ضم جيمه وتسكين بائه لابن عامر وأبي عمرو<sup>(٧)</sup>

﴿وَنَنْكُسُهُ فَاضْمَهُ وَحَرِّكَ لِعَاصِمٍ \*\*\* وَحَمْزَةً وَاكْسِرْ عَنْهُمَا الضَّمَّ أَثْقَلًا﴾

[وننكسه] من قوله تعالى ﴿وَمَنْ نَعْمَرُهُ نُنْكِسُهُ فِي الْخَلْقِ﴾<sup>(٨)</sup> [فاضممه] أي اضمم نونه الأولى

[وحرّك] نونه الثانية بالفتح [لعاصم وحمزة واكسر] مع ذلك [عنهما الضم] أي كافه

(١) آية: ٦٢

(٢) ز: (جيمه)

(٣) ث: (ثقلا)

(٤) ك، ز (لخف). ق، ث: (فخف)

(٥) الجميع عدا "ل": (عطف) بدل (ظفر). والصحيح المثبت وانظر ابراز المعاني ص ٦٦٠، شعلة ص ٥٥٩، اللسان: ١٩٢/١٤ وتقدم.

(٦) الجميع عدا "ل": (ضمها)

(٧) على القراءة الأولى هو جمع "جيلة" وهي الخلق، وعلى القراءة الثانية جمع "جليل" مثل "رغيف ورغف"، وعلى القراءة الثالثة هو أيضاً جمع "جليل" إلا أنه أسكن الباء تخفيفاً. (انظر الكشف: ٢/٢١٩، حجة القراءات ص ٦٠٢، النشر: ٢/٣٥٥، المغني: ٣/١٨٢)

(٨) آية: ٦٨

المضموم<sup>(١)</sup> حالة كونه [أثقلًا] فهو للباقيين بفتح نونه الأولى وسكون الثانية وضم الكاف مع تخفيفه كما لفظ به<sup>(٢)</sup>

﴿لِيُنذِرَ دُمُ غُصْنًا وَالْأَحْقَافُ هُمْ بِهَا \*\*\* بِخُلْفٍ هَدَى مَالِي وَإِنِّي مَعَ حُلَا﴾

واقراً [لينذر] في هذه السورة من قوله تعالى<sup>(٣)</sup> ﴿لِيُنذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا﴾<sup>(٤)</sup> بالغيب كما لفظ به

لابن كثير وأبي عمرو والكوفيين المدلول عليهم بالدال والغين في قوله دعاء للمخاطب<sup>(٥)</sup> [دم]

حالة كونك مشبها [غصنا] وأما "لينذر" في الأحقاف<sup>(٦)</sup> فذكره بقوله [والأحقاف هم] أي

من تقدم ذكرهم قائلون<sup>(٧)</sup> بذلك في الذي [بها] لكن [بخلف هدى] من عرفهم<sup>(٨)</sup> للبيزي<sup>(٩)</sup>

منهم [المدلول عليه]<sup>(١٠)</sup> بالهاء فهم يقرؤنه بالغيب في السورتين لكن بخلف في الأحقاف لابن كثير

منهم<sup>(١١)</sup> فله فيها<sup>(١٢)</sup> وجهان والباقون يقرؤنه بالخطاب فيهما، وفيها من ياءات

(١) الجميع عدا "ل": (المضمومة)

(٢) أي قرأ عاصم وحزمة "نكسه" من "نكس" المضعف للكثير، وقرأ الباقيون "نكسه" من "نكس" المخفف. (انظر الكشف: ٢/٢٢٠، النشر:

٢/٣٥٥، الإتحاف: ٢/٤٠٤، المغني: ٣/١٨٣)

(٣) ق، ت: بدون (من قوله تعالى)

(٤) آية: ٧٠

(٥) ت: (للمجادل)

(٦) من قوله تعالى: (لينذر الذين ظلموا) آية: ١٢

(٧) ق، ت: قائلين

(٨) الجميع عدا "ل": (عرفه)

(٩) في الجميع (لابن كثير) والصحيح للبيزي، إذ هو الذي يدل عليه الرمز في "هدى" والمحققون على أن الصحيح للبيزي القراءة بالناء في موضع

الأحقاف (انظر ابراز المعاني ص ٦٦١، شعلة ص ٥٦٠، الرازي ص ٣٥٠)

(١٠) الجميع عدا "ل": (عليهم)

(١١) ما بين القوسين سقط من "ت"

(١٢) (فيها) زيادة من "ل"

الإضافة ياء<sup>(١)</sup> ﴿مَالِي لَا أُعْبِدُ﴾<sup>(٢)</sup> وفتحها الجميع إلا حمزة<sup>(٣)</sup> [و] ياء كلمتي [إني معا] وهما ﴿إِنِّي إِذَا لَفِي ضَلَلٍ مُّبِينٍ﴾<sup>(٤)</sup> [وفتحها نافع وأبو عمرو ﴿وَأِنِّي ءَامَنْتُ﴾<sup>(٥)</sup>] <sup>(٦)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو حالة<sup>(٧)</sup> كونها<sup>(٨)</sup> ذوات [حلا]<sup>(٩)</sup>.

### سورة الصافات<sup>(١٠)</sup>

﴿وصفاً وزجراً ذكراً أدغم حمزة \*\*\* وذرواً بلا روم بها التافثلاً﴾

[وصفاً وزجراً] و [ذكراً أدغم حمزة وذرواً] أي وهذه الكلمات الأربع أدغم حمزة إدغاماً [بلا روم بها] أي في أوائلها وهي الصاد والزاي والذال [التاء]<sup>(١١)</sup> التي هي آخر الكلمات قبلها في قوله تعالى ﴿وَالصَّفَّ صَفًّا فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا فَالتَّلِيَّاتِ ذِكْرًا﴾<sup>(١٢)</sup> وقوله تعالى ﴿وَالذَّارِبَتِ ذَرَوًا﴾<sup>(١٣)</sup> [فثقلًا] لأنه بالإدغام صير الحرفين حرفاً واحداً مثقلاً .

﴿وخلادهم بالخلف فالملقيات فال \*\*\* مغيرات في ذكراً وصباحاً فصلاً﴾

(١) ل: بدون (ياء)

(٢) آية: ٢٢

(٣) في النشر: ٣٥٦/٢: "مالي لا" أسكنها يعقوب وحمزة وخلف وهشام بخلاف عنه) أهر

(٤) آية: ٢٤، "مبين" زيادة من "ث"

(٥) آية: ٢٥

(٦) ما بين القوسين سقط من "ل"

(٧) ق، ث: (حال)

(٨) ز: (كونه)

(٩) انظر هذه الياعات في: الكشف: ٢٢٠/٢، النشر: ٣٥٦/٢، وستأتي في آخر الصافات زوائد هذه السورة من الياعات.

(١٠) ز: (سورة الصافات).

(١١) الجميع عدا "ل" : (والتاء) بزيادة الواو وهو خطأ والمعنى: أي أدغم بها التاء

(١٢) الآيات: ١-٣

(١٣) آية: ١

[و] أدغم [خلادهم] بلا روم [بالخلف] تاء<sup>(١)</sup> [فالمليقات] وتاء [فالمغيرات في] ذال

[ذكرًا] راجع للأول وهو من قوله تعالى بالمرسلات<sup>(٢)</sup> ﴿فَالْمَلَقَاتِ ذِكْرًا﴾<sup>(٣)</sup> وفي صاد "صبحا

" راجع للثاني وهو في قوله تعالى بالعاديات<sup>(٤)</sup> : ﴿فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا﴾<sup>(٥)</sup> [فحصلا] أي

فحصلن<sup>(٦)</sup> حاصل ذلك وهو أن لحمزة إدغام التاء بلا روم في الصاد والزاي والذال من الكلمات

الأربع الأول بلا خلاف من روايتي خلف وخلاد وفي الذال والصاد من الكلمتين الأخيرتين من

رواية خلاد بخلاف<sup>(٧)</sup> فله من روايته وجهان الإدغام بلا روم والإظهار ومن رواية خلف الإظهار

لا غير وللباقين الإظهار في الجميع لا غير ما عدا أبا عمرو فإن له الإدغام بلا روم وبروم<sup>(٨)</sup>

والإظهار وإن كان الأشهر من رواية الدوري الإظهار ومن رواية السوسي الإدغام بلا روم وبروم

كما تقدم كل ذلك في<sup>(٩)</sup> باب الإدغام الكبير<sup>(١٠)</sup>

﴿بَزِينَةٍ تَوْنٍ فِي نَدِّ وَالْكَوَاكِبِ انْدَ \*\*\* صُبُوا صَفْوَةً يَسْمَعُونَ شَذَا عُلَا﴾

﴿يَقْلِيهِ وَاَضْمُ تَاعَجِبْتَ شَذَا وَسَا \*\*\* كُنْ مُعَاوَاةً وَنَا كَيْفَ بَلَلَا﴾

[بزينة] من قوله تعالى ﴿بَزِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾<sup>(١١)</sup> [نَوْن] كائنا [في نَدِّ] لحمزة وعاصم المدلول

عليهما بالفاء والنون واترك تنوينه للباقيين [والكواكب] الذي بعده [انصبوا] حالة كونكم

(١) ق: (في تاء)

(٢) الجميع عدا " ل " : (في المرسلات)

(٣) آية: ٥

(٤) الجميع عدا " ل " : (في العاديات)

(٥) آية: ٣، و "فالمغيرات" سقط من " ل "

(٦) ق، ث: (فحصل)

(٧) الجميع عدا " ل " : (بخلافه)

(٨) (وبروم) سقطت من " ق، ث "

(٩) ث: (من بدل (في)

(١٠) انظر التيسير ص ١٩، ١٨٥، النشر: ٣٠٠/١، اعراب القراءات: ٢٤٢/٢، الموضح: ١٠٨٣/٣

(١١) آية: ٦

[صفوة] أي مختارين لذلك لشعبة المدلول عليه بالصاد واخفضوه للباقيين فتحصل أن في ﴿بزينة الكواكب﴾<sup>(١)</sup> ثلاث قراءات<sup>(٢)</sup>:

١- تنوين زينة<sup>(٣)</sup> مع نصب<sup>(٤)</sup> الكواكب لشعبة

٢- تنوينه مع خفض<sup>(٥)</sup> الكواكب لخفض وحمزة

٣- ترك تنوينه مع خفض الكواكب للباقيين<sup>(٦)</sup>

[يَسْمَعُونَ<sup>(٧)</sup>] من قوله تعالى ﴿لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ﴾<sup>(٨)</sup> ذو [شذا علًا] حالة كونه [بثقله]<sup>(٩)</sup>

الذين على السين والميم لحمزة والكسائي وخفض المدلول عليهم بالسين<sup>(١٠)</sup> والعين [كحالة كونه بخفية]<sup>(١١)</sup> الذين على السين بتسكينها<sup>(١٢)</sup> وعلى الميم بإزالة التشديد مع بقاء فتحها للباقيين

[واضمم تاء عجبت] من قوله تعالى ﴿بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ﴾<sup>(١٣)</sup> حالة كون<sup>(١٤)</sup> ضمه ذا

(١) ق: (زينة)

(٢) (ثلاث قراءات) زيادة من "ل"

(٣) الجميع عدا "ل": (تنوينه) بدل (تنوين زينة)

(٤) ق، ث: (قصر) بدل (نصب)

(٥) ل: (رفع) بدل (خفض) وهو خطأ ظاهر وانظر المغني: ١٨٦/٣

(٦) أما نصب "الكواكب" فهو على أن "الزينة" مصدر، و "الكواكب" مفعول به، والتقدير: بأن زينا الكواكب، وأما خفضها فهو على البدل، أو عطف بيان، وأما إضافة "زينة" إلى "الكواكب" فهو من إضافة المصدر إلى المفعول به. (انظر: الكشف: ٢٢١/٢، اعراب القراءات:

٢٤٤/٢، حجة القراءات ص ٦٠٤، النشر: ٣٥٦/٢، الإتحاف: ٤٠٨/٢، المغني: ١٨٦/٣)

(٧) ل: (لا يسمعون) والأولى حذف "لا" لأنها ليست من النظم ولأنها ستأتي في الآية قريباً.

(٨) آية: ٨

(٩) ث: (بثقله)

(١٠) ل، ث: (بالسين)

(١١) الجميع عدا "ل": (حالة كونه بتخفيفه) بدل مما بين القوسين. وفي "ث": (كونك).

(١٢) ث: (بتسكينهما)

(١٣) آية: ١٢

(١٤) الجميع عدا "ل": (كونه)

[شذا<sup>(١)</sup>] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين وافتحه للباقيين<sup>(٢)</sup> [وساكن معا أو آباؤنا] أي واو "أو آباؤنا" من قوله تعالى ﴿أَوْ آبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ﴾ ساكن في موضعيه معا وهما هذه السورة وسورة الواقعة<sup>(٣)</sup> لابن عامر وقالون المدلول عليهما بالكاف والباء عقبه [كيف بللاً] يعني<sup>(٤)</sup> على أي طريق وصل<sup>(٥)</sup> إلينا ذلك<sup>(٦)</sup>، يشير إلى اتفاق الطرق على أنه لم يقرأ به<sup>(٧)</sup> غير المذكورين فللباقيين الفتح وكأنه لم يصح عنده رواية الأصبهاني<sup>(٨)</sup> (٩) الإسكان عن ورش<sup>(١٠)</sup>

❖ وفي يُنْزَفُونَ الزاي فأكسر شذاً أو قل \*\*\* في الأخرى ثوى واضم يَنْزَفُونَ فأكمل ❖

[وفي يُنْزَفُونَ الزاي فأكسر] أي اكسر الزاي في "ينزفون" التي في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ﴾<sup>(١١)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه حالة كون<sup>(١٢)</sup> كسره

(١) (شذا) سقطت من "ث"

(٢) قراءة "يَسْمَعُونَ" بتشديد السين والميم على أن الأصل "يَتَسْمَعُونَ" من "تسمع" فأدغمت التاء في السين، وقراءة التخفيف من "سمع" الثلاثي، وقراءة "عجبت" بقاء المتكلم مضمومة على تقدير: قل يا محمد بل عجبت أنا من انكارهم البعث أو اخبار من الله تعالى عن نفسه بما يليق بجلاله، وقراءتها بقاء المخاطب مفتوحة أي: بل عجبت يا محمد... انظر (الكشف: ٢٢٣/٢، حجة القراءات ص ٦٠٦، معاني القراءات: ٣١٧/٢، الطبري: ٤٨٦/١٠، النشر: ٣٥٦/٢، المغني: ١٨٧/٣)

(٣) (الصفات: ١٧، الواقعة: ٤٨)

(٤) (ل: بلون (يعني)

(٥) (الجميع عدا "ل": (أوصل)

(٦) (قال شعله ص ٥٦١) (ومعناه حال تبليبه وقتله لأنه لم يقرأ به سوى ابن عامر وقالون) أهـ. وما ذكره المصنف هنا لعله من "بل رحمة" إذا وصلها، فقد استعار العرب البل بمعنى الوصل. انظر اللسان: ٦٤/١١

(٧) (ز: (يقريه) بدل (يقرأ به)

(٨) (ل: (الأصبهاني) وهو خطأ. انظر النشر: ٣٥٧/٢، الإتحاف: ٤١٠/٢)

(٩) (هو: إمام القراء أبو بكر محمد بن عبد الرحيم بن ابراهيم بن شبيب الأصبهاني، صاحب رواية ورش عند العراقيين، امام ضابط مشهور ثقة، اخذ قراءة ورش عرضاً عن ابي الربيع سليمان الرشديني وعبد الرحمن بن داود بن ابي طيبة وغيرهما، وروى الحديث عن عثمان بن ابي شيبة، وداود بن رشيد وغيرهما، قرأ عليه: هبة الله بن جعفر ومحمد بن يونس وابوبكر بن مجاهد وابوبكر النقاش، قال عنه الداني: هو امام عصره في قراءة نافع رواية ورش عنه. (انظر السير: ٨٠/١٤، غاية النهاية: ١٧٠/٢).

(١٠) هذه الرواية صحيحة عن الأصبهاني لكن ليست من طريق الشاطبية ولا أصلها قال في النشر: ٣٥٧/٢: (واختلف عن ورش فروى الأصبهاني عنه كذلك - أي بإسكان الواو - إلا أنه ينقل حركة الهمزة بعدها إليها كسائر السواكن) اهـ وانظر الإتحاف: ٤١٠/٢.

(١١) آية: ٤٧

(١٢) (الجميع عدا "ل": (كونه)

۷۷۶

الرأي<sup>(١)</sup> وتقديره على الثاني<sup>(٢)</sup> أي شيء ترينني<sup>(٣)</sup> أو ما<sup>(٤)</sup> الذي ترينه<sup>(٥)</sup> [وإلياس] من قوله

تعالى ﴿وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾<sup>(٦)</sup> [حذف الهمز] منه [بأخلف مثلاً] لابن ذكوان المدلول عليه بالميم فله في همزه وجهان الحذف والإثبات وللباقيين الإثبات لا غير<sup>(٧)</sup>

❖ وغيرُ صحاب رفعهُ اللهُ ربَّكم ❖ ❖ ❖ ❖ وربَّ وإلياسين بالكسروُ وصلًا ❖

❖ مع القصر مع إسكان كسرٍ دنا غني ❖ ❖ ❖ ❖ وإنبي وذوالثنا وإنبي أجملًا ❖

[وغير صحاب] من القراء روي عنه [رفعهُ اللهُ ربَّكم وربَّ] من قوله تعالى ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبَّ

ءِآبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ﴾<sup>(٨)</sup> فلصحاب وهم<sup>(٩)</sup> حمزة والكسائي وحفص نصب الأسماء الثلاثة [وإلياسين]

من قوله تعالى ﴿سَلَّمَ عَلَى إِلْيَاسِينَ﴾<sup>(١٠)</sup> الذي [بالكسر] لهمزته [وصلًا مع القصر] لها [مع

إسكان] ذي [كسرٍ] فيه وهو اللام لابن كثير وأبي عمرو والكوفيين المدلول عليهم بالدال

(١) ك: (بالرأى) والبقية: (بالراء) والمثبت من "ل"

(٢) قوله: (على الثاني) فيه نظر لأن الثاني المذكور هو (فتحهما) ومعناه: أي شيء الذي تراه؟، أو ماذا تعتقد في هذا الأمر. والمعنى الذي ذكره المصنف إنما هو على القراءة الأولى أي بضم التاء وكسر الراء التي هي قراءة حمزة والكسائي. وانظر هذا جلياً في: الإملاء: ٢٠٧/٢، شرح الهداية: ٤٩١/٢، الإتحاف: ٤١٣/٢، المغني: ١٩٢/٣

(٣) (ث): (ترينى)

(٤) (ما) زيادة من "ل"

(٥) ل: كأنها (ترينته). ولعل المثبت أنسب وهو كذلك في الإتحاف: ٤١٣/٢، وفي الإملاء: ٢٠٧/٢ (الذي ترينيه) والمعنى على كل التقادير: فانظر ماذا تحملنى عليه من الرأى. (وانظر الكشف: ٢٢٧/٢).

(٦) آية: ١٢٣

(٧) من حذف الهمزة وصلًا فهو على أن أصلها "ياس" ودخلت عليها "ال"، ومن أثبتتها في الخالين فعلى أن "إلياس" اسم والهمزة من نفس الكلمة، لا للتعريف، قال شعله: (وهما لغتان) أهـ. انظر الكشف: ٢٢٧/٢، حجة القراءات ص ٦١٠، شعله ص ٥٦٣، الإتحاف: ٤١٥/٢، المغني: ١٩٣/٣.

(٨) (آية: ١٢٦)

(٩) (وهم) زيادة من "ل"

(١٠) آية: ١٣٠



والغين عقبه [دنا] حالة كونه ذا [غنى] بما وجه به كالذي وُصِّل بفتح همزته ومدّها مع كسر لامه للباقيين وقد وجه الأول بأن المراد "الياس" إذ هو لغة فيه كإدراسين في إدريس والثاني بأن المراد ذرية ياسين وهو أبو الياس [والتقدير]<sup>(١)</sup>: سلام على ذرية ياسين الذين منهم الياس لأجله<sup>(٢)</sup> وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله [و] ياء ﴿إِنِّي أَرَى﴾<sup>(٣)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو [و] الياء [ذو الثنينا] أي الإستثناء وهي<sup>(٤)</sup> ياء ﴿سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ﴾<sup>(٥)</sup> فإنها مستثناة كما مر من فتح ما بعده همز قطع مكسور لنافع وأبي عمرو فإنها مفتوحة لنافع فقط [و] ياء ﴿أَنِّي أَذْبَحُكَ﴾<sup>(٦)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو [أجملًا] كل منها<sup>(٧)</sup> محله وزاد العلامة أبو شامة بيتاً لزوائد هذه السورة والتي قبلها وهو:

❖ ويس زد فيها ولا ينقدون مع \*\*\* لتردين فيما فوق صاد تنزلا<sup>(٨)</sup> ❖

(١) [والتقدير] زيادة من عندى يقتضيها السياق.

(٢) بوجه الأول أيضاً بأنه جمع "إلياسي" منسوب إلى "إلياس" فحذفت ياء النسب، ومثله: "الأعجمين" جمع "أعجمي" على حذف ياء النسب، ووجه الثاني أيضاً بأن المراد "آل محمد" صلى الله عليه وسلم، كما قيل في "يس" أي يا محمد. وقد تقدم، وأصل "آل": أهل، وأضيف إلى "ياسين" ويؤيده رسمه منفصلاً في جميع المصاحف. أما ما ذكره المصنف من أن "ياسين" هو "أبو الياس" فقد ذكر ذلك الزنجشیری في كشفه، وإن كان أكثر المفسرين يرجح أنه اسمه نفسه. (انظر: شرح الهداية: ٤٩١/٢، حجة القراءات ص ٦١٠، شعلة ص ٥٦٤، المغنى: ١٩٤/٣، الطبري: ٥٢٤/١٠، القرطبي: ٧٩/١٥، الكشف: ٣٥٢/٣، ابن كثير: ٢٠/٤، زاد المسير: ٨٢/٧، فتح القدير: ٤١٠/٤)

(٣) آية: ١٠٢

(٤) ق: (وهو)

(٥) آية: ١٠٢

(٦) آية: ١٠٢

(٧) ز، ث: (منهما)

(٨) انظر البيت في ابراز المعاني ص ٦٦١ والمغنى: أي في سورة يس زائدة واحدة وهي "ولا ينقدون" آية: ٤٣، وفي الصفات زائدة واحدة وهي "لتردين" آية: ٥٦، وقد اثبتهما ورش وحده في الوصل. وانظر الكشف: ٢٢٠/٢، ٢٢٩، ابراز المعاني ص: ٦٦١، ٦٦٦، النشر: ٣٥٦/٢،

## سورة ص

﴿وَضُمَّ فَوَاقٍ شَاعٍ خَالِصَةً أَضْفَ \*\*\* لَهُ الرَّحْبُ وَحَدَّ عَبْدَنَا قَبْلَ دُخْلًا﴾

[وَضُمَّ] فاء [فَوَاقٍ] من قوله تعالى ﴿مَا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ﴾<sup>(١)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شاع] كفتحته للباقيين و[خالصة] من قوله تعالى ﴿بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ﴾<sup>(٢)</sup> [أضف<sup>(٣)</sup>] لما بعده وهو ذكرى لهشام ونافع المدلول عليهما باللام والألف<sup>(٤)</sup> عقبه إذ<sup>(٥)</sup> [له الرحب] أي السعة<sup>(٦)</sup> في الحجة كترك إضافته للباقيين<sup>(٧)</sup> و[وَحَدَّ عَبْدَنَا قَبْلَ] أي ووجد "عبادنا" الواقع في التلاوة قبل "خالصة" من قوله تعالى ﴿وَإِذْ كَرَّرَ عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ﴾<sup>(٨)</sup> قائلاً عبدنا لابن كثير المدلول عليه بالبدال عقبه حالة كونه [دخلاً] أي مخالطاً للتوجيه<sup>(٩)</sup> كعبادنا<sup>(١٠)</sup> للباقيين فإنه على الأول أبدل من ﴿عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ﴾ وعطف عليه ﴿إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ﴾ وعلى الثاني أبدل من "عبادنا" الأسماء الثلاثة.

﴿وَفِي يَوْمٍ يَوْعِدُونَ دُمَّ حُلَاوٍ بِقَافٍ دَم \*\*\* وَثَلَّ غَسَاقًا مَعَا شَائِدٌ عَلَا﴾

(١) آية: ١٥

(٢) آية: ٤٦

(٣) ز، س: (ضف)

(٤) ث: (بالالف واللام)

(٥) ق: بلون (إذ)

(٦) ق: (الشفعة)

(٧) من قرأ "خالصة" بالتونين فذلك على أن "ذكرى" بدل من "خالصة": أي إنا أخلصناهم بذكرى الدار، ومن قرأ بحذف التونين على الإضافة أي: اخترناهم بخالص ذكرى الدار أي لا يخلطون ذكر الآخرة بالدنيا. وانظر: الكشف: ٢٣١/٢، شرح الهداية: ٤٩٤/٢، حجة القراءات ص ٦١٤، شعلة ص ٥٦٥

(٨) آية: ٤٥

(٩) ق، ث: (للتوحيد). وهو يصح على ما ذكره ابوشامة ص ٦٦٧ قال: (ويجوز أن يكون المراد به - أي "دخلاً" - أنه مدخل لما قبله في الأفراد) أنه وقال شعلة ص ٥٦٤: (دخلاً حال من الفاعل أو المفعول) أه

(١٠) ث: (لعبادنا)

[وفي يوعدون دُم حُلَا<sup>(١)</sup>] أي ودم ذا حُلَا<sup>(٢)</sup> في قراءة "يوعدون" بهذه السورة من قوله تعالى ﴿هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِيَوْمِ الْحِسَابِ﴾<sup>(٣)</sup> بالغيب<sup>(٤)</sup> كما لفظ به لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بالدال والحاء كقراءته بالخطاب للباقيين [وبقاف دم] أي ودم كذلك في قراءته بالغيب بقاف من قوله تعالى ﴿هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ﴾<sup>(٥)</sup> لابن كثير [المدلول عليه بالدال كقراءته بالخطاب للباقيين]<sup>(٦)</sup> فتحصل أن لابن كثير الغيب فيهما<sup>(٧)</sup> ولأبي عمرو الغيب في الأول<sup>(٨)</sup> دون الثاني وللباقيين الخطاب فيهما [وثَقُل] السين من [غساقا] قائلا "غساقا" في موضعيه [معا] وهما ﴿حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ﴾<sup>(٩)</sup> هنا و ﴿حَمِيمًا وَغَسَّاقًا﴾ في سورة النبأ<sup>(١٠)</sup> إمام<sup>(١١)</sup> [شائد] بذلك بناءً ذا [عُلا] وهو كل من حمزة والكسائي وحفص المدلول عليهم بالشين والعين فالباقيون خففوا سينه<sup>(١٢)</sup>

❖ وآخر البصري بضم وقصره \*\*\* ووصل اتخذناهم حلا شرعهُ ولا ❖

(١) ث: (خلا)

(٢) ل، ث: (داخلا)

(٣) آية: ٥٣

(٤) س: بدون (بالغيب)

(٥) آية: ٣٢

(٦) ما بين القوسين مكرر في "س"

(٧) (الغيب فيهما) سقطت من الجميع عدا "ل"

(٨) (في الأول) سقطت من "ث"

(٩) آية: ٥٧

(١٠) آية: ٢٥

(١١) (إمام) زيادة من "ل"

(١٢) من قرأ "غساق، غساقاً" بالتشديد فعلى أنه صفة لموصوف محذوف والتقدير: وشراب غساق، ومن قرأ بالتخفيف فعلى أنه اسم للصديد، وإن كان معنى القراءتين واحد. (انظر الكشف: ٢/٢٣٢، شرح الهداية: ٢/٤٩٤، حجة القراءات ص ٦١٥ النشر: ٣٦١/٢، المغني: ٣/٢٠٠)

[و] اقرأ [آخر] من قوله تعالى: ﴿وَأَخْرَجْنَا مِنْ شَكْلِهِ﴾<sup>(١)</sup> [للبصري بضم] للهمز<sup>(٢)</sup> [وقصره]

يحذف الألف التي بعده فهو للباقيين بفتح الهمز ومده<sup>(٣)</sup> كما لفظ به [ووصل] همز [اتخذناهم] من قوله تعالى ﴿اتَّخَذْنَاهُمْ سِخْرِيًّا﴾<sup>(٤)</sup> لأبي عمرو وحزمة والكسائي المدلول عليهم بالحاء والشين عقبه [حلا شرعاً] حالة كونه ذا<sup>(٥)</sup> [ولا] أي متابعة كقطعه للباقيين<sup>(٦)</sup>

❖ وفالحق في نصر وخذ ياء لي معا \*\*\* واني وبعدي مسني لعنتي إلى ❖

[و] رفع [فالحق] من قوله تعالى ﴿فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ﴾<sup>(٧)</sup> حمزة وعاصم المدلول عليهما بالفاء

والنون عقبه<sup>(٨)</sup> [في نصر] كنصبه للباقيين<sup>(٩)</sup> وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله [وخذ]

منها [ياء لي] في موضعيه [معا] وهما ﴿وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ﴾<sup>(١٠)</sup> و﴿مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ﴾<sup>(١١)</sup>

(١) آية: ٥٨

(٢) الجميع عدا "ل": (الهمز)

(٣) (ومده) سقطت من الجميع عدا "ل"

(٤) آية: ٦٣

(٥) (حالة كونه ذا) سقطت من "ق، ث"

(٦) معنى البيت: أي قرأ ابوعمر "وأخر" بضم الهمزة مقصورة على الجمع وذلك لكثرة أصناف العذاب، وقرأ الباقون "وأخر" بالفتح والمدة على أنه مفرد أريد به الزمهرير، أما وصل همزة "اتخذناهم" للمذكورين فهو على الخير، وقطعها للباقيين على الإستفهام الذي معناه التقرير والتوبيخ. (انظر الكشف: ٢٣٣/٢، شرح الهداية: ٤٩٥/٢، معاني القراءات: ٣٣١/٢، حجة القراءات ص ٦١٥، النشر: ٣٦١/٢، المغني: ٢٠١/٣)

(٧) آية: ٨٤

(٨) (عقبه) زيادة من "ل"

(٩) (وجه رفع فالحق) أنه خير لمبتدأ مخذوف تقديره: أنا الحق، أو قولي الحق، أو هو مبتدأ وجملة (لأملان جهنم...) خيره، أما وجه نصبه فعلى أنه مفعول لفعل مخذوف تقديره: فأحق الحق، أو على الإغراء: أي فاسمعوا الحق أو اتبعوا الحق. (انظر الكشف: ٢٣٤/٢، شرح الهداية: ٤٩٦/٢، الحجة لابن خالويه ص ٣٠٧، حجة القراءات ص ٦١٩، النشر: ٣٦٢/٢، المغني: ٢٠٣/٣)

(١٠) آية: ٢٣

(١١) آية: ٦٩، وفي الجميع عدا "ل": (فما)

وفتحهما حفص<sup>(١)</sup> [و] ياء ﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ﴾<sup>(٢)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو  
 [[و] ياء ﴿بُعْدِي إِنَّكَ﴾<sup>(٣)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو<sup>(٤)</sup> وياء ﴿مَسْنِيَ الشَّيْطَانُ﴾<sup>(٥)</sup> وفتحها  
 الجميع إلا حمزة وياء ﴿لَعَنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ﴾<sup>(٦)</sup> وفتحها نافع<sup>(٧)</sup>.

## سورة الزمر

﴿أَمِنْ خَفٍّ حَرَمِيٍّ فَشَا مَدَّ سَالِمًا \*\*\* مَعَ الْكُسْرِ حَقٌّ عَبْدَهُ أَجْمَعُ شَمْرَدَلًا﴾

[أَمِنْ] من قوله تعالى ﴿أَمِنْ هُوَ قَنِتٌ ءَانَاءَ اللَّيْلِ﴾<sup>(٨)</sup> [خَفٍّ] ميمه كما لفظ به [حرمي] نافع  
 وابن كثير [فشَا] برواية<sup>(٩)</sup> خفه<sup>(١٠)</sup> لحمزة<sup>(١١)</sup> [مَدَّ سَالِمًا مَعَ الْكُسْرِ] أي مد سألما من قوله  
 تعالى ﴿سَلَمًا لِّرَجُلٍ﴾<sup>(١٢)</sup> مع الكسر للامه قائلًا سألما لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما  
 بالكلمة عقبه فهو [حقٌّ] كقصره مع سكون اللام [عبدَه أَجْمَعُ] أي اجمع "عبدَه" من قوله تعالى

(١) ذكر في النشر: ٣٦٢/٢ أن هشاماً فتح ياء "لى نعمة" بخلاف عنه.

(٢) آية: ٣٢

(٣) آية: ٣٥

(٤) ما بين القوسين سقط من "ل" وكتب في هامشها (بعدي) للدلالة على السقط.

(٥) آية: ٤١

(٦) آية: ٧٨

(٧) انظر هذه الياعات وما يتعلق بها في الكشف: ٢٣٥/٢، النشر: ٣٦٢/٢.

(٨) آية: ٩

(٩) الجميع عدا "ل": (رواية)

(١٠) ز: (خف). ث: (حقه). ومعناه كما قال شعله ص ٥٦٧: (أمن لفظ حرمي فشَا خفيفاً) أهد وكذا في ابراز المعاني ص ٦١٩

(١١) ل: كأنها (كحمزة)

(١٢) في "ل" ادراج غريب في الكلام وهو: [ كحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين فهو خفيف الميم لهؤلاء الأربعة ثقلها للباقيين ] أهد  
 ولاشك أنه خطأ إذ ليس للكسائي ذكر هنا، والرمز ليس فيه الشين أصلاً، وهم ثلاثة وليس أربعة، أي الذين خففوا الميم. (وانظر شعله ص ٥٦٧،

السراج ص ٣٣٨، النشر: ٣٦٢/٢)

(١٣) آية: ٢٩

﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ﴾<sup>(١)</sup> على عباده<sup>(٢)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه جمعا [شمر دلاً] أي خفيفاً على اللسان كتوحيده للباقيين<sup>(٣)</sup>

﴿وقل كاشفاتٌ ممسكاتٌ مُنَوَّنَا﴾\*\*ورحمته مع ضرة نصب حملاً

[وقل] أي واقراً [كاشفاتٌ] من قوله تعالى ﴿هَلْ هُنَّ كَشَفَتْ ضُرَّهُ﴾ وممسكات من قوله تعالى ﴿هَلْ هُنَّ مُمَسِكَتٌ رَحْمَتِهِ﴾<sup>(٤)</sup> حالة كونك [منوَّنَا] إياهما [ورحمته] الذي بعد الثاني [مع ضره] الذي بعد الأول [النصب حملاً] والحالة هذه لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء فللباقيين ترك التنوين مع الخفض فيهما<sup>(٥)</sup>

﴿وَضُمَّ قَضَىٰ وَاكْسِرَ وَحَرَّكَ وَبَعْدُ رَفْعٌ﴾\*\*شافٍ مفازاتٍ اجمعوا شاعَ صندلاً

[وَضُمَّ] قاف [قَضَى] من قوله تعالى ﴿فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ﴾<sup>(٦)</sup> [واكسر] ضاده [وحرّك] ياءه بالفتح [و] في الموت الذي [بعد] والحالة هذه [رفع] إمام [شاف] وهو كل من حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين فهو للباقيين بفتح القاف والضاد ونصب "الموت"

(١) آية: ٣٦، وفي "ل": (أوليس)

(٢) (على عباده) زيادة من "ل"

(٣) توجيه ماسبق: من قرأ "أمن" بتخفيف الميم وهم نافع وابن كثير وحمزة، فهو على أن "من" موصولة دخلت عليها همزة الإستفهام، ومن قرأ بتشديدها وهم الباقون فهو على أنها موصولة دخلت عليها "أم" ثم أدغمت الميم في الميم، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو "سالمًا" على أنه اسم فاعل بمعنى: خالصاً من الشريعة، وقرأ الباقون "سلمًا" على أنه مصدر صفة لرجل مبالغة في الخلو من الشريعة، أو على تقدير: ورجلاً ذا سلم، والسلم: الإسلام والإنقياد، وقرأ حمزة والكسائي "عباده" على الجمع والمراد الأنبياء وأتباعهم من المؤمنين، وقرأ الباقون (عبده) على الأفراد والمراد نبينا محمد صلى الله عليه وسلم. (انظر الكشف: ٢/٢٣٧، شرح الهداية: ٢/٤٩٧، حجة القراءات ص ٦٢٢، الحجة لابن خالويه ص ٣٠٩، النشر: ٢/٣٦٢، المغني: ٣/٢٠٥)

(٤) آية: ٣٨

(٥) توجيه قراءة أبي عمرو أن "كاشفات، ممسكات" اسم فاعل، وما بعده "ضره، رحمته" مفعول به، لأن اسم الفاعل إذا كان بمعنى الحال والاستقبال يعمل عمل الفعل (انظر الكشف: ٢/٢٣٩، حجة القراءات ص ٦٢٣، شرح الهداية: ٢/٤٩٨، النشر: ٢/٣٦٣، المغني: ٣/٢٠٦)

(٦) آية: ٤٢.

ويلزم من فتح الضاد انقلاب الياء ألفاً [مفازاتِ اجمعُوا] مفردة<sup>(١)</sup> وهو "مفازة" من قوله تعالى ﴿الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَتِهِمْ﴾<sup>(٢)</sup> لحمزة والكسائي وشعبة المدلول عليهم بالشين والصاد<sup>(٣)</sup> عقبه فقد [شاع] مشبهاً في طيِّبه [صندلاً] فمفازة للباقيين.

❖ وزِدْ تَأْمُرُونِي النونَ كهفا وعمَّ خِفَّهُ \*\*\* قَتَحْتُ خَفِّفْتُ وفي النبا العلاء ❖

❖ لكوفٍ وخُذْ يا تَأْمُرُونِي أَرَادَنِي \*\*\* وإني معامعُ يا عبادي فحَصَلَا ❖

[وزِدْ تَأْمُرُونِي] من قوله تعالى ﴿أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي﴾<sup>(٤)</sup> [النون] فيصير بنونين لابن عامر

المدلول عليه بالكاف عقبه حالة كونك [كهفا<sup>(٥)</sup>] لذلك<sup>(٦)</sup> بالاحتجاج له بما يأتي والباقون

يقتصرون على نون واحدة ثم فيه عمل آخر ذكره بقوله [وعمَّ خِفُّه] لنافع وابن عامر المدلول

عليهما بعم كتنقله للباقيين، فتحصل أنه لابن عامر بنونين خفيفتين<sup>(٧)</sup> ولنافع بنون واحدة [خفيفة

وللباقيين بنون واحدة]<sup>(٨)</sup> ثقيلة وهي الحاصلة من<sup>(٩)</sup> إدغام نون الرفع في نون الوقاية الزائدة عليها

عندهم فهم يوافقون ابن عامر في زيادتها غير أنه لا يُدْغِم فيها نون الرفع وهم يدغمونها فيها،

(١) ق، ث: (مفرد). ز: (يفرد)

(٢) آية: ٦١

(٣) (والصاد) سقطت من الجميع عدا "ل".

(٤) آية: ٦٤

(٥) ز: (كهنا)

(٦) ق، ث: (بذلك)

(٧) ك، ق، ز، س: (خفيفين)

(٨) ما بين القوسين سقطت من "ل"

(٩) ز: (على) بدل (من)

لكن لصيرورتها بعد الإدغام حرفاً واحداً مثقلاً صح مقابلة قراءتهم بقراءته<sup>(١)</sup> [فُتِحَتْ خَفَفَ] أي خَفَفَ تاء "فتحت"<sup>(٢)</sup> في هذه السورة بموضعيه وهما ﴿فُتِحَتْ أَبْوَابُهَا﴾ ﴿وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا﴾<sup>(٣)</sup> [و] تاء "فُتِحَتْ" [في النبأ العلأ] من قوله تعالى ﴿وَفُتِحَتْ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا﴾<sup>(٤)</sup> [لكوفٍ] فللباقين التثقيل فيهما، وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله [وخذ] منها [يا] ﴿تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾<sup>(٥)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وياء ﴿إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ﴾<sup>(٦)</sup> وفتحها الجميع إلا حمزة [و] ياءِ<sup>(٧)</sup> كلمتي [إني معاً] وهما ﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾<sup>(٨)</sup> وفتحها نافع [و] ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾<sup>(٩)</sup> وفتحها نافع<sup>(١٠)</sup> وابن كثير وأبو عمرو [مع] ﴿يَعْبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا﴾<sup>(١١)</sup> وسكنها أبو عمرو وحمزة والكسائي حالة كونك [محصلاً]<sup>(١٢)</sup> لها من مواضعها المذكورة وزاد العلامة أبو شامة بيتاً لزوائدها وهو :

(١) أي أن الأصل على جميع القراءات " تأمروني " بنونين فحذف نافع إحدى النونين تخفيفاً، وأبقاهما ابن عامر وهو موافق لمصاحف أهل الشام، وأدغمهما الباقون، وهو في سائر المصاحف بنون واحدة (انظر المقنع ص ١٠٦، الكشف: ٢/٢٤٠، شرح الهداية: ٢/٤٩٨، حجة القراءات ص ٦٢٥، النشر: ٢/٣٦٣، المغني ٣/٢٠٨)

(٢) الجميع عدا "ل": (تاء فتحت أبوابها) بزيادة " أبوابها " ولا داعي لها إذ ستأتي الآية قريباً وإنما المقصود "فتحت"

(٣) الآيتان: ٧١، ٧٣، والآية الثانية سقطت من الجميع عدا "ل"

(٤) آية: ١٩، (فكانت أبواباً) زيادة من "ث"

(٥) آية: ٦٤

(٦) آية: ٣٨

(٧) ل: (وياء ا) ولعل المثبت أصح لأنها في محل نصب مفعول (خذ)

(٨) آية: ١١

(٩) آية: ١٣

(١٠) ما بين القوسين سقط من "ل"

(١١) آية: ٥٣، وفي "ق" (ومع يا)، ث: (ويا)

(١٢) كذا في الجميع: (محصلاً) بالميم وفي النظم ص ٨١ (محصلاً) بالفاء ولعلها رواية أخرى.



## فبشر عبادي زائد في نظومنا\*\*مضاف لدى التيسير والكلُّ قد حلا<sup>(١)(٢)</sup>

### سورة المؤمن

﴿وَيَدْعُ غُزْ خَاطِبُ إِذْ لَوْى هَاءُ مِنْهُمْ \*\*\* بِكَافٍ كَفَى أَوْ أَنْ زِدْ الْهَمْزَ ثَلَاثًا﴾

[وَيَدْعُونَ] من قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ﴾<sup>(٣)</sup> [خَاطِبُ] به لنافع وهشام المدلول عليهما بالألف واللام عقبه [إِذْ لَوْى] أي التفت إلى<sup>(٤)</sup> الظالمين بالخطاب معهم<sup>(٥)</sup> عن<sup>(٦)</sup> الإخبار عنهم<sup>(٧)</sup> فهو بالغيب للباقيين وإبدال [هَاءُ مِنْهُمْ] من قوله تعالى ﴿وَكَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ﴾<sup>(٨)</sup> [بِكَافٍ] لابن عامر المدلول عليه بالكاف عقبه [كَفَى] من قرأ به<sup>(٩)</sup> كعدم الإبدال للباقيين،

(١) انظر البيت في ابراز المعاني المحقق: (١٤١/٤) وفي الجميع: (بطوننا) بدل (نظومنا)، (مدخلا) بدل (قدجلا)

(٢) والمعنى أن في السورة زائدة واحدة وهي "فبشر عباد" آية: ١٧، أثبتتها السوسى وصلًا مفتوحة ووقفًا، أما صاحبة التيسير فقد عدّها من ياءات الاضافة قال الشيخ القاضي: (فينبغي لمن يقرأ للسوسى من طريق الحرز أن يقتصر على الحذف في الحالين) أهـ، ابراز المعاني ص ٦٧٠، الكشف: ٢٤١/٢، التيسير ص ٦٧، ١٩١، البلور الزاهرة ص ٢٧٣)

(٣) آية: ٢٠

(٤) الجميع عدا "ل": (أي) بدل (الى)

(٥) الجميع عدا "ل": (يفهم) بدل (معهم)

(٦) ق: (من) بدل (عن)

(٧) ك، ق، س: (عن عنهم)

(٨) آية: ٢١

(٩) الجميع عدا "ل": (قراءته) بدل (قرأ به)

واقراً<sup>(١)</sup> [أَوْ أُنْ] في موضع "وَأَنْ" من قوله تعالى ﴿وَأَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ﴾<sup>(٢)</sup> فـ[زرد<sup>(٣)</sup>  
الهمزَ] فيه [ثُمَّلاً] أي لقوم تُمَلَّ أي مصلحين.

﴿وَسَكُنْ لَهُمُ وَاضِعْ يَبْظُوهٖ وَاسْكِرْ نَ﴾ \*\*\* وَرَفَعَ الْفَسَادَ اَنْصَبَ اِلَى عَاقِلٍ حَلَا ﴿﴾

[وسكن] الواو [هم] وهم الكوفيون<sup>(٤)</sup> المدلول عليهم بالشاء فللباقين "وأن" [واضمم يظهـر<sup>(٥)</sup>

واكسِرُنْ] أي وأوقع<sup>(٦)</sup> الضمَّ في ياء "يظهر" والكسر في هائه من قوله تعالى: ﴿أَوَّ أَنْ يُظْهَرَ فِي

الأَرْضِ الْفَسَادِ<sup>(٧)</sup> [ورفع الفساد] المذكور بعده [انصب] والحالة هذه مسنداً ذلك [إلى عاقل]

حَلَا] له ذلك وهو كل من نافع وحفص وأبي عمرو المدلول عليهم بالألف والعين والحاء

فللباقين فتح ياء "يظهر"<sup>(٨)</sup> وهائه ورفع "الفساد" فتحصل من ذلك أن<sup>(٩)</sup> في الآية أربع قراءات:

١- "أَوْ أُنْ" مع فتح ياء "يَظْهَرُ"<sup>(١٠)</sup> [ورفع "الفساد" حمزة والكسائي وشعبة.

٢- "أَوْ أُنْ" مع ضم ياء "يُظْهِرُ"<sup>(١١)</sup> وكسر هائه ونصب "الْفَسَادَ"<sup>(١٢)</sup> لحقاص.

(١) (واقراً) زيادة من "ل"

(۲) آية: ۲۶

(۳) الجميع عدا "ل": (زد)

(٤) ل، ز: (الكوفيين)

(۵) ز: (یظہر). س: (یظہرون)

(٦) ل: (وارفع)

(٧) آية: ٢٦، وفي الجميع كتبت (وأن) على القراءة الأخرى فيها.

(۸) ث: (یظہرون)

(٩) ل: بدون (أن)

(۱۰) ث: (یظہرون)

(۱۱) ق، ث: بدون (ياء). ث: (يظهرون)

(١٢) ما بين القوسين سقط من " ل "

٣- "وَأَنْ" مع ضم ياء "يُظْهِرُ"<sup>(١)</sup> وكسر هائه ونصب "الفساد" لنافع وأبي عمرو

٤- "وَأَنْ" مع فتح ياء "يُظْهِرُ" وهائه ورفع "الفساد" للباقيين<sup>(٢)</sup>.

﴿فَأُطِّلِعْ أَرْفَعْ غَيْرَ حَفْصٍ وَقَلْبٍ تَوَ\*\*\*نُوا مِنْ حَمِيدٍ أَدْخِلُوا نَفْرُ صِلَا﴾

﴿عَلَى الْوَصْلِ وَاضْمُمْ كَسْرَهُ يَتَذَكَّرُونَ\*\*\*كَهْفٌ سَمَا وَاحْفَظْ مَضَافَاتِهَا الْعَلَا﴾

[فَأُطِّلِعْ] من قوله تعالى ﴿فَأُطِّلِعْ إِلَى إِلَهِ مُوسَى﴾<sup>(٣)</sup> [أَرْفَعْ] للجميع [غَيْرَ حَفْصٍ] فانصبيه له<sup>(٤)</sup>

[وَقَلْبٍ] من قوله تعالى: ﴿عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ﴾<sup>(٥)</sup> [نَوْنُوا] بآء<sup>(٦)</sup> آخِذِينَ<sup>(٧)</sup> ذَلِكَ [مِنْ]

إِمَامٍ [حَمِيدٍ] وهو [كُلٌّ مِنْ ابْنِ ذَكْوَانَ الْمَدْلُولِ عَلَيْهِ بِالْمِيمِ]<sup>(٨)</sup> وَأَبِي عَمْرٍو الْمَدْلُولِ عَلَيْهِ بِالْحَاءِ

فَلِلْبَاقِينَ تَرْكُ تَنْوِينِهِ بِإِضَافَتِهِ إِلَى "مُتَكَبِّرٍ" [أَدْخِلُوا] مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ﴾<sup>(٩)</sup>

قَرَأَهُ [نَفْرُ] ذَوَا [صِلَا] أَيِ ذَكَاءٍ وَهُمْ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَامِرٍ وَشُعْبَةُ الْمَدْلُولِ عَلَيْهِمْ

(١) ث: بدون (ياء)

(٢) توجيه ما سبق: أما قراءة "منهم" بالكاف بدل الهاء لابن عامر فهو موافق لمصاحف أهل الشام، كما أن قراءتها بالهاء للباقيين موافق لسائر المصاحف، وكذا في قراءة "أو أن" للكوفيين فإنه موافق لمصاحفهم، وفي سائر المصاحف (وَأَنْ). قال في المقنع ص ١٠٦: (وفي المؤمن في مصاحف أهل الشام "كانوا هم أشد منكم" بالكاف وفي سائر المصاحف "أشد منهم" بالهاء، وفيها في مصاحف أهل الكوفة "أو أن يظهر في الأرض الفساد" بزيادة الف قبل الواو، وروى هارون عن صخر بن جويرية ويشار الناقط عن أسيد أن ذلك كذلك في الإمام مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه، وفي سائر المصاحف "وَأَنْ يظهر" بغير الف) أهـ. وتوجيه قراءة "أو أن" أي: إني أخاف أحد هذين الضربين، وقراءة "وَأَنْ" أي: إني أخاف الأمرين جميعاً. (انظر شرح الهداية: ٥٠٠/٢، الكشف: ٢٤٣/٢، النشر: ٣٦٥/٢، المغني: ٢١١/٣)

(٣) آية: ٣٧

(٤) نصب "فَأُطِّلِعْ" خفض بأن مضمرة بعد فاء السببية لأنها مسبوبة بالترجي وهو "لعل" والمعنى: إذا بلغت الأسباب اطلعت، وأما رفعها للباقيين فهو عطف على "أُبْلَغْ" أي لعل أُبْلَغْ ولعل أُطِّلِعْ. (انظر الكشف: ٢٤٤/٢، شرح الهداية: ٥٠١/٢، حجة القراءات ص ٦٣١، المغني: ٢١٣/٣)

(٥) آية: ٣٥

(٦) ل، س: (ياءه)

(٧) ق: (أخذ). ث: (أخذنا)

(٨) ما بين القوسين سقط من "ل" وفيها: (وهو أبو عمرو) يحذف ذكر ابن ذكوان ورمزه.

(٩) آية: ٤٦

بنفر وبالصاد [على الوصل] لهمزه، فصله<sup>(١)</sup> لهم [واضمم] والحالة هذه [كسره] أي<sup>(٢)</sup> الخاء المكسورة<sup>(٣)</sup> منه فالباقون يقرؤنه على القطع لهمزه ويكسرون خاءه والحالة هذه فالهمز على الأول ساقط وصلاً ثابت مضموماً بدءاً، وعلى الثاني ثابت مفتوحاً وصلاً وبدءاً<sup>(٤)</sup> [يتذكرون] من قوله تعالى ﴿قَلِيلًا مَّا تَتَذَكَّرُونَ﴾<sup>(٥)</sup> بالغيب كما لفظ به رواه [كهف سما] وهو كل من ابن عامر ونافع وابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهم بالكاف وسما ورواه بالخطاب الباقون.

❖ ذروني وادعوني واني ثلاثة ❖ ❖ ❖ لعلني وفي مالي وأمري مع إلي ❖

وفيهما من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله: [واحفظ مضافاتها] ذوات [الْعَلَا] وهي ياء ﴿ذَرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى﴾<sup>(٧)</sup> [و] ياء ﴿ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾<sup>(٨)</sup> وفتحهما<sup>(٩)</sup> ابن كثير<sup>(١٠)</sup> [و] ياءات كلمات [إني] وهي [ثلاثة] ﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ﴾<sup>(١١)</sup> ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْأَخْزَابِ﴾<sup>(١٢)</sup> ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ﴾<sup>(١٣)</sup> فتح الثلاث نافع وابن كثير وأبو عمرو، وياء

(١) ق: (همزة فضله)

(٢) س: (إلى) بدل (أي)

(٣) ز: (الهاء المذكورة) بدل (الهاء المكسورة)

(٤) أما قراءة "أدخلوا" بهمزة وصل مع ضم الخاء للمذكورين، فعلى أنه فعل أمر من "دخل" والواو ضمير "آل فرعون" و "آل" منصوب على النداء والتقدير: (يقال أدخلوا يا آل فرعون). وأما قراءتها بهمزة قطع مفتوحة مع كسر الخاء للباقيين فعلى أنه فعل أمر من "أدخل" الرباعي، والواو ضمير للملاحكة والتقدير: (يقال للخرقة أدخلوا آل فرعون). انظر الكشف: ٢/٢٤٥، حجة القراءات ص ٦٣٣، معاني القراءات: ٢/٣٤٨، النشر: ٢/٣٦٥، المغنى: ٣/٣١٤

(٥) آية: ٥٨

(٦) ك، ز، ق، ث: (وأي)

(٧) آية: ٢٦

(٨) آية: ٦٠، (لكم) زيادة من "ل، ث"

(٩) الجميع عدا "ل": (وفتحها)

(١٠) ووافقه الأصهباني عن ورش في فتح الأولى منهما (انظر النشر: ٢/٣٦٦)

(١١) آية: ٢٦

(١٢) آية: ٣٠

(١٣) آية: ٣٢

﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ﴾<sup>(١)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو<sup>(٢)</sup> وابن عامر [وفي<sup>(٣)</sup>] ياء ﴿مَالِي

أَدْعُوكُمْ﴾<sup>(٤)</sup> وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو وهشام [و] ياء [أمرى مع إلى] في قوله تعالى

﴿وَأَفْوُضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾<sup>(٥)</sup> وفتحها نافع وأبو عمرو<sup>(٦)</sup>.

### سورة فصلت

﴿وَإِسْكَانُ نَجَسَاتٍ بِهِ كَسْرُهُ ذَكَاءٌ \* وَقَوْلُ مُمِيلٍ السَّيْنِ لِلْيَثِّ أَخِيلاً﴾

[وَإِسْكَانُ نَجَسَاتٍ] أي وساكن "نجسات" من قوله تعالى ﴿فِي أَيَّامٍ نَجَسَاتٍ﴾<sup>(٧)</sup> [به] [أي

بمحل السكون وهو الحاء]<sup>(٨)</sup> [كسرُهُ ذَكَاءٌ] للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال

(١) آية: ٣٦، وفي الجميع كبت (لعلّي أطلع) وهو خطأ لأن هذه في سورة القصص آية: ٣٨، وإن كان حكمهما واحداً. (انظر الكشف:

١٧٦/٢، ٢٤٦، النشر: ٣٤٢/٢، ٣٦٦)

(٢) (وأبو عمرو) سقطت من الجميع عدا "ل"

(٣) (في) سقطت من "ل"

(٤) آية: ٤١

(٥) آية: ٤٤

(٦) انظر هذه الياغات في: إعراب القراءات: ٢٧٣/٢، الكشف: ٢٤٦/٢، ابراز المعاني ص ٦٧٣، النشر: ٣٦٦/٢، وأما الزوائد في السورة فلم يذكرها المصنف وقد ذكرت في الكتب المذكورة وملخصها: أن في السورة ثلاث زوائد: (التلاق) آية: ١٥، (التناد) آية: ٣٢، وقد أثبتهما ابن كثير في الخالين، وأثبتهما ورش في الوصل خاصة، "اتبعون" آية: ٣٨ أثبتها ابن كثير في الخالين، وأثبتها في الوصل أبو عمرو وقالون، وقد نظمها ابوشامة فقال: [يا اتبعوني أهدكم والتلاق والتناد ثلاث في الزوائد تجتلي] علماً بأن الشارح لم يذكرها على عادته.

(٧) آية: ١٦

(٨) ل: بدون مما بين القوسين

كإسكانه للباقيين<sup>(١)</sup> [وقولٌ مُمِلٌ<sup>(٢)</sup> السين] فيه [لَلَيْثِ<sup>(٣)</sup> أُحْمِلًا] أي ترك العمل به فقد قال أبو عمرو الداني (لم اقرأ به وأحسبه<sup>(٤)</sup> وهما<sup>(٥)</sup>)

❖ ونَحْشُرُ ياءً ضُمَّ مَعْ فَتَحَ ضِمِّهِ ❖ ❖ ❖ وَاَعْدَاءُ خُذْ وَالْجَمْعُ عَمَّ عَقَنْقَلًا ❖

❖ لَدَى ثَمَرَاتٍ ثُمَّ يَأْشُرُ كَأَنِّي ❖ ❖ ❖ مُضَافٌ وَيَا رَبِّي بِهِ الْخَلْفُ بِجَلَا ❖

[ويحشر<sup>(٦)</sup>] من قوله تعالى ﴿وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ﴾<sup>(٧)</sup> فيه [ياء<sup>(٨)</sup> ضُمَّ مَعْ فَتَحَ] محل<sup>(٩)</sup>

[ضُمَّ<sup>(١٠)</sup>] وهو الشين [وإعداد<sup>(١١)</sup>] المرفوع [خذ<sup>(١٢)</sup>] لمن عدا نافعاً المدلول عليهم بالخاء [فلنافع

فتح النون<sup>(١١)</sup> مع ضم الشين<sup>(١٢)</sup> ونصب "إعداد"<sup>(١٣)</sup> [والجمع<sup>(١٤)</sup>] عَمَّ عَقَنْقَلًا لَدَى ثَمَرَاتٍ] أي

(١) الأصل كسر الخاء من: "نحسات" وإسكانه للتخفيف، أو من قرأ بالكسر فعلى أنه صفة "للأيام" نحو (حذرات). ومن قرأ بالإسكان فعلى أنه مصدر وصف به للمبالغة نحو: رجل عدل. انظر: (الكشف: ٢/٢٤٧، شرح الهداية: ٢/٥٠٣، شعلة ص ٥٧٢، النشر: ٢/٣٦٦، المغنى: ٣/٢١٧)

(٢) ز، س: (عيل)

(٣) هو أبو الخارث راوى الكسائي وتقدمت ترجمته فى الدراسة.

(٤) (وأحسبه) سقطت ما عدا "ل"

(٥) كلام الداني بتمامه كما فى التيسير ص ١٩٣: (وروى لى الفارسى عن ابى طاهر عن أصحابه عن أبى الخارث إمالة فتحة السين ولم أقرأ بذلك وأحسبه وهما) أهد وقد علق ابن الجرزى على ذلك بأن ماحكاه الداني لم يكن محتاجاً إليه، قال: (فإنه لو صح لم يكن من طرقة ولا من طرقتنا) اهد انظر النشر: ٢/٣٦٦

(٦) فى النظم ص ٨١: (ونحشر) بالنون

(٧) آية: ١٩

(٨) (ياء) سقطت من "ث"

(٩) ل: بدون (عل)

(١٠) ث: (ميمه)

(١١) فى الجمع: (الياء) بدل (النون) وهو خطأ (انظر الابراز ص: ٦٧٤، شعلة ٥٧٣)

(١٢) العبارة فى "ق، ث": (فلنافع ضم الياء مع فتح الشين) بدل مما بين القوسين وهو خطأ فهذه قراءة من عدا نافعاً كما هو مذكور فى البيت.

(١٣) الخلاصة: أن نافعاً قرأ "نحشر أعداء" بنون العظمة مفتوحة وضم الشين، على البناء للفاعل، مع نصب (أعداء) مفعول به، وقرأ الباقيون "يَحْشُرُ أعداء" ياء الغيبة مضمومة وفتح الشين على البناء للمفعول، مع رفع "أعداء" نائب فاعل. (انظر الكشف: ٢/٢٤٨، معانى القراءات: ٢/٣٥٢، الحجة لابن خالويه ص ٣١٧، النشر: ٢/٣٦٦، المغنى: ٢/٢١٧)

(١٤) (والجمع): كرر فى "ل"

والجمع الذي في "ثمرات" من قوله تعالى ﴿وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ مِنْ أَكْمَامِهَا﴾<sup>(١)</sup> عم عموماً عظيماً<sup>(٢)</sup> مشبهاً في عَظْمِهِ "عقنقلا" وهو الكتيب العظيم من الرمل<sup>(٣)</sup> كتوحيده للباقيين<sup>(٤)</sup>، وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله [ثمَّ يا] ﴿شُرَكَاءِ يَاقُلُوا﴾<sup>(٥)</sup> وفتحها ابنُ كثير، هو<sup>(٦)</sup> الياء [المضافُ] فيها [وياء] ﴿رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ﴾<sup>(٧)</sup> وفتحها ورش وأبو عمرو وفيه خلف لقالون كما نبه عليه بقوله [به<sup>(٨)</sup> الخلف] لقالون المدلول عليه بالباء عقبه [بجَلَا<sup>(٩)</sup>] [وزاد العلامة أبو شامة بيتاً لزوائدها وهو:

❖ ويعفو اعبادي زائد في نظومنا ❖ مضاف لدى التيسير والكل قد حلا ❖<sup>(١٠)</sup>

## سورة الشورى والزخرفة والدخان

### سورة الشورى

❖ ويوحى بفتح الحاء دان ويفعلو ❖ ❖ ❖ ❖ غير أصحاب يعلم أرفع كما اعتلا ❖

(١) آية: ٤٧

(٢) الجميع عدا "ل": (عم عمه ماعظمه) بدل (عم عموماً عظيماً)

(٣) وقيل: هو الوادى العظيم الواسع. (انظر الصحاح: ١٧٧٢/٥، اللسان: ٤٦٣/١١)

(٤) أي قرأه بالجمع كل من: نافع وابن عامر وحفص المدلول عليهم بما ذكر وقرأه الباقيون بالإنفراد. (انظر شعلة ص ٥٧٣، السراج ص ٣٤٣،

النشر: ٣٦٧/٢)

(٥) آية: ٤٧

(٦) (هو) سقطت من "ث"

(٧) آية: ٥٠

(٨) (به) سقطت من "ك، ز، س".

(٩) انظر الياءات فى: الكشف: ٢/٢٤٩، اعراب القراءات: ٢/٢٨٠، ابراز المعانى ص ٦٧٤، النشر: ٣٦٧/٢.

(١٠) ما بين القوسين ليس موضعه هنا، فهذه السورة لازوائد فيها، وانما موضعه آخر سورة "الزمر" وقد ذكر هنالك فى موضعه ثم كرر هنا خطأ، مع ما فيه من اختلاف فى بعض كلماته وهى: فى الجميع عدا "ل": (ويعفوا) بدل (فيشرو)، فى الجميع عدا "ل": (بطوننا) بدل (نظومنا)، وفى الجميع عدا "ل": (خلا) وفى "ل": (حلا) وفى الابراز: (جلا). وانظر ابراز المعانى ص ٦٧٠، الكشف: ٢/٢٤٩، النشر: ٣٦٧/٢

[ويوحى بفتح الحاء] من قوله تعالى ﴿كَذَلِكَ يُوحِي إِلَيْكَ﴾<sup>(١)</sup> لابن كثير المدلول عليه بالدال عقبه [دان] كهو بكسر الحاء للباقيين [و] قرأ [يفعلون] من قوله تعالى ﴿وَيَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ﴾<sup>(٢)</sup> بالغيب كما لفظ به [غيرُ صحاب] وقرأه بالخطاب صحاب حمزة والكسائي وحفص [يعلم] من قوله تعالى ﴿وَيَعْلَمُ الَّذِينَ يُجْدِلُونَ﴾<sup>(٣)</sup> [ارفع] رفعا اعتلا<sup>(٤)</sup> احتجاجا [كما اعتلا] رواية لابن عامر ونافع المدلول عليهما بالكاف والألف فهو منصوب للباقيين<sup>(٥)</sup>

❖ بما كَسَبَتْ لافاء عم كير في ❖ ❖ ❖ كباثر فيها ثم في النجم شمللا ❖

[بما كَسَبَتْ] الذي [لا فاء] في أوله من قوله تعالى: ﴿بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ﴾<sup>(٦)</sup> [عم] لنافع وابن عامر المدلول<sup>(٧)</sup> عليهما بعم كالذي في أوله فاء للباقيين<sup>(٨)</sup> [كبير] المقروء في موضع

(١) آية: ٣

(٢) آية: ٢٥

(٣) آية: ٣٥

(٤) ق: (كما اعتلا)

(٥) اما قراءة ابن كثير " يوحى " بفتح الحاء وبعدها ألف، فعلى البناء للمفعول، و" إليك " نائب فاعل، ولفظ الجلالة (الله) فاعل لفعل مقدر، والمعنى: يوحى الله العزيز الحكيم، وقراءة الباقيين ظاهرة، وأما رفع الميم فى " ويعلم " لنافع وابن عامر فهو على الإستئناف أو عطفاً على " ويعف "، ونصبها للباقيين " بأن " مضمرة. (انظر الكشف: ٢٥١/٢، حجة القراءات ص ٦٤٣، معاني القراءات: ٣٥٧/٢، النشر: ٣٦٧/٢، المغنى: ٢٢٢، ٢٢٠/٣)

(٦) آية: ٣٠، ث: (أيديهم) بدل (أيديكم) والآية كتبت على قراءة نافع وابن عامر (بما) فى جميع النسخ.

(٧) (المدلول) سقطت من (ث)

(٨) العبارة فى غير " ل ": (كالفاء فى أوله للباقيين) بدل (كالذى فى أوله فاء للباقيين) والمثبت أنسب مع السياق قبله حيث فيه: (الذى لا فاء فى أوله...)



[كبائر] من قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبِيرَ﴾<sup>(١)</sup> [فيها] أي في هذه السورة [ثم في

النجم<sup>(٢)</sup> شُمْلًا] أي أسرع لفظه بالنسبة للفظ "كبائر" للباقيين<sup>(٣)</sup>

﴿وَيُرْسِلْ فَارْفَعْ مَعْ فَيُوحِيْ مَسَكِّنًا \* \* \* أَنَا أَنَا وَأَنْ كُتِمَ بِكَسْرِ شَذَا الْعَلَا﴾

[وَيُرْسِلْ] من قوله تعالى ﴿أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ﴾<sup>(٤)</sup> [فارفع مع] رفع [فيوحي] حالة

كونك [مسكنا] ياءه لنافع<sup>(٥)</sup> المدلول عليه بالألف عقبه فقد [أتانا] عنه ذلك كما أتانا عن الباقيين نصب "يرسل" مع نصب "فيوحي" بفتح ظاهر على يائه<sup>(٦)</sup>.

### سورة الزخرفة

[وَأَنْ كُتِمَ] من قوله تعالى ﴿أَنْ كُتِمَ قَوْمًا مُّسْرِفِينَ﴾<sup>(٧)</sup> [بكسر] لهمزه<sup>(٨)</sup> لحمزة والكسائي

(١) آية: ٣٧، وفي "ل": بدون (والذين)

(٢) آية النجم: ٣٢: (الذين يجتنون كبائر).

(٣) أي قرأ نافع وابن عامر "بما كسبت" بدون الفاء كما هو في مصاحف أهل المدينة والشام..، على أن "ما" في قوله "وما أصابكم" موصولة وليست شرطية، فحذف الفاء وإثباتها جائز، وقرأ الباقيون "فيما" بإثبات الفاء كما هو في سائر المصاحف، على أن "ما" شرطية والفاء واقعة في جواب الشرط أو موصولة على ما تقدم من جواز إثباتها وحذفها، أما قراءة "كبير" في الموضعين لحمزة والكسائي فهو اسم جنس بمعنى الجمع أو هو الشرك هنا، وقراءة الباقيين "كبائر" جمع كبيرة. انظر (الكشف: ٢٥٣/٢، شرح الهداية: ٥٠٥/٢، معاني القراءات: ٣٥٦/٢، حجة القراءات ص ٦٤٣، شعلة ص ٥٧٤، النشر: ٣٦٧/٢، المغني: ٢٢١/٣، المقنع ص ١٠٦)

(٤) آية: ٥١

(٥) (لنافع) سقطت من (ك، ق، ز، ث)

(٦) أي قرأ نافع برفع اللام من "يرسل" وإسكان الياء من "فيوحي"، فرفع الفعلين على أن "يرسل" جملة مستأنفة، أو خير لمبتدأ محذوف تقديره: أو هو يرسل، و"فيوحي" معطوف عليه، وقرأ الباقيون بنصب اللام والياء في الفعلين، وذلك بأن مضمرة والتقدير: إلا أن يرسل وأن يوحى. (انظر الكشف: ٢٥٣/٢، شرح الهداية: ٥٠٥/٢، حجة القراءات ص ٦٤٤ الحجة لابن خالويه ص ٣١٩، معاني القراءات: ٣٥٩/٢، المغني: ٢٢٣/٣)

(٧) آية: ٥

(٨) ل: (الهمزة) والصحيح المثبت لتتوين ما قبلها (بكسر) وهو من النظم.

ونافع المدلول عليهم بالشين والألف عقبه ذو [شذا العُلا] كهو بفتح الهمز للباقيين<sup>(١)</sup>

﴿وَيَنْشَأُ فِي ضَمٍّ وَثَقُلٍ صَحَابُهُ﴾ \*\*\* عِبَادُ بَرَفَعِ الدَّالِ فِي عِنْدَ غَلْغَلَا ﴿﴾

[وينشأ] من قوله تعالى ﴿أَوْ مِّنْ يُنْشَأُ﴾<sup>(٢)</sup> كائن [في ضمٍّ] ليائه [ووثقلٍ] لشينه مع فتح النون

فيها اللازم لذلك رواه كذلك<sup>(٣)</sup> [صحابه] وهم حمزة والكسائي وحفص ورواه الباقر بفتح

الياء وتخفيف الشين<sup>(٤)</sup> كما لفظ به [عباد] الذي هو [برفع الدال في] موضع [عند<sup>(٥)</sup>] الذي

هو بنصب الدال من قوله تعالى ﴿الَّذِينَ هُمْ عِبَدُ الرَّحْمَنِ﴾<sup>(٦)</sup> [غلغلا] أي دخل<sup>(٧)</sup> للكوفيين

وأبي عمرو المدلول عليهم بالغين فعند<sup>(٨)</sup> للباقيين<sup>(٩)</sup>

﴿وَسَكَنَ وَزِدَ هَمْزًا كَوَاوًا وَاشْهَدُوا﴾ \*\*\* أَمِينَا وَفِيهِ الْمَدُّ بِالْخَلْفِ بَلَلَا ﴿﴾

(١) ومعناه على الكسر الشرط أي: إن كنتم قوماً مسرفين نترككم ونضرب عنكم الذكر صفحاً، ومعناه على الفتح: أفنضرب عنكم الذكر صفحاً من أجل أن كنتم قوماً مسرفين. (انظر الكشف: ٢/٢٥٥، شرح الهداية: ٢/٥٠٦، حجة القراءات ص ٦٤٤، النشر: ٢/٣٦٨، المغني: ٣/٢٤٤)

(٢) آية: ١٨

(٣) (لذلك رواه) سقطت من "ك، ق، ز، ث"، (رواه كذلك) سقطت من "س" والمثبت من "ل"

(٤) (مع سكون النون اللازم لذلك) (انظر النشر: ٢/٣٦٨، شذوذاً ص ٥٧٦)

(٥) ز، ث، س: (عبد) بالياء

(٦) آية: ١٩، "ق، ث": بدون: (الذين هم)، وكتب في "ز، س": (عبد) وفي البقية: (عند). في موضع (عباد)

(٧) الجميع عدا "ل": (أي فضل) بدل (أي دخل). والصحيح المثبت لأنه من: غل في الشيء وتغلغل: أي دخل فيه، وتغلغل الماء في الشجر أي تغلغلها. ولذلك قال أبو شامة: (والمعنى: أن "عباد" تغلغل معناه معنى "عند" فكان له كالماء للشجر، لا بد للشجر منه، فكذا صفة العبودية لا بد منها لكل مخلوق، وإن اتصف بإطلاق ما يشعر برفع المنزلة كلفظ "عند" وما أشبهها) أهد انظر ابراز المعاني ص ٦٧٨، شذوذاً ص ٥٧٥، اللسان: ٥٠١/١١ - ٥٠٢.

(٨) الجميع عدا "ل": (كضده) بدل (فعند)

(٩) خلاصة المعنى: أي قرأ الكوفيون وأبو عمرو "عباد الرحمن" جمع "عبد" ويؤيده قوله تعالى: "بل عباد مكرمون" الأنبياء: ٢٦، وقرأ الباقر

"عند الرحمن" ويؤيده قوله تعالى: "إن الذين عند ربك..." الأعراف: ٢٠٦ (انظر الكشف: ٢/٢٥٦، الحجة لابن خالويه ص ٣٢٠، حجة القراءات ص ٦٤٧، النشر: ٢/٣٦٨، المغني: ٣/٢٢٥)

[وسكن] شين "أشهدوا" من قوله تعالى ﴿أَشْهَدُوا خَلْقَهُمْ﴾<sup>(١)</sup> [وزد] بعد همزه [همزاً]

مضموماً مسهلاً [كواو] قائلًا [أَوْ اشْهَدُوا] حالة كونك [أَمِينًا] في قراءتك له كذلك<sup>(٢)</sup> بأن تقرأه بهمزة مفتوحة ثم بأخرى مضمومة مسهلة كالواو وبعدها<sup>(٣)</sup> شين ساكنة لنافع المدلول عليه بالألف [وفيه] مع ذلك [المدُّ] بين الهمزتين [بالخلف] الذي [بَلَلًا] لقالون المدلول عليه بالباء فله فيه وجهان المد بينهما وعدمه ولورش عدم المد لا غير وهو في تعيينه على أصله من تعيين عدم المد في نحوه من كل همزتين ثانيهما مضموم وقالون في تجويزه على خلاف أصله من تعيين المد في نحوه مما ذكر كما تقدم<sup>(٤)</sup> فهو للباقيين بشين مفتوحة من غير زيادة همز بعد همزه، والفعل على هذه القراءة من الشهادة بمعنى الحضور وعلى الثاني من الإشهاد<sup>(٥)</sup> بمعنى الإحضار<sup>(٦)</sup>

﴿وَقُلْ قَالَ عَنِ كَفُّو سَقْفًا بَضْمَهُ \*\*\* وَتَحْرِيكِهِ بِالضَّمِّ ذَكَرَ أَتْبَلًا﴾

[وقل] في قوله تعالى ﴿قُلْ أُولَئِكَ جُنَّتْكُمْ﴾<sup>(٧)</sup> في موضعه<sup>(٨)</sup> [قال عن كفؤ] وهو كل من حفص

وابن عامر المدلول عليهما بالعين والكاف "فقل" للباقيين<sup>(٩)</sup> [وسقفا] من قوله تعالى ﴿لِيُؤْتِيَهُمْ

سُقْفًا مِنْ فِصَّةٍ﴾<sup>(١٠)</sup> [بضمّه وتحريكه] أي بضم سينه وتحريك قافه [بالضم] للكوفيين وابن

(١) آية: ١٩

(٢) ل، ك، ز، س: (لذلك)

(٣) ل: (بعدها) بدون الواو قبلها.

(٤) أي في باب الهمزتين من كلمة ص ١٢٣، (وانظر النشر: ٣٧٦/١، إبراز المعاني ص ٦٧٩)

(٥) (من الأشهاد) زيادة من "ل"

(٦) على قراءة نافع: أصل الفعل "أشهد" الرباعي، ودخلت عليه همزة الاستفهام التويخي، و المعنى: هل أحضروا، وعلى قراءة الباقيين فإن أصله

"شهد" الثلاثي ودخلت عليه همزة الاستفهام و المعنى: هل حضروا. (انظر الكشف: ٢٥٧/٢، حجة القراءات ص ٦٤٨، معاني القراءات:

٣٦٣/٢، شعلة ص ٢٧٦، المعني: ٢٢٦/٣)

(٧) آية: ٢٤ وهي مثبتة على القراءة الأخرى.

(٨) الجميع عدا "ل": (موضعيه)

(٩) (للباقيين) سقطت من "ل"

(١٠) آية: ٣٣

عامر ونافع المدلول عليهم بالذال والألف عقبه [ذَكَرَ أَنْبَلًا] كهو بفتح سينه وسكون قافه للباقيين فهو على القراءتين يُذَكَّرُ<sup>(١)</sup> الأنبل بما اشتملت عليه آيته من قلة حظ الدنيا عند الله ويحتمل أن يكون المراد<sup>(٢)</sup> تذكير الأنبل بما فيه<sup>(٣)</sup> من الخلاف<sup>(٤)</sup>

❖ وَحَكْمُ صِحَابٍ قَصْرُ هَمْزَةٍ جَاءَنَا ❖ ❖ ❖ وَأَسُورَةُ سَكَنٍ ❖ وَبِالْقَصْرِ عُدْلًا ❖

[وَحَكْمُ صِحَابٍ] وهم<sup>(٥)</sup> أبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص [قَصْرُ هَمْزَةٍ جَاءَنَا] من قوله تعالى ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا قَالَ﴾<sup>(٦)</sup> وحكم الباقيين مدّها بإثبات ألف هي ضمير التثنية بعدها [و] اقرأ [أَسُورَةً] في موضع "أساورة" من قوله تعالى ﴿فَلَوْلَا أُلْقِيَ عَلَيْهِ أَسُورَةٌ﴾<sup>(٧)</sup> فـ [سَكَنٍ]<sup>(٨)</sup> سينه [وبالقصير] لها بحذف الألف بعدها [لحفص المشار إليه بالعين عقبه]<sup>(٩)</sup> [عُدْلًا] سكونها وهو وإن لزمه القصير لكن صرح به لإفادة ما للباقيين وهو "أساورة" بفتح السين ومدّها<sup>(١٠)</sup>

❖ وَفِي سَلَفًا ضَمًّا شَرِيفٍ وَصَادَةٌ ❖ ❖ ❖ يَصْدُوزُ كَسْرُ الضَّمِّ فِي حَقِّ نَهْشَلَا ❖

(١) ل، ز: (بذكر)

(٢) ق، ث: بدون (المراد)

(٣) الجميع عدا "ل": (فسد) بدل (فيه)

(٤) أي معنى "ذكر أنبلًا": ذكر هذا اللفظ رجلاً نبيلًا، أي أفهمه، أو ذكر هذا اللفظ في حال نبلة. (انظر إبراز المعاني ص ٦٧٩، شلة ص ٥٧٧)

(٥) الجميع عدا "ل": (وهو)

(٦) آية: ٢٨

(٧) آية: ٥٣

(٨) الجميع عدا "ل": (وسكن)

(٩) ما بين القوسين سقط من "ل"

(١٠) معنى البيت: أي قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وشعبة: (جاءنا) بألف التثنية على أن المراد الإنسان وشیطانه القرين، وقرأ الباقون بغير ألف على الأفراد، وقرأ حفص "أسورة" جمع "سوار" بكسر السين وضمها لغتان فيه، وقرأ الباقون "أساورة" جمع "أسورة" أو جمع "إسوار". (انظر شرح الهداية: ٥٠٨/٢، الكشف: ٢٥٩/٢، الحجة لابن خالويه ص ٣٢١، حجة القراءات ص ٦٥١، النشر: ٣٦٩/٢، المغني: ٢٢٩/٣، المصباح المنير ص ١١٢)

[وفي] أولي<sup>(١)</sup> [سلفاً] من قوله تعالى ﴿فَجَعَلْنَاهُمْ سُلَفًا﴾<sup>(٢)</sup> [ضمّاً] امام [شريفٍ] وهو كل من حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين ففي<sup>(٣)</sup> أوليه للباقيين فتحان [وصادُهُ يصدُّون] بدل من الضمير أي وصاد "يصدون" من قوله تعالى ﴿إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾<sup>(٤)</sup> فيه [كسرُ الضم] الذي هو<sup>(٥)</sup> لمن عدا من لهم الكسر وهم<sup>(٦)</sup> حمزة وابن كثير وأبو عمرو وعاصم المدلول عليهم بالفاء وحق والنون<sup>(٧)</sup> في الجملة الآتية<sup>(٨)</sup> عقبه [في حق نهشلا]<sup>(٩)</sup> أي يصدون وارِدٌ في حق طائفة عجز عقلهم عن إدراك الحق وهم قریش<sup>(١٠)(١١)</sup>

### ❖ آلهة كوفٍ يُحقِّقُ ثانياً \*\*\* وقُلْ ألقاً للكلِّ ثالثاً أبديلاً ❖

[ءآلهة] من قوله تعالى ﴿ءآلِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ﴾<sup>(١٢)</sup> أصله "الآلهتنا" بثلاث همزات فـ [كوفٍ]<sup>(١٣)</sup>

(١) أي الحرفين الأولين

(٢) آية: ٥٦

(٣) ق: (في)

(٤) آية: ٥٧

(٥) الضمير: "هو" يعود على الضم. أي أن الضم للباقيين و هم نافع و ابن عامر و الكسائي

(٦) الجميع عدا "ل": (و هو)

(٧) (و حق) سقطت من الجميع عدا "ل". إلا أن في "س": (بالفاء والنون و حق بينهما)

(٨) ل: (المستأنفة). و في شذلة ص ٥٧٨: ("كسر الضم" مبتدأ ثان "في حق نهشلا" خير) أهد

(٩) تقدم معنى "نهشلا" وأن أصله: المسن المضطرب من الكبر (انظر اللسان: ٦٨٢/١١)

(١٠) ز: (قرنين) بدل (قريش)

(١١) قرأ حمزة والكسائي "سلفاً" بضم السين واللام جمع "سَلَف" أو جمع "سَلِيف" نحو "أسد" في "أسد" و "كُرْم" في "كريم"، وقرأ الباقون

بفتحهما على الأفراد و هو يؤدي معنى الجمع، أو هو جمع "سالف" "كخدم" في "خادم" و معناها جميعاً: المتقدم، أما "يصدون" بضم الصاد و

كسرهما لغتان، و قيل الكسر معناه الضجيج و الصياح، و الضم معناه لإعراض. (انظر: الكشف: ٢/٢٦٠، شرح الهداية: ٥٠٩/٢، حجة القراءات

ص ٦٥٢، شذلة ص ٥٧٨، النشر: ٣٦٩/٢، المغنى: ٢٣٠/٣)

(١٢) آية: ٥٨

(١٣) ق، ت: (فلكوف)

يُحقق] همزه حالة كونه<sup>(١)</sup> [ثانياً<sup>(٢)</sup>] والباقون يسهّلونه والحالة هذه كالألف<sup>(٣)</sup> [وقل ألفاً  
للكلّ ثالثاً أبديلاً] أي أُبدل همزه ألفاً حالة كونه ثالثاً لكل القراء كما حُقّق همزه أولاً لكلهم<sup>(٤)</sup>  
وقد تقدم أنه لا مد<sup>(٥)</sup> بين الهمزتين الأوليين<sup>(٦)</sup> للكل فيقرؤا حينئذ بهمز محقق على إثره همز محقق  
للكوفيين مسهّل لغيرهم بعده<sup>(٧)</sup> ألف، ثم إن الكوفيين في تحقيق الثاني على أصلهم في نحو ذلك  
من كل همزتين<sup>(٨)</sup> ثانيهما مفتوح [وغيرهم في تسهيله كذلك ماعدا ابن عامر إذ أصله في نحو  
ذلك]<sup>(٩)</sup> مما<sup>(١٠)</sup> ذكر التحقيق والتسهيل من رواية هشام والتحقيق لا غير من رواية ابن ذكوان  
كما تقدم<sup>(١١)</sup>

### ❖ وفي تشتهيه تشتهى حقُّ صحبة \*\*\* وفي ترجعون الغيبُ شاع دُخلاً ❖

[و] اقرأ [في] موضع [تشتهيه<sup>(١٢)</sup>] من قوله تعالى ﴿مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ﴾<sup>(١٣)</sup> [تشتهى] فذلك  
[حقُّ صحبة] وهم ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي وشعبة المدلول عليهم بالكلمتين

(١) ز: (كونك)

(٢) ك، ز، س: (ثابتاً)

(٣) ل: (كالألف) بدل (كالألف)

(٤) ل: (يكلمهم)

(٥) ق، ث: (بعد). ك، ز، س: (يمط) و المثبت من "ل"

(٦) ك، ق، ز، ث: (الهمزتين الأوليين)

(٧) الجميع عدا "ل": (بعد) وهو خطأ، قال في النشر: ٣٦٥/١: (ولم يدخل أحد بينهما ألفاً لئلا يصير اللفظ في تقدير أربع ألفات: الأولى همزة الاستفهام والثانية الألف الفاصلة والثالثة همزة القطع والرابعة المبدلة من الهمزة الساكنة، وذلك افراط في التطويل وخروج عن كلام العرب) أ.هـ.

(٨) الجميع عدا "ل": (همزية)

(٩) ما بين القوسين سقط من "ث"

(١٠) الجميع عدا "ل": (ما) بدل (مما)

(١١) انظر باب الهمزتين من كلمة ص ١٢٣ وانظر السراج ص ٣٤٩.

(١٢) الجميع عدا "ل": (موضع تشتهيه الأنفس)

(١٣) آية: ٧١

المذكورتين "فتشتهيه" حق الباقيين<sup>(١)</sup><sup>(٢)</sup> [وفي يُرجعون<sup>(٣)</sup> الغيب] أي والغيب في يرجعون من قوله تعالى ﴿وَالِيهِ تُرْجَعُونَ﴾<sup>(٤)</sup> لحمزة والكسائي وابن كثير المدلول عليهم بالشين والذال عقبه [شايح دُخللا] أي تابع ما بينه وبينه<sup>(٥)</sup> مداخلة وهو قوله تعالى ﴿فَذَرَهُمْ يَخْوضُوا وَيَلْعَبُوا﴾ إلى آخر الآية<sup>(٦)</sup> بخلاف الخطاب فيه للباقيين

❖ وفي قِيلَهُ أَكْسِرْ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ بَعْدُ فِي \*\*\* نَصِيرٍ وَخَاطِبٌ تَعْلَمُونَ كَمَا أَنْجَلَا ❖

[وفي قِيلَهُ أَكْسِرْ] أي وأوقع الكسر في لام قيله<sup>(٧)</sup> من قوله تعالى ﴿وَقِيلَهُ يَا رَبِّ﴾<sup>(٨)</sup> [وأكسر الضم] في الهاء التي [بعد] أي بعد اللام لحمزة وعاصم المدلول عليهما بالفاء والنون<sup>(٩)</sup> عقبه كائنا ما ذكر<sup>(١٠)</sup> من كسر لامه وهائه لهما<sup>(١١)</sup> [في] احتجاج [نصير<sup>(١٢)</sup>] أي ناصر له<sup>(١٣)</sup> كفتح لامه وضم هائه للباقيين فإنه معطوف<sup>(١٤)</sup> على الأول على لفظ "الساعة" في<sup>(١٥)</sup> قوله تعالى

(١) (الباقيين) سقطت من "ق"، في البقية: (بتشتهيه وحق) والمثبت من "ل"

(٢) قراءة "تشتهيه" بزيادة هاء الضمير موافقة لمصاحف أهل المدينة والشام، وقراءة "تشتهي" موافقة لرسم سائر المصاحف كما ذكره الداني. انظر المقنع ص ١٠٧

(٣) (في النظم ص ٨٢: (ترجعون) بالتاء على القراءة الأخرى.

(٤) آية: ٨٥

(٥) (وبنيه) سقطت من "ث"

(٦) آية: ٨٣

(٧) الجميع عدا "ل": (قيل)

(٨) آية: ٨٨

(٩) ل: (والحاء) بدل (والنون) وهو خطأ

(١٠) ق، ث: (ما ذكره)

(١١) ل، ك، س: (هم). ز: (وهالهم)

(١٢) ك، ز، ث، س: (نصر)

(١٣) ز: (هم). ومعنى "في نصير": أي في جملة قوم يتصورون لتوجيه القراءتين. انظر ابراز المعاني ص ٦٨١، شعلة ص ٥٧٩.

(١٤) ل: (يعطون) بدل (معطوف)

(١٥) ز: (من) بدل (في)

﴿وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾<sup>(١)</sup> وعلى الثاني على محلها أو على "سرهـم" أو<sup>(٢)</sup> غير ذلك<sup>(٣)</sup> [وخاطب

تعلـمون<sup>(٤)</sup>] من قوله تعالى ﴿فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾<sup>(٥)</sup> لابن عامر ونافع المدلول عليهما بالكاف

والألف عقبه خطاباً<sup>(٦)</sup> انجلا حجة [كما انجلا] رواية كالغيب للباقيـن، ويحتمل أن يكون المعنى تعلـمون<sup>(٧)</sup> كما انجلا لك بالتلفظ<sup>(٨)</sup> به، وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله:

﴿بَتَحْتِي عِبَادِي يَا وَيْلَى دَنَا عَلًّا \*\*\* وَرَبُّ السَّمَاوَاتِ اخْفِضُوا الرِّفْعَ ثَمَلًا﴾

[بتحتي عبادي اليا] أي وياء الإضافة في هذه السورة "تحتي" من قوله تعالى ﴿تَجْرِي مِنْ

تَحْتِي﴾<sup>(٩)</sup> وفتحها نافع وابن كثير<sup>(١٠)</sup> وأبو عمرو و"يعبادي"<sup>(١١)</sup> من قوله تعالى ﴿يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ﴾<sup>(١٢)</sup> وفتحها شعبة وسكنها نافع وأبو عمرو وابن عامر وحذفها الباقيون<sup>(١٣)</sup>.

(١) آية: ٨٥

(٢) الجميع عدا "ل": (أي) بدل (أو)

(٣) إذ يجوز أن يكون - على الثاني - معطوفا على مفعول "يكتبون" من قوله "ورسلنا لديهم يكتبون" آية: ٨٠، ويجوز أن ينصب على المصدر بفعل محذوف تقديره: (ويقول قيله)، ويجوز أن يكون معطوفا على مفعول "يعلمون" المحذوف، وتقديره: (إلا من شهد بالحق وهم يعلمون الحق ويعلمون قيله). (انظر الكشف: ٢/٢٦٢، شرح الهداية: ٢/٥١٠، حجة القراءات ص ٦٥٥، إبراز المعاني ٦٨١، شعلة ص ٥٧٩، اعراب القراءات: ٢/٣٠٤)

(٤) ز: (يعلمون)

(٥) آية: ٨٩

(٦) ث: (خطا)

(٧) ل: (يتعلمون)

(٨) ل: (بالتلفظ)

(٩) آية: ٥١

(١٠) الصحيح أن البري فتحها، أما قبل فقد انفرد الكارزني عن الشطوي عن ابن شنيود عنه فخالف سائر الرواة عنه. (و انظر النشر: ٢/١٦٥،

٣٧٠ الكشف: ٢/٢٦٣، الإبراز ص ٦٨٢)

(١١) ز: (ويا عبادي) والمثبت يناسب قوله (بتحتي)

(١٢) آية: ٦٨، و في "ل" بدون (عليكم)

(١٣) ستأتي زوائد هذه السورة مع سورة الدخان. و انظر: الكشف: ٢/٢٦٣، إبراز المعاني ص ٦٨٢، النشر: ٢/٣٧٠.



## سورة الدخان

[ويغلي] من قوله تعالى ﴿يَغْلِي فِي الْبُطُونِ﴾<sup>(١)</sup> بالغيب كما لفظ به [دنا غلا] لابن كثير وحفص المدلول عليهما بالدال والعين كهو<sup>(٢)</sup> بالخطاب للباقيين [وَرَبَّ السَّمَوَاتِ] اخفضوا الرفع [أي محل الرفع منه وهو الباء للكوفيين المدلول عليهم بالتاء]<sup>(٣)</sup> عقبه حالة كونكم [ثُمَّلاً] أي مصلحين في قراءته فهو بالرفع للباقيين.

﴿وَضُمَّ اعْتَلَوْهُ أَكْسِرُ غَنَى إِنَّكَ افْتَحُوا \*\*\* رَبِيعاً وَقُلْ إِنِّي وَلِيُّ الْيَاءِ حَمَلًا﴾

[وَضُمَّ اعْتَلَوْهُ أَكْسِرُ] أي واكسر مضموم "اعتلوه" وهو التاء في قوله تعالى ﴿خُذُوهُ فَاعْتَلَوْهُ﴾<sup>(٥)</sup> كسراً ذا [غنى] بالحجة وصحة الرواية للكوفيين وأبي عمرو المدلول عليهم بالغين كالضم للباقيين [إِنَّكَ] من قوله تعالى ﴿ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ﴾<sup>(٦)</sup> [افتحوا] همزه للكسائي المدلول عليه بالراء عقبه فتحاً مشبهاً في حُسْنِهِ ونضارته [ربيعة]<sup>(٧)</sup> وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله: [وقل إِنِّي] من قوله تعالى ﴿إِنِّي آتِيكُمْ بِسُلْطَنِ مُبِينٍ﴾<sup>(٨)</sup> [ولي] من قوله تعالى ﴿وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا

(١) آية: ٤٥

(٢) ث: (فهو)

(٣) من قوله تعالى: "رب السموات والأرض وما بينهما" آية: ٧

(٤) ك، س: (ثالثاً بالتاء).

(٥) آية: ٤٧

(٦) آية: ٤٩ وفي "ث" بدون (أنت)

(٧) ضم التاء وكسرها في "فاعتلوه" لغتان، أما فتح همزة "إنك" للكسائي فهو على تقدير لام العلة أي: لأنك، أو الباء أي: بأنك، وذلك على وجه السخرية والاستهزاء به، وأما كسرها للباقيين فهو على الاستئناف. (انظر شرح الهداية: ٥١١/٢، الكشف: ٢٦٥/٢، الحجة لابن خالويه

ص ٣٢٤، الموضح: ١١٦٤/٣)

(٨) آية: ١٩، وفي "ل" بدون (مبين)

لي ﴿<sup>(١)</sup> [الياءُ حُملاً] أي حمل <sup>(٢)</sup> الياء التي فيهما فالتّي في "إني" فتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو والتّي في "لي" <sup>(٣)</sup> فتحها ورش، وزاد العلامة أبو شامة بيتاً لزوائدها <sup>(٤)</sup> وهو:

﴿واتبعوني والجوارِ وترجمونَ \*\*\* فاعتزلونِ زائداتٍ﴾ <sup>(٥)</sup> لدى العُلا <sup>(٦)</sup> ﴿

## سورة الشريعة والأحقاف

### سورة الشريعة <sup>(٧)</sup>

﴿معاً رفعُ آياتٍ على كسره شفا \*\*\* وإن وفي أضمر بتوكيدٍ أولاً﴾

[معاً رفعُ آياتٍ] أي ورفع "آيات" العاري عن اللام فهو في موضعيه معاً وهما اللذان في قوله

تعالى ﴿ءَايَاتُ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾ <sup>(٨)</sup> و﴿ءَايَاتُ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ <sup>(٩)</sup> [على كسره] نيابة عن الفتحة

لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه احتجاجاً <sup>(١٠)</sup> [شفا] أما على كسر الأول فبإضمار

(١) آية: ٢١

(٢) ل، ث: بالجمع في الموضعين: (جملاً أي جمل) و في النظم ص ٨٢ بالحاء كالمثبت.

(٣) الجميع عدا "ل": (ولي)

(٤) س: (لزوائد هذه السور) وفي البقية: (لزوائد هذه السورة) والمثبت من "ل"، والضمير في: "لزوائدها" يعود على السور الثلاث المتقدمة.

(٥) ل، ق، ز: (زائد)، ك، س: (زائد أي) ث: (زوائد) والمثبت من إبراز المعاني في الحقيق: ١٦٨/٤.

(٦) انظر البيت في إبراز المعاني ص ٦٨٢، ومعناه أن في سورة الشورى زائدة واحدة وهي "الجوار" آية: ٣٢، وأثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو،

وفي الخالين ابن كثير، وفي الزخرف واحدة وهي "واتبعون" آية: ٦١، وأثبتها وصلاً أبو عمرو، وفي الدخان اثنتان وهما: "ترجمون": آية ٢٠، "فاعتزلون" آية: ٢١، أثبتهما وصلاً ورش وحده. (انظر الكشف: ٢٥٤/٢، ٢٦٣، ٢٦٦، النشر: ٣٦٨/٢-٣٧١).

(٧) ث: بدون العنوان الثاني هذا.

(٨) آية: ٤.

(٩) آية: ٥.

(١٠) ل: (احتجاج)

إن وأما على كسر الثاني فيإضممار "إن وفي" <sup>(١)</sup> كما قال [وإن <sup>(٢)</sup> وفي أضممر] واعترض بأن إضممار حرف الجر قليل في الكلام فأجاب الناظم بأني لم أرد بقولي أضممر الإضممار الذي هو كالمنطوق به وإنما أردت أن حرف العطف ناب في قوله ﴿وَفِي خَلْقِكُمْ﴾ عن "إن" وفي <sup>(٣)</sup> قوله ﴿وَاخْتَلَفَ اللَّيْلُ﴾ عن <sup>(٤)</sup> "إن" و"في" انتهى، وحاصله أنه يضممر <sup>(٥)</sup> أي يقصد بعطفه تسلط <sup>(٦)</sup> "إن" في قوله تعالى ﴿إِنَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ﴾ على ﴿خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُّ مِنْ دَابَّةٍ﴾ بعطف ﴿فِي خَلْقِكُمْ﴾ على <sup>(٧)</sup> "في" السموات و"آيات" على "آيات" فتكون من العطف على معمولي عامل وهو جائز اتفاقا وتسلط "ان" و"في" فيما <sup>(٨)</sup> ذكر على اختلاف إلى آخره <sup>(٩)</sup> لكن [لا بعطف <sup>(١٠)</sup> "اختلاف" على "السموات" بل [بتوكيد] بآيات لآيات لا بعطف له عليه والا يلزم من] <sup>(١١)</sup> عطف "اختلاف" على "السموات" العطف على معمولي <sup>(١٢)</sup> عاملين وهو ممتنع على الراجح، ويجوز أن يجعل تسلط "إن" على "آيات" في الأول بالتوكيد كتسلطه عليه في الثاني بل هذا هو ظاهر إطلاق الناظم، لكنه غير متعين فيه بل يجوز أن تسلطه <sup>(١٣)</sup> عليه بالعطف كتسلطه على ﴿فِي خَلْقِكُمْ﴾ لجواز العطف على معمولي عامل اتفاقا اللازم على ذلك وقوله [أولاً] جملة مستأنفة أي أول كسره في الموضعين لحمزة والكسائي بذلك كما أول رفعه للباقيين في الأول

(١) فيكون تقدير الأول: إن في خلقكم آيات، والثاني: وإن في اختلاف الليل والنهار آيات. (انظر الإتحاف: ٤٦٥/٢، المغني: ٢٣٨/٣).

(٢) ت: (وإن).

(٣) الجميع عدا "ل" (في) بدون الواو.

(٤) ت: (على) بدل (عن).

(٥) ت: (يضم).

(٦) الجميع عدا "ل": (أي بعطفه تسلط)، وفي "ل": (أي يقصد تسلط).

(٧) (في) سقطت من "ق، ت".

(٨) ت: (وفيما).

(٩) ز: (إلى أمره)، (إلى) سقطت من "ت".

(١٠) ق، ت: (يعطف). والمثبت مناسب لقوله (بتوكيد) الآتي بعده.

(١١) ما بين القوسين سقط من "ل".

(١٢) ل: (معمول).

(١٣) ت: (تسلط).

بعطفه على محل إن واسمها أو توكيد له وفي الثاني بتوكيده له لا بعطفه عليه<sup>(١)</sup> وإلا يلزم مع عطف "اختلاف" على "السموات" العطف على معمولي عاملين وهما الابتداء<sup>(٢)</sup>

﴿لِنَجْزِيَّ يٰأَنصِ سَمًا وَغَشَاوَةً﴾ \* \* \* ﴿بِهَ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ وَالْقَصْرُ شَمَلًا﴾

وفي [لِنَجْزِي] من قوله تعالى ﴿لِنَجْزِيَّ قَوْمًا﴾<sup>(٣)</sup> فيه [يٰأَنصِ] أي ياء ثابتة<sup>(٤)</sup> بنص [سما] برواية الأئمة وهم عاصم ونافع وابن كثير وأبو عمرو المدلول عليهم بالنون وسما كالنون فيه للباقيين [وغيشاوة] من قوله تعالى ﴿وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشَاوَةً﴾<sup>(٥)</sup> [به<sup>(٦)</sup> الفتح] لغينه [والإسكان] لشينه [والقصر] لها [شَمَلًا<sup>(٧)</sup>] أي أسرع بالجحيء<sup>(٨)</sup> للزومه له<sup>(٩)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين فهو بكسر الغين وفتح الشين ومذها للباقيين.

(١) انظر الكشف: ٢٦٧/٢، إعراب القراءات: ٣١١/٢، حجة القراءات ص ٦٥٨، شعلة ص ٥٨١، وفي الموضح: ١١٦٦/٣ ما ملخصه: أن قراءة حمزة والكسائي يجر "آيات" منصوبة في الموضعين يكونها عمولة على "إِنَّ" التي تقدمت في قوله "إن في السموات والأرض"، وقوله "اختلاف" مجرور بالحمل على الجار وهو "في" من قوله "في السموات"، وهذا إن أجزى على الظاهر فإنه عطف على عاملين: أحدهما "إن" والآخر "الجار"، والعطف على العاملين غير جائز عند سيويه. وإن كان الأخفش يميزه استدلالاً بهذه القراءة - لكن مع ذلك إنما يخرج عن كونه عطفاً على عاملين بأن يُقدَّرَ الجار بقوله "اختلاف" فيكون "في" مضمراً، كأنه قال: (وفي اختلاف الليل)، وقد يخرج عن العطف على عاملين بوجه آخر، وذلك أن تجعل "آيات" الثانية هي "آيات" الأولى، كررت للتأكيد، واسم "إن" هي "آيات" الأولى، "وفي السموات" خبرها، وقوله "وفي خلقكم" وقوله "اختلاف" معطوفان على الخبر، والآيات في الموضعين كررتا للتأكيد. أما توجيه رفع "آيات" على قراءة الباقيين فيحوز أن يكون للعطف على موضع "إن" وما عملت فيه لأن موضعها رفع بالابتداء، ويجوز أن يكون الرفع فيهما على الاستئناف، وذلك أن يكون الكلام جملة معطوفة على جملة ... الخ ما ذكره.

(٢) قال في سراج القارئ ص ٣٥٣ ما ملخصه: (وفي قوله "بتوكيد أولاً" إشارة إلى ما ذهب إليه ابن السراج لأنه جعل آيات الأخيرة مكررة لطول الكلام توكيداً والتقدير: "إن في خلق السموات" "وإن في خلقكم" "وإن في اختلاف الليل والنهار آيات"، ويسوغ أيضاً تكريرها للتأكيد في قراءة الرفع، فيكون التقدير: وفي خلقكم واختلاف الليل والنهار آيات) أ.هـ. بتصرف وأنظر الوافي ص ٣٦٠.

(٣) آية: ١٤

(٤) الجميع عدا "ل": (بإنياته) بدل (ياء ثابتة).

(٥) آية: ٢٣

(٦) "به" سقطت من "ك".

(٧) الجميع عدا "ق": (شَمَلًا) والمثبت موافق للنظم ص ٨٣ ولسائر الشروح.

(٨) هذا المعنى - أسرع بالجحيء - ربما على أنه "شَمَلًا" أما على أنه "شَمَلًا" وهو خير "لغشاوة" والمعنى: أي شمل بهذا اللفظ الفتح في الغين والإسكان في الشين والقصر، (انظر إبراز المعاني ص ٦٨٤، شعلة ص ٥٨٢، الوافي ص ٣٦٠).

(٩) (له) زيادة من "ل".



وقبله وبعده فعلان وُصِّلَا بياء مضموم<sup>(١)</sup> وهما يتقبل ويتجاوز فللباقين نصب "أحسن" مع فتح ياء<sup>(٢)</sup> الفعلين<sup>(٣)</sup>

﴿وَقُلْ عَنْ هِشَامٍ أَدْعَمُوا تُعِدَّانِي﴾ \*\*\* ﴿نُوفِيَهُمْ بِالْيَا لَهُ حَقُّ نَهْشَلَا﴾

[وقل عن هشامٍ أَدْعَمُوا تُعِدَّانِي] أي وقل أَدْعَمُوا عن هشام "تعد اني" من قوله تعالى ﴿تُعِدَّانِي أَنْ أُخْرِجَ﴾<sup>(٤)</sup> وأظهروه عن الباقين [يُوفِيَهُمْ<sup>(٥)</sup> باليا] من قوله تعالى ﴿وَيُوفِيَهُمْ أَعْمَلَهُمْ﴾<sup>(٦)</sup> [له حق] أي رواية إمام<sup>(٧)</sup> [نهشلا] أي أسن<sup>(٨)</sup> إشارة<sup>(٩)</sup> إلى شيخوخته وهو كل من هشام<sup>(١٠)</sup> وابن كثير وأبي عمرو وعاصم المدلول عليهم بما ذكر وبالنون له رواية الباقين<sup>(١١)</sup>

﴿وَقُلْ لَا تَرَى بِالْغَيْبِ وَاضْمٌ وَبَعْدُهُ﴾ \*\*\* ﴿مَسَاكِنُهُم بِالرَّفْعِ فَاشِيَهُ نَوَلَا﴾

[وقل] أي واقراً [لا تَرَى] من قوله تعالى ﴿لَا يُرَى إِلَّا مَسَكِنُهُمْ﴾<sup>(١٢)</sup> [بـ] ياء [الغيب]

(١) ث: (مضمومة).

(٢) ل: (تاء).

(٣) معنى البيت: أي قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة "يُتَقَبَّلُ، يُتَجَاوَزُ" في الآية المذكورة ياء مضمومة في الفعلين على البناء للمفعول مع رفع "أحسن" نائب الفاعل، وقرأ الباقون الفعلين بنون مفتوحة على البناء للفاعل مع نصب "أحسن" مفعول به. (انظر الكشف: ٢٧٢/٢، الحجة لابن خالويه ص ٣٢٧، النشر: ٣٧٣/٢، المغني: ٢٤٤/٣).

(٤) آية: ١٧

(٥) في النظم ص ٨٣: (نُوفِيَهُمْ) بالنون.

(٦) آية: ١٩

(٧) الجميع عدا "ل": (هشام) بدل (إمام)

(٨) الجميع عدا "ل": (من) بدل (أسن).

(٩) (إشارة) سقطت من "ل".

(١٠) ل: (ابن هشام).

(١١) ق، ث: (للباقين).

(١٢) آية: ٢٥.



[وبالضمّ واقصر واكسر التاء قاتلوا] أي واقرأ "قاتلوا" من قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾<sup>(١)</sup> بضم قافه وقصرها واكسر التاء لحفص وأبي عمرو المدلول عليهما بالعين والحاء عقبه كائناً<sup>(٢)</sup> ذلك [على حجة] لك فيه وهي صحة الرواية والمعنى عليه<sup>(٣)</sup> كقاتلوا<sup>(٤)</sup> للباقيين [والقصر في] همز<sup>(٥)</sup> [آسن] من قوله تعالى ﴿مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ﴾<sup>(٦)</sup> لابن كثير المدلول عليه بالبدال عقبه [دلاً<sup>(٧)</sup>] كمدّه<sup>(٨)</sup> للباقيين<sup>(٩)</sup>

﴿وَفِي آتِنَا خَلْفٌ هَدَىٰ وَبَضْمُهُمْ \* \* \* وَكُسِرٍ وَتَحْرِيكِ وَأُمْلِي حُصِّلَا﴾

[وفي] قصر همز [آتفاً] من قوله تعالى ﴿مَاذَا قَالَ آتِفَا﴾<sup>(١٠)</sup> [خلفاً] للبيزي المدلول عليه بالهاء عقبه [هدى] من عرفه إلى أن في همزه وجهين له القصر والمد، وللباقيين<sup>(١١)</sup> المد لا غير [وبضمهم وكسرٍ وتحريكٍ وأملي حُصِّلَا<sup>(١٢)</sup>] أي "وأملى" من قوله تعالى ﴿وَأْمَلِي لَهُمْ﴾<sup>(١٣)</sup> حُصِّل بضم همزه وكسر للامه وتحريك بالفتح ليائه<sup>(١٤)</sup> لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء كما

(١) آية: ٤

(٢) ن: كأنها (ياينا).

(٣) أي على هذا الوجه للمذكورين آتفا.

(٤) الجميع عدا "ل": (قاتلوا)

(٥) (همز) زيادة من "ل"

(٦) آية: ١٥

(٧) س: (ولا)

(٨) ت: (كيد)

(٩) (آسن)، (أسين) لغتان بمعنى: تغير (انظر شعلة ص ٥٨٥، شرح الهداية: ٥١٦/٢، الموضح ١١٨٢/٣)

(١٠) آية: ١٦

(١١) ك، ز، س: (والباقيين)

(١٢) ت: (جمل)

(١٣) من قوله تعالى: "الشيطان سول لهم وأملى لهم" آية: ٢٥

(١٤) ق: (ليائه بالفتح) بدل (بالفتح ليائه)



حُصِّلَ للباقيين بفتح الهمزة واللام فتقلب<sup>(١)</sup> الياء ألفاً قال مكي رحمه الله: (وإذا أريد بأن المملّي هو الله عز وجل [وقف على قول ﴿الشَّيْطَانُ سَوَّلَ لَهُمْ﴾ في القراءتين (ليفرّق بين)<sup>(٢)</sup> الفعل المنسوب إلى الشيطان والفعل]<sup>(٣)</sup> المنسوب إلى الله عز وجل وإذا أريد بأن المملّي هو الشيطان لم يوقف عليه)<sup>(٤)</sup>

❁ وَأَسْرَارُهُمْ فَاكْسِرْ صِحَابًا وَنَبِلُوا ❁ ❁ ❁ كُمْ نَعْلَمَ الْيَا صِفْ وَنَبِلُوا وَاقْبَلَا ❁

[وَأَسْرَارُهُمْ فَاكْسِرْ صِحَابًا] أي واكسر همز "إسرارهم" من قوله تعالى ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ﴾<sup>(٥)</sup> لصحاب حمزة والكسائي وحفص<sup>(٦)</sup> وافتحه للباقيين<sup>(٧)</sup> [وَنَبِلُونَكُمْ نَعْلَمَ الْيَا صِفْ وَنَبِلُوا] أي "وَنَبِلُونَكُمْ" و"يعلم" و"يلوا" من قوله تعالى ﴿حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجْهَدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَنَبِلُوا أَخْبَارَكُمْ﴾<sup>(٨)</sup> صف الياء فيها بالحسن [وَاقْبَلَا] أي واقبلته لشعبة المدلول عليه<sup>(٩)</sup> بالصاد كالنون فيها للباقيين.

(١) ك، ز، ث، س: (فتقلب)

(٢) (ليفرق بين) زيادة أضفتها من الكشف ٢٧٨/٢ ليتم بها المعنى وقد سقطت من الجميع .

(٣) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل"، وكتب بدلا عنه: (وإذا أريد بأن المملّي هو الشيطان فالفعل).

(٤) قول مكي هذا إنما نقله الشارح عن الكشف: ٢٧٨ / ٢ ونصه: (فالنعى: الشيطان يسول لهم وأملّى الله لهم: أي آخر في أعمالهم - كذا في الأصل ولعلها (أعمارهم) - حتى اكتسبوا السيئات ولم يعاجلهم بالعقوبة، فالابتداء بـ "أملّى لهم" في القراءتين حسن ليفرق بين فعل منسوب إلى الشيطان وفعل الله جلّ ذكره ، وقد قيل : إن المضمّر في (وأملّى لهم) بفتح الهمزة للشيطان، كأنه الملعون وسوس لهم فبعدت آمالهم حتى ماتوا على كفرهم، فلا يتبدأ بـ "أملّى لهم" على هذا التقدير، والأول أحسن) أهد.

(٥) آية: ٢٦

(٦) (وحفص) سقطت من "ث"

(٧) من قرأ "إسرارهم" بكسر الهمز فهو مصدر "أسر"، ومن قرأ بفتحها فهو جمع سير (انظر شرح الهداية: ٥١٦ / ٢، الحجة لابن خالويه ص ٣٢٩ حجة القراءات ص ٦٦٩).

(٨) آية: ٣١، ويبدو أن "وَنَبِلُونَكُمْ" سقطت من أول الآية، إذ الحكم المذكور يتعلق بها.

(٩) ك، ث: (عليها).

## سورة الفتح

﴿وَفِي يُؤْمِنُوا حَقُّ وَبَعْدُ ثَلَاثَةٌ \* \* \*﴾ وَفِي يَاءٍ يُؤْتِيهِ غَدِيرٌ تَسْلَسِلَا ﴿﴾

[و] الغيب [في يؤمنوا] من قوله تعالى ﴿لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾<sup>(١)</sup> لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بالكلمة عقبه [حق] كالخطاب فيه للباقيين [وبعدُ ثلاثة] أي وبعد "تؤمنوا" ثلاثة أفعال فيها الخلاف المذكور وهي ﴿وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾<sup>(٢)</sup> ففيها الغيب لهما والخطاب للباقيين [و] الغيب [في ياء يؤتيه] من قوله تعالى ﴿فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾<sup>(٣)</sup> للكوفيين وأبي عمرو المدلول عليهم بالغين عقبه [غديرٌ تسلسلا] كما في نؤتيه<sup>(٤)</sup> للباقيين.

﴿وَبِالضَّمِّ ضُرًّا شَاعَ وَالْكَسْرُ عَنْهُمَا \* \* \*﴾ بِلَامٍ كَلَامَ اللَّهِ وَالْقَصْرُ وَكَلَا ﴿﴾

[وبالضم ضُرًّا] أي "وضراً" بضم الضاد من قوله تعالى ﴿إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضُرًّا﴾<sup>(٥)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شاع] كهو بفتحها للباقيين<sup>(٦)</sup> [والكسرُ عنهما]<sup>(٧)</sup> أي وروي عن حمزة والكسائي الكسر [بلامٍ كلامَ الله] من قوله تعالى ﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا كَلِمَ اللَّهِ﴾<sup>(٨)</sup>

(١) آية: ٩

(٢) الأفعال الثلاثة كتبت في الجمع عدا "ل": بالياء

(٣) آية: ١٠

(٤) ل: كأنها (نونه)

(٥) آية: ١١، وكتبت في الجمع (أو أراد) و هو خطأ فالآية: "إن أراد بكم ضراً أو أراد بكم نفعاً"

(٦) وهما لغتان، أو "الضر" بالضم: سوء الحال أو هو السقم والبؤس، و بالفتح ضد النفع. (انظر الكشف: ٢٨١/٢، شرح الهداية: ٥١٧/٢، معاني القراءات: ٢٠/٣، حجة القراءات ص ٦٧٢).

(٧) ز: (عنها)

(٨) آية: ١٥

[والقصر] للام [وكلًا] بكسرهما للزومه له وعن الباين الفتح والمد كما لفظ به<sup>(١)</sup>

﴿بما يعملون حجَّ حركَ شطأه﴾ \* \* \* ﴿دعا ماجدٍ واقصرُ فازره مُلا﴾

والغيب في [بما تعملون<sup>(٢)</sup>] من قوله تعالى ﴿وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾<sup>(٣)</sup> [حجَّ] أي غلب قارئه بالحجة من جادله فيه وهو أبو عمرو المدلول عليه بالحاء كالخطاب للباين [وحرك] بالفتح طاء [شطأه] من قوله تعالى ﴿أَخْرَجَ شَطْئَهُ﴾<sup>(٤)</sup> [دعا ماجدٍ] وهو كل من ابن كثير وابن ذكوان المدلول عليهما بالبدال والميم، أسند التحريك إلى دعائه إليه لحصوله به ويحتمل أن يكون من باب جرد قطيفة<sup>(٥)(٦)</sup> فالباقون يسكنون طاءه [واقصر] همزة [فآزره] لابن ذكوان<sup>(٧)</sup> المدلول عليه بالميم عقبه حالة كون القصر له<sup>(٨)</sup> ذا<sup>(٩)</sup> [مُلا] أي حجج سائرة له<sup>(١٠)</sup> كالمُلا كمدّه<sup>(١١)</sup> للباين<sup>(١٢)</sup>.

(١) معنى البيت: أي قرأ همزة و الكسائي "كلم" بكسر اللام بلا ألف بعدها مثل "حزير" وهو جمع "كلمة"، وقرأ الباقون "كلام" بفتح اللام وألف بعدها وهو مصدر يدل على الكثرة من الكلام، ومعناها واحد. (انظر الكشف: ٢٨١/٢، معاني القراءات: ٢٠/٣، شرح الهداية: ٥١٧/٢، المغني: ٢٥٥/٣)

(٢) في النظم ص ٨٤ (بما يعملون) بالياء

(٣) آية: ٢٤

(٤) آية: ٢٩

(٥) ق، ك، ز، ث: (قطيفته).

(٦) لعله يعني أن هذا من باب إضافة الصفة إلى الموصوف، قال في النهاية: [وفي حديث أبي بكر رضي الله عنه "ليس عندنا من مال المسلمين إلّا جردُ هذه القطيفة" أي التي انجرد حملها وحلقت] أهد والجردة هي الخرقه البالية. انظر: النهاية في غريب الحديث: ٢٥٧/١، اللسان: ١١٥/٣، مجمع الغرائب لأبي الحسن الفارسي: ٤٧/٢.

(٧) وكذا لهشام خلف عنه كما ذكره في النشر: ٣٧٥/٢، شرح الطيبة ص ٣٩٧، الاتحاف: ٤٨٤/٢، المغني: ٢٥٦/٣.

(٨) (له) زيادة من "ل".

(٩) الجميع عدا "ل": (ذو).

(١٠) (له) زيادة من "ل".

(١١) ك، ق، ز، ث: (وبعده) س: (وبعده) والمثبت من "ل".

(١٢) "فآزره"، لغتان بمعنى واحد أي: قواه وأعانه (انظر: شرح الهداية: ٥١٨/٢، الكشف: ٢٨٢/٢، شعله ص ٥٨٧).

## سورة العجرات

﴿وَفِي يَعْمَلُونَ دُمُ يَقُولُ بِيَاءٍ إِذْ \*\*\* صَفَا وَاكْسَرُوا أَدْبَارًا إِذَا فَازَ دُخْلًا﴾

[و] الغيب [في يعملون<sup>(١)</sup>] من قوله تعالى ﴿وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾<sup>(٢)</sup> [دُم] على نسبته لابن كثير المدلول عليه بالدال كدوامك على نسبة الخطاب للباقيين.

## سورة ق

اقرأ [يقول] من قوله تعالى ﴿يَوْمَ يَقُولُ لِحَبْلِهِمْ﴾<sup>(٣)</sup> [بياء] لنافع وشعبة المدلول عليهما بالألف والصاد [إذ صفا] من كدر الطعن فيه كالتون فيه للباقيين [واكسروا] همز [أدبار] في هذه السورة من قوله تعالى ﴿وَأَذْبِرَ السُّجُودَ﴾<sup>(٤)</sup> لنافع وحزمة وابن كثير المدلول عليهم بالألف والفاء والدال عقبه [إذ فاز] حالة كونه [دُخْلًا] أي بينه وبين ما قبله مداخلة من قوله تعالى ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبَّحَهُ﴾<sup>(٥)</sup> فهو بفتح الهمز للباقيين<sup>(٦)</sup> ولا خلاف في كسر همز "إدبار" بالطور من قوله تعالى ﴿وَأَذْبِرَ النُّجُومَ﴾<sup>(٧)</sup> وعنه احترز بقوله دخلا.

﴿وَبِالْيَأْيُنَادِي قَفْ دَلِيلًا يُخْلِفُهُ \*\*\* وَقُلْ مَثَلُ مَا بَارَفَعِ شَمَمَ صَدَلًا﴾

(١) ق: (ما يعلمون) بدل (في يعملون).

(٢) آية: ١٨، وكبت في الجميع بالياء (يعملون).

(٣) آية: ٣٠.

(٤) آية: ٤٠.

(٥) آية: ٤٠.

(٦) من قرأ "إدبار" بالكسر فهو مصدر وُضع موضع الظرف، ومن قرأ بالفتح فهو جمع "دبر" (انظر شرح الهداية: ٥١٩/٢، الكشف: ٢٨٦/٢، معاني القراءات: ٢٨/٣).

(٧) آية: ٤٩.

[وباليا ينادي قف] أي و"ينادي" من قوله تعالى ﴿يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادُ﴾<sup>(١)</sup> قف عليها بالياء لابن كثير المدلول عليه بالدال عقبه حالة كونك [دليلاً] تدل عليه وترشد إليه لكن [بخلفه] أي بخلف له في ذلك فله وجهان الوقف بالياء وحذفها وللباقيين الوقف بحذفها لا غير اتباعاً للرسم<sup>(٢)</sup>.

### سورة الذاريات

[وقل مثل ما<sup>(٣)</sup> بالرفع] من قوله تعالى ﴿مِثْلَ مَا أَنْكُمْ تَنْطِقُونَ﴾<sup>(٤)</sup> لحمزة والكسائي وشعبة المدلول عليهم بالشين والصاد عقبه [شَمَمَ] قارئه [صندلاً] كهو بالنصب للباقيين<sup>(٥)</sup>

❦ وفي الصَّعْقَةِ اقْصُرْ مُسْكِنَ الْعَيْنِ رَاوِيًا \*\*\* وقوم بخفض الميم شَرَفَ حُمَلًا ❦

[وفي الصعقة اقصر] أي وأوقع القصر في صاد "الصعقة" من قوله تعالى ﴿فَأَخَذْتَهُمُ الصَّعْقَةُ وَهُمْ يَنْظُرُونَ﴾<sup>(٦)</sup> حالة كونك [مُسْكِنَ الْعَيْنِ<sup>(٧)</sup> راوياً] ذلك عن الكسائي المدلول عليه بالراء كما يروى<sup>(٨)</sup> مد الصاد مع كسر العين عن الباقيين [وقوم بخفض الميم] من قوله تعالى ﴿وَقَوْمَ نُوحٍ مِنْ

(١) آية: ٤١.

(٢) المعنى: أي أن لابن كثير الوجهين في الوقف على ياء "ينادي": الإتيان والحذف، ويحذفها في الوصل، والباقيون يحذفونها في الحالين إتياناً للرسم، ولم يعد لها النظم من الروائد، لأن تلك شرطها أن يكون مختلفاً فيها وصلاً ووقفاً، وهذه لم يختلف فيها وصلاً. (انظر إبراز المعاني ص ٦٨٩، شعلة ص ٥٨٨، النشر: ٣٧٦/٢)

(٣) ما سقطت من "ل".

(٤) آية: ٢٣.

(٥) المعنى: أي قرأ الثلاثة المذكورون هنا "مثل" برفع اللام صفة "لحق"، وقرأ الباقيون بنصبها على الحال، أو أنه في موضع رفع لكنه مبني على الفتح لأنه أضيف إلى مبني وهو "إنكم"، أو أنه صفة مؤكدة لمصدر محذوف تقديره: إنه لحق حقاً مثل نطقكم. (انظر: معاني القراءات: ٣٠/٣، شرح الهداية: ٥٢٠/٢، حجة القراءات ص ٦٧٩، شعلة ص ٥٨٨).

(٦) آية: ٤٤.

(٧) قال أبو شامة ص ٦٨٩ وشعلة ص ٥٨٩ وهذا نصه: (وفي قوله "مسكن العين" نظر والصواب مسكن الكسر لأن الإسكان المطلق ضده الفتح لا الكسر) أ.هـ.

(٨) ل: (ف للباقيين) بدل (كما يروى). وهي لا تتفق مع السياق لقوله بعدها (عن الباقيين) فتكرر.

قَبْلُ<sup>(١)</sup> [شَرَّفَ حَمَلًا<sup>(٢)</sup>] له وهم<sup>(٣)</sup> حمزة والكسائي وأبو عمرو المدلول عليهم بالشين والحاء  
كما شَرَّفَ بنصب الميم للباقيين الحمل له<sup>(٤)(٥)</sup>.

### سورة الطور

﴿وَبَصُرْ وَاتَّبِعْنَا بِوَاتَّبَعْتَ وَمَا أَكْثَرُوا دِينًا وَإِنْ أَفْتَحُوا الْجَلَا﴾

﴿رِضًا يَصْعَقُونَ اِضْمُئْضًا وَالْمُسِيءُ طَرُونَ لِسَانُ عَابَ بِالْخَلْفِ زُمَلًا﴾

[وبصر<sup>(٦)</sup>] أي وقرأ البصري [واتبعنا بـ] موضع [واتبعت] من قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا

وَاتَّبَعْتَهُمْ﴾<sup>(٧)</sup> وقرأ الباقون "واتبعت"<sup>(٨)</sup> وتقدم الخلاف في "ذرياتهم" في الأعراف<sup>(٩)</sup> [وما

أَلْتَنَا<sup>(١٠)</sup>] من قوله تعالى ﴿وَمَا أَلْتَهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ﴾<sup>(١١)</sup> [اكسروا] لامة لابن كثير المدلول عليه

بالدال عقبه حالة كونه<sup>(١٢)</sup> [دُنْيَا] أي قريبا في المعنى من المفتوح اللام للباقيين بل مماثلا إذ معنى "

(١) آية: ٤٦.

(٢) ل: (جَلَا).

(٣) الجميع عدا "ل": (وهو).

(٤) العبارة في "ل": (كما شَرَّفَ نصب الميم الباقيين) بدلا من المثبت.

(٥) معنى البيت: قرأ الكسائي "الصعقة" بخذف الألف مصدر بمعنى الصوت الذي يصحب الصاعقة، وقرأ الباقون "الصاعقة" بالألف على إرادة النار النازلة من السماء للعقوبة، أما نصب "قوم" فهو مفعول لفعل مخذوف تقديره: (وأهلكنا قوم نوح)، وخفضه عطفاً على "نمود". (انظر: الكشف: ٢٨٨/٢، شرح الهداية: ٥٢٠/٢، معاني القراءات: ٣١/٣، شذوذاً ص ٥٨٩).

(٦) الجميع عدا "ل": (وبصري).

(٧) آية: ٢١.

(٨) يعني أنهم قرؤوها (واتبعتم) لا أنهم قرؤوها (واتبعت) بدون الضمير.

(٩) عند قوله تعالى: "من ظهورهم ذرياتهم" آية: ١٧٢، وقول الناظم هنالك:

(ويقتصر ذريات مع فتح تائه ... وفي الطور في الثاني ظهيراً تحملاً) انظر ص ٥٥٥-٥٥٦.

(١٠) ل: (وما أَلْتَهُمْ) والمثبت موافق للنظم.

(١١) آية: ٢١.

(١٢) ق، ث: (كونك).

أَلْتَنَاهُمْ "على القراءتين نقصناهم" <sup>(١)</sup> [وإن] من قوله تعالى ﴿إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ﴾ <sup>(٢)</sup> [افتحوا] همزه لنافع والكسائي المدلول عليهما بالألف والراء عقبه الفتح ذا [الجلال] <sup>(٣)</sup> حالة كونه ذا [رضى] كالكسر للباقي <sup>(٤)</sup> [يصعقون] من قوله تعالى ﴿الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ﴾ <sup>(٥)</sup> [اضممه] أي اضمم ياءه <sup>(٦)</sup> لابن عامر وعاصم المدلول عليهما بالكاف والنون عقبه فـ [كم] [إمام] [نص] على ضمّه لهما والفتح للباقي [والمسيطرون] من قوله تعالى ﴿أَمْ هُمُ الْمُصِيطِرُونَ﴾ <sup>(٧)</sup> [لسان] أي وجهه <sup>(٨)</sup> [عاب] من رواه وهو كل من هشام وحفص المدلول عليهما باللام والعين [بالخلف] لحفص ومن قبل المدلول عليه بالزاي عقبه شخصاً [زُملاً] بضم الزاي أي ضعيفاً <sup>(٩)</sup> ضَعُف <sup>(١٠)</sup> عن إدراك وجهه لظهوره إذ هو الأصل في الكلمة .

❖ وصاد كراي قام بالخلف ضبعة ❖ ❖ ❖ وكذب يرويه هشام مثلاً ❖

(١) (ق، ث: (نقضاهم). ز: (معضاهم). وانظر: الطبري: ٤٨٨/١١، الكشف: ٢٩١/٢، تفسير ابن جزي ص ٧١٩.

(٢) آية: ٢٨.

(٣) الجميع عدا "ل": (انجلا)

(٤) كسر "إنه" على الإستئناف، وفتحها على تقدير لام التعليل أي "لأنه" أو "بأنه". (انظر شرح الهداية: ٥٢٢/٢، حجة القراءات ص ٦٨٤).

(٥) آية: ٤٥، والآية في "ل": (الذين يصعقون).

(٦) ل: (تاءه).

(٧) آية: ٣٧.

(٨) أي من أوجه اللغة وتقدم. (انظر الإبراز ص ٦٩٠، شعلة ص ٥٩٠، اللسان ص ٣٨٦).

(٩) انظر اللسان: ٣١١/١١، القاموس: ٤٠١/٣.

(١٠) ز: (بدون) (ضعف).

[و] فيه موضع السين [صادٌ كزايٍ قام بالخلف ضبعه] أي قام عضده<sup>(١)</sup> لخلاّد [وخلف المدلول عليهما بالقاف والضاد بخلف لخلاّد]<sup>(٢)</sup> فله فيه<sup>(٣)</sup> صاد كزاي وصاد محضة ولخلف صاد كزاي لا غير وهشام وقنبل سين لا غير ولحفص سين أو صاد وللباقين صاد لا غير<sup>(٤)</sup>

### سورة النجم<sup>(٥)</sup>

[وكذب] من قوله تعالى ﴿مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ﴾<sup>(٦)</sup> [يرويّه هشامٌ مُثَقَّلاً] ذاله كما لفظ به ويرويّه الباقون مخففا ذاله .

﴿تَمَارُونَهُ تَمْرُونَهُ وَافْتَحُوا شَذَا \* \* \* مَنَاءَ لِّلْمَكِيِّ زِدِ الْهَمَزَ وَاحِفْلاً﴾

واقروا في موضع [تَمَارُونَهُ] من قوله تعالى ﴿أَفْتَمْرُونَهُ عَلَى مَا يَرَى﴾<sup>(٧)</sup> [تَمْرُونَهُ وَافْتَحُوا] التاء منه والحالة هذه لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه حالة كونكم ذوي [شذا] بذلك واقروا تمارونه للباقيين<sup>(٨)</sup> واقراء<sup>(٩)</sup> [مناءة للمكي] في موضع "مناءة" للباقيين من قوله تعالى ﴿وَمَنْوَةٌ

(١) انظر القاموس: ٥٥/٣

(٢) ما بين القوسين سقط من "ث".

(٣) ث: (منه)

(٤) ما ذكره الناظم من قراءات في "المصيطرون" هنا يشبه القراءات في "بمصيطر" في الغاشية: ٢٢، وخلاصة ما انتهى اليه ابن الجرزي بعد جمع وذكر الطرق والروايات ما يلي: قرأهما هشام بالسين لا غير، وقرأهما خلف عن حمزة ياشام الصاد زايًا، وقرأهما خلاد بوجهين: الإشمام والصاد الخالصة، وقرأهما قنبل وابن ذكوان بوجهين: بالسين والصاد، والأرجح لحفص بالوجهين في موضع الطور والصاد في موضع الغاشية (كما ذكره في تخير التيسير ص: ١٨٠، ١٩٦) وقرأهما الباقون بالصاد الخالصة. (انظر النشر: ٣٧٨/٢، الإتحاف: ٤٩٧/٢، المغني: ٢٦٧/٣).

(٥) العنوان. (سورة النجم) زيادة من "ل".

(٦) آية: ١١

(٧) آية: ١٩

(٨) من قرأ "أفتمارونه" بالمد فمعناه: (أفتجادلونه) ومن قرأ "أفتمرونه" بلا الف فهو بمعنى أفتجادلونه (انظر: شرح الهداية: ٥٢٢/٢،

الكشف: ٢٩٤/٢، حجة القراءات ص: ٦٨٥)

(٩) ق، ز، ث: (واقروا) والمثبت مناسب لقوله بعدها (زد).



الثَّالِثَةُ الْآخَرَى ﴿١﴾ فـ [زـد] له [الهمز] عقيب <sup>(٢)</sup> الألف المقتصر عليها <sup>(٣)</sup> لهم [واحِفِلاً] بذلك ولا تبال بمن أنكره كأبي عبيدة <sup>(٤)</sup> فقد ثبتت <sup>(٥)</sup> به الرواية

﴿وَيَهْمُ ضِيْزَى خُشْعًا خَاشِعًا شَفَا \*\*\* حَمِيدًا وَخَاطِبَ تَعْلَمُونَ فَطَبَّ كَلَا﴾

[ويهمز ضيزي] من قوله تعالى ﴿قِسْمَةٌ ضِيزَى﴾ <sup>(٦)</sup> أي فاقراً بالهمز موضع الياء له وبالياء <sup>(٧)</sup> للباقيين <sup>(٨)</sup>.

### سورة القمر

واقراً في موضع [خشعاً] من قوله تعالى ﴿خُشْعًا أَبْصَرُهُمْ﴾ <sup>(٩)</sup> [خشعاً] لحمزة والكسائي وأبي عمرو المدلول عليهم بالشين والحاء عقبه فقد [شفا] توجيهاً حالة كونه

(١) آية: ٢٠.

(٢) الجميع عدا "ل": (عن) بدل (عقيب)

(٣) ك، ز: (عليهما).

(٤) أبو عبيدة هو معمر بن المثنى اللغوي البصري، مولى بني تيم، أخذ عن يونس بن حبيب وأبي عمرو بن العلاء، وهو من أول من صنف في غريب الحديث أخذ عنه أبو عبيد وأبو حاتم والمازني والأثرم، من تصانيفه: المجاز في غريب القرآن، الأمثال في غريب الحديث، المثالب، أيام العرب، معاني القرآن. توفي سنة تسع ومائتين. انظر بغية الوعاة: ٢٩٥/٢، الأعلام: ٢٧٢/٧، أما انكاره المشار إليه فقد ذكره أبو علي الفارسي في الحجة ٢٣٢/٦ وهو قوله: (اللات والعزى ومناة أصنام من حجارة، ولعل مناة بالمد لغة لم أسمع بها عن أحد من رواة اللغة، وقد سُمع زيد مناة عبد مناة ولم أسمع بالمد) أ.هـ. والذي ذكره أهل التوجيه أنهما لغتان، وذكر في اشتقاقهما أن "مناة" بالهمز من "النوء" وهو المطر لأنهم كانوا يستمطرون عندها الانواء تركباً بها، "ومناة" بغير همز من "منى" بمعنى "أي صُب لأن دماء النساء كانت تراق عندها. (انظر الكشف: ٣٠/٤، القرطبي: ٦٧/١٧، الكشف: ٢٩٦/٢، شرح الهداية: ٥٢٣/٢، حجة القراءات ص ٦٨٥، معاني القراءات: ٣٧/٣، إعراب المعاني ص ٦٩٢).

(٥) ق، ث: (ثبت).

(٦) آية: ٢٢

(٧) (له وبالياء) سقطت من "س"

(٨) أما قراءة ابن كثير "ضيْزَى" بالهمز فهو من "ضأز"، وقراءة الباقيين بتركه من "ضاز"، وهما لغتان بمعنى: جار وظلم (انظر الحجة لابن خالويه ص ٣٣٦، الكشف: ٢٩٥/٢، شذلة ص ٥٩٢).

(٩) آية: ٧.

(١٠) ما بين القوسين سقط من "ق" وفيها: (واقراً خشعاً في موضع خشعاً).

[حميداً] أي محموداً رواية كخشعا للباقيين [وخطب يعلمون<sup>(١)</sup>] من قوله تعالى ﴿سَيَعْلَمُونَ

غَدًا﴾<sup>(٢)</sup> قائلًا<sup>(٣)</sup> "تعلمون" بالتاء حمزة وابن عامر المدلول عليهما بالفاء والكاف عقبه [فطِب]

به حالة كونك ذا [كَلَا] أي حفظ عن طعن الطاعن فيه كيعلمون<sup>(٤)</sup> للباقيين وأصل كَلَا بالهمز  
أبدل من همزه الساكن في الوقف الألف<sup>(٥)</sup> وزاد العلامة أبو شامة بيتا لزوائد هذه السورة وهو :

وزد نذري<sup>(٦)</sup> ستأكذا الداع فيهما \* بقاف<sup>(٧)</sup> والمناد مع وعيدي معاعلا<sup>(٨)</sup>

سورة الرحمن (مخز وجل)

﴿وَالْحَبُّ ذُو الرِّيحَانِ رَفَعُ ثَلَاثَهَا \*\*\* بَنَصْبٍ كَهْيَ وَالنَّوْزُ بِالْخَفْضِ شَكْلًا﴾

[ووالحب<sup>(٩)</sup>] و[ذو] و[الريحان<sup>(١٠)</sup>] من قوله تعالى ﴿وَالْحَبُّ ذُو الرِّيحَانِ﴾<sup>(١١)</sup>

(١) ل: (يعلمون) وفي النظم ص ٨٤ (تعلمون).

(٢) آية: ٢٦

(٣) الجميع عدا "ل": (قاتل)

(٤) ق: (ليعلمون)

(٥) ومعناه: المرعى، ويجوز أن يكون مصدر "كله" أي حرسه وحفظه. (انظر إبراز المعاني ص ٦٩٣، شعلة ص ٥٩١، اللسان: ١٠/١٤٦).

(٦) ز: (تذري). ث: (تذري)

(٧) الجميع عدا "ل": (معار) بدل (بقاف)

(٨) انظر البيت في إبراز المعاني ص ٦٩٣ ومعناه: ان في سورة القمر ثمان ياءات زوائد "الداع إلى" آية: ٦، أثبتها وصلاً أبو عمرو وورش وأثبتها

البيزي في الحاليين، "إلى الداع" آية: ٨، أثبتها وصلاً نافع وأبو عمرو، وفي الحاليين ابن كثير، "ونذر" في ستة مواضع وهي الآيات: ١٦، ١٨، ٢١،

٣٠، ٣٧، ٣٩، أثبتها ورش وصلاً، وفي سورة "ق" ثلاث زوائد: "وعيدي في موضعين: ١٤، ٤٥، أثبتها ورش وصلاً، "النادى" آية: ٤١،

أثبتها ابن كثير في الحاليين، وأثبتها في الوصل نافع وأبو عمرو. (انظر الكشف: ٢/٢٨٦، ٢٩٨، النشر: ٢/٣٧٦، ٣٨٠).

(٩) ز: (خو) بدل (وو).

(١٠) ق: (وذو الریحان).

(١١) آية: ١٢.

[رفعُ ثلاثيها<sup>(١)</sup>] مبدل [ينصب<sup>(٢)</sup>] لها [كفى] من قرأ به<sup>(٣)</sup> لصحة الرواية به<sup>(٤)</sup> عن ابن عامر المدلول عليه بالكاف فللباقين رفع الثلاثة [و] لكن [النون] من الثالثة وهو الريحان [بالخفض شكلاً] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين فلهما رفع الأولين وخفض الثالث ولابن عامر نصبُ الثلاثة وللباقين رفعُ الثلاثة<sup>(٥)</sup><sup>(٦)</sup>

❖ وَيَخْرُجُ فَاضْضَمُّ وَافْتَحِ الضَّمَّ إِذْ حَمَى \*\*\* وَفِي الْمُنَشَّاتِ الشَّيْنُ بِالْكَسْرِ فَاحْمِلَا ❖

❖ صَحِيحاً يُخَلْفُ تَفْرُغُ الْبَاءُ شَائِعٌ \*\*\* شَوَاطِئُ بِكَسْرِ الضَّمِّ مَكِيهٌ جَلَا ❖

[ويخرج] من قوله تعالى ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّؤْلُؤُ﴾<sup>(٧)</sup> [فاضضم] ياءه<sup>(٨)</sup> [وافتح الضم] أي الراء المضموم منه لتافع وأبي عمرو المدلول عليهما بالألف والحاء عقبه [إذ حمى] من قرأ به لصحته رواية ومعنى كفتح<sup>(٩)</sup> يائه وضم رائه للباقيين [وفي المنشآت الشين بالكسر] أي والشين كائنة

(١) ك، س: (ثلاثتها). ز: (ثلاثتهما).

(٢) س: (ينصب)

(٣) ل: (قراءته) بدل (قرأ به).

(٤) س: (بلون به).

(٥) (وللباقين رفع الثلاثة) سقطت من "ق، ث" وفي "ك، ز، س": (نصب) بدل (رفع).

(٦) خلاصة البيت: قرأ ابن عامر "والحب ذا العصف والريحان" ينصب الأسماء الثلاثة عطفاً على "الأرض" قبلها، وقرأ حمزة والكسائي برفع الأولين عطفاً على "فاكهة"، وجرّ "والريحان" عطفاً على "العصف" أي: والحب ذو العصف وذو الريحان، وقرأ الباقيون بالرفع في الثلاثة عطفاً على فاكهة، وقد ذكر الداني أن في مصاحف أهل الشام "ذا" بالألف والنصب وفي بقية المصاحف: "ذو" بالواو والرفع. (انظر الكشف: ٢/٢٩٩، شرح الهداية: ٢/٥٢٤، حجة القراءات ص ٦٩٠، المقنع ص ١٠٩، النشر: ٢/٣٨٠، المغني: ٣/٢٧٤).

(٧) آية: ٢٢

(٨) ل: (فاه) بدل (ياءه)

(٩) ث: (وابو)

(١٠) ل: (لفتح)

بالكسر في "المنشآت" من قوله تعالى ﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ﴾<sup>(١)</sup> [فاحملاً] أي فاحملن ذلك حالة كونه [صحيحاً] عن حمزة وشعبة<sup>(٢)</sup> المدلول عليهما بالفاء والصاد لكن [بخلف] لشعبة<sup>(٣)</sup> فهي له بالكسر أو الفتح وحمزة بالكسر لا غير [وللباقين بالفتح لا غير]<sup>(٤)(٥)</sup> و[نفرغ]<sup>(٦)</sup> من قوله تعالى ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ﴾<sup>(٧)</sup> [الياء] فيه [شائع] لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين كالتون فيه للباقيين [شواظ] من قوله تعالى ﴿شَوَاطِئُ مِنْ نَارٍ وَنُحَاسٌ﴾<sup>(٨)</sup> [بكسر] محل [الضم] فيه وهو الشين [مكيهم جلاً] كما جلاه الباقيون بالضم .

❖ ورفع نحاسٍ جرَّ حقٍّ وكسر ميمٍ \*\*\* يطمثُ في الأولى ضمُّ تهدي وتقبلاً ❖

[ورفعُ نحاسٍ جرَّ حقٍّ] أي وجر ذو حق وهما ابن كثير وأبو عمرو مرفوع "نحاس" وهو النون ورفع الباقيون<sup>(٩)</sup> [وكسر ميم يطمث في الأولى ضم] أي وضم كسر ميم "يطمث" في الآية

(١) آية: ٢٤ .

(٢) ل: (حمزة وحفص) وهو خطأ

(٣) ل: (بخلف حفص) وهو خطأ.

(٤) ما بين القوسين سقط من الجميع ما عدا " ل " .

(٥) أما كسر شين "المنشآت" فهو على أنها اسم فاعل، ونسب الفعل اليها اتساعاً نحو " مات زيد "، وأما فتح الشين فهو على أنها اسم مفعول من "أنشأ" ومعناها المرفوعات الشرع أو التي أنشئ بهن في السير، أي أبتدئ بهن فيه. (انظر الكشف: ٣٠١/٢، حجة القراءات ص ٦٩٢، معاني القراءات: ٤٦/٣).

(٦) ل: (يفرغ) بالياء وبدون الواو قبلها.

(٧) آية: ٣١ .

(٨) آية: ٣٥ .

(٩) أما " شواظ " بكسر الشين وضمها فهما لغتان، وأما رفع " نحاس " فهو عطف على " شواظ "، وخفضها عطف على " من نار " (انظر

الكشف: ٣٠٢/٢، حجة القراءات ص ٦٩٣، الحجة لابن خالويه ص ٣٤٠، المغني: ٢٧٨/٣).

الأولى دون الثانية<sup>(١)</sup> للدوري عن<sup>(٢)</sup> الكسائي المدلول عليه بالتاء عقبه [تُهدى وتُقَبَّلَا] هما مجزومان في جواب الأمر الأول لفظاً والألف للإتباع<sup>(٣)</sup> والثاني محلاً<sup>(٤)</sup> وألفه بدل من نون التوكيد الخفيفة<sup>(٥)</sup>

### ❖ وقال به لليث في الثاني وحده \*\*\* شيوخ ونصُّ الليث بالضم الأول ❖

[وقال به<sup>(٦)</sup>] أي وقال بضم الميم [لليث<sup>(٧)</sup> في] يطمث [الثان<sup>(٨)</sup> وحده] أي دون الأول [شيوخ<sup>(٩)</sup>] نقلوه<sup>(١٠)</sup> عنه [و] لكن [نصُّ الليث] أي خص [بالضم] ليم يطمث [الأول] وحينئذ<sup>(١١)</sup> يكون له ضم إحداهما دون الأخرى، وهذا ماروي عن الكسائي أنه كان يأمر به واستوجهه الناظم كما قال:

### ❖ وقول الكسائي ضمُّ أيهما تشا \*\*\* وجيهٌ وبعض المقرئين به تلا ❖

(١) أي من قوله تعالى "لم يطمثن أنس قبلهم ولا جان" الأولى برقم: ٥٦، والثانية: ٧٤.

(٢) ز: (على)

(٣) ل، ق: (للاشباع).

(٤) ز: (حملاً).

(٥) الخلاصة في إعراب الفعلين "تُهدى وتُقَبَّلَا" أن الأول مجزوم في جواب الأمر الذي هو "ضمُّ" وإنما أثبت ألفه حملاً للمعتل على الصحيح، وأما الثاني فهو منصوب بعد الواو في جواب الأمر، واصله "ولتقبلن" فحذفت اللام من أوله، وأبدل من النون ألفاً في آخره. (انظر إبراز المعاني ص ٢٣٣، الجعري: ١٠١٩/٢، شعلة ص ٥٩٤).

(٦) (وقال به) سقطت من "ك"، (به) سقطت من "ز" وفي "س": (بضم) بدل (به).

(٧) الليث هو أبو الخارث راوى الكسائي كما تقدم.

(٨) ق: (في الثاني)

(٩) (شيوخ) سقطت من "ز"، وفي "س": (بصرح) بدل (شيوخ).

(١٠) ث: (تلقوه)

(١١) (حينئذ) مكرر في "س".

[وقولُ الكسائي] فيما روي عنه [ضمُّ أيَّهما تشا] الأول أو<sup>(١)</sup> الثاني ولا تضمهما معا [وجية

وبعض المقرئين<sup>(٢)</sup> به تلا] له لكن إن ضمنت الأول دون الثاني كنت قارئاً للكسائي على كل

رواية وإن عكست كنت غير قارئ<sup>(٣)</sup> له على رواية الدوري والباقون يكسرون الميم فيهما<sup>(٤)</sup>

❖ وآخرها يا ذي الجلال ابنُ عامر \*\*\* بواو ورسمُ الشام فيه تمثلاً ❖

[وآخرها يا ذي الجلال] أي وياء ذي الجلال<sup>(٥)</sup> آخر السورة من قوله تعالى ﴿تَبَرَّكَ اسْمُ رَبِّكَ

ذِي الْجَلَلِ وَالْإِكْرَامِ﴾<sup>(٦)</sup> أبدله [ابنُ عامر بواو ورسم<sup>(٧)</sup>] مصاحف [الشام فيه] أي في الواو

[تمثلاً] فهو في قراءته موافق لرسم مصاحف بلده والباقون في قراءتهم بالياء موافقون<sup>(٨)</sup> لرسم

مصاحف بلدانهم<sup>(٩)</sup>

(١) ت: (أي) بدل (أو).

(٢) ز، ت: (المقرئين).

(٣) ق: (كنت قارئاً).

(٤) خلاصة ما في النظم أن للكسائي من روايته ثلاثة مذاهب: ١) ضم الأول وكسر الثاني من رواية الدوري وكسر الأول وضم الثاني من رواية أبي الخارث. ٢) ضم الأول وكسر الثاني لكل من الدوري وأبي الخارث. ٣) التخيير لكل من الراويين في ضم أحدهما بمعنى أنه إذا ضم الأول كسر الثاني وإذا كسر الأول ضم الثاني وقد قال علماء القراءات: وإذا أردت جمعهما في التلاوة فاقرأ الأول بالضم ثم الكسر، والثاني بالكسر ثم بالضم. (انظر: الوافي ص ٣٦٥).

(٥) الجميع على "ل": (ذا الجلال).

(٦) آية: ٧٨، وفي "ل": بدون (والإكرام).

(٧) الواو في (ورسم) سقطت من "ت".

(٨) ك، ق: بدون (بالياء)، وفي "ق": (موافق) بدل (موافقون).

(٩) معنى البيت: أي قرأ ابن عامر "ذو" بالواو على أنه صفة "اسم" وهو موافق لمصحف أهل الشام، وقرأ الباقيون "ذي" صفة "ربك" وهو موافق لسائر المصاحف، أما الموضع الأول من السورة آية: ٢٧ فقد اتفقوا على قراءته بالواو لأنه صفة "وجه" قبله، كما اتفقت المصاحف على كتابته بالواو. (انظر: الكشف: ٣٠٣/٢، شرح الهداية: ٥٢٦/٢، الحجة لابن خالويه ص ٣٤٠، المقنع ص ١٠٨).

## سورة الواقعة والحديد

### سورة الواقعة

﴿وَحُورٌ وَعَيْنٌ خَفِضُ رَفْعِهِمَا شَفَا \*\*\* وَغُرْبًا سُكُونُ الضَّمِّ صُحِّحَ فَاعْتَلَا﴾

[وَحُورٌ وَعَيْنٌ<sup>(١)</sup>] من قوله تعالى ﴿وَحُورٌ وَعَيْنٌ . كَأَمْثَلِ اللَّوْلُوءِ﴾<sup>(٢)</sup> [خَفِضُ] محل [رَفْعِهِمَا]

وهما الراء والنون لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شفا] كرفعهما للباقيين

[وَعُرْبًا] من قوله تعالى ﴿أَبْكَارًا . غُرْبًا﴾<sup>(٣)</sup> [سُكُونُ] محل [الضَّم] فيه وهو الراء لشعبة وحمزة

المدلول عليهما بالصاد والفاء<sup>(٤)</sup> عقبه [صُحِّحَ<sup>(٥)</sup>] فاعْتَلَا [بتصحيحه كالضَّم للباقيين.<sup>(٦)</sup>

﴿وَحِيفٌ قَدَرْنَا دَارَ وَانْضَمَّ شَرْبُ فِي \*\*\* نَدَى الصَّفْوِ وَاسْتَقَامَ إِنَّا صَفَا وَلَا﴾

[وَحِيفٌ<sup>(٧)</sup>] قَدَرْنَا [الكائن على داله] من قوله تعالى ﴿نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمْ الْمَوْتَ﴾<sup>(٨)</sup> [دَارَ]<sup>(٩)</sup>

بين القراء أي اشتهر بينهم لابن كثير المدلول عليه بالدال كما اشتهر ثقله<sup>(١٠)</sup> للباقيين [وانْضَمَّ]

(١) ق، ز، ث: سقطت الواو قبل (وعين) وهي من النظم.

(٢) آية: ٢٢-٢٣، وفي "ل" بدون (اللؤلؤ).

(٣) الآيتان: ٣٦-٣٧.

(٤) الجميع عدا "ل": (بالفاء والصاد).

(٥) س: (صح).

(٦) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي "وَحُورٌ وَعَيْنٌ" بالجر فيهما عطفاً على "فِي جَنَاتِ النِّعَمِ" أي وفي مُقَابَرَةِ حُورٍ وَعَيْنٍ، فحذف المضاف منه، أو عطفاً على "بِأَكْوَابٍ" على تقدير أن المعنى: يَنْعَمُونَ بِأَكْوَابٍ وَبِحُورٍ وَعَيْنٍ، وقرأ الباقيون بالرفع فيهما عطفاً على "وَلَدَانِ" أو على الابتداء، أي ولهم حور أو عندهم حور، أما "عُرْبًا" بضم الراء وإسكانها فهما لغتان. (انظر الكشف: ٣/٣٠٤، حجة القراءات ص ٦٩٥، شرح الهداية: ٥٢٧/٢، معاني القراءات: ٤٩/٣).

(٧) ث: (وَحَق).

(٨) آية: ٦٠.

(٩) ما بين القوسين سقط من "ل".

(١٠) ك، ز، ث، س: (نقله).

شين [شُرْب] من قوله تعالى ﴿شُرْبَ الْهَيْمِ﴾<sup>(١)</sup> انضماماً كائناً [في نَدَى الصَّفْو] حمزة وعاصم ونافع المدلول عليهم بالفاء والنون والألف كانفتاحه للباقيين [واستفهامُ إنا] أي والاستفهام "إنا" من قوله تعالى ﴿إِنَّا لَمُغْرَمُونَ﴾<sup>(٢)</sup> بإدخال<sup>(٣)</sup> همزة الإستفهام عليه لشعبة المدلول عليه بالصاد عقبه [صفا] حالة كونه<sup>(٤)</sup> ذا [ولا] أي متابعة كالإخبار به للباقيين ثم شعبة في استفهامه به<sup>(٥)</sup> على أصله من تحقيق الهمزتين من غير إدخال ألف بينهما<sup>(٦)</sup>

﴿بِمَوْقِعِ الْإِسْكَانِ وَالْقَصْرِ شَائِعٌ﴾ \* \* \* وَقَدْ أَخَذَ اضْمُ وَأَكْسَرَ الْخَاءَ حَوْلًا

[بِمَوْقِعِ الْإِسْكَانِ] لواؤه [وَالْقَصْرِ] لها من قوله تعالى ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾<sup>(٧)</sup> [شَائِع] حمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين "كمواقع" بفتح الواو ومدّها للباقيين<sup>(٨)</sup>.

### سورة الحديد

[وقد أخذ] من قوله تعالى ﴿وَقَدْ أَخَذَ مِثْقَلَكُمْ﴾<sup>(٩)</sup> [اضْمُ] همزه [واكسر الخاء] منه

(١) آية: ٥٥.

(٢) آية: ٦٦.

(٣) ق، ث: (بادغام).

(٤) ز: (كون).

(٥) الجميع عدا "ل": (فيه) بدل (به).

(٦) "شرب" بضم الشين وفتحها لغتان، وقيل بالفتح المصدر وبالضم الاسم، أما الاستفهام في "إنا" لشعبة فهو بمعنى التقرير. (انظر حجة القراءات ص ٦٩٦، معاني القراءات: ٥٠/٣، شرح الهداية: ٥٢٨/٢، شعلة ص ٥٩٦).

(٧) آية: ٧٥.

(٨) معنى البيت: أي قرأ حمزة والكسائي "بموقع" على الأفراد وهو مصدر يدل على القليل والكثير والباقيون "بمواقع" على الجمع لتعدد مواقع النجوم، وقيل: المراد بالنجوم ما نزل من القرآن منجماً - أي متفرقاً - وموقعه قلب محمد (صلى الله عليه وسلم) فيكون مفرداً لذلك، ويجمع لأن لكل نجم موقعاً (انظر الكشف: ٣٠٦/٢، شعلة ص ٥٩٧، معاني القراءات: ٥٢/٣، حجة القراءات ص ٦٩٧).

(٩) آية: ٨.



[حَوْلًا<sup>(١)</sup>] إلى ذلك لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء من<sup>(٢)</sup> فتح همزه وخائه<sup>(٣)</sup> للباقيين .

﴿وَمِثَاقُكُمْ عَنْهُ وَكُلُّ كَفَى وَأَنْذَرْنَا بِقَطْعٍ وَكَسْرِ الضَّمِّ فَيَصِلَا﴾

[وميثاقكم] المرفوع [عنه] أي عن أبي عمرو [ضم همز "أخذ" وكسر خائه مع رفع

ميثاقكم]<sup>(٤)</sup> [المنصوب]<sup>(٥)</sup> عن الباقيين فلهم فتح همز "أخذ" وخائه مع نصب ميثاقكم]<sup>(٦)</sup>

[وكل] المرفوع من قوله تعالى ﴿وَكُلًّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى﴾<sup>(٧)</sup> [كفى] لابن عامر المدلول عليه

بالكاف كالمنصوب للباقيين وكل منهم تبع رسم مصاحف بلده [و] اقرأ [أنظرونا] من قوله

تعالى<sup>(٨)</sup> ﴿أَنْظُرُونَا نَقْتَبِسْ مِنْ نُورِكُمْ﴾<sup>(٩)</sup> [يقطع] لهمزه [واكسر] محل [الضم] منه وهو

الظاء حالة كونك [فيصلا] أي حاكما بذلك لحمزة المدلول عليه بالفاء وبضده وهو وصل

الهمزة مع ضم الظاء<sup>(١١)</sup> للباقيين<sup>(١٢)</sup>.

(١) ل: كأنها (حولاً)، وقول الشارح (حولاً إلى) لعله على رواية بكسر الواو المشددة من (حولاً) ولذلك عدّه بحرف الجر (إلى) أما على رواية الفتح التي هي في النظم ص ٨٥ فيكون حرف الجر زائداً لا معنى له. والله أعلم.

(٢) الجميع عدا "ل" (عقبه) بدل (من). والصحيح المثبت حتى يستقيم المعنى: أي حَوْلَ لأبي عمرو من كذا إلى كذا. (ل: (وهائه).

(٤) ما بين القوسين زيادة من "ل".

(٥) الجميع عدا "ق" (والمنصوب)، والمثبت أنسب مع الزيادة التي قبله.

(٦) ل: بدون ما بين القوسين.

(٧) آية: ١٠

(٨) (أنظرونا من قوله تعالى) سقطت من "ث".

(٩) آية: ١٣، وفي "ل" بدون: (من نوركم).

(١٠) ما بين القوسين سقط من "ز".

(١١) ل: (الراء) بدل (الظاء).

(١٢) أما رفع "كل" لابن عامر فهو على الابتداء أي: وكل وعده الله الحسنى، وهو موافق للمصحف الشامي، وأما نصبها للباقيين فعلها أنها مفعول به مقدم، وهو موافق لسائر المصاحف، وأما قراءة حمزة "أنظرونا" بهمزة القطع على أنه من الإنظار وهو التأخير والإمهال، وقرأ الباقيون بهمزة الوصل على أنه من النظر وهو الإبصار بالعين أي انظروا إلينا، وقيل هما بمعنى واحد. (انظر الكشف: ٣٠٩/٢، شعلة ص ٥٩٨، شرح الهداية: ٥٢٩/٢، حجة القراءات ص ٧٠٠، المغني: ٢٨٥/٣، المقنع ص ١٠٨).

❁ وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ مَا نَزَلَ الْخَفِيفُ ❁❁❁ إِذْ عَزَّ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدِ دُمِّ صِلَا ❁

[وَيُؤْخَذُ] المذكّر<sup>(١)</sup> من قوله تعالى ﴿فَالْيَوْمَ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ﴾<sup>(٢)</sup> [غَيْرُ الشَّامِ]<sup>(٣)</sup> [أي قراءة غير الشامي]<sup>(٤)</sup> والمؤنث قراءة الشامي وزاي [ما نَزَلَ] من قوله تعالى ﴿وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ﴾<sup>(٥)</sup> هو [الْخَفِيفُ] لنافع وحفص المدلول عليهما بالألف والعين عقبه فحَفَفَهُ لهما [إِذْ عَزَّ] تخفيفه لهما رواية وتوجيها كتثقيله<sup>(٦)</sup> للباقيين [وَالصَّادَانِ مِنْ] ﴿الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ﴾<sup>(٧)</sup> [بَعْدُ] كذلك خفيفان لكن لابن كثير وشعبة المدلول عليهما بالذال<sup>(٨)</sup> والصاد في قوله دعاء للمخاطب [دُم] أيها المخاطب ذا [صِلَا] أي ذكاء فهما ثقيلان للباقيين<sup>(٩)</sup>

❁ وَأَتَاكُمْ فَاقْصُرْ حَفِظًا وَقُلْ هُوَا ❁❁❁ غَنِي ❁ هُوَا حَذِفَ عَمَّ وَصِلَا مَوْصَلَا ❁

[وَأَتَاكُمْ] من قوله تعالى ﴿وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ﴾<sup>(١٠)</sup> [فَاقْصُرْ] همزه [حَالَة كُونُكَ

(١) ق: (المذكور).

(٢) آية: ١٥.

(٣) الجميع عدا "ل، ق": (الشامي). والمثبت موافق للنظم.

(٤) ل، ق: (الشام). وهو بيان لما في النظم.

(٥) آية: ١٦.

(٦) الجميع عدا "ل": (كتفله).

(٧) أي من قوله تعالى: "إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ وَأَقْرَبُوا اللَّهَ.." آية: ١٨.

(٨) ك، ز: (بالزوال).

(٩) من قرأ "المصدقين والمصدقات" بتخفيف الصادين فهو من التصديق وهو بمعنى الإيمان، ومن قرأ بتشديدهما فهو من الصدقة وأصله "التصدقين والتصدقات" فأدغمت التاء في الصاد (انظر الكشف: ٣١٠/٢، معاني القراءات: ٥٦/٣، شرح الهداية: ٥٢٩/٢، حجة القراءات ص ٧٠١، المغني: ٢٨٧/٣).

(١٠) آية: ٢٣.

[حفيظاً] أي حافظاً ذلك لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء فللباقين مدّ همزه<sup>(١)</sup> [وقل] قوله تعالى ﴿هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾<sup>(٢)</sup> [هو احذف] منه لنافع وابن عامر المدلول عليهما بالكلمة عقبه فقد [عم وصلاً موصلاً] [إلينا عنهما كإثباته للباقيين<sup>(٣)</sup>] <sup>(٤)</sup>

## ومن سورة المجادلة إلى سورة ن

### سورة المجادلة

﴿وَفِي يَتَنَجَّوْنَ أَقْصَرَ النَّوْنِ سَاكِنًا \* \* \* وَقَدِّمَهُ وَاضْمُمُ جِيْمَهُ فَتَكْمَلًا﴾

[وفي يتناجون أقصر النون] أي واقصر النون في "يتناجون" من قوله تعالى ﴿وَيَتَنَجَّوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾<sup>(٥)</sup> حالة كونه<sup>(٦)</sup> [ساكناً وقدمه] بعد قصره وسكونه على التاء [واضمم جيمه] والحالة هذه [فتكملاً] ما لحمزة فيه مما ذكر، فللباقين مدّ نونه مفتوحاً مؤخراً عن التاء مع فتح<sup>(٧)</sup> جيمه كما لفظ به<sup>(٨)</sup>

(١) ما بين القوسين سقط من "ل" وكتب في هامشها (حفيظاً) للدلالة على السقط.

(٢) آية: ٢٤

(٣) أما قراءة أبي عمرو "أتاكم" بالقصر فهو من الإتيان والجيء، على أن الفاعل ضمير مستتر يعود على "ما" والتقدير: "ولا تفرحوا بالذي جاءكم"، وأما قراءة الباقيين بالمد "أتاكم" فهو من الإيتاء بمعنى الإعطاء، على أن الضمير يعود إلى الله تعالى: والتقدير "ولا تفرحوا بما أتاكم الله"، وأما حذف "هو" على قراءة نافع وابن عامر فهو موافق للمصحف المدني والشامي، وأما إثباتها للباقيين فعليه سائر المصاحف. (انظر: الكشف: ٣١٢/٢، شرح الهداية: ٥٣٠/٢، معاني القراءات: ٥٧/٣، المنع ١٠٨).

(٤) ما بين القوسين سقط من "ق، ث".

(٥) آية: ٨

(٦) ل: (كونك)

(٧) ل: (ضم) بدل (فتح) وهو خطأ.

(٨) معنى البيت: أي قرأ حمزة (ويتناجون) بنون ساكنة بعد الياء وقبل التاء مع ضم الجيم بلالـف مثل "يتنهون"، وقرأ الباقون "يتناجون" بتاء ونون مفتوحتين و الف بعد النون مع فتح الجيم، وكلاهما بمعنى واحد من النجوى وهي السر، يقال: تناجى القوم، وانتجوا، إذا ناجى بعضهم بعضاً فالتناجى (تفاعل)، و الانتجاء (افتعال) نحو: اختصم و تخاصم. (انظر: معاني القراءات: ٦٠/٣، الكشف: ٣١٤/٢، شذلة ص ٥٩٩ حجة القراءات ص ٧٠، النشر: ٣٨٥/٢، المغنى: ٢٩٢/٣)

❖ وكسرَ انشِزُوا فاضمُّ معاً صفو خلفه \*\*\* علا عمَّ وامتدُّ في المجلسِ نَوْفلاً ❖

[وكسرَ انشِزُوا فاضمُّ] أي واضمم كسر شين كلمتي انشزوا [معاً] وهما اللذان في قوله تعالى ﴿وَإِذَا قِيلَ انشُزُوا فَانْشُزُوا﴾<sup>(١)</sup> ضمّا [صفو خلفه] أي صفو الخلف فيه لشعبة أحد رواته [أي الضم]<sup>(٢)</sup> المدلول عليه بالصاد ذو [علا عمّ] كصفو ترك الخلف فيه لحفص [أحد رواته]<sup>(٣)</sup> ونافع وابن عامر بقية رواته المدلول عليهم بالعين وعم فهو بالضم لا غير لهم<sup>(٤)</sup> وبالضم أو الكسر لشعبة وبالكسر لا غير للباقيين [وامدد] جيم [في المجلس] من قوله تعالى ﴿تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ﴾<sup>(٥)</sup> قائلاً في "المجالس" لعاصم المدلول عليه بالنون عقبه حالة كونك [نَوْفلاً] أي زائداً بمعرفة ذلك<sup>(٦)</sup> على من لا يعرف غير قصره<sup>(٧)</sup> الذي هو للباقيين، وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله :

❖ وفي رُسُلِي اليا يُخْرِبُونَ الثَّيْلَ حُزْ \*\*\* ومع دَوْلَةٌ أَنْتَ يَكُونُ بِخَلْفٍ لَا ❖

[وفي رُسُلِي<sup>(٨)</sup> اليا] أي وياء الإضافة فيها ياء "رُسُلِي" من قوله تعالى: ﴿أَنَا وَرُسُلِي﴾<sup>(٩)</sup> وفتحها نافع وابن عامر<sup>(١٠)</sup>.

(١) آية: ١١

(٢) ل: س: بدون (أي الضم).

(٣) ل: بدون (أحذروا). وهي زيادة في البقية لافائدة كبيرة منها

(٤) (لهم) سقطت مما عدا "ل"

(٥) آية: ١١

(٦) ك: (زائداً المعرفة) وفي البقية: (زائد المعرفة بذلك) والمثبت من "ل"

(٧) ق: (قصرها)

(٨) ل: (ورسلي) بإسقاط (في) وهي من النظم.

(٩) آية: ٢١، وفي: ك، ق، ث، س: (أورسلي).

(١٠) انظر: الكشف: ٣١٥/٢، ابراز المعاني ص ٦٩٩، النشر: ٢ / ٣٨٦

## سورة العشر

[يُخْرِبُونَ الثَّقِيلَ<sup>(١)</sup> حَزْ] أي حَزْ في موضع [يُخْرِبُونَ الخفيف الرء من قوله تعالى]<sup>(٢)</sup> ﴿يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ﴾<sup>(٣)</sup> "يُخْرِبُونَ" الثَّقِيلَ<sup>(٤)</sup> الرء لأبي عمرو المدلول عليه بالخاء فالخفيف الرء للباقيين ويلزم من تثقيل الرء فتح الخاء ومن تخفيفها سكونها [ومع دُوْلَةٍ المرفوع من قوله تعالى ﴿كَيَّ لَا يَكُونُ دُوْلَةٌ﴾<sup>(٥)</sup> [أَنْتَ يَكُونُ] قبله قائلًا "تكون" هشام المدلول عليه باللام أول<sup>(٦)</sup> "لا" الآتية لكن [بِخُلْفٍ لَا] قال الناظم: (لا اسم فاعل بمعنى مبطئ)<sup>(٧)</sup> لأن التذكير عن هشام أقل في الرواية من التأنيث ولأنه لا فصل<sup>(٨)</sup> هنا فَيَحْسُنُ<sup>(٩)</sup> من جهة العربية<sup>(١٠)</sup> فهو أولى الوجهين الجائزين له مع رفع "دُوْلَةٍ" وللباقيين التذكير مع نصب "دُوْلَةٍ" [وهو رواية الداجوني عن هشام وما تقدم عنه رواية الحلواني<sup>(١١)</sup> عنه وبعضهم جعل الخلف في كلام الناظم راجعاً لكل من "يكون ودولة"

(١)س: (الثقل)

(٢)ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل"

(٣)آية: ٢

(٤)ل: (الثقل)

(٥)آية: ٧

(٦)ل: كأنها (أوله) بدل (أول)

(٧)ك: (ميطئ). ز: (مسيطي). ق: (مسيطي). س: (سطئ) و المثبت من "ل، ث" وهو الصحيح لأن أصله: "لاء": اسم فاعل من لأى لأياً مثل (رمى رمياً) أي أبطأ وقصر ضرورة (انظر إبراز المعاني صـ ٧٠٠، شعلة صـ ٦٠٠، اللسان: ٢٣٧/١٥)

(٨)ق، س: (يقبل) وفي البقية: (يصل) وكلاهما خطأ والصحيح المثبت (انظر فتح الوصيد (خ) مركز البحث ٧٢٨، الإبراز صـ ٧٠٠).

(٩)في الجميع: (فتحتين) بدل (فيحسن) وهو خطأ والصحيح المثبت. وأنظر الهامش السابق.

(١٠) انظر النقل المذكور عن الناظم في فتح الوصيد (خ) مركز البحث ٧٢٨، إبراز المعاني صـ ٧٠٠ وفيه قال أبو شامة: (وقرأت في حاشية النسخة المقرؤة على الناظم رحمه الله -: قوله [بِخُلْفٍ لَا]: أراد لا ثياء، أي مبطئاً) أ.هـ.

(١١) تقدمت ترجمة الداجواني في باب الهمزتين من كلمتين ص: ١٤٤ وأما الحلواني فهو: أحمد بن يزيد بن ازداد أبو الحسن الحلواني المقرئ، امام متقن ضابط خصوصاً في قالون وهشام، قرأ عليهما وعلى أحمد القواس وخلف وخلاد وغيرهم، وقرأ عليه الفضل بن شاذان وابنه العباس بن الفضل وحدث عن أبي نعيم وأبي حذيفة النهدي توفي سنة نيف وخمسين ومائتين. (انظر معرفة القراء: ١٨٠/١، غاية النهاية: ١٥٠/١).

فيصدقُ بأربع قراءات ، لكن قال في النشر<sup>(١)</sup> : إن النصب مع التأنيث لا يصح رواية ومعنى وإن توهمه بعض شراح الشاطبية<sup>(٢)</sup> [٣]

﴿وَكَسَرَ جِدَارِ ضُمٍّ وَالْفَتْحِ وَاقْصُرُوا \*\*\* ذَوِي أُسُوَةٍ إِنِّي بِيَاءٍ تَوْصَلًا﴾

[وَكَسَرَ جِدَارِ ضُمٍّ<sup>(٤)</sup>] أي وضُمَّ كسر جيم "جدار"<sup>(٥)</sup> [وَالْفَتْحِ] لداله [واقْصُرُوا<sup>(٦)</sup>] داله بحذف<sup>(٧)</sup> الألف المتصلة به لـ [ذَوِي أُسُوَةٍ] وهم الكوفيون<sup>(٨)</sup> وابن عامر ونافع المدلول عليهم بالذال والألف فللباقين كسر الجيم وفتح الدال ومدھا، وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله ﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ﴾<sup>(٩)</sup> [بِيَاءٍ] من ياءات الإضافة [تَوْصَلًا] وقد فتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو<sup>(١٠)</sup>.

### سورة الممتحنة

﴿وَيُفْصَلُ فَتْحُ الضَّمِّ نَصٌّ وَصَادَةٌ \*\*\* بِكَسْرِ ثَوِي وَالثَّلْ شَافِيهِ كَمَلًا﴾

(١) انظر النشر: ٣٨٦/٢ وعبارته: (نعم لا يجوز النصب مع التأنيث كما توهمه بعض شراح الشاطبية من ظاهر كلام الشاطبي رحمه الله لاتقاء صحته رواية ومعنى والله أعلم). هـ قال الجعري: ١٠٤٣/٢ (وانما امتنع التأنيث مع النصب، لأن الفاعل مذكر فلا يجوز تأنيث فعله) أ.هـ.  
(٢) الخلاصة أن هشام في (يكون دولة) تأنيث "تكون" ورفع "دولة"، وتذكير "يكون" مع رفع "دولة"، (انظر: الابرار ص ٦٩٩، الوافي ص ٣٦٩).

(٣) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل".

(٤) ت: (جدارهم).

(٥) أي من قوله تعالى: "أو من وراء جدر" آية ١٤.

(٦) أي ضُمَّ كسر الجيم، وضُمَّ فتح الدال مع القصر للمذكورين فتصير "جُدْر" على الجمع "جدار".

(٧) ت: (لحذف).

(٨) العبارة في الجميع عدا "ل": (.. المتصلة بدال ذوى أسوة وهم الكوفيون..).

(٩) آية: ١٦.

(١٠) انظر الكشف: ٣١٧/٢، إبراز المعاني ص ٧٠٠، النشر: ٣٨٦/٢.

[وَيُفَصِّل] من قوله تعالى ﴿يَوْمَ الْقِيَمَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ﴾<sup>(١)</sup> [فتحُ الضمِّ] لياؤه [نصٌّ] أي منصوب عليه لعاصم المدلول عليه بالنون كالضم للباقيين [وصادُهُ] ملتبس [بكسرِ ثوى] فيها للكوفيين المدلول عليهم بالثاء ويفتح<sup>(٢)</sup> كذلك للباقيين [والثقلُ شافيه] أي وشافي الثقل للصاد لحمزة والكسائي وابن عامر المدلول عليهم بالشين وبالكاف عقبه [كُمَلًا] مع شافي الخف له للباقيين ما في<sup>(٣)</sup> "يفصل" من القراءات فهي أربع :

١- ضم الياء وفتح الصاد وتخفيفها لنافع وابن كثير وأبي عمرو.

٢- ضم<sup>(٤)</sup> الياء وفتح الصاد وتثقيلها [لابن عامر

٣- فتح الياء وكسر الصاد وتخفيفها لعاصم .

٤- ضم الياء وكسر الصاد وتثقيلها<sup>(٥)</sup> لحمزة والكسائي<sup>(٦)</sup>

❀ وفي تَمَسَّكُوا ثَقُلْ حَلَاوُتْمَ لَا \*\*\* تَنُونَهُ وَاخْفِضْ نُورَهُ عَنْ شَذَا دَلَا ❀

[وفي] سين [تمسكوا] من قوله تعالى ﴿وَلَا تَمْسِكُوا بِعَصَمِ الْكُوفِرِ﴾<sup>(٧)</sup> [ثقل حلا] لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء كالخف فيه للباقيين ويلزم من ثقله فتح الميم ومن خفه سكونها<sup>(٨)</sup>

(١) آية: ٣.

(٢) ق: (يفتح) بدون الواو قبلها.

(٣) أي كَمَل ما في "يفصل" من القراءات.

(٤) ق، ث: (وَضَم) بزيادة الواو قبلها.

(٥) ما بين القوسين سقط من "ل".

(٦) يلزم من تشديد الصاد في "يفصل" فتح الفاء قبلها، ويلزم من تخفيفها سكون الفاء. (انظر النشر: ٣٨٧/٢، المغني: ٢٩٨/٣).

(٧) آية: ١٠.

(٨) إلى هنا انتهت سورة الممتحنة، وما سيأتي هو من سورة الصف. والعنوان الآتي إضافة من عندي.

## سورة الصف

[وَمُتِم] من قوله تعالى ﴿مُتِمُّ نُورِهِ﴾<sup>(١)</sup> [لا تَنَوِّنُهُ وَاخْفِضْ] حينئذ [نُورَهُ] الواقع بعده<sup>(٢)</sup>

[عَنْ] ذِي [شَدًّا دَلًّا] وهو كل من حفص وحمة والكسائي وابن كثير المدلول عليهم بالعين والشين والdal فنَوِّنُهُ وانصب حينئذ "نُورَهُ" للباقيين.

❖ وَلِلَّهِ زِدْ لَامًا وَأَنْصَارَ نُونًا ❖ ❖ ❖ ❖ سَمَا وَتَنْجِيكُمْ عَنْ الشَّامِ ثَقَلًا ❖

[وَلِلَّهِ] في موضع "الله" من<sup>(٣)</sup> قوله تعالى ﴿كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ﴾<sup>(٤)</sup> فـ[زِدْ لَامًا] فيه

[وَلِلَّهِ] [زِدْ] [أَنْصَارَ] الذي قبله [نُونًا]<sup>(٥)</sup> هي التنوين لنافع وابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهم

بالكلمة عقبه فقد [سَمَا] ذلك كترك زيادة لام في "الله" وعدم تنوين "أنصار" قبله بأن يضاف

إلى "الله" للباقيين [وَتَنْجِيكُمْ] من قوله تعالى ﴿تَنْجِيكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ﴾<sup>(٦)</sup> [عَنْ الشَّامِ ثَقَلًا]

جيمه وخفف عن الباقيين ويلزم من تثقيله فتح النون ومن تخفيفه سكونها، وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله:

❖ وَبَعْدِي وَأَنْصَارِي بِيَاءٍ إِضَافَةٍ ❖ ❖ ❖ ❖ وَخُشْبٌ سُكُونُ الضَّمِّ زَادَ رِضًا حَلًا ❖

(١) الصف: ٨ .

(٢) الجميع عدا "ل" (بعد).

(٣) ث: (ومن).

(٤) الصف: ١٤ .

(٥) كلام الشارح في (نونا) يقتضي ضبطه بضم النون وسكون الواو، فلعله رواية أخرى للنظم.

(٦) الصف: ١٠ .



[و] ﴿بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ﴾<sup>(١)</sup> [و] ﴿أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾<sup>(٢)</sup> كل منهما<sup>(٣)</sup> كائن [بياءٍ إضافةٍ] وفتح الأولى نافع وابن كثير وأبو عمرو<sup>(٤)</sup> وشعبة وفتح الثانية نافع<sup>(٥)</sup>.

### سورة المنافقين

[وَحَشْبٌ] من قوله تعالى ﴿كَانَهُمْ خَشْبٌ مُسْنَدَةٌ﴾<sup>(٦)</sup> [سكونُ الضم] الذي في شينه لقبيل والكسائي وأبي عمرو المدلول عليهم بالزاي والراء والحاء عقبه [زاد رضى حلاً] كالضم للباقيين.

﴿وَحَفَّ لَوْؤًا إِلْفًا بِمَا يَعْمَلُونَ صِفَ \*\*\* أَكُونُ بَوَاوٍ وَانْصَبُوا الْجَزْمَ حَفْلًا﴾

[وَحَفَّ لَوْؤًا] من قوله تعالى ﴿لَوْؤًا رُؤُوسَهُمْ﴾<sup>(٧)</sup> لنافع المدلول عليه بالألف عقبه حالة كونه [إلفا] أي ما لؤفا في القرآن<sup>(٨)</sup> إذ لم يجيء في القرآن فعل من مادته إلا مخففاً نحو ﴿يَلْوُونَ أَلْسِنَتَهُمْ﴾<sup>(٩)</sup> ﴿لَا تَلْوُونَ عَلَى أَحَدٍ﴾<sup>(١٠)</sup> ﴿وَإِنْ تَلَوُّوا أَوْ تَعْرِضُوا﴾<sup>(١١)</sup> بخلاف التثقيل للباقيين، والغيب في [بما يعملون] من قوله تعالى ﴿وَإِنَّ لِلَّهِ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾<sup>(١٢)</sup> لشعبة المدلول عليه بالصاد

(١) الصف: ٦.

(٢) الصف: ١٤.

(٣) ق: (مهما).

(٤) (وابو عمرو) سقطت من "ل" (وانظر الكشف: ٣٢١/٢، ابراز المعاني ص ٧٠١، النشر: ٣٨٧/٢، الموضح: ١٢٦٦/٣).

(٥) ليس في سورة الجمعة إختلاف في الفرش، وفيها ما يتعلق بالأصول نحو الإمالة وصلة ميم الجمع وقد تقدم.

(٦) آية: ٤.

(٧) آية: ٥.

(٨) الجميع عدا "ل": (القراءات) وكلاهما صحيح.

(٩) آل عمران: ٧٨.

(١٠) آل عمران: ١٥٣، و الآية بالواو: (ولاتلون).

(١١) النساء: ١٣٥، (أو تعرضوا) زيادة من "ل"

(١٢) آية: ١١.

عقبه<sup>(١)</sup> [صف] له بالحسن كالخطاب فيه للباقيين واقرأ [أكون] من قوله تعالى ﴿وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾<sup>(٢)</sup> [بواوٍ وانصبوا الجزم] أي محل الجزم منه وهو النون حالة كونكم [حُفلاً] بمعرفة ذلك لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء فهو للباقيين بلا واوٍ مع الجزم<sup>(٣)</sup>.

### سورة الطلاق

﴿وبالغ لا تنوين مع خفض أمره \*\*\* لحفص وبالتخفيف عرف رُفلاً﴾

[وبالغ] من قوله تعالى ﴿بَلِّغْ أَمْرِهِ﴾<sup>(٤)</sup> [لا تنوين] فيه [مع خفض أمره لحفص] فهو بنون للباقيين مع نصب "أمره" على المفعولية به.

### سورة التحريم

[وبالتخفيف عرف] أي و"عرف" من قوله تعالى ﴿عَرَفَ بَعْضُهُ﴾<sup>(٥)</sup> بالتخفيف لرائه للكسائي المدلول عليه بالراء عقبه [رُفلاً] أي عَظُمَ<sup>(٦)</sup> كهو بالثقل للباقيين.

﴿وَضَمَّ نَصُوحًا شَعْبَةً مِنْ تَفَوَّتِ \*\*\* عَلَى الْقَصْرِ وَالتَّشْدِيدِ شَقَّ تَهْللاً﴾

(١) عقبه) زيادة من " ل "

(٢) آية: ١٠

(٣) معنى البيت: أي قرأ أبو عمرو "وأكون" بزيادة الواو مع نصب النون عطفا على "فأصدق" المنصوب بأن مضمرة لأنه جواب التحضيض "لولا" وهي بمعنى "هلاً"، وقرأ الباقر "وأكن" بحذف الواو مع جزم النون عطفا على محل "فأصدق" لأن موضعه الجزم قبل دخول الفاء عليه، لأنه جواب التحضيض، وجواب التحضيض إذا كان بغير فاء ولاواو فهو مجزوم. وتقديره: ان أخرتني أصدق وأكن انظر: الكشف: ٣٢٣/٢، شرح الهداية: ٥٣٣/٢، اعراب القراءات: ٣٦٩/٢، النشر: ٣٨٨/٢، الإتحاف: ٥٤٠/٢، المغني ٣٠٢/٣

(٤) آية: ٣

(٥) آية: ٣، والآية في الجميع (عرف)

(٦) ك، ز، ث، س (كعظم). " ل ": (عظيم) والمثبت من "ق".

[وَضَمَّ] نون [نصوحاً] من قوله تعالى ﴿تَوْبَةً نَّصُوحًا﴾<sup>(١)</sup> [شعبة] وفتحها الباقون<sup>(٢)</sup>.

### سورة الملك

[من تَفَوُّتٍ] من قوله تعالى ﴿مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوُّتٍ﴾<sup>(٣)</sup> الكائن [على القصر]

لفائه<sup>(٤)</sup> [والتشديد] لواوه لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شَقَّ تَهْلُلاً] أي لمع إضاءة<sup>(٥)</sup> نَبَّه<sup>(٦)</sup> بذلك على شهرته وإسناده<sup>(٧)</sup> راداً على الأخفش<sup>(٨)</sup> في إنكاره وقال: إنما يقال "تفاوت"<sup>(٩)</sup> الذي هو للباقيين<sup>(١٠)</sup>

﴿وَأَمْتُمْ فِي الْهَمَزَيْنِ أَصُولُهُ \*\*\*﴾ وفي الوصل الأول قبل واواً بدلاً

[وَأَمْتُمْ<sup>(١١)</sup>] من قوله تعالى ﴿وَأَمْتُمْ مَن فِي السَّمَاءِ﴾<sup>(١٢)</sup> [في الهمزتين] اللتين في أوله

[أصوله] الجارية في نحوه من كل ما فيه همزتان مفتوحتان من كلمة وقد تقدمت في "باب

(١) آية: ٨

(٢) من قرأ "عرف" بالتخفيف فمعناه "جازى" أي أن النبي (صلى الله عليه وسلم) جازى حفصة على بعض فعلها وأعرض عن بعض فلم يجازها عليه، ومن قرأ بالتشديد فهو بمعنى أخير وأعلم، أما ضم نون "نصوحاً" لشعبة فعلى أنه مصدر من "النصح"، وأما فتحها للباقيين فهو صفة للتوبة، على "فعول" وهو صيغة مبالغة، أي: توبة بالغة في النصح (انظر الكشف: ٣٢٥/٢، حجة القراءات ص ٧١٤، شرح الهداية: ٥٣٥/٢، الحجة لابن خالويه ص ٣٤٩، المغني ٣/٣٠٨).

(٣) آية: ٣ والآية في "ل" كتبت خطأ هكذا: (هل ترى من تفوت).

(٤) الجميع عدا "ل" (لثاته) بدل (لفائه) وهو خطأ.

(٥) من "شق البرق" إذا سطع من خلال السحاب، و "تهلل" أي تَلَأَلَوُا ضوءاً (انظر ابراز المعاني ص ٧٠٣، اللسان: ١٠ / ١٨١، ١١ / ٧٠٢)

(٦) ز: (فيه) بدل (نبه)

(٧) ل: (واستارته) وهو صحيح.

(٨) وهو سعيد بن مسعدة الذي تقدمت ترجمته في الأصول وتقدم ذكره في سورة الأنعام أيضاً وانظر ص ١٧٧.

(٩) لم أحده في معاني القرآن للأخفش: وانظره في: (الكشف: ٣٢٨/٢، الجعري: ١٠٥٦ / ٢، معاني القراءات: ٧٩ / ٣)

(١٠) "تفاوت" و "تفوت" لغتان نحو: (ضعف، ضاعف)، و نحو "التعهد" و "التعاهد". (انظر: الكشف: ٣٢٨/٢، حجة القراءات ص ٧١٥، معاني القراءات: ٧٩/٣، المغني: ٣١١/٣)

(١١) في النظم ص ٨٦: (وَأَمْتُمْ).

(١٢) آية: ١٦.

الهمزتين من كلمة" مع بيان<sup>(١)</sup> ما لقنبل في" أأمتتم" في الوصل مما هو مستثنى من أصله في نحو ذلك من تحقيق<sup>(٢)</sup> الأولى وتسهيل الثانية من غير إدخال ألفٍ بينهما وقد صرح به هنا تأكيداً فقال: [وفي الوصل] له بما قبله [الأولى] منهما [قنبل<sup>(٣)</sup> واواً بدلاً<sup>(٤)</sup>] وإذا تأملت ماتقدم في الباب المذكور علمت أن فيه خمس قراءات :

- ١- تحقيق الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألفٍ بينهما لقالون وأبي عمرو
- ٢- [وتحقيق الأولى وتسهيل الثانية من غير<sup>(٥)</sup>] إدخال ألفٍ بينهما للبزي وصلوا وبدءاً ولقنبل بدءاً .
- ٣- إبدال<sup>(٦)</sup> الأولى واواً وتحقيق<sup>(٧)</sup> الثانية من غير إدخال ألفٍ بينهما لقنبل وصلوا<sup>(٨)</sup>
- ٤- تحقيق<sup>(٩)</sup> الأولى وتسهيل الثانية أو إبدالها ألفاً<sup>(١٠)</sup> من غير إدخال ألفٍ بينهما لورش وصلوا وبدءاً<sup>(١١)</sup>
- ٥- تحقيق الأولى وتسهيل الثانية أو تحقيقها مع ادخال ألفٍ بينهما لهشام وصلوا وبدءاً .

(١) ق، ث: بدون (بيان).

(٢) ث: (تخفيف).

(٣) ز: (تبيل).

(٤) ك، س: (بدلاً).

(٥) العبارة في الجميع عدا " ل " : (ومع عدم) بدل مابين القوسين، و في ز: سقطت (عدم).

(٦) ل: (بدل) بدون همزة في أوله.

(٧) كذا هي في " ل " رسمت (وتحقيق) من غير نقط . وفي بقية النسخ (وتخفيف) منقوطة، وهو محتمل كما سيأتي في الهامش بعده لكن أثبت الأولى للأصل ولأن الشارح استخدم لفظ " تسهيل " في القراءات الأخرى المذكورة ولم يستخدم لفظ التخفيف في شيء منها.

(٨) وتقدم أن له أيضاً تسهيل الثانية وصلوا عن ابن مجاهد (انظر النشر: ٣٦٤/١، الإتحاف: ٥٥١/٢).

(٩) ز: (تخفيف).

(١٠) (ألفاً) سقطت من " ث " .

(١١) (وصلوا وبدءاً) زيادة من " ل " .

٦- تحقيقهما<sup>(١)</sup> من غير إدخال<sup>(٢)</sup> ألف للباقيين كذلك<sup>(٣)</sup>

﴿فَسُحِقًا سُكُونًا ضُمَّ مَعَ غَيْبٍ يَعْلَمُوهُ \* \* \* نَ مِنْ رُضٍ مَعِيَ بَالِيَا وَأَهْلَكَنِي أَنْجَلًا﴾

[فُسُحِقًا] من قوله تعالى ﴿فَسُحِقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾<sup>(٤)</sup> [سُكُونًا] فيه [ضُمَّ مَعَ غَيْبٍ

يَعْلَمُونَ]<sup>(٥)</sup> من قوله تعالى ﴿فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ﴾<sup>(٦)</sup> للكسائي المدلول عليه بالراء أول

قوله [رُضٍ] نفسك<sup>(٧)</sup> بذلك فللباقين السكون في "فسحقا" والخطاب في "يَعْلَمُونَ"، وفيها من

ياءات الإضافة ما ذكره بقوله ﴿مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا﴾<sup>(٨)</sup> كائن [باليَا] أي يباء الإضافة وفتحها نافع

وابن كثير وأبو عمرو وحفص وابن عامر [و] ﴿إِنْ أَهْلَكْنِي اللَّهُ﴾<sup>(٩)</sup> [أَنْجَلًا] بها وفتحها جميعهم

إلا حمزة وزاد العلامة أبو شامة بيتا لما<sup>(١٠)</sup> في هذه السورة وسورة الفجر من الزوائد وهو :

(١) هشام ثلاث أوجه في الثانية: فله تسهيلها مع إدخال ألف، وتحقيقها مع إدخال ألف وتحقيقها مع القصر - بدون الف - (انظر الإتحاف: ٥٥١/٢).

(٢) الجميع عدا "ل": (تحقيقها)

(٣) ق، ث: بدون (إدخال)

(٤) انظر النشر: ٣٦٤/١، الإتحاف: ٥٥١/٢، الكشف: ٣٢٨/٢، وقوله: (كذلك): أي وصلاً وبدعاً. وقد ظهر أنها ست قراءات وليست خمس كما ذكر الشارح.

(٥) آية: ١١

(٦) ك، س: (يعملون).

(٧) آية: ٢٩

(٨) قال أبو شامة: (وقوله "رض" فعل أمر من راض الأمر رياضة، أي رض نفسك في قبول دقائق العلم واستخرج المعاني) أ.هـ. انظر إبراز المعاني ص ٧٠٤، اللسان: ١٦٤/٧.

(٩) آية: ٢٨.

(١٠) ث: (لها)

نذيري<sup>(١)</sup> نكيري المُلْك في الفجر أكرمني\*أهانني<sup>(٢)</sup> بالوادي ويسري<sup>(٣)</sup> تكملأ<sup>(٤)</sup>

ومن سورة ن إلى سورة القيامة

سورة ن

﴿وَضُمُّهُمْ فِي يَزْلِقُونَكَ خَالِدٌ\*\*\* وَمَنْ قَبْلَهُ فَكَسِرَ وَحَرَّكَ رَوَى حَلَا﴾

[وَضُمُّهُمْ فِي] ياء [يَزْلِقُونَكَ] من قوله تعالى ﴿لِيَزْلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ﴾<sup>(٥)</sup> لمن عدا نافعا المدلول

عليهم<sup>(٦)</sup> بالخاء عقبه [خالدٌ] أي دائم لم يتطرق إليه إبطال بوجهٍ كفتحها للباقيين<sup>(٧)</sup>.

سورة العاقبة

[وَمَنْ قَبْلَهُ] من قوله تعالى ﴿وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ﴾<sup>(٨)</sup> [فاكسر قافه وحرك] بالفتح باءه

للكسائي وأبي عمرو المدلول عليهما بالراء والخاء عقبه حالة كونه ذا [رَوَى حَلَا]<sup>(٩)</sup> كفتح<sup>(١٠)</sup>

(١) ت: (قديري)

(٢) الجمع: (أكرمن، أهانن) والمثبت من إبراز المعاني ص ٧٠٤.

(٣) ل: (وبصري) وفي البقية (نصيري) والمثبت من إبراز المعاني ص ٧٠٤.

(٤) (معني البيت: أن في هذه السورة من الزوائد: " نذير، نكير " أثبتها وصلأ ورش، وفي سورة الفجر ياء إضافة وهما "أكرمن، أهانن " فتحهما نافع وابن كثير وابوعمر، وفيها أربع زوائد: " يسر " أثبتها وصلأ نافع وأبوعمر وفي الخالين ابن كثير، " بالواد " أثبتها وصلأ ورش وأثبتها البيزي وصلأ ووقفأ وأثبتها قبل وصلأ واختلف عنه في الوقف انظر البدر الزاهرة ص ٣٤، " أكرمن، أهانن " أثبتها وصلأ نافع وأبوعمر بخلاف عنه وفي الخالين البيزي. (انظر الكشف: ٣٣٠/٢، ٣٧٤، إبراز المعاني ص ٧٠٤، النشر: ٣٨٩/٢، ٤٠٠).

(٥) آية: ٥١

(٦) ق، ت: (عليه)

(٧) "يَزْلِقُونَكَ" بالفتح لنافع من " زلق "، معناها: ليصيبونك بالعين، وبالضم للباقيين من " أزلق " ومعناها: ينظرون اليك نظراً العداءة، وقيل هما لغتان بمعنى يصرعونك. (انظر الكشف: ٣٣٢/٢، شرح الهداية: ٥٣٦/٢، حجة القراءات ص ٧١٨، المغني: ٣١٤/٣).

(٨) آية: ٩.

(٩) ز: (جلا).

(١٠) ل: (لصح).



[و] غيب [يذكرون] و [يؤمنون] من قوله تعالى ﴿قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ﴾<sup>(١)</sup> ﴿قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ﴾<sup>(٢)</sup>

[مقاله] أي القول به مروى عن ابن ذكوان المدلول عليه بالميم [بخلف له داع] أي موجب وهو صحة الرواية عنه<sup>(٣)</sup> به ومروى عن هشام وابن كثير المدلول عليهما باللام والـدال أولى "له داع" بغير خلف فالخطاب فيه للباقيين .

### سورة المعارج

[ويعرجُ] من قوله تعالى ﴿تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ﴾<sup>(٤)</sup> [رُتِّلَا] بالتذكير على ما لفظ به للكسائي المدلول عليه بالراء كما رُتِّل بالتأنيث للباقيين.

❖ وسال بهمز غصن دان وغيرهم \*\*\* من الهمز أو من واو أو ياء أبدلاً ❖

[وسال] من قوله تعالى ﴿سَأَلَ سَائِلٌ﴾<sup>(٥)</sup> [بهمز] موضع الألف للكوفيين وأبي عمرو وابن

كثير المدلول عليهم بالغين والـدال عقبه [غصن] فرع [دان] أي يشبهه<sup>(٦)</sup> في الحسن والنضارة

وسهولة التناول منه<sup>(٧)</sup> [وغيرهم] قرأه بالألف وتلك الألف [من الهمز أو من<sup>(٨)</sup> واو أو] من

[ياء أبدلاً] أي يحتمل<sup>(٩)</sup> أن يكون أبدل تلك الألف من الهمز أو من الواو أو من الياء [فهو على

(١) آية: ٤٢.

(٢) آية: ٤١.

(٣) (عنه): زيادة من "ل".

(٤) آية: ٤.

(٥) آية: ١.

(٦) ل: (دان يشبه) بدل (دان أي يشبهه).

(٧) قال أبو شامة ص ٧٠: (أي غصن ثمر دان يعني: همز "سأل سائل" جعله لظهور أمره كغصن ثمر دان من يد من يجنيه) أ.هـ وانظر شذلة

ص ٦٠٧.

(٨) (من) سقطت من "ل" وهي من النظم.

(٩) ت: (محتمل).



هذا من السيلان وعلى الأولين من السؤال بالهمز أو الواو<sup>(١)</sup> [٢] وحيثند فالهمز على القراءة الأولى  
يُحتمل أن يكون أصليا أو مبدلا من الواو وعلى كل من القراءتين يقرأ سائل<sup>(٣)</sup> بالهمز

﴿وَنَزَاعَةً فَأَرْفَعُ سِوَى حَفْصِهِمْ وَقُلْ \*\*\* شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقْبَلًا﴾

[وَنَزَاعَةً] من قوله تعالى ﴿وَنَزَاعَةً لِلشَّوَى﴾<sup>(٤)</sup> [فَارْفَعُ] للجميع [سِوَى حَفْصِهِمْ]<sup>(٥)</sup> [وَقُلْ

شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقْبَلًا] موضع "شهاداتهم" من قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَاتِهِمْ  
قَائِمُونَ﴾<sup>(٦)</sup> وبالإفراد<sup>(٧)</sup> للباقيين

﴿إِلَى نَصْبٍ فَاَضْمُ وَحَرِّكَ بِهِ عَلَا \*\*\* كِرَامٍ وَقُلْ وَذَا بِهِ الضَّمُّ أَعْمِلًا﴾

[إِلَى نَصْبٍ] من قوله تعالى ﴿إِلَى نَصْبٍ يُوفِضُونَ﴾<sup>(٨)</sup> [فَاَضْمُ] نونه [وَحَرِّكَ بِهِ] أي بالضم

صاحده على ما لفظ به حالة كونه<sup>(٩)</sup> [عَلَا كِرَامٍ] أي ذا علا بروايتهم له وهو حفص وابن عامر

(١) أي على أنه مبدل من الياء فهو من: "سأل يسيل" أي من السيلان، وعليه يكون "سائل" واو في جهنم كما ذكره بعض اهل التفسير،  
وعلى انه مبدل من الهمز فأصله "سأل" بالهمز فخففت الهمزة على غير قياس فابدلت الفاء، وعلى أنه مبدل من الواو فهو على لغة من قال: سِلْتُ  
أَسْأَلُ مثل: خِفْتُ أَخَافُ. انظر: (إعراب القراءات: ٣٨٧/٢، معاني القراءات: ٨٨/٣، شرح الهداية: ٥٣٨/٢، شعله ص ٦٠٨).

(٢) ما بين القوسين زيادة من "ل".

(٣) ق: (سال) بدل (سائل)

(٤) آية: ١٦.

(٥) "نزاعة" بالنصب على قراءة حفص: حال مؤكدة من "لفظي"، وبالرفع للباقيين: إما أن تكون خيرا ثانياً "لأن"، أو خيراً لمبتدأ محذوف  
تقديره: هي نزاعة، أو تكون "لفظي" بدلا من الهاء والألف في "إنها" و "نزاعة" خير "إن"، أو تكون "نزاعة" بدلاً من "لفظي" أو تكون  
الهاء في "إنها" للقصة و "لفظي" مبتدأ، و "نزاعة" خبره، والجملة خير "إن" والتقدير: إن القصة نزاعة للشوى (انظر شرح الهداية: ٥٣٨/٢،  
الكشف: ٣٣٦/٢، حجة القراءات ص ٧٢٣).

(٦) آية: ٣٣، في "ل، ك، س": (على شهادتهم) وهو خطأ.

(٧) ل: بلون (وبالإفراد).

(٨) آية: ٤٣.

(٩) الجميع عدا "ل": (كونك) ".

برأويه<sup>(١)</sup> المدلول عليهم بالعين والكاف فهو بفتح النون وسكون الصاد للباقيين<sup>(٢)</sup>

### سورة نوح (عليه السلام)

[وقل] واو [وُدًا] من قوله تعالى ﴿وَلَا تَذَرْنِ وَدًّا﴾<sup>(٣)</sup> [به الضمُّ أَعْمِلًا] لنافع المدلول عليه بالألف كما أعمل به الفتح للباقيين.

﴿دَعَائِي وَإِنِّي ثُمَّ بَيْتِي مِضَافُهَا \*\*\*﴾ مع الواو فافتح إن كم شرفاً علا

وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله ياء<sup>(٤)</sup> ﴿دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا﴾<sup>(٥)</sup> [وفتحها نافع وأبو

عمرو<sup>(٦)</sup>] <sup>(٧)</sup> [و] ياء ﴿إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ﴾<sup>(٨)</sup> [وفتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو [ثم] ياء<sup>(٩)</sup>

﴿بَيْتِي مُؤْمِنًا﴾<sup>(١٠)</sup> [وفتحها حفص وهشام<sup>(١١)</sup>] [مضافها].

(١) ك، ز، س: (برأويته). ق، ث: (برأويته). والمثبت من "ل".

(٢) من قرأ "نَصَب" بفتح النون وسكون الصاد فهو اسم مفرد. معنى العلم المنسوب للعبادة، ومن قرأ بضم النون والصاد فهو جمع "نَصَب" مثل "سَقَفٌ وَسُقُفٌ"، أو جمع "نصاب" مثل "حمار وحُمُرٌ" (انظر شرح الهداية: ٥٣٩/٢، حجة القراءات ص ٧٢٤، معاني القراءات: ٩٢/٣، الكشف: ٣٣٦/٢، المغني: ٣١٩/٣).

(٣) آية: ٢٣.

(٤) الجميع عدا "ل": (وياء) بزيادة الواو وهي ليست من النظم.

(٥) آية: ٦.

(٦) وكذا ابن كثير وابن عامر، حيث أسكنها الكوفيون وقد سقط ذكرهما من الجميع (انظر الكشف: ٣٣٨/٢، النشر: ٣٩١/٢).

(٧) ما بين القوسين سقط من "ل" وفيها جمع الكلام عن الياءين ففيها بعد الآية الثانية: (وفتحهما..). والمثبت أنسب لاختلاف حكم الياءين كما تقدم في الهامش السابق.

(٨) آية: ٩.

(٩) ث: (ثم مضافها ياء).

(١٠) آية: ٢٨.

(١١) انظر هذه الياعات: في الكشف: ٣٣٨/٢، إبراز المعاني ص ٧٠٦، النشر: ٣٩١/٢، الموضح: ١٣٠١/٣.

## سورة الجين

[مع الواوِ فافتح إن] أي افتح "إن" الواقعة في هذه السورة مع الواو قبلها لابن عامر وحمزة والكسائي وحفص المدلول عليهم بالكاف والشين والعين عقبه فـ [كم شرفاً علأ] فتحتها له ككسرهما للباقيين<sup>(١)</sup> ومواضعها أربعة عشر موضعاً ولكن الخلاف المذكور في اثني عشر موضعاً منها<sup>(٢)</sup> وهي<sup>(٣)</sup> ﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى﴾ ﴿وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ﴾ ﴿وَأَنَا ظَنَّنَا أَنَّ لَن تَقُولَ﴾<sup>(٤)</sup> ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ﴾ ﴿وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا﴾ ﴿وَأَنَا لَمَسْنَا﴾<sup>(٥)</sup> ﴿وَأَنَا كُنَّا﴾ ﴿وَأَنَا لَا نَذَرِي﴾ ﴿وَأَنَا مِنَّا الصَّالِحُونَ﴾ ﴿وَأَنَا ظَنَّنَا أَنَّ لَن نُعْجِزَ اللَّهَ﴾<sup>(٦)</sup> ﴿وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَى﴾ ﴿وَأَنَا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ﴾ والموضعان الباقيان أحدهما يفتح فيه للجميع وقد ذكره بقوله:

﴿وَعَن كَلِّهِمْ أَنَّ الْمَسَاجِدَ فَتَحَهُ﴾ \*\*\* ﴿وَفِي أَنَّهُ لَمَّا بَكَسِرِ صَوِي الْعَلَا﴾

[وعن كلهم أن المساجد فتحه<sup>(٧)</sup>] أي وعن كل القراء فتح<sup>(٨)</sup> "أن" في قوله تعالى ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ﴾<sup>(٩)</sup> وثانيهما في فتحها فيه خلاف آخر وقد ذكره بقوله<sup>(١٠)</sup> [وفي] "أن" التي في قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ﴾<sup>(١١)</sup> كائنة [بكسر] لشعبة ونافع المدلول عليهما بالصاد والألف عقبه

(١) أما وجه الفتح فيها فهو عطفاً على "أنه استمع" أو عطفاً على الضمير في "به"، وجه الكسر عطفاً على "أنا سمعنا" أو على الاستئناف. (انظر: الكشف: ٣٣٩/٢، شرح الهداية: ٥٣٩/٢، حجة القراءات ص ٧٢٧، المغني: ٣٢٣/٣).

(٢) الجميع عدل "ل": (فيها) بدل (منها).

(٣) أرقام الآيات الاثني عشر من أول الآية ٣ إلى ١٤ على التوالي.

(٤) في "ق" أدرجت الآية رقم: ١٢ هنا، وهي: "وأنا ظننا أن لن نعجز الله" ولم تذكر في موضعها الآتي حسب ترتيب الآيات

(٥) هذه الآية سقطت من "ل"

(٦) (أن لن نعجز الله) زيادة من "ث". وقد سقطت هذه الآية من "ك، ز، س". وتقدم أنها كتبت في "ق" بعد الآية الثالثة حسب الترتيب المذكور.

(٧) (ك، ز، ث، س: (فتحت).

(٨) ث: (افتح).

(٩) آية: ١٨.

(١٠) ز: (بقوله تعالى) وهو خطأ.

(١١) آية: ١٩

[صوى] بضم الصاد جمع صُوّه وهي العَلَم<sup>(١)</sup> أي فيها أعلام [الْعَلَا] كهي كائنه بفتح للباقيين ، وخرج بالكائنة مع الواو المجردة عنها فلا خلاف فيها<sup>(٢)</sup> بل هي لكلهم بحسب ما جاءت به التلاوة واقتضته العربية من فتح<sup>(٣)</sup> نحو ﴿قُلْ أَوْحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ﴾<sup>(٤)</sup> أو كسر نحو ﴿إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا﴾<sup>(٥)</sup>

﴿وَنَسْلُكُهُ يَكُوفٍ وَفِي قَالِ إِنَّمَا \* \* \* هُنَا قُلْ فَشَا نَصًا وَطَابَ تَقَبُّلًا﴾

[ونسلُكُه] من قوله تعالى ﴿يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعَدًا﴾<sup>(٦)</sup> فيه [ياكوفٍ] ونونُ الباقيين<sup>(٧)</sup> [وفي]

موضع [قال إنما<sup>(٨)</sup> هنا] من قوله تعالى ﴿قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي﴾<sup>(٩)</sup> ["قل"] إنما [فشَا نَصًا وطاب

تَقَبُّلًا] لحمزة وعاصم المدلول عليهما بالفاء والنون "فقال إنما" للباقيين وخرج بقوله ["قال إنما"

هنا "قال إنما" في سورة الأحقاف من قوله تعالى<sup>(١٠)</sup> ﴿قَالَ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ﴾<sup>(١١)</sup> فلا خلاف فيه<sup>(١٢)</sup>

﴿وَقُلْ لِّدَا فِي كَسْرِه الضَّمُّ لَا زَمْ \* \* \* بِخَلْفٍ يَا رَبِّي مضافٌ تَجَمَّلًا﴾

(١) في المصباح المنير ص ١٣: (الصُّوّة: العَلَم من الحجارة المنصوبة في الطريق، والجمع "صوى" مثل: مُدِيّة، ومُدَى ، واصواء مثل: رطب و ارطاب) أ. هـ وانظر اللسان: ٤٧٢/١٤، شعلة ص ٦١٠.

(٢) (فيها) سقطت من "ق، ث" .

(٣) (فتح) سقطت من الجميع عدا "ل" .

(٤) آية: ١ من السورة

(٥) آية: ١ من السورة

(٦) آية: ١٧ .

(٧) الجميع عدا "ل" : (للباقيين) والمثبت مناسب لقوله (ياكوف)

(٨) ق، ث: (قال قل إنما) وستأتي (قل) في موضعها من النظم.

(٩) آية: ٢٠ ، وفي "ل" بدون لفظ (ربي) .

(١٠) ما بين القوسين سقط من "ز"

(١١) آية: ٢٣ .

(١٢) (فيه) سقطت من "ق، ث"

[وقل لبدا] من قوله تعالى ﴿يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا﴾<sup>(١)</sup> [في] موضع [كسره] وهو اللام [الضم] لازم] لهشام المدلول عليه باللام [بخلف] له فيه فله في لامه وجهان الضم والكسر وللباقيين الكسر لا غير، وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله [ويا] ﴿رَبِّي أَمْلَأْ﴾<sup>(٢)</sup> [مضاف<sup>(٣)</sup> تجملًا] وفتح نافع<sup>(٤)</sup> وابن كثير وأبو عمرو<sup>(٥)</sup>.

### سورة المزمل

﴿وَوَطْئًا وِطَاءً فَاكْسِرُوهُ كَمَا حَكَّوْا﴾ \*\*\* ﴿وَرَبُّ يُخَفِّضُ الرِّفْعَ صَحْبُهُ كَلَّا﴾

[و] اقرأ<sup>(٦)</sup> في موضع [وِطْئًا<sup>(٧)</sup> وِطَاءً فَاكْسِرُوهُ] أي فاكسروا واو<sup>(٨)</sup> وحرّكوا طاءه بالفتح مع مدّها [كما حَكَّوْا]<sup>(٩)</sup> عن ابن عامر وأبي عمرو المدلول عليهما بالكاف والحاء فللباقيين "وِطْأً" بفتح الواو وسكون الطاء اللازم له قصرها<sup>(١٠)</sup> [وربّ] من قوله تعالى ﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾<sup>(١١)</sup> [يخفض الرفع] لبائه<sup>(١٢)</sup> [صحبه كلاً] أي حرسه كل منهم وهم حمزة

(١) آية: ١٩

(٢) آية: ٢٥، وفي "ل": (أحدًا) بدل (أملأ)

(٣) (مضاف) سقطت من "ث"

(٤) ق، ث: (لنافع).

(٥) انظر الكشف: ٣٤٣/٢، إبراز المعاني ص ٧٠٩، النشر: ٣٩٢/٢.

(٦) الجميع عدا "ل": (وأوقع) بدل (وأقرأ)

(٧) ق، ث: (ووطئًا)

(٨) ث: (أو) بدل (واو)

(٩) الجميع عدا "ل": (مع مده كما حكوا)

(١٠) الجميع عدا "ل": (هما قصرهما)

(١١) آية: ٩.

(١٢) ك، ز، س: (ليائه)

والكسائي وشعبة وابن عامر المدلول عليهم بما ذكر كصحة<sup>(١)</sup> الرفع فيه للباقيين<sup>(٢)</sup>

﴿وَتَا ثُلُثُهُ فَاَنْصَبُ وَفَاِنْصَفَهُ ظُبِيٌّ \*\*\* وَثُلُثِي سَكُونُ الضَّمِّ لَاحٍ وَجَمَلًا﴾

[وَتَا ثُلُثُهُ<sup>(٣)</sup> فَاَنْصَبُ [وفاِنْصَفَهُ] أي وانصب ثاء ثلثه وفاء نصفه]<sup>(٤)</sup> من قوله تعالى ﴿وَنَصَفَهُ وَثُلُثَهُ وَطَائِفَةً﴾<sup>(٥)</sup> للكوفيين وابن كثير المدلول عليهم بالطاء عقبه حال كون<sup>(٦)</sup> نصبهما لهم ذا [ظُبِيٌّ] أي حجج قاطعة كخفضهما<sup>(٧)</sup> للباقيين [وَتُلُثِي] من قوله تعالى ﴿أَنَّكَ تَقُومُ أَذْنَى مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ﴾<sup>(٨)</sup> [سَكُونُ الضَّمِّ] للامه لهشام<sup>(٩)</sup> المدلول عليه باللام عقبه [لاح وجملاً<sup>(١٠)</sup>] أي ظهر وجملاً<sup>(١١)</sup> من قرأ به<sup>(١٢)</sup> كالضم للباقيين<sup>(١٣)</sup>.

(١) ل، ز، ث: (لصحه)

(٢) ل: (وهما الباقيون) بدل (فيه للباقيين).

(٣) ز: (مثلته)

(٤) العبارة في الجمع عدا " ل " : (أي فانصب ثاءه وفا نصفه أي فانصب فاءه) بدل مما بين القوسين

(٥) آية: ٢٠.

(٦) ق، ث: (كونه).

(٧) ث: (كخفضها)

(٨) آية: ٢٠.

(٩) ث: (ثُلُثِي لهشام)

(١٠) ز: (وجملاً)

(١١) ق، ث: (وجلاً) ز: (وجملاً)

(١٢) ث: (قراءته)

(١٣) أما نصب ثاء الفاء من " ونصفه وثلثه " فعلى العطف على " أدنى " أي: وتقوم نصفه وثلثه، وأما خفضهما فعل العطف على " ثُلُثِي اللَّيْلِ " أي: ومن نصفه وثلثه، أما إسكان لام " ثُلُثِي " لهشام فهو للتخفيف، والضم والإسكان لغتان. (انظر الكشف: ٣٤٥/٢، شرح الهداية: ٥٤١/٢، حجة القراءات ص ٧٣١، المغني: ٣٢٩/٣).

## سورة المدثر

﴿وَالرُّجْزَ ضَمَّ الْكُسْرَ حَفْصٌ إِذَا قُلْ إِذْ \*\*\* وَأَدْبَرَ فَاهِمِزُهُ وَسَكَنٌ عَنْ اجْتِلَا﴾

﴿فَبَادِرُ وَفَا مُسْتَفْرَهُ عَمَّ فَتَحُهُ \*\*\* وَمَا يَذْكُرُونَ الْغَيْبُ خُصَّ وَخِلَلَا﴾

[وَالرُّجْزَ] من قوله تعالى ﴿وَالرُّجْزَ فَاهِمِزُهُ﴾<sup>(١)</sup> [ضَمَّ الْكُسْرَ] لرائه [حفص<sup>(٢)</sup>] فالكسر

للباقين [إذا] من قوله تعالى ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا دُبِرَ﴾<sup>(٣)</sup> [قل] في موضعه [إذ وأدبر فاهمِزُهُ وَسَكَنٌ]

داله والحالة هذه لحفص ونافع وحمزة المدلول عليهم بالعين والألف والفاء عقبه كائنا ذلك [عن

اجتلا<sup>(٤)</sup>] أي انكشاف في الرواية والمعنى<sup>(٥)</sup> [ف] حيثئذ [بادر] إلى القراءة بذلك ولا تلتفت

إلى اختيار أبي عبيد<sup>(٦)</sup> القراءة بعكسه وهو ترك الهمز وفتح الدال<sup>(٧)</sup> مع "إذا" للباقيين<sup>(٨)</sup> [وفا

مستفهره] من قوله تعالى ﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَفْرَةٌ﴾<sup>(٩)</sup> [عَمَّ فَتَحُهُ] لنافع وابن عامر المدلول

عليهما بعم [وما يذكرون] من قوله تعالى ﴿وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾<sup>(١٠)</sup> [الغيبُ] فيه

(١) آية: ٥.

(٢) ك، ز، ث، س: (حفص).

(٣) آية: ٣٣.

(٤) ث: (إختلاف) بدل (اجتلا).

(٥) (والمعنى) سقطت من "ث".

(٦) الجميع عدا "ل": (أي عند) بدل (أبي عبيد) وقد تقدمت ترجمته في سورة الأنعام ص ٥٣٣

(٧) ق، ز، ث: (الذال)

(٨) أما أبو عبيد فقد اختار "إذا دبر" لأنه ليس في القرآن قسم تعقبه "إذ" وإنما تعقبه "إذا" نحو "والليل إذا يغشى والنهار إذا تجلى". قال - أبو عبيد: (وبالقراءة الأولى نأخذ "إذا" بالألف، "دبر" بغير ألف لكثرة قرائتها ولأنها أشد موافقة للحرف الذي يليه، ألا تراه قال "والصبح إذا أسفر" فكيف يكون في أحدهما إذا وفي الآخر إذ ... الخ كلامه) وانظره في: إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس: ٧١/٥، وتفسير القرطبي: ٥٥/١٩، إبراز المعاني ص ٧١١، حجة القراءات ص ٧٣٤، قلت: وحيث إن القراءة ثبتت رواية فلا وجه للاعتراض عليها مطلقاً. والله أعلم.

(٩) آية: ٥٠.

(١٠) آية: ٥٦.

[لنافع وابن عامر المدلول عليهما<sup>(١)</sup> بالكلمة عقبه [خص<sup>(٢)</sup>] جميع الخلق حكماً [وخللاً] أي وخص المذكورين<sup>(٣)</sup> قبله لفظاً كالخطاب فيه للباقيين<sup>(٤)</sup> فإنه عام حكماً، خاص لفظاً<sup>(٥)</sup> بالمذكورين قبله بطريق الالتفات من الغيب إلى الخطاب

## ومن سورة القيامة إلى سورة النبأ

### سورة القيامة<sup>(٦)</sup>

﴿وَرَا بَرَقَ افْتَحَ آمَنًا يَذُرُونُ مَعَ \*\*\* يُحْبَوْنَ حَقُّ كَيْفٍ يَمْنَى غُلَاغَلًا﴾

[ورا برق] من قوله تعالى ﴿فَإِذَا بَرِقَ الْبَصْرُ﴾<sup>(٧)</sup> [افتح] لنافع المدلول عليه بالألف عقبه حالة كونك<sup>(٨)</sup> [آمناً] من الإعراض عليه<sup>(٩)</sup> لصحة ذلك رواية ومعنى كالكسر للباقيين [يذرون مع يحبون] من قوله تعالى ﴿كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَتَذَرُونَ الْآخِرَةَ﴾<sup>(١٠)</sup> الغيب فيهما على ما لفظ به لابن كثير وأبي عمرو وابن عامر المدلول عليهم بما ذكر عقبه [حق كفاً] المنازع فيه

(١) ز: (النافع المدلول عليه)

(٢) ك، ز، ث، س: (عم) بدل (خص).

(٣) ق، ث: (المذكور من) بدل (المذكورين)

(٤) ما بين القوسين من شرح قول الناظم: (وما يذكرون الغيب خص) كذا في جميع النسخ وهو خطأ واضح لاستدلاله بالرمز (خ) على نافع وابن عامر، مع أن هذا الرمز هو للسبعة عدا نافعاً، فنسبة القراءة إليه خطأ. والصحيح أن نافعاً يقرأ "يذكرون" هنا بثناء الخطاب، والباقيين يباء الغيبة (انظر السراج ص ٣٧٦، شعلة ص ٦١٣، النشر: ٣٩٣/٢)

(٥) ل: (لفظه).

(٦) العنوان (سورة القيامة): زيادة من "ل".

(٧) آية: ٧.

(٨) ك، ز: (كونه)

(٩) الجميع عدا "ل": (من الإعراض عنه).

(١٠) آية: ٢٠-٢١.



كالخطاب فيه للباقيين [يُمنَى] من قوله تعالى: ﴿نُطْفَعًا مِنْ مَنِيَّ يُمْنَى﴾<sup>(١)</sup> الغيب فيه على ما لفظ به  
لحفص المدلول عليه بالعين عقبه ذو [عَلَا<sup>(٢)</sup>] كالخطاب فيه للباقيين<sup>(٣)</sup>.

## سورة الإنسان

❁ سِلَاسِلُ تَوْنٍ إِذْ رَوَّاهُ صَرْفُهُ لَنَا ❁❁❁ وَبِالْقَصْرِ قِفٍ مِنْ عَنِّ هُدًى خَلْفَهُمْ فَلَا ❁

❁ زكا وقواريرافنونه اذ دنا \*\*\* رضى صرفه واقصره في الوقف فيصلا ❁

❁ وفي الثاني نوب اذ رَوَوْا صَرْفَهُ وَقُلْ \*\*\* يَمْدُ هِشَامُ واقْتَنَاهُ مَعَهُمْ وَلَا ❁

[سلاسل] من قوله تعالى ﴿لِلْكَافِرِينَ سَلْسِلًا﴾<sup>(٤)</sup> [نُون] لنافع والكسائي وشعبة وهشام<sup>(٥)</sup>

المذلول عليهم بالألف والراء والصاد عقبه واللام<sup>(٦)</sup> [إِذْ رَوَوْا صَرْفَهُ لَنَا] واترك تنوينه للباقيين

لروایتهم عدم صرفه<sup>(۷)</sup> هذا إذا وصلته بما بعده [و] إذا وقفت عليه فـ[بالقصر<sup>(۸)</sup> قِف] لا بن

ذكوان وحفص واليزي وحمزة وقنبل المدلول عليهم بأحرفهم المذكورة عقبه لكن ثبوته<sup>(٩)</sup> عمن

(١) آية: ٣٧، وفي الجميع عدا " ث ": كُتِبَتِ الْآيَةُ خَطَأً هَكَذَا: (من نطفة ثَمْنِي)، وفي " ث ": (من مَنِي ثَمْنِي) بدون (نطفة)

(۲) (علا) سقطت من "ث"

(٣) أما توجيه قراءة "برق" بالفتحة فمعناها: شَخْصٌ بصره ولمع إذا فتح عينيه عند الموت، وبالكسر معناها: فزع وتخير، وهما متقاربان، ولذلك قيل هما لغتان. بمعنى شخص وتخير، وأما قراءة "مضى" بياء التذكير فهي لحفص وذلك على أن الضمير يعود على "مني"، وقراءة الباقيين بقاء التائيث على أن الضمير يعود على "نطفة"، وهو الوجه الثاني هشام. (انظر الكشف: ٣٥١/٢، شرح الهداية: ٥٤٣/٢، حجة القراءات ص ٧٣٦، شذلة ص ٦١٤، النشر: ٣٩٤/٢، الإتحاف: ٥٧٥/٢، المغني: ٣٣٥/٣).

(٤) آية: ٤.

(۵) (وهشام) سقطت من "ل" .

(٦) واللام) سقطت من "ل". تبعاً لإسقاط "هشام" قبلها، والصحيح أن هشاماً يقرأ معهم بالتووين (انظر النشر: ٢/٣٩٤، شرح الطيبة ص ٤١٢، الإتحاف: ٢/٥٧٦، المغني: ٣/٣٣٦).

(۷) (صرفه) سقطت من "ل"

(٨) الجميع عدا " ل " : (بالقصر).

(۹) ق، ث: (بنونه)

عدا<sup>(١)</sup> الآخرين بخلاف عنهم<sup>(٢)</sup> [مِنْ عَن] أي من جهة [هُدًى خَلْفَهُمْ] إليه فقِف لهم به أو بالمد وللآخرين بالقصر لا غير فقد [فَلَا] ما ذكرنا، فَلَهُ أي استخرجه من الطرق الصحيحة<sup>(٣)</sup> فـ[زكا] صحّة كالمد لا غير للباقيين، فتحصل أن مَنْ لهم تنوينه يقفون عليه بالألف لا غير، وأما من لهم ترك تنوينه فأبو عمرو منهم يقف عليه بالألف لا غير، وحمزة وقنبل<sup>(٤)</sup> يقفان عليه بالقصر لا غير والباقيون بالقصر أو المد<sup>(٥)</sup> والمراد كما هو ظاهر بالمد الألف<sup>(٦)</sup> وبالقصر تركها<sup>(٧)</sup> [وقواريراً] الأول من قوله تعالى ﴿كَانَتْ قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا﴾<sup>(٨)</sup> [فَنَوْنُهُ] لنافع وابن كثير والكسائي وشعبة المدلول عليهم بالألف والداد والراء<sup>(٩)</sup> والصاد عقبه [إِذْ دَنَا رَضَى صَرْفُهُ] لهم<sup>(١٠)</sup> واترك تنوينه للباقيين، هذا في الوصل [واقصره في الوقف] لحمزة المدلول عليه بالفاء عقبه حالة كونك [فَيْصَلاً] أي حاكماً بذلك. [و] بالوقف بالمد للباقيين [وفي<sup>(١١)</sup>] قواريرا [الثان] من ذلك [نَوْنٌ]<sup>(١٢)</sup> لنافع والكسائي وشعبة المدلول عليهم بالألف والراء والصاد عقبه [إِذْ رَوَا

(١) ق: (من عن هدي) بدل (عن عدا).

(٢) ل: بدون (بخلاف عنهم)

(٣) فَلَا: فعل ماضٍ من فليت الشَّعْر إذا تدبرته واستخرجت معانيه وغريبه، وفليت الأمر إذا تأملت وجوهه ونظرت إلى عاقبته (انظر اللسان: ١٦٣/١٥، شُعْلَة ص ٦١٤).

(٤) ل: (حمزة والكسائي) بدل (حمزة وقنبل) وهو خطأ فإن الكسائي ممن يقرأ بالتونين وصلاً فيدخل في القسم الأول وهم الذين يقفون عليه بالألف لا غير.

(٥) ل: (والمد) بدل (او المد) وانظر هذه الوجه في: (النشر: ٣٩٤/٢، السراج ص ٣٧٧، شرح الطيبة ص ٤١٢، الإتحاف: ٥٧٧/٢، المغني: ٣٣٦/٣)

(٦) الجميع عدا "ل": (للألف)

(٧) ز: (تركة)

(٨) آية: ١٥-١٦

(٩) ث: (والواو)

(١٠) (لهم) زيادة من "ل"

(١١) الجميع عدا "ل": (في) باسقاط الواو

(١٢) العبارة في الجميع عدا "ل": (الثاني نَوْنٌ ذلك) بدل (الثاني من ذلك نَوْنٌ)

صَرَفَهُ [ وَاَتَرَكَ التَّنْوِينَ فِيهِ لِلْبَاقِينَ لِرَوَايَتِهِمْ <sup>(١)</sup> ] عَدَمَ صَرَفِهِ هَذَا فِي الْوَصْلِ [ وَقُلْ ] فِي الْوَقْفِ يَمْدُهُ <sup>(٢)</sup>

مِنْ لَهِمْ تَنْوِينُهُ وَاقْفِينَ عَلَيْهِ [ وَيَمْدُهُ ] مِنْ غَيْرِهِمْ [ هَشَامٌ وَاقِفًا ] عَلَيْهِ [ مَعَهُمْ ] حَالُ كَوْنِهِ ذَا

[ وَلَا ] أَيُّ مَتَابَعَةٍ لَهِمْ وَيَقْصُرُهُ الْبَاقُونَ وَاقْفِينَ عَلَيْهِ، فَتَحْصُلُ أَنَّ الْقِرَاءَ فِيهِمَا <sup>(٣)</sup> عَلَى خَمْسَةِ أَقْسَامٍ:

مِنْهُمْ <sup>(٤)</sup> مِنْ يَنْوِنُ الْأَوَّلَ وَالثَّانِي وَصَلَا وَيَقِفُ عَلَيْهِمَا <sup>(٥)</sup> بِالْأَلْفِ وَهُمْ نَافِعٌ وَالْكَسَائِيُّ وَشُعْبَةُ،

وَمِنْهُمْ <sup>(٦)</sup> مِنْ يَنْوِنُ الْأَوَّلَ دُونَ الثَّانِي وَصَلَا وَيَقِفُ عَلَى الْأَوَّلِ <sup>(٧)</sup> بِالْأَلْفِ وَعَلَى الثَّانِي بِغَيْرِ أَلْفٍ

وَهُوَ ابْنُ كَثِيرٍ وَمَنْ لَا يَنْوِنُهُمَا وَصَلَا وَيَقِفُ عَلَى الْأَوَّلِ بِالْأَلْفِ <sup>(٨)</sup> وَعَلَى الثَّانِي بِغَيْرِ أَلْفٍ وَهُمْ <sup>(٩)</sup>

أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ ذَكْوَانَ وَحَفْصٌ وَمَنْ لَا يَنْوِنُهُمَا <sup>(١٠)</sup> وَصَلَا وَيَقِفُ عَلَيْهِمَا بِالْأَلْفِ وَهُوَ هَشَامٌ وَمَنْ

لَا يَنْوِنُهُمَا <sup>(١١)</sup> وَصَلَا وَيَقِفُ عَلَيْهِمَا <sup>(١٢)</sup> بِغَيْرِ أَلْفٍ وَهُوَ حَمْرَةُ

﴿وَعَالِيَهُمْ اسْكُنْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ إِذْ فَشَا \*\*\* وَخُضِرُ بَرَفِ الْخَفْضِ عَمَّ حُلَا عَلَا﴾

[وَقُلْ فِي مَوْضِعٍ [عَالِيَهُمْ] مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ﴾ <sup>(١٣)</sup> "عَالِيَهُمْ" <sup>(١٤)</sup> فـ] [اسْكُنْ <sup>(١٥)</sup>

(١) ز: (ولروايتهم) بزيادة الواو

(٢) ل: كأنها (يمد).

(٣) ل، ق، ث: (فيها)

(٤) (منهم) زيادة من "ق" في جميع المواضع الآتية لهذه الآية

(٥) (الجميع عدا "ل": (عليه)

(٦) في "ق، ز، ث، س": بعد قوله (وشعبة) العبارة التالية: (ومنهم من ينون الأول دون الثاني وصلًا ويقف عليهما بالالف وهم نافع والكسائي وشعبة) وهي إدراج خاطئ.

(٧) ل: (الالف) بدل (الأول)

(٨) وذلك لكونه رأس آية (انظر شذوذا ص ٦١، الكشف: ٣٥٤/٢، المغني: ٣٣٧/٣)

(٩) ق: (وهو) بدل (وهم) وسقطت من البقية عدا "ل"

(١٠) ق، ل، ز، س: (ومن ينونهما) بإسقاط (لا) وهو خطأ

(١١) ق: (ومن ينونهما) بإسقاط (لا)

(١٢) ل، ز: (ينونهما، عليهما) بدل (ينونهما، عليهما).

(١٣) آية: ٢١

(١٤) (عاليهم) سقطت من "ق"

(١٥) (الجميع عدا "ل": (وأسكن)

الفتح للياء [واكسر الضم] للهاء كما لفظ به لنافع وحمزة المدلول عليهما بالألف والفاء عقبه  
 [إذ فشا] كالفتح والضم للباقيين<sup>(١)</sup> وقوله [:(وعاليهم اسكن): هو بضم ميم عاليهم  
 وكسرها]<sup>(٢)</sup> مع وصلِ همزة اسكن<sup>(٣)</sup> [وخُضِرْ] من قوله تعالى ﴿ثِيَابُ سُودُسٍ خُضِرْ﴾<sup>(٤)</sup>  
 [يرفع الخفض] لرائه<sup>(٥)</sup> لنافع وابن عامر وأبي عمرو<sup>(٦)</sup> وحفص المدلول عليهم بعم والحاء والعين  
 عقبه [عمّ حلاً] ذوات [غلاً] كهو بالخفض للباقيين .

❖ وإستبرقُ حرميُ نصرٍ وخاطبوا ❖ ❖ ❖ ❖ تشاءون حصنُ وقت واؤه حلاً ❖

[و]قرأ [إستبرقُ] برفع الخفض كما لفظ به [حرميُ نصرٍ]<sup>(٧)</sup> وهو كل من نافع وابن كثير  
 وعاصم المدلول عليهم بما ذكر وقرأه الباقيون بالخفض، فتحصل أنّ للقراء في ﴿عَلَيْهِمْ ثِيَابُ  
 سُودُسٍ خُضِرْ﴾ ست قراءات :

١- رفع "خضر واستبرق" مع سكون ياء<sup>(٨)</sup> "عاليهم" وكسر هائه لنافع .

٢- خفضهما مع ذلك<sup>(٩)</sup> لحمزة .

(١) "عاليهم" على قراءة نافع وحمزة خير مقدم، و"ثياب" مبتدأ مؤخر، ويجوز عكسه، وعلى قراءة الباقيين فهي ظرف خير مقدم، بمعنى فوقهم،  
 أو نصب على الحال من "لقامهم" أو من "وجزاهم" أو من غير ذلك. (انظر الكشف: ٣٥٤/٢، شرح الهداية: ٥٤٤/٢، حجة القراءات  
 ص ٧٣٩، شذوذا ص ٦١٦، المغني: ٣/٣٣٧)

(٢) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل" وكتب مكانه (وعاليهم بكسرها) بدلا مما بين القوسين.

(٣) قال أبو شامة ص ٧١: (يجوز أن يحرك الميم من عاليهم في البيت بالحركات الثلاثة لضرورة الوزن، وإلا فهي ساكنة في لفظ القرآن، أو  
 موصولة بواو عند من مذهبه ذلك ... الخ كلامه)

(٤) آية: ٢١

(٥) ل: (الرائه)

(٦) الجميع عدا "ل": (وأبي عمرو وابن عامر) والمثبت أصح لتقدم لفظ (عم) في النظم

(٧) ث: (بصر)

(٨) (ياء) سقطت من "ز"

(٩) أي مع سكون ياء (عاليهم) وكسر الهاء.

٣- خفض "خضر" ورفع "استبرق" مع فتح "عليهم" <sup>(١)</sup> وضم هائه لابن كثير وشعبة.

٤- رفع "خضر" وخفض "استبرق" مع ذلك <sup>(٢)</sup> لأبي عمرو وابن عامر .

٥- رفعهما مع ذلك لخص .

٦- خفضهما مع ذلك للكسائي <sup>(٣)</sup> .

[وخطبوا تشاعون] من قوله تعالى ﴿وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ <sup>(٤)</sup> فقالوا <sup>(٥)</sup> "تشاعون" لنافع

والكوفيين المدلول عليهم بالكلمة عقبه حال <sup>(٦)</sup> كون ذلك الخطاب [حصنا] <sup>(٧)</sup> أي متحصنا <sup>(٨)</sup>

بصحة الرواية وقوة الحجة عن تطرق الطعن فيه كالغيب للباقيين.

### سورة المرسلات

[وَقَّتْ] من قوله تعالى ﴿وَإِذَا الرُّسُلُ أَقَّتْ﴾ <sup>(٩)</sup> [واؤه حلا] لأبي عمرو.

وبالهمز باقيهم قَدَرْنَا ثَقِيلًا إِذْ \*\*\* رَسَا وَجَمَالَاتُ فُوحِدَ شَدَا عَلَا

[و] قرأه [بالهمز] المبدل من الواو [باقيهم] <sup>(١٠)</sup> [قَدَرْنَا] من قوله تعالى ﴿فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ

(١) أي مع فتح ياء (عليهم)

(٢) مع ذلك مكررة في "ل"

(٣) انظر الابراز ص ٧١٦، السراج ص ٨٧٣.

(٤) آية: ٣٠، وفي "ل": بدون (يشاء الله).

(٥) الجميع عدا "ل": (فقال)

(٦) الجميع عدا "ل": (حالة)

(٧) في النظم ص ٨٨: (حصن)

(٨) الجميع عدا "ل": (محصنا).

(٩) آية: ١١، وفي الجميع كتبت "وقت" في الآية على القراءة الأخرى.

(١٠) أي من قرأ "أقت" بالواو فهو الأصل لأنه من الوقت، ومن قرأه بالهمز فإنه أبدل الواو همزة نحو "أجوه" واتباعاً لخط المصحف "انظر

شرح الهداية: ٥٤٦/٢، حجة القراءات ص ٧٤٣، الكشف: ٣٥٧/٢

الْقَدِرُونَ»<sup>(١)</sup> [ثَقِيلًا<sup>(٢)</sup>] داله لنافع والكسائي المدلول عليهما بالألف والراء عقبه [إذ رسا] أي ثبت تثقيله عنهما كتخفيفه للباقيين وقوله (ثَقِيلًا إِذْ)<sup>(٣)</sup> فيه نقل حركة الهمز إلى اللام الساكنة<sup>(٤)</sup> [وجمالات] من قوله تعالى ﴿كَأَنَّهُ جُمِلَتْ صُفُرٌ﴾<sup>(٥)</sup> [فوحّد] بأن تقول "جمالة"<sup>(٦)</sup> لحمزة والكسائي وحفص المدلول عليهم بالشين والعين عقبه توحيداً ذا [شدّاً علّا] كجمعه كما لفظ به للباقيين<sup>(٧)</sup>.

## ومن سورة النبأ إلى سورة العلق

### سورة النبأ

﴿وَقُلْ لَّابِثِينَ الْقَصْرِ فَاشِرْ وَقُلْ وَلَا \*\*\* كَذَابًا بِتَخْفِيفِ الْكَسَائِيِّ أَقْبَلًا﴾

[وقل لابثين] من قوله تعالى ﴿لَبِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا﴾<sup>(٨)</sup> [القصر] للامه بجذف الألف بعدها لحمزة

(١) آية: ٢٣

(٢) ل، ق: (ثَقِيل) وهي من النظم.

(٣) الجميع عدا "ق": (ثَقِيل إِذْ) والمثبت أصح لأنه نقلُ عبارة الناظم.

(٤) أي نقل حركة الهمز في "إذ" وهي الكسرة إلى اللام قبلها في "ثَقِيلًا". أما "فقدروا" بالتخفيف فهو من "الْقُدْرَة"، وبالتشديد فهو من التقدير "أو هما لغتان. (انظر الكشف: ٣٥٨/٢، شرح الهداية: ٥٤٦/٢، حجة القراءات ص٤٤٧، شذوذاً ص٦١٧، المغني: ٣٤٢/٣).

(٥) آية: ٣٣.

(٦) ك، ز: (جمالات)

(٧) "جملت" على قراءة حفص ومن معه هي جمع "جمل" مثل "حجر وحجارة"، وعلي قراءة الباقيين جمع "جمالة" أو جمع "جمال" فهو جمع الجمع، وقد اتفقت المصاحف على رسمها بالتاء المفتوحة، وجميع القراء يفتنون عليها بالتاء، عدا حمزة فإنه يقف بالهاء. (انظر الكشف: ٣٥٨/٢، معاني القراءات: ١١٣/٣، شرح الهداية: ٥٤٦/٢، حجة القراءات ص٤٤٧، المغني: ٣٤٣/٣، المقنع ص٨١٩، ٩٩).

(٨) آية: ٢٣.

المدلول عليه بالفاء عقبه [فأش] كالمذ فيه للباقيين<sup>(١)</sup> [وقل ﴿وَلَا كَذَّابًا﴾<sup>(٢)</sup> بتخفيف الكسائي<sup>(٣)</sup>] لذاله [أَقْبَلَا] كما أقبل بثقليل<sup>(٤)</sup> الباقيين لها ولا خلاف في تثقيل ذال ﴿وَكَذَّبُوا بِنَاتِنَا كَذَّابًا﴾<sup>(٥)</sup>

❖ وفي رفع با ربُّ السموات خفضه ❖ ❖ ❖ ذلول وفي الرحمن ناميه كَمَلًا ❖

[وفي رفع با<sup>(٦)</sup> ربُّ السموات خفضه] أي خفض<sup>(٧)</sup> باء ﴿رَبُّ السَّمَوَاتِ﴾<sup>(٨)</sup> للكوفيين وابن عامر المدلول عليهم بالذال عقبه [ذلول] في مكان رفعه للباقيين [و] خفض الرفع [في] نون [الرحمن ناميه] أي رافعه<sup>(٩)</sup> إلى النبي صلى الله عليه وسلم [كَمَلًا] به مواضع الخلاف في هذه السورة وهو كل من عاصم وابن عامر المدلول عليهما بالنون والكاف فالرفع فيه للباقيين<sup>(١٠)</sup>.

#### سورة النازعات

❖ وَآخِرَةَ بَالِدٍ صَحْبُهُمْ فِي تَرْكِي تَصَدَّى الثَّانِ حَرَمِي أَثَقَلَا ❖

(١) "لابئين" على قراءة حمزة بلا ألف صفة مشبهة، وبالألف اسم فاعل، أو هما لغتان في اسم الفاعل بمعنى ماكتين. (انظر الكشف: ٣٥٩/٢،

شرح الهداية: ٥٤٦/٢، حجة القراءات ص ٧٤٥، شعله ص ٦١٧، المغني: ٣٤٤/٣)

(٢) من قوله تعالى: "لا يسمعون فيها لغواً ولا كذاباً" آية: ٣٥

(٣) ز: (للكسائي)

(٤) الجميع عدا "ل": (تثقل) بدون الباء

(٥) آية: ٢٨، وسقطت الواو في الآية من "ق".

(٦) ل، ز، س: (باء) بدل (باء) في الموضعين.

(٧) الجميع عدا "ل": (وخفض) بزيادة الواو.

(٨) آية: ٣٧.

(٩) ز: (الي رفعته) بدل (الي رافعه).

(١٠) ويجمع القراءات في اللفظين: "رب، الرحمن" من قوله تعالى "رب السموات والأرض وما بينهما الرحمن" يكون فيها ثلاث قراءات: قرأ ابن

عامر وعاصم بخفض باء (رب) ونون (الرحمن)، على أنهما بدل من "ربك" قبله، وقرأ حمزة والكسائي بخفض باء (رب) على أنه بدل من "ربك" ورفع نون (الرحمن) على الابتداء أو خير لخوف تقديره "هو الرحمن"، وقرأ نافع وابن كثير زأبوعمرو برفعهما على أنهما خير لمبتدأ مخذوف: أي هو رب، وهو الرحمن، أو مبتدأ وخير (انظر الكشف: ٣٥٩/٢، شرح الهداية: ٥٤٧/٢، الحجة لأبن خالويه ص ٣٦٢، حجة القراءات ص ٧٤٧، المغني: ٣٤٥/٣).

[و]قرأ<sup>(١)</sup> [ناخِرَةً] من قوله تعالى ﴿عِظَمًا نَخِرَةً﴾<sup>(٢)</sup> [بالمَد] كما لفظ به [صحبَتُهُم] حمزة

والكسائي وشعبة وقرأه الباقر بالقصر بحذف الألف منه [وفي تزكَّى تصدَّى الثَّانِ حرمي اثْقَلَا] أي وحرمي وهو كل من نافع وابن كثير أثقل الحرف الثاني في "تزكَّى" من قوله تعالى: ﴿هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَزَكَّى﴾<sup>(٣)</sup> وفي<sup>(٤)</sup> "تصدَّى" من قوله تعالى ﴿فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى﴾<sup>(٥)</sup> والباقر خففوه فيهما<sup>(٦)</sup>.

### سورة عبس

قد تقدم الخلاف في "تصدَّى" في البيت السابق.

﴿فَتَنَفَعُ فِي رَفْعِهِ نَصْبُ عَاصِمٍ \*\*\* وَإِنَّا صَبِينَا فَتَحَهُ بُتُّهُ تَلَا﴾

[فَتَنَفَعُ] من قوله تعالى ﴿فَتَنَفَعُ الذِّكْرَى﴾<sup>(٧)</sup> [في] موضع [رفعه] الذي هو لمن عدا عاصماً

[نصبُ عاصمٍ وإنا<sup>(٨)</sup> صبينا فتحه] أي وفتح همز "أنا" من قوله تعالى ﴿أَنَا صَبِينَا الْمَاءَ صَبًّا﴾<sup>(٩)</sup>

[بُتُّهُ] أي رواية<sup>(١٠)</sup> الثبت [تلا<sup>(١١)</sup>] وهو كل من الكوفيين المدلول عليهم بالشاء كما تلا<sup>(١٢)</sup>

(١) ل: (وقل) بدل (وقراً) والمثبت أنسب لقوله بعد ذلك (وقراه الباقر).

(٢) آية: ١١.

(٣) آية: ١٨.

(٤) ق: (ومن).

(٥) الآية: ٦ من سورة عبس.

(٦) أما "يزكى" في قوله تعالى: "وما عليك ألا يزكى" سورة عبس: فقد أجمع القراء على تشديدها. (انظر: الكشف: ٣٦١/٢، المغني:

٣٤٧/٣.

(٧) آية: ٤.

(٨) ث: (وانتا).

(٩) آية: ٢٥.

(١٠) كذا في الجميع (رواية) ولعلها (راوية الثبت).

(١١) العبارة في "ك، ز، س": (لثبت تلاه). ق: (ثابته تلاه). ث: (لثبت تلاه) والمثبت من "ل".

(١٢) ل: (بلا). ث: (تلا).



## سورة التكوين

﴿وَحَفَفَ حَقُّ سَجْرَتٍ ثَقُلُ نُشْرَتُ\*\*شريعةٌ حَقَّ سَعْرَتِ عَنْ أُولَى مَلَا﴾

[وَحَفَفَ حَقُّ] أي وخفف ذو حق وهما ابن كثير وأبو عمرو جيم [سَجْرَتِ] من قوله تعالى ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ﴾<sup>(٢)</sup> وثقله الباقون [وِثْقَلُ] شين [نُشْرَتِ] من قوله تعالى ﴿وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ﴾<sup>(٣)</sup> [شريعةٌ] أولى [حَقِّ] وهم حمزة والكسائي وابن كثير وأبو عمرو المدلول عليهم بالشين و"حق" كما أن حقه<sup>(٤)</sup> شريعة الباقيين<sup>(٥)</sup> وثقل عين [سَعْرَتِ] يُروى [عن أُولَى مَلَا] وهم حفص ونافع وابن ذكوان المدلول عليهم بالعين والألف والميم فخفه<sup>(٦)</sup> مروى عن الباقيين

﴿وَطَا بَضْنَيْنِ حَقُّ رَاوٍ وَخَفَ فِي\*\*فَعَدَلَكَ الْكُوفِيُّ وَحَقَّكَ يَوْمَ لَا﴾

[وَطَا بَضْنَيْنِ] المأتى بها موضع ضاده [حَقُّ رَاوٍ] وهو كل من ابن كثير وأبي عمرو والكسائي المدلول عليهم بحق والراء فضاده الملقوظ بها حق الباقيين<sup>(٧)</sup>.

(١) أما نصب العين في "فتنعه" فهو بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها في جواب الترجي: "لعله يزكى"، وهذا مذهب الكوفيين وأما رفعها فهو بالعطف على "يزكى أو يذكر" وأما فتح همزة "إنا" للكوفيين فهو على تقدير لام العلة أي: (لأننا صيينا)، وأما كسرها للباقيين فعلى الإستئناف. (انظر الكشف: ٣٦٢/٢، شرح الهداية: ٥٤٨/٢، حجة القراءات ص ٧٤٩، المغني: ٣٤٩/٣).

(٢) آية: ٦.

(٣) آية: ١٠.

(٤) ز: (حق) وفي البقية: (حقه). ولعل الصحيح: (خفه) لمناسبة قوله (ثقل) قبله، ولأن الباقيين لهم التخفيف فهو شريعتهم.

(٥) الجميع عدا "ل": (للباقيين).

(٦) الجميع عدا "ل": (فحقه).

(٧) أي قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي "بضنين" من قوله تعالى "وما هو على الغيب بضنين" آية: ٢٤، بالطاء المعجمة من "الظنه" وهي التهمة أي وما محمد على الوحي بمتهم وقيل: أي بضعيف لأن العرب تقول للرجل الضعيف: ظنون، وقرأه الباقون بالضاد المعجمة من "ضن"

## سورة الانفطار

[وَحَفَّ] أي وأوقع التخفيف في دال [فعدلك<sup>(١)</sup> الكوفي] وثقل فيه الباقون [وَحَقُّكَ] أيها القاري أن تقرأ لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بحق ﴿يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ﴾<sup>(٢)</sup> برفع الميم كما حقك<sup>(٣)</sup> أن تقرأه للباقيين بنصبها<sup>(٤)</sup>.

## سورة التطفيف

❖ وفي فاكهين أقصرُ علًا وخِتامُه \*\*\* بفتح وقدم مدَّة راشداً ولا ❖

[وفي فاكهين أقصرُ] أي وأوقع القصر في فاكهين من قوله تعالى ﴿انْقَلَبُوا فَاكِهِينَ﴾<sup>(٥)</sup> لحفص المدلول عليه بالعين عقبه فقد [علًا] قصره<sup>(٦)</sup> له كمدته للباقيين [و] اقرأ [خِتامُه] من قوله تعالى ﴿خِتْمَةُ مِسْكٍ﴾<sup>(٧)</sup> [بفتح] لخائه [وقدم] حينئذ [مدَّة] أي ألفه على تائه للكسائي المدلول عليه بالراء عقبه حالة كونك [راشداً] ذا [ولا] فختامه للباقيين<sup>(٨)</sup>

بمعنى "بخل" أي وما محمد ببخل في تبليغ ما أوحى إليه ولا يكتم شيئاً منه أحداً (انظر: أعراب القراءات: ٤٤٦/٢، معاني القراءات: ١٢٤/٣، شرح الهداية: ٥٤٨/٢، حجة القراءات ص ٧٥٢، الكشف: ٣٦٤/٢).

(١) من قوله تعالى: "الذي خلقك فسواك فعدلك" آية: ٧.

(٢) آية: ١٩.

(٣) ل: (لحقك).

(٤) من خفف "فعدلك" فهو بمعنى: صرفك عن الخلقة المكروهة أي عدل بعضك ببعض، فصرت معتدل الخلقة، ومن قرأ بالتشديد فهو بمعنى: سوى خلقك وجعلك في أكمل صورة، أما رفع ميم "يوم" فعلى أنه خير لخذوف، أي: هو يوم، وأما نصبها فعلى الظرفية أو بدل من "يوم الدين". (انظر: الكشف: ٣٦٤/٢، الحجة لابن خالويه ص ٣٦٤، حجة القراءات ص ٧٥٢، شرح الهداية: ٥٤٩/٢، المغني: ٣٥٣/٣).

(٥) آية: ٣١.

(٦) شرح المصنف وبيانه للفظ "علا" يقتضي فتح عينها لقوله (فقد علا قصره). بينما هي في النظم ص ٨٨ بالضم، وكذا يؤيده شرح غيره كما قال شعله ص ٦٢٠: (علا حال أي ذا علًا) أ.هـ. وانظر شرح الجعبري: ١١٨/٢، ولعله رواية في البيت.

(٧) آية: ٢٦.

(٨) من قرأ "ختامه" فهو اسم لما يختم به الكأس، ومن قرأ "ختامه" فهو مصدر بمعنى آخره وهما متقاربان معنى. (انظر حجة القراءات ص ٧٥٤، الكشف: ٣٦٦/٢، الحجة لابن خالويه ص ٣٦٥: شرح الهداية: ٥٤٩/٢).

## سورة الإنشاق

﴿يُصَلِّي ثَقِيلًا ضَمَّ عَمَ رَضَى دَنَا \*\*\* وَبَا تَرَكَبْنَ أَضَمَّ حَيًّا عَمَّ نَهَلًا﴾

و[يُصَلِّي ثَقِيلًا<sup>(١)</sup> ضَمَّ] أي وضم ياء "يصلّي" من قوله تعالى ﴿وَيُصَلِّي سَعِيرًا﴾<sup>(٢)</sup> في حالة كونه ثقيلاً لأمه<sup>(٣)</sup> لنافع وابن عامر والكسائي وابن كثير المدلول عليهم بما يذكر عقبه فقد [عم] ذلك حالة كونه ذا [رَضَى دَنَا] كفتح يائه وتخفيف لأمه كما لفظ به<sup>(٤)</sup> للباقيين ويلزم من تثقيل اللام فتح الصاد ومن تخفيفها سكونها [وبَا تَرَكَبْنَ] من قوله تعالى ﴿لَتَرَكَبْنَ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ﴾<sup>(٥)</sup> [اضمم] لأبي عمرو ونافع وابن عامر وعاصم المدلول عليهم بما يذكر عقبه ضمّاً مشبهاً<sup>(٦)</sup> في عمومه [حَيًّا] أي نهراً [عَمَّ نُهَلًا<sup>(٧)</sup>] <sup>(٨)</sup> منه كالفتح للباقيين.

(١) ك، ز، س: (ثقلاً)

(٢) آية: ١٢.

(٣) ل: كأنها (لأنه).

(٤) الملقوظ به في النظم ص ٨٩ هو القراءة الأولى: بالضم والتشديد، فرمما كان رواية أخرى للبيت.

(٥) آية: ١٩.

(٦) ك، ز: (ميينا). ق، ث: (مشتا).

(٧) ك، ز، ث، س: (نهلك).

(٨) "الحيا"، مقصور: المطر لإحيائه الأرض، و"النهل" جمع ناهل وهو الشارب أولاً، والنهل: المشرب: (انظر اللسان: ٢١٥/١٤، ٦٨٠/١١).

## سورة البروج

﴿وَمَحْفُوظٌ أَخْفِضْ رَفْعَهُ خُصَّ وَهُوَ فِي﴾ الـ \*\*\* مجيد شفا والحِفُّ قَدَّرَ رُتَّلَا ﴿﴾

[وَمَحْفُوظٌ] من قوله تعالى ﴿فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ﴾<sup>(١)</sup> [أَخْفِضْ رَفْعَهُ] لمن عدا نافعاً المدلول عليهم بالخاء عقبه و[خُصَّ] برفعه نافعاً وهو على الأول نعت للوح وعلى الثاني نعت لقرآن<sup>(٢)</sup> [وهو] أي وخفض الرفع [في المجيد] من قوله تعالى ﴿ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ﴾<sup>(٣)</sup> لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شفا] كالرفع فيه للباقيين.

## سورة الأعلى

[وَالْحِفُّ] في دال [قَدَّرَ] من قوله تعالى ﴿وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى﴾<sup>(٤)</sup> [رُتَّلَا] للكسائي المدلول عليه بالراء كما رُتِّلَ الثقل فيه للباقيين.

﴿وَبَلْ يُؤْثِرُونَ حُزًّا وَتَصْلَىٰ حُزًّا وَيُضْمُّ حُزًّا﴾ صفا تُسَمِّعُ التذكير حَقُّ وذو جلا ﴿﴾

[وَبَلْ يُؤْثِرُونَ حُزًّا]<sup>(٥)</sup> بالغيب كما لفظ به لأبي عمرو المدلول عليه بالخاء وحزه<sup>(٦)</sup> للباقيين بالخطاب.

(١) آية: ٢٢

(٢) ث: (للقرات)

(٣) آية: ١٥

(٤) آية: ٣

(٥) ز: (خذ). وحز فعل أمر من الحوز وهو الجمع. (انظر شعلة ص ٦٢٢، اللسان: ٣٤١/٥).

(٦) ل، س: (وجره). ك: (جزه). ز: (وخذه).

## سورة الغاشية

[وَتَصْلَى] من قوله تعالى ﴿تَصْلَى نَاراً حَامِيَةً﴾<sup>(١)</sup> [يُضْمُ حُزْ] أي حزه<sup>(٢)</sup> بضم<sup>(٣)</sup> لتائه<sup>(٤)</sup> فقد

[صفا] ضمها من كدر الإعراض عليه وهو لأبي عمرو وشعبة المدلول عليهما بالحاء [والصاد

فللباقين فتح التاء]<sup>(٥)</sup> و[تَسْمَعُ]<sup>(٦)</sup> من قوله تعالى ﴿لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً﴾<sup>(٧)</sup> [التذكير] فيه<sup>(٨)</sup>

لابن كثير وأبي عمرو المدلول عليهما بالكلمة عقبه [حَقُّ وَذُو جِلَا] بفتح الجيم وكسرهما كالتأنيث فيه للباقيين.

❖ وَضَمَّ أَوْلُوا حَقَّ وَلَاغِيَةً لَهُمْ ❖ ❖ ❖ مَصِيطَرِ اشْمِ ضَاعَ وَالْخَلْفُ قَلَلَا ❖

[وَضَمَّ] أوله [أَوْلُوا حَقَّ] وهم نافع وابن كثير وأبو عمرو فاضممه لهم<sup>(٩)</sup> وارفع حينئذ "لاغية"

لهم فللباقين فتح أوله ونصب "لاغية"، فتحصل أن في ﴿لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً﴾ ثلاث قراءات:

١- رفع "لاغية"<sup>(١٠)</sup> مع تأنيث<sup>(١١)</sup> "تسمع" وضم أوله لنافع.

٢- رفع "لاغية" مع تذكير "يسمع" وضم<sup>(١٢)</sup> أوله لابن كثير وأبي عمرو.

(١) آية: ٤.

(٢) س: (حز أي حزه).

(٣) ز: (الضم).

(٤) ل: (ليائه).

(٥) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا "ل". وفيها (الياء) بدل (التاء).

(٦) الجميع عدا "ل": (وتسمع التذكير). وسيأتي الموضع المناسب للفظ (التذكير).

(٧) آية: (١١).

(٨) (التذكير فيه) من "ل". وتقدم موضعها في النسخ الأخرى.

(٩) ق، ث: بدون (لهم).

(١٠) ث: (لامه) بدل (لاغية).

(١١) (مع تأنيث) تكررت في "ل".

(١٢) ق: (بضم).

٣- نصب "لاغية" مع تأنيث "تسمع" وفتح أوله للباقيين.

[مصيطر] من قوله تعالى ﴿لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍ﴾<sup>(١)</sup> [اشتم] صاده زايًا لخلف<sup>(٢)</sup> المدلول عليه

بالضاد<sup>(٣)</sup> عقبه فقد [ضاع] طيبه<sup>(٤)</sup> [والخلف] في الإشمام لخلاص المدلول عليه بالقاف عقبه

[قللا] رواية فاقرأه له بالإشمام أو الصاد الخالصة [ولخلف] بالإشمام لا غير<sup>(٥)</sup>

وبالسين لَدُ والوتر بالكسر شائع \*\*\* فَقَدَرَ يَرُوِي اليحصبي مُثَقَّلًا

[وبالسين<sup>(٦)</sup> لَدُ] فاقرأه بها<sup>(٧)</sup> هشام المدلول عليه باللام واقرأه بالصاد الخالصة للباقيين<sup>(٨)</sup>.

### سورة الفجر

[والوتر<sup>(٩)</sup> بالكسر] لواوه لحمزة والكسائي المدلول عليهما بالشين عقبه [شائع] كهو بالفتح

للباقيين [فقدّر] من قوله تعالى ﴿فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ﴾<sup>(١٠)</sup> [يروي] ابن عامر [اليحصبي مُثَقَّلًا]

داله والباقيون مخففا داله<sup>(١١)</sup>

(١) آية: ٢٢.

(٢) ق: (بالخلف).

(٣) ل، ك، ث: (بالصاد).

(٤) من "ضاع الطيب": إذا فاح وانتشر. (انظر شذلة ص ٦٢٢، اللسان: ٢٢٩/٨، القاموس: ٥٩/٣).

(٥) ما بين القوسين زيادة من "ل".

(٦) ل: (وبالشين).

(٧) الجميع عدا "ل": (به).

(٨) خلاصة القراءات في "مصيطر" تقدمت في سورة الطور عند قوله تعالى "أم هم المصيظرون". وانظر ص: ٨٢٢ من قسم التحقيق

(٩) من قوله تعالى: "والشفع والوتر" آية: ٣.

(١٠) آية: ١٦.

(١١) (والوتر) بكسر الواو وفتحها لغتان بمعنى "الفرد" وهو ضد "الشفع"، وكذا "فقدّر" بالتشديد والتخفيف لغتان بمعنى التضيق. انظر:

الحجة لابن خالويه ص ٣٦٩، حجة القراءات ص ٧٦١، الكشف: ٣٧٢/٢، المغني: ٣٦٥/٣.

❁ وَأَرْبَعُ غَيْبٍ بَعْدَ بَلٍّ لَا حَصُولَهَا \*\*\* يَحْضُونَ فَتَحُ الضَّمُّ بِالْمَدِّ ثَمَلًا ❁

[وَأَرْبَعُ غَيْبٍ] أي وأفعال الغيب الأربع المروي غيبها لأبي عمرو المدلول عليه بالحاء الآتية والخطاب فيها بدله للباقيين [بَعْدَ بَلٍّ لَا حَصُولَهَا] في قوله <sup>(١)</sup> تعالى ﴿كَلَّا بَلْ لَأَتَكْرِمُونَ الْيَتِيمَ . وَلَا تَحْضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ . وَتَأْكُلُونَ التَّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا . وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا﴾ <sup>(٢)</sup> وفي "يحضون" من الأفعال الأربع خلاف آخر ذكره <sup>(٣)</sup> بقوله [يَحْضُونَ فَتَحُ الضَّمُّ] لحائه [بالمَدِّ] لها للكوفيين المدلول عليهم بالثاء عقبه [ثَمَلًا] أي أصلحه إذ لو انفرد أحدهما لفسد الفعل فللباقين ضم حائه مع قصرها، فعلم أن في كل من "يكرمون" "ويأكلون" "ويحبون" قراءتين، وفي "يحضون" ثلاث قراءات:

١- الغيب مع ضم حائه وقصرها لأبي عمرو

٢- والخطاب مع ذلك <sup>(٤)</sup> لنافع وابن كثير وابن عامر

٣- الخطاب مع فتح حائه ومدّها للكوفيين <sup>(٥)</sup>

❁ يَعَذِّبُ فَافْتَحَهُ وَيُوثِقُ رَاوِيًا \*\*\* وَيَأْأَنُ فِي رَبِّي وَفَكَ أَرْغَنُ وَلَا ❁

[يَعَذِّبُ فَافْتَحَهُ] أي فافتح ذاله [و] ثاء [يُوثِقُ] من قوله تعالى ﴿لَا يَعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ وَلَا يُوثِقُ

(١) ك، ز، س: (وقوله). ق، ث: (هو قوله) بدل (في قوله).

(٢) الآيات: ١٧-٢٠

(٣) ث: (ذكرها).

(٤) أي مع ضم الحاء وقصرها فيكون (تَحْضُونَ).

(٥) على قراءة الكوفيين أصله: "تَحْضُونَ" أي يحض بعضهم بعضاً، وعلى قراءة الباقيين معناه: لا تأمرون بطعام المسكين. (انظر حجة

القراءات ص ٧٦٢، الكشف: ٣٧٢/٢، شرح الهداية: ٥٥٣/٢، المغني: ٣٦٥/٣).

وَتَأَقَّةُ أَحَدٌ<sup>(١)</sup> راويا فتحهما للكسائي<sup>(٢)</sup> المدلول عليه بالراء واكسرهما للباقيين، وفيها من ياءات الإضافة ما ذكره بقوله [وياءان<sup>(٣)</sup>] منها [في ربي] في موضعيه وهما ﴿رَبِّي أَكْرَمَنِي﴾ ﴿رَبِّي أَهَانَنِي﴾<sup>(٤)</sup> وفتحهما نافع وابن كثير وأبو عمرو<sup>(٥)</sup>.

### سورة البلد

[وفك] من قوله تعالى ﴿فَكَ رَقَبَةً أَوْ إِطْعَمَ فِي يَوْمٍ﴾<sup>(٦)</sup> [ارفعن<sup>(٧)</sup>] كافه حالة كونه ذا [ولا]

وبعد أخفضن واكسر ومُدَّ منونًا \*\*\* مع الرفع اطعم ندى عم فأنهلاً

[و] "رقبة" الواقع [بعد<sup>(٨)</sup> أخفضن<sup>(٩)</sup>] [و] "اطعم" الواقع بعدهما [اكسر] همزه [ومد] عينه حالة كونك [منونًا] لميمه [مع الرفع] لها قائلًا [إطعم] لعاصم ونافع وابن عامر وحمزة المدلول عليهم بالنون وعم والفاء عقبه حالة كون ذلك مشبها [ندى<sup>(١٠)</sup> عم فأنهلاً] أي فأنهلهن منه فللباقيين فتح كاف "فك" مع نصب "رقبة" وفتح همز "اطعم" وقصر عينه وترك تنوين ميمه وفتحها<sup>(١١)</sup>

(١) الآيتان: ٢٥-٢٦، و "لا" الأولى سقطت مما عدا "ل".

(٢) ل: (الكسائي).

(٣) ل، ق: (وياءات).

(٤) الآيتان: ١٥-١٦.

(٥) انظر الياءات في الكشف: ٣٧٤/٢، إبراز المعاني ص ٧٢، النشر: ٤٠٠/٢، وقد تقدمت في آخر سورة الملك.

(٦) الآيتان: ١٣-١٤.

(٧) ث: (ارفعوا).

(٨) ل: (بعض).

(٩) ك، ز، ث، س: (أخفض).

(١٠) ث: (بذي).

(١١) خلاصة ما سبق: أي قرأ الأربعة المذكورون: (فَكَ رَقَبَةً أَوْ إِطْعَمَ) وقرأ الباقيون (فَكَ رَقَبَةً أَوْ أَطْعَمَ)، وهو في القراءة الثانية فعل ماض والفاعل ضمير يعود على الإنسان. (انظر الكشف: ٣٧٥/٢، حجة القراءات ص ٧٦، المغني: ٣/٣٦٧).



❖ وَمُؤَصَّدَةٌ فَاهِمَزٌ مَعًا عَنْ فَتَى حِمَى \*\*\* وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالفَاءِ وَانْجَلَا ❖

[ [وَمُؤَصَّدَةٌ فَاهِمَزٌ] أي واهمَز<sup>(١)</sup> واو مؤصَّده في موضعيه ]<sup>(٢)</sup> [مَعًا] وهما ﴿عَلَيْهِمْ نَارٌ

مُؤَصَّدَةٌ﴾ بهذه السورة<sup>(٣)</sup> و﴿إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤَصَّدَةٌ﴾ في الهمزة<sup>(٤)</sup> [عن فتى حمى] بالرواية الصحيحة والحجة القوية وهو كل من حفص وحمزة وأبي عمرو المدلول عليهم بالعين والفاء والحاء فالواو عن الباقيين<sup>(٥)</sup>.

### سورة والشمس

[وَلَا] من قوله تعالى ﴿وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا﴾<sup>(٦)</sup> [عَمَّ فِي] سورة [والشمس بالفاء] بدل الواو

[وانْجَلَا] أي وعظَّم<sup>(٧)</sup> من قرأ به وهو كل من نافع وابن عامر المدلول عليهما بعم كالواو للباقيين<sup>(٨)</sup>.

### ومن سورة العلق إلى آخر القرآن

#### سورة العلق<sup>(٩)</sup>

❖ وَعَنْ قَبِيلٍ قَصْرًا رَوَى ابْنُ مُجَاهِدٍ \*\*\* رَأَاهُ وَلَمْ يَأْخُذْ بِهِ مُعَمَّلًا ❖

(١) الجميع عدا "ل": (فاهمز).

(٢) ما بين القوسين كب في "ل" مقلوباً بعكس إتجاه الصفحة.

(٣) آية: ٢٠.

(٤) آية: ٨.

(٥) من همز "مؤصدة" فعلى أنها من آصدت الباب أي أطبقته، ومن قرأ بغير همز فهو من "أوصدت" أي أطبقت فهما لغتان، أو هو كالأول وحذفت الهمزة تخفيفاً. (انظر الكشف: ٣٧٧/٢، الحجة لابن خالويه ص ٣٧٢، معاني القراءات: ١٤٨/٣).

(٦) آية: ١٥.

(٧) الجميع عدا "ل": (وعظيم).

(٨) وهو بالفاء في مصاحف أهل المدينة والشام، وبالواو في سائر المصاحف (انظر المقنع ص ١٠٨).

(٩) هذا العنوان زيادة من "ل".

[وعن قنبلٍ قصراً روى ابنُ مجاهدٍ رآه] أي وروى ابن مجاهد<sup>(١)</sup> عن قنبل "رآه" من قوله تعالى

﴿أَنْ رَّاهُ اسْتَغْنَى﴾<sup>(٢)</sup> مقصوراً همزَه [و] لكن [لم يأخذْ به متملاً<sup>(٣)</sup>] به وكان<sup>(٤)</sup> من الواجب

عليه الأخذ به لأن الرواية إذا ثبتت وجب الأخذ بها وإن كانت حجتها ضعيفة في العربية قاله أبو عبد الله الفاسي<sup>(٥)</sup> فهو معمول به له كالمدة للباقيين<sup>(٦)</sup>.

### سورة القدر

﴿وَمَطَّلَعُ كَسْرُ اللَّامِ رَحْبٌ وَحَرْفِيْهِ الـ \*\*\* بَرِيَّةٌ فَاهِمٌ آهْلًا مُتَّاهِلًا﴾

[ومطَّلَع] من قوله تعالى ﴿حَتَّى مَطَّلَعِ الْفَجْرِ﴾<sup>(٧)</sup> [كسرُ اللام] منه للكسائي المدلول عليه بالراء

عقبه [رحبٌ] أي ذو سعة في الحجة كفتحتها للباقيين.

(١) هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد المقرئ أبو بكر، شيخ القراء في وقته، قال ثعلب: (ما بقي في عصرنا أعلم بكتاب الله من ابن مجاهد)، وقال عنه الداني: (فاق ابن مجاهد في عصره سائر نظاره من أهل صناعته، مع إتساع علمه وبراعة فهمه، وصدق لهجته وظهور نسكه). قرأ على عبد بن عبدوس وقنبل المكي، وروى عنه الحروف إبراهيم بن أحمد الخطاب وأحمد بن جعفر الخلال، له كتاب السبعة في القراءات، توفي سنة أربع وعشرين وثلاثمائة. (انظر: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي: ٥٧/٣، غاية النهاية: ١٣٩/١).

(٢) آية: ٧.

(٣) نص عبارة ابن مجاهد كما في كتاب السبعة ص ٦٩٢: (قرأ ابن كثير في ما قرأت على قنبل: (أن رآه) بغير ألف بعد الهمزة، وزن "رَعَهُ"، وهو غلط، لأن (رآه) مثل "رعاه" ممالاً وغير ممال) أ.هـ.

(٤) الجميع عدا "ل": (وإن كان).

(٥) الفاسي تقدمت ترجمته في باب المد من الأصول ص ١١٨. أما قوله المذكور فلم أجده بنصه في مخطوطته في شرح الشاطبية عند هذا الموضع، وإنما قال: (أخبر أن ابن مجاهد روى عن قنبل "أن رآه استغنى" بقصر الهمزة وأنه لم يأخذ بما رواه، والأولى أن يأخذ إذ رواه) أ.هـ. من (خ) اللالي الفريدة (مركز البحث ٦٤٥ مصورة عن أوقاف بغداد برقم ٢٤٥٣).

(٦) الخلاصة أن لقتيل من طريق ابن مجاهد الوجهين: المد والقصر في "أن رآه" قال في النشر: ٤٠٢/٢: (ولاشك أن القصر أثبت وأصح عنه من طريق الأداء، والمد أقوى من طريق النص، وبهما أخذ من طريقه جمعاً بين النص والأداء، ومن زعم أن ابن مجاهد لم يأخذ بالقصر فقد أبعد في الغاية وخالف الرواية، والله تعالى أعلم) أ.هـ، وانظر إبراز المعاني ص ٧٢٦، الإتحاف: ٦٢٠/٢.

(٧) آية: ٥.

## سورة لو يكن

[وحر في البرية] اللذين في قوله تعالى ﴿خَيْرُ الْبَرِيَّةِ﴾ و﴿شَرُّ الْبَرِيَّةِ﴾<sup>(١)</sup> [فاهمز] الياء الثانية من كل منهما لنافع وابن ذكوان المدلول عليهما بالألف والميم عقبه همزاً [أهلاً] أي ذا أهل أي أتباع [متأهلاً] أي متخذاً أهلاً<sup>(٢)</sup> أخر لصحته رواية ومعنى كترك همز الياء الثانية من كل منهما فتدغم فيها الأولى للباقيين خلافاً لمن ضعف الهمز وزعم أنه أصل مرفوض<sup>(٣)</sup>.

## سورة التكاثر

﴿وَتَا تَرُونَ أَضْمُ فِي الْأُولَى كَمَا رَسَا \*\*\* وَجَمَعَ بِالتَّشْدِيدِ شَافِيهِ كَمَلَا﴾

[وَتَا تَرُونَ اضمم في] الكلمة [الأولى] وهي التي في قوله تعالى ﴿لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ﴾<sup>(٤)</sup> لابن عامر والكسائي المدلول عليهما بالكاف والراء<sup>(٥)</sup> عقبه<sup>(٦)</sup> [كما رسا] أي ثبت عنهما وافتحه فيها<sup>(٧)</sup> للباقيين ولا خلاف في فتحه في الثانية وهي التي في قوله تعالى ﴿ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ﴾<sup>(٨)</sup>.

(١) الآيتان: ٦-٧

(٢) ل(هال) بدل (أهلاً).

(٣) من قرأ "البرية" بالهمز هو الأصل لأنها من "برأ الله الخلق" ومن لم يهملها فقد خفف الهمز، أو أنه من "البرى" وهو التراب فلا همز فيه أصلاً. (انظر شرح الهداية: ٥٥٦/٢، إيراد المعاني ٧٢٧، شلة ص ٦٢٦، النشر: ٤٠٧/١).

(٤) آية: ٦

(٥) ث: (بالراء والكاف)

(٦) ق، ث: بلون (عقبة)

(٧) (فيها) زيادة من "ل"

(٨) آية: ٧

## سورة الممزة

[وجَّع] من قوله تعالى<sup>(١)</sup> ﴿الَّذِي جَمَعَ مَالًا﴾<sup>(٢)</sup> [بالتشديد شافيه] أي توجيهه الشافي

[كملاً] من قرأ به وهو كل من حمزة والكسائي وابن عامر المدلول عليهم<sup>(٣)</sup> بالشين والكاف فهو بالتخفيف للباقيين:

﴿وَصَحْبَةُ الضَّمِينِ فِي عَمَدٍ وَعَوَا \*\*\* لِإِيلَافٍ بِالْيَاءِ غَيْرِ شَامِيَّهِمْ تَلَا﴾

[وصحبة] حمزة والكسائي وشعبة [الضمين<sup>(٤)</sup> في] أولي<sup>(٥)</sup> [عمد] من قوله تعالى ﴿فِي عَمَدٍ

مُمَدَّدَةٍ﴾<sup>(٦)</sup> [وعوا] كما وعى الباقرن الفتحتين فيهما<sup>(٧)</sup>.

## سورة قريش

[لإيلاف] من قوله تعالى ﴿لِإِيلَافٍ قُرَيْشٍ﴾<sup>(٨)</sup> [بالياء<sup>(٩)</sup>] بعد الهمز [غير شاميهم تلاً] وتلاه الشاميّ بغير ياء بعدها<sup>(١٠)</sup>

﴿وَالْيَافِ كُلُّهُ وَهُوَ فِي الْخَطِّ سَاقِطٌ \*\*\* وَلِي دِينٍ قَل فِي الْكَافِرِينَ تَحَصَّلَا﴾

(١) ما بين القوسين سقط من " ز "

(٢) آية: ٢

(٣) الجميع عدا " ل ": (عليهما).

(٤) ك، ز، س: (الضمير)

(٥) الجميع عدا " ل ": (حرفي) بدل (أولي). ولعل المثلث أنسب ومعناه: أول حرفين من كلمة (عمد) وهما العين والميم.

(٦) آية: ٦.

(٧) الجميع عدا " ل ": (الفتح) بدل (الفتحتين فيهما)

(٨) آية: ١

(٩) ل: (الياء)، وسقطت من " ق "

(١٠) أي قرأ ابن عامر: " لإلاف " بحذف الياء مصدر " أَلَفَ " الثلاثي، وقرأ الباقرن بالياء مصدر (أَلَفَ) (انظر الكشف: ٣٨٩/٢، شرح الهداية:

٢/ ٥٥٧، المغني: ٣/ ٣٧٥)

[وإيلاف] من قوله تعالى ﴿إِيْلَفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ﴾<sup>(١)</sup> لا خلاف فيه بل تلاه [كل] من القراء

السبعة يالاء [وهو] أي الاء<sup>(٢)</sup> مع ذلك [في الخط] أي خط المصحف الكريم<sup>(٣)</sup> [ساقط] وهذا دليل على أن القراء إنما يتبعون في قراءتهم الأثر.

### سورة الكافرون

[ولي دين قل في الكافرين تحصلاً] أي وياء ﴿وَلِي دِينَ﴾<sup>(٤)</sup> تحصل من ياءات الإضافة في سورة "الكافرون"<sup>(٥)</sup> وفتح حفص والبزي بخلاف عنه وهشام ونافع<sup>(٦)</sup>.

### سورة تبت

❖ وما أبي لهب بالإسكانِ دَوَّنُوا ❖ ❖ ❖ ❖ وحماله المرفوعُ بالنصب نَزَلَا ❖

[وما أبي لهب<sup>(٧)</sup> بالإسكان دَوَّنُوا] لابن كثير المدلول عليه بالدال كما دَوَّنوه<sup>(٨)</sup> بالفتح للباقيين [وحماله<sup>(٩)</sup> المرفوع] في رواية من عدا عاصماً [بالنصب نَزَلَا] في رواية عاصم المدلول عليه بالنون<sup>(١٠)</sup>.

(١) آية: ٢.

(٢) الجميع عدا "ل": (والياء)

(٣) انظر المقنع ص ٩٠.

(٤) آية: ٦.

(٥) ل: (الكافرين) وكلاهما صحيح.

(٦) انظرها في إبراز المعاني ص ٧٢٩، النشر: ٤٠٤/٢.

(٧) بقوله تعالى: "تبت يدا أبي لهب وتب" آية: ١.

(٨) الجميع عدا "ل": (دونه)

(٩) من قوله تعالى: (وامراته حمالة الخطب) آية: ٤

(١٠) لهب "يفتح الهاء وإسكانها لغتان، أما نصب "حمالة" لعاصم فهو على الظم أي: أزم حمالة الخطب، ورفعها للباقيين على أنها خبر لامرأته أو خبر مخدوف تقديره: هي حمالة الخطب. (انظر: الكشف: ٣٩٠/٢، شرح الهداية: ٥٥٧/٢، حجة القراءات ص ٧٧٦، المغني: ٣٧٦/٣).

## باب التكبير

❁ رَوَى الْقَلْبُ ذَكَرَ اللَّهِ فَاسْتَسْقِ مُقْبِلًا ❁❁❁ وَلَا تَعُدْ رَوْضَ الذَّاكِرِينَ قَتْمَجِلًا ❁

[رَوَى الْقَلْبُ] أي رَئِه بمعنى مروّيه<sup>(١)</sup> [ذَكَرُ اللَّهِ] فإن أردت رَيَّ قَلْبِكَ [فَاسْتَسْقِ] أي اطلب سقيه بذكر الله تعالى<sup>(٢)</sup> [مُقْبِلًا] عليه لعدم حصوله بالذكر مع الغفلة كعدم حصوله بغير الذكر كما قال [وَلَا تُعَدْ] أي ولا تتجاوز [رَوْضَ الذَّاكِرِينَ] وهو الذكر إلى غيره طالبا السقي منه [قَتْمَجِلًا]<sup>(٣)</sup> أي تصيب المَحْل وهو عدم<sup>(٤)</sup> الري<sup>(٥)</sup>، ويحتمل أن يكون المراد<sup>(٦)</sup> بروض الذاكرين مجلس الذكر ففي الحديث (إِذَا مَرَرْتُمْ بِرِيَاضِ الْجَنَّةِ فَارْتَعُوا) قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا رِيَاضُ الْجَنَّةِ؟ قال: (حِلَقُ الذُّكْرِ) رواه الترمذي<sup>(٧)(٨)</sup>

(١) ز: (روية).

(٢) ث: (تعالى ح) ولعلها إشارة إلى "حيث".

(٣) ك، ق، ز، س: (فتحمل). ث: (فتحمل).

(٤) ز: (عد).

(٥) الخُل: الجذب، وهو انقطاع المطر ويس الأرض من الكَلأ. (انظر الصحاح: ١٨١٧/٥، اللسان: ٦١٧/١١).

(٦) ل: (المراض).

(٧) الترمذي هو: أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك الترمذي، أحد الأئمة المشهورين، طاف البلاد وسمع خلقاً من الخراسانيين والعراقيين والحجازيين حدث عن قتية بن سعيد واسحاق بن راهويه واحمد بن منيع، وعبد الله بن معاوية الجمحي، والبخاري وغيرهم، ومن تلامذته أبو العباس الخبوي راوي كتاب الجامع عنه واحمد بن يوسف النسفي، وابوالخارث اسد بن حمدويه وغيرهم، وسمع منه البخاري حديثاً واحداً، وقد كان مبرزاً على الأقران، آية في الحفظ والإتقان من مصنفاته الجامع الكبير والعلل والشمائل والتاريخ، توفي سنة ٢٧٩هـ (انظر التهذيب: ٣٨٧/٩، الشذرات: ١٧٤/٢، السير: ٢٧٠/١٣).

(٨) أخرجه الترمذي في كتاب الدعوات: (٥٣٢/٥) برقم ٣٥١٠ وقال فيه: حسن غريب، واحمد: ١٥٠/٣، والبيهقي في شعب الإيمان: ١/٣٢٢ من طريق محمد بن ثابت البناني عن أبيه عن انس بن مالك عن النبي (صلى الله عليه وسلم) و محمد هذا ضعيف، ذكره الذهبي في الميزان فقال: (قال البخاري: فيه نظر، وقال ابن معين: ليس بشيء، وقال النسائي ضعيف) وأخرجه أبونعيم في الحلية: (٢٦٨/٦) عن أنس أيضاً لكن في إسناده: زياد النميري وزائدة بن أبي الرقاد، قال الذهبي عنهما في الميزان: (ضعيفان)، وقال الحافظ في الأول: ضعيف، وفي الثاني "منكر الحديث" وقال فيه النسائي: ليس بثقة، لكن روي من طرق أخرى من حديث أبي هريرة مرفوعاً ولفظه: (.. وما رياض الجنة؟ قال المساجد، قلت وما الرتع يا رسول الله قال: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر) أخرجه الترمذي أيضاً: ٥٣٢/٥ برقم ٣٥٠٩ وقال فيه: "حسن غريب من هذا الوجه"، وفيه حميد المكي مولى ابن علقمة قال عنه في التقريب: "مجهول"، وللحديث شواهد أخرى من حديث جابر مرفوعاً أخرجه الحاكم: ١/٩٤٤ وصحح إسناده وردّه الذهبي بأن فيه عمر بن عبد الله مولى غفرة وهو ضعيف، وأخرجه الطبراني والبيهقي، وأبو يعلى: ١٥٥/٦، وغيرهم. وعليه فالحديث حسن بمجموع طرقه وشواهد، كما أشار إليه الألباني في صحيحه برقم ٢٥٦٢، والأرنؤوط في تحقيق

## ❖ وآثر عن الآثار مَثْرَاةُ عَذْبِهِ ❖❖❖ وما مثله للعبد حصناً وموئلاً ❖

[وآثر عن الآثار مَثْرَاةُ عَذْبِهِ] أي وقدم على كل شيء<sup>(١)</sup> مَثْرَاةُ الذكر العذب أي رطوبته الحاصلة للسانك منه مصدر ثرى المكان اذاكثر نداءه ورطوبته<sup>(٢)</sup> آخِذاً ذلك عن الآثار الواردة بذلك<sup>(٣)</sup> منها حديث ابن ماجه<sup>(٤)</sup> وغيره: أن رجلاً قال يا رسول الله إن شعائر الإسلام قد كثرت عليّ فأخبرني بشيء أتشبّث<sup>(٥)</sup> به، قال: (لَا يَزَالُ لِسَانُكَ رَطْبًا بِذِكْرِ اللَّهِ)<sup>(٦)</sup> [وما مثله] موجود [للعبد] أي<sup>(٧)</sup> وما يجد العبد مثله [حصناً] يتحصن به من الشيطان [وموئلاً] يؤول إليه عند الشدائد ففي حديث<sup>(٨)</sup> الكلمات الخمس<sup>(٩)</sup> التي أوحى الله إلى يحيى عليه السلام: (وَأَمْرُكُمْ)<sup>(١٠)</sup>

جامع الأصول: ٤/٣٧٨، ٤٧٨ وانظر: (تحفة الأحوذى: ٩/٣٤٤، تهذيب التهذيب: ٣/٥٤، التقریب ص: ٢١٣، ٢٢٠، ١٨٣، ٤٧٠، السلسلة الضعيفة برقم ١١٥٠، مشكاة المصابيح رقم ٧٢٩، الجامع المفهرس: ١/١١٨).

(١) (كل شيء) زيادة من "ل".

(٢) المَثْرَاة: المكان الكثير الندى، من الثرى: وهو التراب الندي (انظر اللسان: ١١١/١٤، شعلة ص ٦٢٩).

(٣) (بذلك) زيادة من "ل".

(٤) ابن ماجه: هو محمد بن يزيد الربيعي، أبو عبد الله بن ماجه القزويني، الحافظ، أحد أئمة الحديث، سمع بخراسان والعراق والحجاز ومصر والشام وغيرهما، من شيوخه: علي بن محمد الطنافسي وجبارة بن المغلس وهشام بن عمار وغيرهم، روى عنه إبراهيم بن دينار الجرشي، وأحمد بن إبراهيم القزويني، وأبو الطيب أحمد بن روح المشعراني وغيرهم، وهو ثقة كبير متفق على إمامته والإحتجاج به، له مصنفات في السنة والتفسير والتاريخ، منها: سنن ابن ماجه، توفي سنة ٢٧٣ هـ. (انظر التهذيب: ٩/٥٣٠، تذكرة الحفاظ: ٢/١٨٩، السير: ١٣/٢٧٧).

(٥) ز: (ثبت) ث: (أن يثبت). وفي البقية: (أثبت) بالياء والياء والذي في روايات الحديث بالشين والياء كما هو مثبت، وكذا ضبطه النووي في الأذكار ص ١٩، حيث قال: (قلت: "أثبت" بقاء مثناه فوق ثم شين معجمة ثم باء موحدة مفتوحات ثم ثاء مثناة ومعناه: أتعلق به وأستمسك) أ.هـ.

(٦) الحديث أخرجه أحمد في المسند: (٤/١٨٨) والترمذي في كتاب الدعوات: ٥/٤٥٨ برقم ٣٣٧٥ وقال حسن غريب، وابن ماجه في كتاب الأدب: ٢/١٢٤٦ برقم ٣٧٩٣، والحاكم: ١/٤٩٥ لك الدعاء، وابن حبان (برقم ٢٣١٧ من موارد الظمان) من حديث عبد الله بن بسر مرفوعاً، وهو حديث صحيح، وانظر المشكاة: ٢٢٧٩، وصحيح ابن ماجه ٣٠٦٠.

(٧) ل: بدون (أي).

(٨) ق، ث: (الحديث).

(٩) ل: (كلمات الخمس)

(١٠) (الجميع عدا "ل": (وَأَمْرُكُمْ)

بذكر الله، ومثل ذلك كمثلي رجل طلبه<sup>(١)</sup> العدو سراعاً في أثره حتى أتى حصناً حصيناً فأحرز نفسه فيه وكذلك<sup>(٢)</sup> العبد لا ينجو من الشيطان إلا بذكر الله) رواه الترمذي وغيره<sup>(٣)</sup>

❖ ولا عمل أنجى له من عذابه ❖ ❖ ❖ غداة الجزاء من ذكره مقبلاً ❖

[ولا عمل أنجى له من عذابه] أي ولا عمل أنجى للعبد من عذاب الله [غداة الجزاء] أي يوم

القيامة [من ذكره] أي من ذكر الله حالة كونه [مقبلاً] ففي الحديث (ما عمل آدمي أنجى له

من العذاب من ذكر الله، قيل<sup>(٤)</sup> ولا الجهاد في سبيل الله [قال ولا الجهاد في سبيل الله]<sup>(٥)</sup> إلا أن يضرب بسيفه حتى ينقطع) رواه الطبراني<sup>(٦)</sup> وقال رجاله رجال الصحيح<sup>(٧)</sup>

❖ ومن شغل القرآن عنه لسانه ❖ ❖ ❖ ينل خير أجر الذاكرين مكثلاً ❖

(١) ق، ث: (طلب)

(٢) ل: (وكذا). والمثبت أصح لوروده في بعض الروايات الآتي تخريجها، أما رواية الترمذي التي أشار إليها المصنف ففيها: (كذلك)

(٣) أما رواية الترمذي التي أشار إليها المصنف فلفظها: (وأمركم أن تذكروا الله، فإن مثل ذلك كمثلي رجل خرج العدو في أثره سراعاً، حتى إذا أتى على حصن حصين فأحرز نفسه منهم، كذلك العبد لا يحرز نفسه من الشيطان إلا بذكر الله: الحديث) وهو جزء من حديث طويل أخرجه الترمذي في كتاب الأمثال: ١٤٨/٥ برقم ٢٨٦٣ وقال بعده: "هذا حديث حسن صحيح غريب" وأحمد في المسند: ٢٠٢/٤، وابن خزيمة في باب النهي عن الالتفات في الصلاة (٦٤/٢) برقم ٩٣٠، والحاكم في المستدرک وصححه: ٤٢١/١، وابن حبان في صحيحه برقم ١٥٥٠ من موارد الظمان ص ٣٧٢، وأخرج بعضه ابن أبي عاصم في كتاب السنة برقم: ١٠٣٦، كلهم من رواية الحارث الأشعري عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، مع اختلاف يسير في الروايات، وهو حديث صحيح الإسناد ورجاله كلهم ثقات (وانظر: جامع الأصول: ٥٤٦/٩، ظلال الجنة في تخريج السنة للالباني: ٤٨٢/٢، صحيح الترغيب والترهيب للالباني: ٢٢٠/١، صحيح الجامع برقم ١٧٢٤).

(٤) ل: (قال) بدل (قيل).

(٥) ما بين القوسين سقط من " ز "

(٦) هو سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطر اللخمي الشامي الطبراني، أبو قاسم، من كبار المحدثين الثقات، سمع في مصر والحجاز والعراق واليمن وفارس وغيرها، من شيوخه: هاشم بن مرثد الطبراني وأحمد بن مسعود الحياط، وقد سمع من نحو ألف شيخ أو أكثر، حدث عنه: أبو خليفة الجمحي والحافظ بن عقدة وابن منده وغيرهما، من مصنفاته: المعجم الثلاثة، وله كتاب في التفسير ودلائل النبوة، توفي سنة ٣٦٠هـ (انظر: السير: ١١٩/١٦، غاية النهاية: ٣١١/١، الأعلام: ١٢١/٣).

(٧) الحديث أخرجه الطبراني: (جمع البحرين: ٣١٧/٧ رقم: ٤٥١٧) وأحمد في المسند: ٢٥١/٨ رقم: ٢٢١٤٠ (ط دار الفكر بمراجعة صدقي العطار) وهو حديث صحيح، وانظر صحيح الجامع برقم ٥٦٤٤.



[ومن شغل القرآن<sup>(١)</sup> عنه] أي عن الذكر غير القرآن [لسانه ينل خير أجر الذاكرين مكملًا]  
لاشتغاله بأفضل أنواع الذكر وهو القرآن.

❖ وما أفضل الأعمال إلا افتتاحه \*\*\* مع الختم جلاً وارتحالاً موصلاً ❖

[وما أفضل الأعمال] من القارئ [إلا افتتاحه] أي<sup>(٢)</sup> افتتاح القارئ القرآن [مع الختم] له  
حالة كون القارئ [جلاً وارتحالاً موصلاً] أي داخلاً فيه وارتحالاً منه موصلاً<sup>(٣)</sup> بالحل فيه فقد  
سئل صلى الله عليه وسلم أي الأعمال أفضل ؟ قال: (الحال المرتحل) أي عمله رواه الترمذي  
وغیره<sup>(٤)</sup>

❖ وفيه عن المكيين تكبيرهم مع الـ \*\*\* خواتم قرب الختم يروى مُسلسلاً ❖

❖ إذا كبروا في آخر الناس أوردوا \*\*\* مع الحمد حتى المفلحون تَوْسلاً ❖

[و] جاء [فيه] أي في هذا العمل الذي هو أفضل الأعمال [عن المكيين] الآخذين عن البيهقي  
[تكبيرهم مع الخواتم] أي خواتم السور [قرب الختم يروى] أي يرويه [مُسلسلاً] أي بسند<sup>(٥)</sup>

(١) ز: (القرن)

(٢) (أي) سقطت من " ق " .

(٣) ل: (أي داخل فيه وارتحال منه موصلاً). ولعل الصواب أن يقال: أي حالاً فيه ومرتبلاً منه.

(٤) أخرجه الترمذي في كتاب القراءات من سننه برقم: ٢٩٤٨: (١٩٧/٥) وقال عنه: (هذا حديث حسن غريب لا نعرفه من حديث ابن عباس إلا من هذا الوجه) وإسناده ليس بالقوي وأخرجه الدارمي في كتاب فضائل القرآن: ٤٦٩/٢، والحاكم في المستدرک: ٥٦٨/١، والديلمي في مسند الفردوس: ١٧٨/٢، والنهي في السير: ٥١٦/٤، واللباني في جامع البيان ٣٩٣/٤ وهو حديث ضعيف: فيه الهيثم بن ربيع وهو ضعيف، وصالح المري وهو متروك، ولإرساله أيضاً، وانظر تقريب التهذيب: ص: ٢٧١، ٥٧٧، النشر: ٤٤٥/٢، وقد ذكر للحديث روايات عديدة بسنده ولا تخلو من مقال. والله أعلم.

(٥) (أي) زيادة من " ل "، وفيها (مسند) بدل (بسند).

مسلسل<sup>(١)</sup> بالأمر به إلى النبي صلى الله عليه وسلم<sup>(٢)</sup> فكانوا [إذا كبروا في آخر] سورة [الناس] أردفوا [ذلك التكبير [مع] سورة [الحمد] بعده بأول البقرة [حتى] يأتي<sup>(٣)</sup> إلى قوله تعالى [المفلحون]<sup>(٤)</sup> توسلاً] إلى الله تعالى<sup>(٥)</sup> فعلم بذلك منتهى التكبير وهو آخر سورة الناس وأما مبدؤه فقد اختلفت الرواية فيه عن البيهقي كما نبه عليه بقوله:

❖ وقال به البيهقي من آخر الضحى ❖ ❖ ❖ وبعض له من آخر الليل وصلاً ❖

(١) الحديث المسلسل في اصطلاح الحديثين هو: ما تتابع فيه رجال إسناده على صفة أو حالة واحدة، سواء كانت للرواة أو للرواية. ومثاله حديث معاذ رضي الله عنه الذي تسلسل لنا بقول كل رواه "إني أحبك فقل"، وكالمسلسل بقبض كل راو على لحيته في حديث الإيمان بالقدر، وكالمسلسل في صفة الرواية، بأن يقول كل راو منهم "سمعت" أو "حدثني" أو نحوهما (انظر: فتح المغيبي للسخاوي: ٥٢/٣، الباعث الحثيث ص ٨٩، نزهة النظر ص ٦٢، تيسير مصطلح الحديث للطحان ص ١٨٥).

(٢) الحديث المشار اليه هو: ما حدث به البيهقي قال: (قراءت على عكرمة بن سليمان قال: قرأت على إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين فلما بلغت والضحي قال: كبر حتى تختم مع خاتمة كل سورة فإني قرأت على عبد الله بن كثير وأمرني بذلك وأخبرني ابن كثير أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك وأخبره مجاهد أنه قرأ على عبد الله بن عباس فأمره بذلك وأخبره ابن عباس أنه قرأ على أبي بن كعب فأمره بذلك وأخبره أبي أنه قرأ على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فأمره بذلك. وهذا الخبر أورده الداني بسنده إلى البيهقي وقال: (وهذا أتم حديث روى في التكبير وأصح خير جاء فيه) أ.هـ. وكذا أورده أبو شامة بسنده إلى البيهقي، والحاكم في المستدرک: وقال (هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه)، وكذا أورده أبو العلاء الهمداني بسنده إليه وقال: (و لم يرفع التكبير إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) أحد من أصحابنا غير البيهقي..). أ.هـ. وأورده ابن غلبون في التذكرة كذلك، وابن الباذش في الإقناع، وأورده ابن الجزري بسنده إليه أيضاً وغيرهم، ومداره على البيهقي وهو وإن كان حجه في القراءة فإنه ضعيف في الحديث، ضعفه أبو حاتم والعقيلي، وقال ابن حجر بعد روايته حديث التكبير من طريق البيهقي: (هذا حديث غريب، وهو مما أنكر على البيهقي)، ومع هذا فللهديث شواهد كثيرة تدل على استفاضة التكبير وشهرته وأن له أصلاً عند أهل مكة، كما سيأتي في آخر الباب. (انظر: التيسير ص ٢٢٧، جامع البيان للداني: ٣٨٥/٤، غاية الاختصار: ٧٢٠/٢، التذكرة: ٦٥٩/٢، الإقناع: ٨١٦/٢، إبراز المعاني ص ٨٥٣، النشر: ٤١٢/٢، لسان الميزان: ٢٨٤/١، الضعفاء الكبير: ١٢٧/١، مستدرک الحاكم: ٣٠٤/٣).

(٣) ل: كأنها (أي) ولعلها: (أتي).

(٤) أي آية: ٥ من أول سورة البقرة.

(٥) أما الأثر في قراءة الفاتحة وخمس آيات من أول البقرة بعد الختم كما ذكره الناظم تبعاً للتيسير ص ٢٢٦، فقد رواه الداني في جامع البيان: ٣٩٢/٤، وأورده ابن غلبون في التذكرة: ٦٥٨/٢، وذكره المهدي في شرح الهداية: ٥٥٨/٢، وابن الباذش في الإقناع: ٨١٧/٢، وابن الجزري في النشر: ٤٤٠/٢، وذكر له طرقاً عديدة ثم قال: (وصار العمل على هذا في أمصار المسلمين في قراءة ابن كثير وغيرها وقراءة العرض وغيرها حتى لا يكاد أحد يختم ختمه إلا ويشعر في الأخرى..). ثم ذكر ما رواه الداني عن إبراهيم النخعي قال: (كانوا يستحيون إذا ختموا القرآن أن يقرعوا من أوله آيات)، قال ابن الجزري: (باسناد صحيح) انظر النشر: ٤٤٩/٢، لكن ذكر الإمام ابن القيم رحمه الله في كلامه عن حديث "الحال المرتحل" في إعلام الموقعين: ٢٣٤/٤ مأنصه: (وفهم بعضهم من هذا أنه إذا فرغ من ختم القرآن قرأ فاتحة الكتاب وثلاث آيات من سورة البقرة لأنه حل بالفراغ وارتحل بالشروع، قال، وهذا لم يفعله أحد من الصحابة ولا التابعين ولا استجبه أحد من الأئمة، إلى أن قال: (وأما هذا الذي يفعله بعض القراء فليس مراد الحديث قطعاً، وبالله التوفيق). أ.هـ.

[وقال به البزي من آخر الضحى] فيما رواه بعضهم عنه<sup>(١)</sup> [وبعض له من آخر الليل وصلاً] أي وبعض روى التكبير له<sup>(٢)</sup> من آخر الليل يعنى من أول الضحى إذ<sup>(٣)</sup> لم يقل أحد بأنه من آخر الليل كما نقله الشمس ابن<sup>(٤)</sup> الجزري عن الشُّراح وصوبه<sup>(٥)</sup> وحينئذ فهذا الخلاف مبني على الخلاف في التكبير هل هو لآخر السورة وهو ظاهر قوله السابق مع الخواتم فيكون التكبير<sup>(٦)</sup> من آخر الضحى أو لأولها فيكون من أول الضحى وقيل من أول "ألم نشرح" وعلى الأول ما مر من أن منتهى التكبير آخر الناس وعلى<sup>(٧)</sup> الثاني منتهاه أولها<sup>(٨)</sup>

❁ فَإِنْ شئتَ فاقطعْ دونه أو عليه أو \*\*\* صلِ الكلَّ دونَ القطعِ معه مبسِّلاً ❁

وإذا كبرت للبزي بين سورتين [فإن شئتَ فاقطعْ دونه] أي دون التكبير على آخر السورة، إما مع القطع عليه مع وصل البسمة [بأول السورة أو مع القطع عليها وإما مع وصله بالبسمة]<sup>(٩)</sup> مع وصلها بأول السورة أو مع القطع عليها فهذه أربعة أوجه جائزة مع القطع دون التكبير [أو] وصل<sup>(١٠)</sup> آخر السورة بالتكبير واقطع [عليه] إما مع<sup>(١١)</sup> وصل البسمة بأول السورة أو القطع عليها [أو صلِ الكلَّ] أي<sup>(١٢)</sup> آخر السورة بالتكبير والتكبير بالبسمة دون القطع على

(١)الجميع عدا "ل": (به بعض بعضهم عنه)

(٢)ق: بدون (له)

(٣)ز: (إن)

(٤)(ابن) زيادة من "ز".

(٥)قال في النشر (٤١٩/٢) ما ملخصه: (وهذا الذي ذكره من أن المراد بآخر الليل هو أول الضحى متعين ... كما حمله شراح كلام الشاطبي وهو الصواب بلا شك والله أعلم)أ.هـ بتصرف.

(٦)فيكون التكبير سقطت من "ق".

(٧)ل: (فعلى)

(٨)قال في النشر: ٤٢٣/٢: (فالحاصل أن من ابتداء بالتكبير من أول الضحى أو ألم نشرح قطعهُ أول الناس، و من ابتداء به في آخر الضحى قطعهُ آخر الناس، لانعلم أحداً خالف هذا مخالفة صريحة لا تختمل التأويل إلا ما انفرد به أبو العز في كفايته ... الخ كلامه)

(٩)ما بين القوسين سقط من "ق"

(١٠)الجميع عدا "ل": (أو صل)

(١١)(مع) سقطت من "ل"

(١٢)ل: (الى) بدل (أي)

البسملة بل صلها بأول السورة والحالة هذه فهذه سبعة أوجه إثنان منها مبنيان<sup>(١)</sup> على القول بأن التكبير لأول السورة وهما الثالث والرابع واثنان منها<sup>(٢)</sup> مبنيان<sup>(٣)</sup> على مقابلته وهما الخامس والسادس والثلاثة الباقية مبنية على كل منهما وبقي وجه آخر تقتضيه القسمة العقلية<sup>(٤)</sup> لكنه ممتنع<sup>(٥)</sup> وهو وصل آخر السورة بالتكبير والتكبير بالبسملة مع القطع عليها<sup>(٦)</sup> وعنه احتراز بقوله [دون القطع] وقوله<sup>(٧)</sup> [مَعَهُ مَبْسُومًا] حال من الفاعل في كل من الأفعال الثلاثة وهو تصريح بما علم مما مر من وجوب البسملة عند البزي<sup>(٨)</sup> ثم أخذ في بيان كيفية وصل آخر السورة بالتكبير فقال:

❖ وما قبله من ساكنٍ أو منونٍ ❖ ❖ ❖ فللساكين اكسره في الوصلِ مرسلًا ❖

[وما قبله] أي وما<sup>(٩)</sup> قبل التكبير [من] حرف [ساكنٍ] نحو "فحدث" "فارغب" [أو] تنوين حرف [منونٍ] نحو ﴿خبير﴾<sup>(١٠)</sup> ﴿حامية﴾<sup>(١١)</sup> [فللساكين اكسره في الوصل مرسلًا] أي

(١) الجميع عدا "ل": (اثنان فهما فنيان) وفي "ل" بدون (فيها)

(٢) ل، ق، ت، س: (فيها)

(٣) ق، ت: (مبنيان)

(٤) ق: (القوليه)

(٥) الجميع عدا "ل": (بمتنع)

(٦) الجميع عدا "ل": (عليهما)

(٧) (وقوله) زيادة من "ل"

(٨) خلاصه ما تقدم: أنه يأتي على تقدير كون التكبير لأول السورة أو آخرها حال وصل السورة بالسورة: ثمانية أوجه: اثنان منها على تقدير أن التكبير لآخر السورة وهما: ١- وصل التكبير بآخر السورة والقطع عليه ووصل البسملة بأول السورة. ٢- وصل التكبير بآخر السورة والوقف عليه والوقف على البسملة و اثنان منها على تقدير أن التكبير لأول السورة وهما: ١- قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة ووصل البسملة بأول السورة. ٢- قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع القطع عليها والابتداء بأول السورة. و ثلاثة منها محتملة على التقديرين وهي: ١- وصل الجميع. ٢- قطع الجميع. ٣- قطع التكبير عن آخر السورة وعن البسملة ووصل البسملة بأول السورة. أما الوجه الثامن فهو الممتنع وهو وصل التكبير بآخر السورة و بالبسملة مع القطع عليها. (انظر النشر: ٤٣٢/٢، الانخاف: ٦٤٤/٢)

(٩) ل: (ومما)

(١٠) العاديات: ١١

(١١) القارعة: ١١

فاكسر ما قبله منهما في حال وصله بالتكبير مطلقا لالتقاء الساكنين حيثئذ<sup>(١)</sup> لسقوط<sup>(٢)</sup> همز الوصل والحالة هذه.

❖ وأدرج على إعرابه ما سواهما \*\*\* ولا تصلن هاء الضمير لتوصلا ❖

[وأدرج على إعرابه ما سواهما] أي وصل بالتكبير ما سوى الساكن وتنوين المنون باقيا [على إعرابه] أو بنائه نحو ﴿النعم﴾<sup>(٣)</sup> وحيثئذ وإن كان ما قبله صلة هاء الضمير نحو ﴿ربه﴾<sup>(٤)</sup> فاحذفها كما قال [ولا تصلن هاء الضمير] يصلتها حال وصلها بالتكبير بل احذفها والحالة هذه [لتوصلا] بالأخذ عنك ولا تهجر لمراعاتك ما تقدم من وجوب حذف صلة هاء الضمير قبل الساكن.

❖ وقل لفظه الله أكبر وقبله \*\*\* لاحد زاد ابن الحباب فهلا ❖

[وقل لفظه] أي لفظ التكبير [الله أكبر] باتفاق الطرق [و] لكن [قبله لأحمد] البيزي [زاد ابن الحباب<sup>(٥)</sup> فهلا<sup>(٦)</sup>] أي قال لا إله إلا الله والله أكبر

❖ وقيل بهذا عن أبي الفتح فارس \*\*\* وعن قبل بعض بتكبيره تلا ❖

(١) ك، ق، ز، س: (فحيثئذ)

(٢) الجميع عدا " ل " (بسقوط)

(٣) التكاثر: ٨

(٤) البينة: ٨

(٥) هو أبو الحسن بن الحباب بن مخلد الدقاق المقرئ البغدادي، ثقة ضابط من حذاق أهل الأداء، قرأ على البيزي وقرأ على محمد بن غالب الأنماطي وبشر بن هلال، وروى القراءة عنه ابن مجاهد وابن الأنباري وأبو بكر النقاش وغيرهم، توفي سنة إحدى وثلاثمائة ببغداد (انظر معرفه القراء: ١٨٦/١، غاية النهاية: ٢٠٩/١)

(٦) ز: (فيهلل)، وفي النظم ص ٩١: (فهلا) ولعله رواية أخرى، و المثبت موافق لما جرى عليه عدد من شراح الشاطبية اذ ذكروا أن الأصل أن يقال: (هلا) و إنما قلبت إحدى اللامين من الحرف المضعف - ياء، نحو " تظنيت " (انظر ابراز المعاني ص ٧٤١، شعله ص ٦٣٤ الجعيري:

١١٦٠/٢، الروابي ص ٣٨٦)

[وقيل بهذا عن أبي الفتح فارس<sup>(١)</sup>] قال به عنه أبو عمرو الداني قال (وأخذ<sup>(٢)</sup>) في ذلك بما رواه ابن الحباب<sup>(٣)</sup> وزاد بعض الآخذين عن ابن الحباب بعد التهليل والتكبير<sup>(٤)</sup> والله الحمد [وعلى زيادة التهليل قبل التكبير يبقى ما قبله على<sup>(٥)</sup> حاله نعم إن كان تنويناً يدغم في اللام، هذا كله عن البزي]<sup>(٦)</sup> [وعن قبل بعض بتكبيره] فقط أو مع التهليل لا مع الحمد كما صرح به ابن الجزري<sup>(٧)</sup> [تلا<sup>(٨)</sup>] كالبيزى وحيثنذ فيكون للبيزى التكبير إما مع زيادة التهليل قبله أو التحميد<sup>(٩)</sup> بعده أو<sup>(١٠)</sup> عدم زيادتهما على الخلاف السابق ولقنبل<sup>(١١)</sup> التكبير فقط أو مع التهليل قبله<sup>(١٢)</sup> وهذا أشهر وقد أخذ به السوسي على وجه البسمة لكن من أول "ألم نشرح" قال ابن الجزري<sup>(١٣)</sup>: (وقد كان بعض أئمة القراء يأخذ به للجميع على وجه البسمة ولو قرئ لحمزة لأنه ينوي الوقف فيصير مبتدأ وإذا ابتدأ وجبت البسمة كما تقدم وبعضهم يأخذ به في أول كل سورة من جميع القرآن وهو فيما أحسب<sup>(١٤)</sup> اختيار منهم<sup>(١٥)</sup>)<sup>(١٦)</sup>.

(١) هو أبو الفتح فارس بن أحمد بن موسى بن عمران الحمصي الضرير، وقد تقدمت ترجمته في الاصول "باب نقل حركة الهمز الى الساكن قبلها" ص ١٥٩

(٢) ز: (واحد)

(٣) (ابن الحباب) سقطت من "ق، ث"، والذي رواه ابن الحباب قوله: سألت البزي عن التكبير كيف هو؟ فقال: لا اله الا الله والله اكبر" وقد ذكره الداني باسناده إليه، وهو اسناد صحيح. (انظر: جامع البيان: ٣٩٩/٤، التيسير ص ٢٢٧)

(٤) ث: (التكبير و التهليل)

(٥) ز: (عمل) بدل (على)

(٦) ما بين القوسين سقط من "ق".

(٧) انظره في النشر: ٤٢٦/٢.

(٨) (تلا) سقطت من محلها في "ل" وكتب في الهامش دون الإشارة إليها.

(٩) (الجميع عدا "ل": (قبل أو و التحميد) بدل (قبله أو التحميد).

(١٠) ق: (إذ) بدل (أو)

(١١) ل: كأنها (وكقنبل).

(١٢) (الجميع عدا "ل": (وعدمه) بدل (قبله).

(١٣) ل: (الشمس الجزري). ث: (ابن الجوزي).

(١٤) ق، ز: (أحببت). س: (أحبب) بدل (أحسب).

(١٥) انظر كلام ابن الجزري هذا بتمامه في النشر: ٤٣٩/٢-٤٤٠، فقد ذكره المصنف هنا بمعناه.

(١٦) خلاصة القول في مسألة التكبير: أنه ورد من روايات كثيرة عن ابن كثير من طريق البزي مرفوعة إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) وتابع البزي قبل غير أنه لم يرفعه، وقد أسند رواية البزي جمع من الأئمة كاللحاني والحاكم وابن الباذش وأبو العلاء الهمداني وابن غلبون وأبو شامة وابن

## باب مخارج الحروف وصفاتها<sup>(١)</sup>

التي يحتاج القارئ إليها<sup>(٢)</sup> ليحتز عن اللحن الخفي في القرآن وهو عدم إعطاء الحروف حقها بإخراجها من غير مخارجها وعلى غير صفاتها، واحتز بالصفات التي يحتاج القارئ إليها وهي [الذاتية المشهورة عن غيرها وهي]<sup>(٣)</sup> الإضافية<sup>(٤)</sup> وهي مذكورة في كتب<sup>(٥)</sup> العربية: <sup>(٦)</sup>

❖ وهاك موازين الحروف وما حكى ❖ ❖ ❖ جهابذة النقاد فيها محصلاً ❖

[وهاك موازين الحروف] وهي مخارجها وصفاتها<sup>(٧)</sup> [وما حكى جهابذة النقاد] أي<sup>(٨)</sup> وما

حكاه خُذاق النقاد من علماء<sup>(٩)</sup> هذا الفن [فيها محصلاً]

❖ ولا ريب في عينهن ولا ربا ❖ ❖ ❖ وعند صليل الزيف يصدق الابتلا ❖

الجزري وغيرهم، كما صحت رواية التكرير عن حميد الأعرج الذي أخذ عن مجاهد عن ابن عباس، وصح أن سفيان بن عيينة قال: " رأيت صدقة بن عبد الله بن كثير يؤم الناس منذ أكثر من سبعين سنة فكان إذا ختم القراءة كبر " وهذا يدل على اشتهاؤ أمر التكرير واستفاضته حتى لم ينكره أحد مع طول هذه المدة، بل قد ذكر بعضهم أن بعض الأئمة رواه عن سائر القراء، ولكن الصحيح - والله أعلم - بثبوت عن ابن كثير وحده، وهو ظاهر كلام شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - حين سئل عن ترك التكرير لمن قرأ بقراءة عاصم وأبي عمرو وهل هو الأفضل أو لا ؟ فأجاب: الحمد لله. نعم إذا قرؤوا بغير حرف ابن كثير كان تركهم لذلك هو الأفضل، بل المشروع المسنون ... الخ كلامه، ويؤيده أثر الشافعي - رحمه الله - حيث سمع رجلاً يكبر هذا التكرير في الصلاة فقال له: (أحسن وأصبت السنة). قال ابن كثير بعد نقله لهذا الأثر عن أبي شامة وبعد روايته لحديث التكرير من طريق البيهقي. قال: (وهذا يقتضي صحة هذا الحديث) أهـ، ولذلك قال ابن الجزري - رحمه الله - ما نصه: (فأعلم أن التكرير صح عند أهل مكة قرائتهم وعلمائهم وأئمتهم ومن روى عنهم صحة استفاضت واشتهرت وذاعت وانتشرت حتى بلغت حد التواتر ... وقد صار على هذا العمل عند أهل الأمصار في سائر الأقطار عند ختمهم في المحافل واجتماعهم في المجالس لدى الأمائل، وكثير منهم يقوم به في صلاة رمضان ولا يتركه عند الختم على أي حال كان) أهـ. (انظر: جامع البيان: ٣٩٠/٤ وما بعدها، تفسير ابن كثير: ٥٢١/٤، شرح الهداية: ٥٥٨/٢، التلخيص لأبي معشر ص ٤٨٨، إبراز المعاني ص ٧٣، الفتاوى: ٤١٧/١٣، النشر: ٤١٠/٢، إضافة إلى المراجع المتقدم ذكرها عند الكلام عن حديث التكرير قريباً).

(١) هذا الباب من زيادات القصيد على التيسير، و له تعلق بعلم القراءات من جهة التجويد (انظرا إبراز المعاني ص ٧٤٣ السراج ص ٤٠٣)

(٢) ل، ز، س: (إليها القارئ)

(٣) ما بين القوسين سقط من الجميع عدا " ل "

(٤) ل: (الإضافة)

(٥) ث: (الكتب)

(٦) عرّف المرادي الصفات الإضافية بأنها نسبة الحروف إلى مخارجها أو إلى ما جاورها أو نحو ذلك مما لا تأثير له في لفظ الحرف. (انظر المفيد للمرادي ص ٤٧، الكتاب: ٤٠٥/٢).

(٧) ل بدون (وهي مخارجها و صفاتها)

(٨) أي سقطت من " ث "

(٩) ل: بدون (علماء)

[ولا ريةً في عينهن] أي لاشك فيما أذكره من المخارج والصفات [ولا ربا] أي زيادة عليه

لأن مأخذَه الحسَّ<sup>(١)</sup> ولا شك فيما يؤخذ منه ولا زيادة عليه [وعند صليل] أي صوت الدرهم

[الزَّيْف] برميهِ على حجر ونحوه<sup>(٢)</sup> [يصدقُ الايتلا] أي الإمتحان فيظهر زيفه، فعند النطق

بالحروف ساكنة مع همز وصلٍ قبلها يصدق امتحانها فيظهر مخارجها وصفاتها على ما<sup>(٣)</sup> اذكره

❖ ولا بدَّ في تعيينهنَّ من الأولى \*\*\* عُنُوا بالمعاني عامِلين وقُولاً ❖

[و] لكن [لا بدَّ في<sup>(٤)</sup> تعيينهن] مع ذلك [من] كلام العلماء [الأولى عُنُوا] أي اهتموا

[بالمعاني] المذكورة وهي المخارج والصفات حالة كونهم [عامِلين] بذلك<sup>(٥)</sup> [وقُولاً] به

لأنهم أضبط في ذلك من غيرهم.

❖ فابدأ منها بالمخارج مردفاً \*\*\* لهنَّ بمشهور الصفات مفصلاً ❖

[فابدأ منها] أي من تلك المعاني [بالمخارج مردفاً لهنَّ بمشهور الصفات مفصلاً] إذ المخارج

ليان محالها<sup>(٦)</sup> ومشهور<sup>(٧)</sup> الصفات لبيان كيفيتها، واعلم أن الحروف على قسمين<sup>(٨)</sup> أصلية وهي

التسعة والعشرون<sup>(٩)</sup> حرفا المشهورة وفرعية وهي المركبة من حرفين<sup>(١٠)</sup> والوارد في القرآن

منها: <sup>(١١)</sup> همزة بين بين وهي ثلاثة أحرف بين الهمزة والألف، بين الهمزة<sup>(١٢)</sup> والياء، بين الهمزة

(١) الجميع عدا "ل" (الحسن)

(٢) انظر اللسان: ٣٨١/١١، شعلة ص ٦٣٦

(٣) ك، س، ث: (ما اذكر) ز: (على اذكر)

(٤) ل: (من)

(٥) ل: بدون (بذلك)

(٦) ل: (ليان كمية الحروف) بدل (ليان محالها) و المثلث أولى لأن المخرج هو موضع خروج الحرف (انظر الجعري: ١١٦٧/٢)

(٧) (مشهور) زياده من "ل" ففي البقية: (والصفات)

(٨) الجميع عدا "ل" : (منهن) بدل (على قسمين)

(٩) ك، ز، س: (وعشرون). ث: (وعشرين)

(١٠) ل: (حرفين منها)

(١١) ل: بدون (منها)

(١٢) (بين الهمزة) سقطت من "ق، ز، ث".



والواو، والألف الممالة بنوعيهما، ولام التفخيم، والحرف الذي بين الصاد والزاي، ومخارج الفرعية تعلم<sup>(١)</sup> من مخارج الأصلية وهي على الاختلاف الآتي في عددها<sup>(٢)</sup> ترجع إلى ثلاثة: الحلق واللسان والشفتان فأما الحلق ففيه ثلاثة مخارج وقد ذكر حروف كل منها بقوله: <sup>(٣)</sup>

❖ ثلاثُ بأقصى الحلقِ واثنانِ وسطه ❖ ❖ ❖ ❖ وحرفانِ منها أولُ الحلقِ جُملاً ❖

[ثلاث] من الحروف [بأقصى الحلق] أي آخره وهي الهمزة والهاء والألف وقيل الألف حرف

هاو<sup>(٤)</sup> يهوى في جميع الفم لا اختصاص لها بمخرج [واثنان] منها [وسطه] وهما العين والحاء

المهملتان<sup>(٥)</sup> [وحرفان منها أول الحلق جُملاً] باستقرارهما<sup>(٦)</sup> فيه وهما الغين والحاء المعجمتان

ومما ينبغي التنبيه له أن حروف الحلق المذكورة لا يُدغم شيء منها في مقاربه فيها إلا ماروي عن

أبي عمرو من رواية السوسي من إدغام الحاء في العين في قوله تعالى ﴿فَمَنْ زُحْرِحَ عَنِ النَّارِ﴾<sup>(٧)</sup>

لا غير<sup>(٨)</sup> كما تقدم فلا إدغام في ﴿فَاصْفَحْ عَنْهُمْ﴾<sup>(٩)</sup> ﴿وَاسْمَعْ غَيْرَ مُسْمَعٍ﴾<sup>(١٠)</sup> ﴿وَيَتَّبِعْ

غَيْرَ﴾<sup>(١١)</sup> ﴿أَفْرِغْ عَلَيْنَا﴾<sup>(١٢)</sup> ﴿أَفْرِغْ عَلَيْهِ﴾<sup>(١٣)</sup> ﴿وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطُواتِ الشَّيْطَانِ﴾<sup>(١٤)</sup> وأما اللسان

ففيه عشرة أو ثمانية مخارج على ما يأتي<sup>(١٥)</sup> وقد ذكر حروف<sup>(١٦)</sup> كل منها بقوله:

(١) ث: (فعلم). وقوله (مخارج الفرعية.. أي مخارج الحروف الفرعية تعلم من مخارج الحروف الأصلية.

(٢) ل: (عدها).

(٣) (بقوله) سقطت من "ق، ث".

(٤) ل: (هاء ويهوي) والثبت موافق لما في الشعلة ص ٦٣٧.

(٥) الجميع عدا "ل": (المهملتين) وكذا (المعجمتين) الآتية بعده.

(٦) ك، س: (باستقرارها).

(٧) آل عمران: ١٨٥.

(٨) ق، ث: (يلون لا غير).

(٩) الزخرف: ٨٩، وفي الجميع عدا "ل": (واصفح).

(١٠) النساء: ٤٦.

(١١) النساء: ١١٥، وفي "ز": (ويبتغ).

(١٢) البقرة: ٢٥٠، الأعراف: ١٢٦.

(١٣) الكهف: ٩٦.

(١٤) النور: ٢١، "ق، ز، ث": بدون (الشيطان). وأنظر الرعاية لمكي ص ١٦٦، الإقناع: ٢٠٩/١، جمال القراء: ٤٩٥/٢، النشر: ٢٩٠/١.

(١٥) سيأتي ذكر الخلاف في عدد المخارج ص ٨٩٠.

(١٦) ث: (حرف).

❁ وحرفٌ له أَقْصَى اللسانِ وفوقه \*\*\* من الحنكِ احفظُهُ وحرفٌ بِأَسْفَلِ ❁

[وحرفٌ] منها [له] من المخارج [أقصى اللسان] أي آخره مما يلي الحلق [و] ما [فوقه] من

الحنكِ احفظُهُ [أي احفظ ذلك الحرف وهو القاف [وحرف] منها<sup>(١)</sup>] [بأسفلاً] من ذلك قليلاً

وهو الكاف [فكل منهما بأقصى اللسان وما فوقه من الحنك إلا أن الكاف]<sup>(٢)</sup> [بأسفل منه قليلاً.

❁ ووسطُهما منه ثلاثٌ وحافةُ اللسانِ \*\*\* فاقصاها لحرفٍ تطوَّلا ❁

❁ إلى ما يلي الأضراس وهو لدهيما \*\*\* يعزُّ وباليمنى يكونُ مقللاً ❁

[ووسطُهما] أي ووسط اللسان والحنك يخرج [منه ثلاث<sup>(٣)</sup>] من الحروف وهي الجيم والشين

المثلثة والياء المثناة التحتية [وحافةُ اللسان] وأبدلَ منها بزيادة الفاء قوله [فاقصاها] أي وأقصى

حافة اللسان أي جانبه [لحرف تطوَّلا إلى ما يلي الأضراس] من حافته وهو<sup>(٤)</sup> الضاد المعجمة فله

من أقصى حافة اللسان إلى ما يلي الأضراس منها [وهو لدهيما يعزُّ] أي واستقراره<sup>(٥)</sup> عند

الحاقتين يَنْدُرُ وحُكي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه<sup>(٦)</sup> كان لضاده<sup>(٧)</sup> عندهما مكان<sup>(٨)</sup>

(١) ل: بدون (منها).

(٢) ما بين القوسين سقط من "ث".

(٣) ث: (ثلاثة).

(٤) (الجمع عدا "ل": (وهي).

(٥) ك، ز، س،: (وأساراه). ق، ث: (وأمراره).

(٦) ل: (عليه). أما عمر بن الخطاب فهو أمير المؤمنين أبو حفص عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن رياح بن عبد الله بن قرط بن رزاح بن عدي بن كعب بن لؤي بن غالب القرشي العدوي، وأمّه حنتمة بنت هاشم بن المغيرة المخزومية، ولد قبل البعثة بثلاثين سنة وقيل غير ذلك، أسلم سنة خمس أو ست من النبوة فكان إسلامه فتحاً فقد أعز الله به الدين، ولقبه النبي (صلى الله عليه وسلم) بالفاروق حين جهر بإسلامه، نزل القرآن بموافقة مراراً وفضائله لا تحصر ويكفي أنه مبشر بالجنة، توفي سنة ثلاث وعشرين وهو ابن ثلاث وستين سنة، وهو أشهر وأجل من أن يُترجم له في هذا الاختصار. انظر (الإصابة: ٢٧٩/٣، صفة الصفوة: ١٣٩/١).

(٧) ل: (ضاهه).

(٨) ث: (مكاناً).

يخرجه منهما<sup>(١)</sup> وبالخافة<sup>(٢)</sup> اليسرى يكثر [وب] الخافة [اليمنى يكون مقللاً]

❖ وحرفٌ بأدناها إلى منتهاه قد \*\*\* يلي الحنك الأعلى ودونه ذو ولا ❖

[وحرف] منها [بأدناها] أي أدنى حافة اللسان [إلى منتهاه] أي طرفه [قد يلي] أي والياً<sup>(٣)</sup>

ذلك مما<sup>(٤)</sup> فوقه [الحنك الأعلى] وهو اللام [و] حرف منها [دونه] أي اللام [ذو ولا] أي متابعة له في مخرجه وهو النون فهو بطرف اللسان وما فوقه من الثنايا

❖ وحرفٌ يدانيه إلى الظهر مدخلٌ \*\*\* وكم حاذق مع سيبويه به اجتلاً ❖

[وحرفٌ] منها [يدانيه] أي يقارب النون<sup>(٥)</sup> في مخرجه وهو الرء فهو وإن كان بطرف اللسان

وما فوقه من الثنايا لكنه [إلى الظهر] أي ظهر اللسان [مدخلٌ]<sup>(٦)</sup> بخلاف النون وهذا هو

الصحيح [وكم حاذقٌ]<sup>(٧)</sup> أي كثير من حذاق النحاة [مع] إمامهم [سيبويه]<sup>(٨)</sup> به اجتلاً أي

استكشف الرء في<sup>(٩)</sup> ظهر اللسان، وغيرهم جعلها مع الحرفين قبلها من مخرج واحد كما ذكره بقوله:

❖ ومن طرفٍ هن الثلاث لقطرب \*\*\* ويحيى مع الجرمي معناه قولاً ❖

(١) انظر ما ذكر عن عمر رضي الله عنه في إبراز المعاني ص ٧٤، شعلة ص ٦٣٩، هداية القارئ للمرصفي ص ٦١ نهاية القول المفيد للشيخ محمد

مكي نصر ص ٣٥، وانظر (خ) مخارج الحروف للفاسي (مركز البحث ٧٩٣) ورقة ٢٧.

(٢) الجميع عدا "ل": (وأما لخافته) بدل (وبالخافة).

(٣) قال شعلة ص ٦٣٩: ("قد يلي الحنك الأعلى" جملة حالية) أ.هـ.

(٤) ز: (من) بدل (مما).

(٥) ث: (النون).

(٦) ث: (مدخل في مخارجها)

(٧) الجميع عدا "ل": (وكم) على أن هذه الواو من النظم، وليست الواو المتقدمة.

(٨) تقدمت ترجمته في باب الإدغام الكبير ص ٧٣.

(٩) (في) سقطت مما عدا "ل"

[ومن طَرَفٍ هُنَّ الثلاثُ<sup>(١)</sup>] أي والحروف الثلاثة: اللام والنون والراء خارجة من طرف اللسان في قول [لقطربٍ ويحيى] الفراء<sup>(٢)</sup> [مع الجرْمِي<sup>(٣)</sup> معناه قُوْلًا] أي قولاً هذا القول أي نسب إليهما<sup>(٤)</sup>

❖ ومنه ومن عُلْيَا الثَنَايَا ثَلَاثَةٌ ❖ ❖ ❖ ومنه ومن أَطْرَافِهَا مِثْلُهَا انْجِلَا ❖

[ومنه] أي ومن طرف اللسان [ومن عُلْيَا الثَنَايَا<sup>(٥)</sup> ثلاثة] منها وهي الطاء والذال المهملتان والطاء المثناة الفوقية [ومنه ومن أطرافها] أي ومن طرف اللسان [أي<sup>(٦)</sup>] ومن طرف الثنايا أحرف [مثلها] أي مثل الأحرف التي من طرف اللسان<sup>(٧)</sup> وعُلْيَا الثَنَايَا في العدد أي ثلاثة الطاء والذال المعجمتان والطاء المثناة وقوله [انجلا] ذلك<sup>(٨)</sup> جملة مستأنفة.

❖ ومنه ومن يَبِينُ الثَنَايَا ثَلَاثَةٌ ❖ ❖ ❖ وحرفٌ من أَطْرَافِ الثَنَايَا هِيَ الْعَلَا ❖  
❖ ومن باطنِ السفلى من الشَّقِيَيْنِ قُلُ ❖ ❖ ❖ وللشَّقِيَيْنِ اجْعَلْ ثَلَاثًا تَعْدِلَا ❖

(١) ق: (ثلاث).

(٢) نقلت ترجمة كل من قطرب في: "سورة إبراهيم" ص ٦٢٦، و الفراء في باب وقف حمزة وهشام ص ١٨٠.

(٣) الجميع عدا "ك": (الجرمي) بدل (الجرمي) وهو صالح بن اسحاق أبو عمر الجرمي البصري، مولى جرم بن زيان، من قبائل اليمن، كان فقيهاً عالماً بالنحو واللغة، قرأ على الأخفش وأخذ عنه النحو وعن أبي عبيدة والأصمعي، وحدث عن عبد الوارث بن سعيد، وروى عنه أحمد بن ملاعب، وأبو عثمان المازني، وأبو خليفة الجمحي وجماعة، له كتاب السير وكتاب الأبنية وغيرها، توفي سنة ٢٢٥ هـ (انظر السير للذهبي: ٥٦١/١، بغية الدعاة: ٨/٢، غاية النهاية: ٣٣٢/١).

(٤) انظر الكتاب لسيبويه: ٤٣٣/٤، الرعاية لمكي ص ٢٤٣، النشر: ١٩٨/١. وخلاصة ما فيها أن سيبويه وكثيراً من النحاة يقولون أن للحروف ستة عشر مخرجاً، وذهب قطرب والجرمي والفراء وابن كيسان إلى أنها أربعة عشر مخرجاً، فجعلوا اللام والنون والراء من مخرج واحد.

(٥) ث: (اللسان) بدل (الثنايا). (وعُلْيَا الثَنَايَا أي اصول الثنايا العليا مصعداً إلى جهة الحنك) (انظر النشر: ٢٠٠/١)

(٦) لعل (أي) الأول كانت تكفي عن تكرارها هنا مرة أخرى.

(٧) مابين القوسين سقط من "ل"

(٨) الجميع عدا "ل" (ذا)

[ومنه] أي ومن طرف اللسان [ومن بين الثنايا] أي وسَطُها [ثلاثة] وهي الصاد والسين المهملتان والزاي<sup>(١)</sup> وأما الشفتان ففيهما مخرجان وقد ذكر حروفهما بقوله [وحرف] منها [من أطراف الثنايا] التي [هي العلّا ومن باطن<sup>(٢)</sup> السفلى من<sup>(٣)</sup> الشفتين قُل] وهو الفاء [وللشفتين اجعل] من الحروف [ثلاثاً لتعدّلا] وهي الباء والواو والميم.

❖ وفي أول من كلم بيتين جمعها \*\*\* سوى أربع فيهن كلمة أولاً ❖

[وفي أول من كلم بيتين جمعها] أي وجمع هذه الأحرف التي ذكرت مخرجها مرتبة بترتيب<sup>(٤)</sup>

المخارج السابق في أول من كلم بيتين يأتيان بعد هذا البيت [سوى أربع فيهن<sup>(٥)</sup> كلمة] ذات<sup>(٦)</sup>

حروف أربع ذكرت [أولاً] أي أول كلم البيتين<sup>(٧)</sup> وهما: <sup>(٨)</sup>

❖ أهاع حشّا غاوٍ خلا قارى كما \*\*\* جرى شرطُ يسرى ضارعٍ لاح نوّ فلا ❖

❖ رعى طهر دين تمّه ظلّ ذي ثنا \*\*\* صفا سجّل رُهد في وجوه بني ملا ❖

[أهاع حشّا غاوٍ] أي خوّف قلبَ عاصٍ [خلا] أي حُسْنِ قراءةٍ [قارى كما جرى] أي لأجل

(١) حقيقة مخرج هذه الحروف الثلاثة - بتعبير آخر - هو: من بين طرف اللسان وفوق الثنايا السفلى (انظر الرعاية ص ٢٠٩؛ النشر: ٢٠١/١)

(٢) س: (ومن باء باطن)

(٣) ل: (الى بدل (من) وهى من النظم

(٤) ل: (ترتيب)

(٥) الجميع عدا "ل": (وفيهن)

(٦) ز: (خوات)

(٧) معنى قوله (سوى أربع) أي سوى أربع أحرف فانك لاتأخذها من أوا نل كلمات البيتين، وإنما تأخذها من مجموع الكلمة الأولى من البيت

الأول، أما بقية الحروف فتؤخذ من أوائل كلمات البيتين المذكورين (انظر أبراز المعاني ص ٧٤٨، الوافى ص ٣٩٠)

(٨) ق: بدون (وهما)

أنه جرى<sup>(١)</sup> في قراءته [شَرَطُ يُسْرَى] أي قراءة قارئ [ضارع]<sup>(٢)</sup> لله تعالى [لاح نَوْفلاً] أي  
 ظهر كثير العطاء<sup>(٣)</sup> [رَعَى طَهَرَ دِينَ] أي حفظ نظافة دينه عن أدناس<sup>(٤)</sup> المعاصي [تَمَّه<sup>(٥)</sup> ظِلُّ  
 ذي ثنا] أي كَمَّلَ طَهَرُ<sup>(٦)</sup> دينه إرشاد شيخ ذي ثناء عليه بما فيه من الأوصاف الجميلة [صفا  
 سَجَلُ زُهْد] أي أخذ ذلك الشيخ صفوة<sup>(٧)</sup> وعاء الزهد كائنا مع ذلك [في] جملة قوم [وجوه  
 بنى ملاً] أي أشرف بني أشرف يريد أنه<sup>(٨)</sup> مع<sup>(٩)</sup> ما ذكر ذي نسب<sup>(١٠)</sup> شريف فالهمز<sup>(١١)</sup>  
 والهاء والألف من أهاع حروف أقصى الحلق<sup>(١٢)</sup> الثلاث، والعين منها والحاء أول حشا<sup>(١٣)</sup> حرفاً  
 وسطه<sup>(١٤)</sup> وهكذا، ولما فرغ من مخارج الحروف وكان للغنة<sup>(١٥)</sup> مخرج غير مخارجها بينه بقوله:  
 ❀ وَغَنَةُ تُنَوِّنُ وَنَوْنٌ وَمِيمٌ أَنْ \*\*\* سَكَنٌ وَلَا إِظْهَارٌ فِي الْأَنْفِ بِجَهْلًا ❀

(١)س: (حر)

(٢)الجميع عدا "ل": (قارئ شرط ضارع)

(٣)الجميع عدا "ل": (به كثير العطاء). وفي "ز": (الغطاء). وفي "ث": (للغطاء)

(٤)خلاصة ما في البيت الأول "أهاع" أفزع، "الحشا" ما انضمت عليه الضلوع والجمع أحشاء و "الغاري" الضال، "والخلا": الكلاء، ويكنى به  
 عن طيب الحديث ولطيف الكلام، يقال: إنه خلو الخلا إذا كان حسن الكلام، و "الضارع": الخاشع. والمعنى: أي أفزع حُسْنُ قِراءَةِ القارئ الخاشع  
 وجودتها قلب المذنب الغاوي، وهكذا جرى شرط قراءة من كان ضارعاً خاشعاً أن يظهر كثير العطاء وأن يسر من سمع قراءته ليسرى. (انظر  
 شرح شذلة ص ٦٤٣، الوافي ص ٣٩١، اللسان: ١٤، ٣٧٨/٨، ١٤١، ١٧٨، ٢٤١، القاموس: ١٠٤/٣)

(٥)ك، ز، س: (عن أدنى أين). ق: (عمن ادين). ث: (عن ادنى ادني) بدل (عن ادناس)

(٦)الجميع عدا (ق): (تَمَّه) بالثاء المثناة

(٧)ق، ث: (كل طهر). ل (ظهر)

(٨)ق: (للشيخ)، الجميع عدا "ل": (صفو). والمثبت موافق لما في شذلة ص ٦٤٢.

(٩)ل: (يدانه) بدل (يريدانه)

(١٠) (مع) سقطت من (ق، ث)

(١١)ل: (ونسب) بدل (ذى نسب)

(١٢)ق: (فالهمزة)

(١٣)ق، ث: (الحنك) بدل (الحلق)

(١٤)الجميع عدا "ل" (حتى) بدل (حشا)

(١٥)الجميع عدا "ل": (أوسطه)

(١٦)الجميع عدا "ل": (لنصفه) بدل (للغة)، وتعريف الغنة: هي صوت يخرج من الخيشوم، مركب في جسم حربي النون والميم. (انظر الرعاية  
 لمكي بن أبي طالب ص ١٣١.)

[وغة تنوينٍ ونونٍ<sup>(١)</sup> وميم أن سَكَنَ ولا إظهار] أي والغة التي هي في التنوين والنون والميم إن سَكَنَ ولم تَظْهَرَنَّ بأن أُخْفِيَ أو أدغم بأن<sup>(٢)</sup> لقيهن حرف من حروف الإخفاء أو الإدغام<sup>(٣)</sup> غير اللام والراء<sup>(٤)</sup> عند الكل، والواو والياء عند خَلَفٍ في التنوين والنون [في] خيشوم [الأنف تحتلأ<sup>(٥)</sup>] أي تظهر فهو مخرجها بدليل أنك<sup>(٦)</sup> لو أمسكت الأنف لم يمكن خروج الغة، ولا غنة في هذه الأحرف الثلاثة<sup>(٧)</sup> إن تحركن أو ظهرن<sup>(٨)</sup> أي لا غنة كاملة فيها حيثئذ وإلا فهي لا تخلو عن الغة مطلقا<sup>(٩)</sup> ثم أخذ في بيان صفات<sup>(١٠)</sup> الحروف وهي على قسمين ما لها ولأضدادها<sup>(١١)</sup> ألقاب، وما لها دون أضدادها ألقاب فالأول وهو<sup>(١٢)</sup> المراد من قوله:

[وجهٌ ورخوٌ وانفتاحٌ صفاتها ومستَقِلٌ] أي وصفات الحروف جهر ورخاوة وانفتاح واستقلال، لكن كل منها صفة لبعض الحروف [فاجمع بـ] لذكر [الأضداد] لها وهي الهمس والشدة

(۲) ل: (فان)

(۳)ل: (والادغام)

(٤) ق، ك، ث، س: (الراء واللام)

(٥) في النظم ص ٩٢: (يحتلى) بآلاء

(٦)(ز): (ذلك)

(٧) أي التووين والنون والميم، وإن كان التووين هو نون في الحقيقة. (انظر ابراز المعاني ص ٧٥، الرعاية ص ٢٤)

(٨)ل: (واظهرن). ولعل المثبت أنسب لأنه يدخل فيه إن سُكُنَّ وجاء بعدهن حرف اظهار

(٩) انظر ما يتعلق بهذه المخارج مفصلاً في ابراز المعاني ص٤٤٧، شعله ص٦٣٧، النشر: ١/٩٨، الرعاية ص١٤٥ وما بعدها، هداية القارئ ص٦٠ وما بعدها،

(١٠) الجميع عدا "ل": (صفة)

(١١) الجميع عدل "ل": (ولأضدادها)، والصفة هي كيفية خروج الحروف، والضدان: صفتان وجوديتان يتعاقبان فى موضع واحد ويستحيل اجتماعهما كالسود والبيض، ويمكن ارتفاعهما معاً (انظر التعريفات للجرجاني ص١٣٧، الرعاية لمكي ص١١٥)

(١٢) الجميع عدا (ل) بلون واو (وهو)

والإنطباق والعلو [أشْمُلًا<sup>(١)</sup>] [جَمْعُ شَمْلٍ أَيْ اِجْمَعُ شَمْلًا]<sup>(٢)</sup> جميع صفات<sup>(٣)</sup> الحروف إذ هي منقسمة بالنسبة لكلّ ضدين<sup>(٤)</sup> مما<sup>(٥)</sup> ذكر إلى قسمين قسم موصوف بأحدهما وقسم موصوف بالآخر، وأحدهما يغني التصريح<sup>(٦)</sup> به عن الآخر وقد صرح بالموصوف بالأضداد إشارة لألقابها فقال:

❖ فمهموسها عشر<sup>(٧)</sup> [حَتَّ كِسْفَ شَخْصِه] ❖ ❖ ❖ [أَجَدَّتْ كَقُطْبٍ] للشديدة مُثْلًا ❖

[فمهموسها<sup>(٧)</sup> عشر] يجمعها قولك [حَتَّ كِسْفَ شَخْصِه] أي نثرت التراب قطع<sup>(٨)</sup> شخص ذلك الرجل، وما عداها مجهور والجهر منع النَّفْسِ أن<sup>(٩)</sup> يجري مع الحرف عند<sup>(١٠)</sup> الإعتماد، والهمس بخلافه وقولك [أَجَدَّتْ كَقُطْبٍ] أي صارت<sup>(١١)</sup> هذه المرأة مُجَدَّة<sup>(١٢)</sup> كقطبٍ يدور الرحي عليه [لشديدة<sup>(١٣)</sup> مُثْلًا] أي عُنَّ فهي ثمانية وما عداها قسمان: رخو<sup>(١٤)</sup> خالص وما بين رخو والشديدة وقد ذكرهما<sup>(١٥)</sup> بقوله:

❖ وما بين رخو والشديدة (عَمْرُئَلُ) ❖ ❖ ❖ و(وَايُ) حروف المدِّ والرخو كَمَثَلًا ❖

(١) ز: (شمل)

(٢) ما بين القومين سقط من "ل"

(٣) ل: بدون (صفات)، وهو كنا في شعلة ص ٦٤ قال: (اجمع بمعرفة الأضداد شمل جميع الحروف) أهد

(٤) ل: (ضد)

(٥) ق: (من) بدل (مما)

(٦) ز: (يغني عن التصريح). ث: (يعني)

(٧) أما الهمس فهو لغة: الصوت الخفي واصطلاحاً: جريان النفس عند النطق بالحرف لضعف اعتماده على المخرج، وأما الجهر فهو الإعلان لغة، واصطلاحاً عكسه وسيذكره الشارح. (انظر الرعاية ص ١١٦، النشر ٢٠٢/١، التسهيل في قواعد الترتيل ص ٤٥)

(٨) حثت: من الحثي وهو نثر التراب، والكسف تخفيف كسف بمعنى قطع (انظر شعلة ص ٦٤، اللسان: ٢٩٩/٩، ١٦٤/١٤)

(٩) ز: (أي) بدل (أن)

(١٠) ل: (كيف) بدل (عند)

(١١) ق: (صلدت)

(١٢) ق: (مخدة): (تجده)

(١٣) ك، ز، س: (للتشديد)

(١٤) (رخو) سقطت من "ز"

(١٥) ك، ق، ز، ث: (ذكرها)





مستقلة والعلو ارتفاع اللسان بالحرف<sup>(١)</sup> إلى الحنك والإستفال بخلافه<sup>(٢)</sup> [ومطبّق] من الحروف

[هو الضاد<sup>(٣)</sup> والظا<sup>(٤)</sup> إن<sup>(٥)</sup>] [أعجما وإن أهملًا] فالأمر لا يختلف، فالحروف المطبقة أربعة وما

عدها منفحة، والإطباق هو أن ينطبق اللسان على الحنك عند اللفظ بالحرف<sup>(٥)</sup>، والإنفتاح

بخلافه<sup>(٦)</sup>، ومما ينبغي التنبيه له أن هذه الحروف<sup>(٧)</sup> الأربعة المطبقة هي التي تفخم<sup>(٨)</sup> من حروف

العلو لا غيرها من القاف والغين والحاء، وقول بعضهم إن الغين والحاء مفخمتان يعني بالتفخيم

ما<sup>(٩)</sup> في صورتها من الإستعلاء، نبّه عليه المرادي في شرح النونية<sup>(١٠)</sup> وفي كلام ابن الجزري ما

يرده<sup>(١١)</sup> والثاني وهو ما لها دون أضدادها ألقاب ذكره بقوله:

❖ وصادُوسينُ مُهمَلانِ وزانِها ❖ ❖ ❖ ❖ صفيروشينُ بالتقشِّي تَعَمَلانِ ❖

(١) الجميع عدا "ل": (بالحروف)

(٢) العلو هو الاستعلاء أو التفخيم وسمى بذلك لأن الصوت يعلو عند النطق بحروفه إلى الحنك مع طائفة من اللسان - كما ذكره مكّي - وقال في الاستفال: (وأما سميت مستقلة لأن اللسان والصوت لا يستعلي عند النطق بها إلى الحنك... بل يستفل اللسان بها إلى قاع الفم) أهد. بتصرف من الرعاية ص ١٢٤ وانظر النشر: ٢٠٢/١

(٣) ق، ث: (هو والضاد)

(٤) ق: بدون (إن)

(٥) الجميع عدا (ل): (بالحروف)

(٦) (وأما سمي الانفتاح "لأنه ينفتح ما بين اللسان والحنك وتخرج الريح عند النطق بها (انظر الرعاية ص ١٢٣، حق التلاوة لحسني عثمان ص ٩٣)

(٧) ل: بدون (الحروف)

(٨) ق: (تفخم) ث: (تفخم)

(٩) ل: (لما)

(١٠) المرادي المذكور تقدمت ترجمته في "باب وقف حمزة" ص ١٧٧، أما الكتاب المشار إليه فهو "المفيد في شرح عمدة المجيد" وهو شرح لنونية السخاوي في علم التجويد ونصّ كلام المرادي فيه ص ٧٢ قال: [وقول بعضهم إن الحاء مفخمة على كل حال وكذلك الغين، يعني بالتفخيم ما في صورتها من الاستعلاء، والتحقيق أن المفخم من حروف الاستعلاء أربعة وهي المطبقة، وباقي حروف الاستعلاء أعني القاف والغين والحاء لا تفخم فيها] أهد وانظر أيضاً ص ٤٩ من نفس الكتاب.

(١١) في هامش "ك، ز" تعليق وهو: (قوله " وفي كلام ابن الجزري ما يردّه " أي القول من أصله فالصواب عنده أن حروف الاستعلاء كلها مفخمة. ذكره في النشر. أهد). قلت: وما أشار إليه من كلام ابن الجزري إنما هو قوله بعد ذكره لحروف الاستعلاء السبعة: (وهي حروف التفخيم على الصواب... وقيل حروف التفخيم هي حروف الإطباق، ولا شك أنها أقواها تفخيماً) أهد من النشر: ٢٠٢/١، وكذا قوله: (والحروف المستعلة كلها مفخمة لا يستثنى شيء منها في حال من الأحوال) أهد من النشر: ٢١٥/١ ومن يرى أن حروف التفخيم هي حروف الإطباق الأربعة: "مكي" كما في الرعاية ص ١٢٨، وانظر "صفحات في علوم القراءات" ص ٢٣٩

[وصادٌ وسينٌ مهملانٍ وزاؤها] هي التي فيها [صفيّرٌ] بخلاف غيرها والصفيّر صوت<sup>(١)</sup> يشبه صفيّر الطائر، لأن حروفه المذكورة تخرج من بين الثنايا وطرف اللسان كما مر، فينحصر<sup>(٢)</sup> الصوت هناك فيأتي الصفيّر [وشينٌ بالتفشيّ تعملاً] بخلاف ما عداه، والتفشي انتشار صوت الحرف<sup>(٣)</sup>.

❖ ومنحرفٌ لأمٌ وراءٌ وكُررتُ ❖ ❖ ❖ ❖ كما المستطيل الضادُ ليس بأغفلاً ❖

[ومنحرفٌ] من الحروف [لامٌ وراءٌ] بخلاف ما عداهما لانحراف اللسان عند النطق بهما إلى داخل الحنك [وكُررتُ<sup>(٤)</sup>] الراء فالتكرير صفتها دون غيرها لارتعاد طرف اللسان عند النطق بها، وأظهر ما يكون<sup>(٥)</sup> ذلك في الوقف والمشدّد<sup>(٦)</sup>، وهل المراد التكرير بالفعل أو بالقوة؟ قولان اختار الثاني منهما جماعة منهم مكّي فقال: (واجب على القارئ أن يخفي تكريره ومتى أظهره فقد جعل الحرف المشدّد حروفاً والمخفّف حرفين) انتهى<sup>(٧)</sup>، قال الجعبري (وطريق السلامة من ذلك أن يلصق اللافظ به ظهر لسانه بأعلى<sup>(٨)</sup> حنكه لصقاً محكماً<sup>(٩)</sup> مرة واحدة ومتى ارتعد<sup>(١٠)</sup> حدث من كل مرة<sup>(١١)</sup>) [كما] أن [المستطيل] من الحروف [الضادُ] الذي [ليس بأغفلاً] من النقط أي الضاد المعجمة لا غيرها والإستطالة امتداد الصوت من حافة اللسان إلى آخرها.

(١) الجميع عدا "ل": (صوت)

(٢) ك، ق، ز، ث: (فيجس). س: (فيحسن)

(٣) وعرفه مكّي بقوله: (هو كثرة انتشار خروج الريح بين اللسان والحنك وانبساطه في الخروج عند النطق بها) أه، ولعل قول الشارح "بخلاف ما عداه" يشير به إلى ما ذهب إليه الناظم ووافقه ابن الجزري من أن التفشي صفة للشين وحدها، خلافاً لمن أضاف إليها الشاء، أو الضاد أو الفاء، أو الصاد والسين والراء أو غيرها مما قيل في ذلك. وانظر الرعاية ص ١٣٤، النشر: ٢٠٥/١، حق التلاوة ص ٨٩

(٤) الانحراف: هو ميل الحرف عند خروجه إلى مخرج غيره، والتكرير هو ارتعاد رأس اللسان عند النطق بالحرف (انظر الرعاية لمكي ص ١٣١)  
(٥) ث: (يكوته)

(٦) ق: (والمشددة). ث: (والشدد)

(٧) انظر قول مكّي هذا في الرعاية ص ١٩٦ مع اختلاف يسير، وانظره في شرح الجعبري: ١١٨٩/٢

(٨) ل: (على). والمثبت موافق لما في شرح الجعبري: ١١٨٩/٢

(٩) (محكماً) سقطت مما عدا "ل" وهي في شرح الجعبري

(١٠) الجميع عدا (ث): (ارتعدت) والمثبت من شرح الجعبري.

(١١) وإكمال الكلام: (كل مرة راء) فسقطت راء من جميع النسخ، وانظره في شرح الجعبري: ١١٨٩/٢.

❖ كما الألف الهاوي و"آوي" لِّلَعْلَة\*\*\* وفي "قُطْبُ جَدٍ" خمسُ قَلْقَلَةٍ عُلَا ❖

[كما] أن [الألف الهاوي] أي الهاوي<sup>(١)</sup> من الحروف الألف لاغيرها لأن مخرجه اتسع لهواء

صوته أشد من اتساعه في غيره وضم بعضهم إليها الواو والياء [و] حروف [آوي] الثلاثة<sup>(٢)</sup>

[لَعْلَة] لا عتلاها بالقلب<sup>(٣)</sup> والإبدال وغيرهما كما تقرر في علم التصريف<sup>(٤)</sup> لكن لم يُعد كثير

الهمز<sup>(٥)</sup> منها<sup>(٦)</sup> [وفي] قولك [قُطْبُ جَدٍ خمسُ قَلْقَلَةٍ<sup>(٧)</sup> عُلَا] أي حروف القلقلة الخمس العالي

كل منها لا غيرها لتقلُّل اللسان بها عند الوقف أي تحرَّكه

❖ وأعرَفْنِ القاف كلَّ يَعدُّها\*\*\* فهذا مع التوفيق كافٍ محصِّلاً ❖

[وأعرَفْنِ] بذلك [القاف] فلذ لك [كل] من القراء [يَعدُّها] من حروفها<sup>(٨)</sup> قال الناظم

رحمه الله [فهذا] الذي ذكرته في هذه القصيدة لطلاب علم القراءات [مع التوفيق] من الله

لهم [كاف] في إرشادهم حالة كونه [محصِّلاً] لمرادهم.

❖ وقد وفق الله الكريم بتمنه\*\*\* لإكمالها حسناء ميمونة الجلا ❖

(١) وسمي "الهاوي" لهوية في الفم، ولما ذكره (وانظر شذلة ص ٦٤٧).

(٢) ذكر أبو شامة وشذلة والجعري أن الناظم يعني بـ (آوي) أربعة أحرف لليلة هي: الهمزة والألف والواو والياء، وإن كان أكثر المصنفين يعدها ثلاثة، وإنما زاد الناظم الهمزة لما يدخلها من أنواع التخفيف بالحذف والتسهيل والقلب، بل بعضهم زاد الهاء كذلك لإنتقالها همزة أحياناً (انظر: إبراز المعاني ص ٧٥٤، شذلة ص ٦٤٧، الجعري: ٢ / ١١٩٠).

(٣) ق، ث: (فبالقلب)

(٤) هـ: (الصرف). وانظر تفصيل ذلك في شرح شافية ابن الحاجب للرضي: ١ / ٣٣.

(٥) ل: (كسر الهمزة). ق: سقطت (كثير).

(٦) انظر تفصيل ذلك في الرعاية ص ١٢٨ بحث "حروف اليلة"، إبراز المعاني ص ٧٥٤، الجعري: ٢ / ١١٩٠ وقال ابن عقيل: (ومن عدَّ الهمزة من حروف اليلة الفارسي ومكي) أه من "المساعد على تسهيل الفوائد: ٤ / ٢٤٧".

(٧) القلقلة: اضطراب في المخرج عند النطق بالحرف لشدة وجهه، (انظر المفيد ص ٤٩)

(٨) والمعنى: أن القاف أشهر حروف القلقلة وأعرفها لإحساس شدة الصوت فيها وظهورها أكثر من غيرها، وهي تجمع على عدها من حروف القلقلة، وقد قيل: إن أصل هذه الصفة للقاف لأنه حرف ضَغَط عن موضعه فلا يُقدَّر على الوقف عليه إلا مع صوت زائد لشدة ضغطه واستعلائه، فهو أئينها صوتاً في الوقف لقربه من الخلق وقوته في الاستعلاء. (انظر الرعاية ص ١٢٤، إبراز المعاني ص ٧٥٥، شذلة ص ٦٤٧، النشر: ١ / ٢٠٣)

[وقد وفق الله الكريم بمنه لإكمالها] [مشبهة في حسنها وكثرة الفوائد الحاصلة لقارئها منها

عروساً]<sup>(١)</sup> [حسناً ميمونة الجلا] أي مباركة الظهور.

❁ وأياتها ألف تزيد ثلاثة ❁ ❁ ❁ ومع مائة سبعين زهراً وكملاً ❁

[وأياتها ألف تزيد ثلاثة و] [تزيد [مع مائة سبعين] أي ألف ومائة وثلاثة<sup>(٢)</sup> وسبعون بيتاً حالة

كونها [زهراً] أي مضيئة نوراً [وكملاً] أوصافاً.

❁ وقد كُسيَتْ منها المعاني عناية ❁ ❁ ❁ كما عريت عن كل عوراء مفصلاً ❁

[وقد كُسيَتْ منها المعاني عناية] من الله تعالى [كما عريت] بعنايته [عن كل عوراء

مفصلاً<sup>(٣)</sup>] أي كما سلّم لفظها الذي هو بالنسبة إليها كالمفصل للجسد عن كل كلمة قبيحة  
فجاءت جليلة المعاني جميلة المباني.

❁ وتمت بحمد الله في الخلق سهلة ❁ ❁ ❁ منزّهة عن منطِق الهجر مقولاً ❁

[وتمت بحمد الله في الخلق] بفتح الخاء وضمها [سهلة] أي مسهلة<sup>(٤)</sup> في نظمها أو في طبعها

يسهل<sup>(٥)</sup> على الطالب أخذ المقصود منها بعد معرفة<sup>(٦)</sup> رموزها<sup>(٧)</sup> [منزّهة عن منطِق الهجر] بضم

(١) ل: بدون ما بين القوسين.

(٢) اللوا سقطت من "ث" في (وثلاثة).

(٣) في اللسان: ٤ / ٦١٥: (العوراء: الكلمة القبيحة أو الفعل القبيحة) أ.هـ وفيه: ١١ / ٥٢١: (الفصل: يؤن ما بين الشيتين، والفصل من الجسد: موضع المفصل، والمفصل، واحد مفاصل الأعضاء) أ.هـ بتصرف. ومعنى كلام الناظم: أي عريت مفاصلها - أي قوافيها أو جميع أجزائها عن العيوب، رغم طولها وصعوبة مسلكها. (انظر إبراز المعاني ص ٧٥٦، شعلة ص ٦٤٨).

(٤) ل، س: (سهلة). ق: (مسلمة).

(٥) الجميع عدا "ل": (يسهل).

(٦) ل: كأنها: (بعد معرفة الله).

(٧) وهو معنى سهولة خلقها: أي انقيادها لمن طلبها (انظر إبراز المعاني ص ٧٥٦، شعلة ص ٦٤٩).

الهاء<sup>(١)</sup> [مَقُولًا] أي مبرأ لسانها عن لفظ الفحش فليس فيها لفظ قبيح يُستَحْي<sup>(٢)</sup> منه فأوصافها حميدة.

❖ وَلَكِنَّا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفْرَها ❖ ❖ ❖ ❖ أَخَا ثَقَةٍ يَعْفُو وَيَغْضَى تَجْمَلًا ❖

[وَلَكِنَّا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفْرَها] أي تطلب من الناس الراغبين فيها مماثلها في الصفات الحميدة<sup>(٣)</sup>

وهو ما عَطَفَ<sup>(٤)</sup> عليه للبيان بقوله: [أَخَا ثَقَةٍ] أي أمينا يعترف بفوائدها<sup>(٥)</sup> كريما [يعفو

ويغضى<sup>(٦)</sup> تَجْمَلًا<sup>(٧)</sup>] منه عن معاييها<sup>(٨)</sup>

❖ وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا ذُنُوبٌ وَلِيَّها ❖ ❖ ❖ ❖ فَيَا طَيِّبَ الْأَنْفَاسِ أَحْسِنِ تَأْوِيلًا ❖

[وَلَيْسَ لَهَا] معايب [إِلَّا ذُنُوبٌ وَلِيَّها] وهو ناظمها قال ذلك هضمًا لنفسه وإلا فهو رحمه الله

كان من أولياء الله الكبار وصفوته الأخيار، فالمراد وليس<sup>(٩)</sup> لها<sup>(١٠)</sup> معايب<sup>(١١)</sup> أي فيما أعلم

(١) المجر: القبيح من الكلام وهو الفحش (انظر اللسان: ٥ / ٢٥٣، القاموس: ٢ / ١٦٤)

(٢) ث: (ليستحي) وفي البقية: (يسحي). والمثبت من "ل". وانظره في شعلة ص ٦٤٩

(٣) الكفؤ: المماثل والنظير. أي أن هذه القصيدة تطلب رغبةً فيها طالباً لمعانيها، يشاكلها في أوصاف الكمال وغزارة الفضل والإفضال (انظر شعلة ص ٦٤٩، اللسان: ١٥ / ٢٢٧).

(٤) الجميع عدا "ل": (عطفه)

(٥) الجميع عدا "ل": (يصرف فوائدها)

(٦) ل، س: (يفضي). والإغضاء: السر، ويقال: تغاضيت عن فلان، إذا تغاييت وتغافلت عنه. (انظر اللسان: ١٥ / ١٢٨، شعلة ص ٦٤٩).

(٧) أي أن هذا الثقة الكفؤ يرى في القصيدة من الغرائب والفوائد ما يغضي معه عن شيء يراه ولا يعجبه منها، إلا أن يذكره على سبيل التبيه للفائدة. قال أبو شامة: (فإن هذه طريقة العلماء نصحاء لمن يقف عليه ممن لا يبلغ درجته في العلم، ذلك والمعاملة مع الله سبحانه وتعالى والأعمال بالنيات، سهل الله تعالى لمن يقف على كلامنا أن يعاملنا تلك المعاملة، لكن زمان قد فسد، وكثر من أهله النكد، فما يرضون عن أحد، والمستعان عليهم ربنا الواحد الصمد) أ. هـ. من الإبراز ص ٧٥٧.

(٨) الجميع عدا "ل": (زللها) بدل (معاييها).

(٩) الواو في (وليس) زيادة من "ل".

(١٠) (لها) سقطت من "ث".

(١١) ل: (بعايب).

ليوافق قوله [فيا طيب الأنفاس [أحسن] إن عثرت فيها على عيب [تأولاً]]<sup>(١)</sup> له.

❖ **وقل رَحِمَ الرحمنُ حياً وميتاً \*\*\* فتي كان للإنصافِ والحلمِ معقلاً** ❖

[وقل رَحِمَ الرحمنُ حياً وميتاً<sup>(٢)</sup> فتي كان للإنصافِ والحلمِ معقلاً<sup>(٣)</sup>] أي محلاً لهما والجملة

دعائية<sup>(٤)</sup> معترضة بين القول ومقوله<sup>(٥)</sup> وهو:

❖ **عسى الله يدني سعيه بجوازه \*\*\* وإن كان زيفاً غير خافٍ مُزلاً** ❖

[عسى الله يدني سعيه] أي يقرب سعي ناظم هذه القصيدة في نظمها [بجوازه] أي قبوله<sup>(٦)</sup>

[وإن كان] نظمها<sup>(٧)</sup> [زيفاً غير خافٍ] أي ردياً ظاهراً رداءته<sup>(٨)</sup> [مُزلاً] أي كثير الزلل<sup>(٩)</sup>.

❖ **فيا خير غفارٍ ويا خير راحمٍ \*\*\* ويا خير مأمولٍ جداً وتفضلاً** ❖

❖ **أقل عثرتي وانفع بها وبقصدها \* حنائيك يا الله يا رافع العلا** ❖

(١) ل: كتبت العبارة: (أحسن تأولاً إن عثرت فيها على عيب). مع وضع إشارة كأنها تدل على محل "تأولاً" فبذلك تتفق النسخ على الميثب والله أعلم. قال شعله ص ٦٥٠: (يعني: يا طيب النفس الطاهر من كل خبث ودنس أحسن تأولاً ما ذكرت لنفسي من التقصير، ولا تخرج عليّ لأجل ما قلت من التعيير) أ.هـ.

(٢) قال أبو شامة ص ٧٥٧: (وهذا اللفظ وجدته للإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل لما أرسل إليه آدم بن أبي إياس يعظه ويقوي نفسه على الصبر في أيام الحنة إذ كان محبوساً، فقال أحمد "حياً وميتاً يعني آدم. وذكره الخطيب أبو بكر في تاريخه في ترجمة آدم) أ.هـ. وانظر قصته في تاريخ بغداد للخطيب البغدادي: ٢٧/٧-٢٩.

(٣) المعقل: الحصن، أو اسم مكان للعقل. (انظر شعله ص ٦٥٠، اللسان: ١١ / ٤٦٥).

(٤) ز: (عائدة) بدل (دعائية).

(٥) حمل بعضهم هذا البيت على أن الناظم عنى "بالفتى" نفسه ومدحها بما ذكر، وهو مستبعد لما تقدم في كلامه من التواضع وهضم النفس، ولذلك وجّه كلامه هذا بأن المأمور به في قوله: (وقل) إنما هو المذكور في البيت بعده وهو قوله: (عسى الله يدني سعيه..). أي قل ذلك وترجّه من الله تعالى، ويكون قوله: (رحم الرحمن حياً..). دعاء من المصنف لمن اتصف بهذه الصفات، وهو كلام معترض بين القول - فعل الأمر - ومقوله - المأمور به - (انظر إبراز المعاني ص ٧٥٨، شعله ص ٦٥٠).

(٦) أو بأن يسهل عليه الجواز على الصراط (انظر شعله ص ٦٥١، إبراز ص ٧٥٨).

(٧) ل: (نظماً).

(٨) الجميع عدا "ل": (بيناً) بدل (ظاهراً رداءته).

(٩) المرال: المنقوص أو المنسوب إلى الزلل (انظر شعله ص ٦٥٠، اللسان: ١١ / ٣٠٦).

[فيا خيرَ غفارٍ] للذنوب [ويا خيرَ راحمٍ] للعيوب [ويا خيرَ مأمولٍ] في كل مطلوب، ثم يَينَ جهة الخيرية<sup>(١)</sup> بقوله: [جَدًّا] أي إعطاء<sup>(٢)</sup> [وتفضُّلاً أَقلَّ عَثْرَتِي] أي زلتي بأن تخلصني من تبعثها<sup>(٣)</sup> [وانفع بها وبقصدها] أي وانفع بالإشتغال بهذه القصيدة من اشتغل بها في الدنيا والآخرة [وعمجرد قصد الاشتغال بها مَنْ قصد الإشتغال بها]<sup>(٤)</sup> في الآخرة [حنانيك]<sup>(٥)</sup> أي تَحَنَّنَ علينا بقبول ذلك تَحَنُّناً<sup>(٦)</sup> منك بعد تحنن [يا أَلله يارافع] السموات [العُلا] ثم ختم دعاءه بالثناء على الله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه عملاً بالسنة في ذلك<sup>(٧)</sup> فقال:

❁ وَآخِرُ دَعْوَانَا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا \*\*\* أَنْبِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَحَدَهُ عَلَا ❁

[وآخرُ دعوانا] أي وآخر دعائنا الصادر [بتوفيق ربنا] [أن] نقول [الحمد لله الذي وحده

علا] فلم يشاركه أحد في علوه.

❁ وَبَعْدُ صَلَاةِ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ \*\*\* عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرَّضِيِّ مُتَّخِلًا ❁

(١) ق: (حمد الخيرية). ز: (جهة الحرية).

(٢) الجَدُّ: العطية والغنى وتطلق على العظمة (انظر اللسان: ٣ / ١٠٨، شعلة ص ٦٥١)

(٣) (العثرة: الزلة، والإقالة منها: الخلاص من تبعثها). (انظر إبراز المعاني ص ٧٥٨، الوافي ص ٣٩٤، المصباح المنير ص ١٤٩).

(٤) ما بين القوسين مكرر في "ق، س".

(٥) (حنانيك) من المصادر التي جاءت بلفظ التنية المضافة للمخاطب نحو "لييك وسعديك"، والمراد بها المداومة والكثرة، وعامله محذوف وجوباً، وتقديره هنا أي: تحنن علينا تحنُّناً بعد تحنن (انظر الإبراز ص ٧٥٩، شعلة ص ٦٥١، الوافي ص ٣٩٤).

(٦) ق: (تحنيناً)

(٧) أما التحميد باللفظ المذكور فهو سنة أهل الجنة، كما قال الله تعالى إخباراً عنهم: (وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين) (يونس: ١٠) وأما الصلاة على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في الدعاء فقد صح قوله عليه السلام: "كل دعاء محجوب حتى يصل على النبي صلى الله عليه وسلم" (انظر صحيح الجامع برقم ٤٥٣٢). وقال أيضاً: "إذا صلي أحدكم فليبدأ بتحميد الله والثناء عليه، ثم ليصل على النبي (صلى الله عليه وسلم)، ثم ليدع بعد ما شاء. وهو حديث صحيح أخرجه الترمذي برقم ٣٤٧٧ في الدعوات، وأبو داود برقم ١٤٨١ في الصلاة، والنسائي ٣ / ٤٤ في السهو برقم ١٢٨٤، وقال الإمام النووي: (أجمع العلماء على استحباب ابتداء الدعاء بالحمد لله تعالى والثناء عليه، ثم الصلاة على رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، وكذلك ينتم الدعاء بهما) أ.هـ. من الأذكار ص ١٠٨.



## ❁ محمد المختار للمجد كعبة ❁❁❁ صلاة تباري الريح مسكاً ومندلاً ❁

[وبعد] أي وبعد ذلك [صلاة الله ثم سلامه على سيد الخلق] أجمعين [الرضى] أي المرضى منهم حالة كونه [متنحلاً] أي مختاراً [محمد المختار للمجد كعبة] أي الذي اختير كعبة يُقصد لأجل المجد الحاصل فيه<sup>(١)</sup> أو كعبة للمجد يطوف المجد به أو لكعبة المجد<sup>(٢)</sup> أي أشرفه<sup>(٣)</sup> [صلاة تباري] أي تعارض<sup>(٤)</sup> مع السلام في سرعة الوصول إليه صلى الله عليه وسلم [الريح] حالة

كون تلك الصلاة مع السلام مشبهة في الطيب [مسكاً ومندلاً]<sup>(٥)</sup>

## ❁ وتبدي على أصحابه نفحاتها ❁❁❁ بغير تناء زرباً وقرنلاً ❁

[وتبدي] هذه الصلاة مع السلام [على أصحابه]<sup>(٦)</sup> نفحاتها [إبداء دائماً] بغير تناء [حالة كون تلك النفحات مشبهة في طيبها] [زرباً وقرنلاً]<sup>(٧)</sup> وهما نوعان من الطيب دون المسك والمندل المشبهة بهما<sup>(٨)</sup> الصلاة على أعظم الخلق سيدنا<sup>(٩)</sup> محمد صلى الله عليه وسلم وزاده فضلاً وشرفاً لديه<sup>(١٠)</sup> وقد يسر الله بإكمال هذا الشرح تبييضاً والحمد لله<sup>(١١)</sup> على يد جامع الفقير إلى الله

(١) ل: (منه)

(٢) ك، ق، ز: (الكعبة للمجد).

(٣) الجميع عدا " ل ": (أشرفه).

(٤) معنى تباري الريح: أي تحاكبها وتعارضها وتجري جريها في العموم والكثرة (انظر الإبراز ص ٧٥٩، اللسان: ١٤ / ٧٢، الوافي ص ٣٩٥).

(٥) س: (وصندلاً). والمندل: العود الهندي (انظر اللسان: ١١ / ٦٥٤، شعلة ص ٦٥٢).

(٦) ل: (أصحابه وصلي عليهم).

(٧) الزرب: شجر طيب الرائحة، والقرنفل معروف • (انظر اللسان: ١ / ٤٤٨، شعلة ص ٦٥٣).

(٨) ل: (به).

(٩) (سيدنا) زيادة من " ل ".

(١٠) ومعنى البيت الأخير: أي تُظهر هذه الصلاة على أصحاب النبي (صلى الله عليه وسلم) نفحات لا انتهاء لها وروائح طيبات لا انقضاء لها، بل هي دائمة سرمدية. والنفحة: الدفعة من الشيء دون معظمه، وحسن تشبيه الصلاة على أصحابه بما ذكر مما هو دون الأول لأنهم في الصلاة تبع للنبي (صلى الله عليه وسلم) فلهمنا أصابتهم نفحاتها وبركاتها رضي الله عنهم أجمعين. (انظر شعلة ص ٦٥٣، السراج ص ٤١٣).

(١١) إلى هنا اتفقت النسخ، ثم اختلفت في الخاتمة والمثبت بعد ذلك من " ل " وفي آخر النظم ص ٩٤: (تم والحمد لله أولاً وآخراً).

تعالى أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطي الشافعي عقيب غروب شمس نهار الثلاثاء سادس شهر رمضان المكرم سنة ست وسبعين وتسعمائة والحمد لله وحده. علّقه لنفسه العبد الفقير المعترف بالعجز والتقصير، الراجي من كرم ربه القدير، من نسخة كتبت من نسخة كتبت من نسخة المصنف، عبداً لله<sup>(١)</sup>.

وقع الفراغ من نسخ هذا الشرح في جامع الحائر الشريف بكر بلاء<sup>(٢)</sup> وقت العصر في يوم الجمعة سادس عشر من شهر جمادى الثاني من شهور سنة ست وتسعين وتسعمائة والحمد لله رب العالمين<sup>(٣)</sup>.

(١) عبد الله هو اسم هذا الذي "علقه لنفسه" المتقدم ذكره.

(٢) كربلاء هي البلدة المعروفة بالعراق والتي قتل فيها الحسين بن علي رضي الله عنهما (انظر معجم البلدان: ٥٠٥/٤)

(٣) جاء في نهاية "ك": [والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً كثيراً دائماً إلى يوم الدين والحمد لله رب العالمين]، وكان الفراغ من إكمال هذه النسخة في يوم الإثنين المبارك سادس عشر شهر رمضان المعظم قدره، سنة ١٠٨٥ خمسة وثمانين وألف من الهجرة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام" وما بين المعكوفتين [ ] اتفقت عليه أيضاً (ث، س، ز) ثم زادت عليه ما سيأتي ذكره فيها، جاء في نهاية "ق": (والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً آمين. سنة ١١٢١) وجاء في نهاية "ث": (وكان الفراغ من كتابة هذا الشرح المبارك في يوم الثلاثاء - لعلها الثلاثاء - المبارك قبيل أذان الظهر خامس عشر جمادى أول من شهور سنة ١١٣٧ ألف ومائة وسبعة وثلاثين على يد كاتبه الفقير عبد الرحمن النمرسي الشافعي غفر الله له ولوالديه ولمن كان السبب في كتابته ولجميع المسلمين أجمعين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً دائماً). وجاء في آخر "س": (وكان الفراغ من إكمال نسخها في يوم الأحد لسبعة خلعت من جمادى الأولى سنة ١٣١٣ هجرية، بقلم العبد الفقير محمد أبي النصر بن السيد يوسف هاشم الجعفري النابلسي غفر الله له ولجميع المسلمين) وجاء في آخر "ز": (وكان الفراغ من إكمال هذه النسخة في يوم الثلاثاء المبارك غاية شهر شعبان المكرم سنة (١٣١٤) أربعة عشر وثلاثمائة وألف من هجرة من له العزة والشرف صلى الله عليه وسلم والحمد لله على كل حال على يد الفقير إلى الله تعالى حسن بن علي بن أحمد الفيومي السيزاوي بلداً الشافعي مذهباً غفر الله له ولمن دعا له بحسن الختام بحمد سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام والحمد لله رب العالمين) أ. هـ. قلت: والتوسل بحمد النبي (صلى الله عليه وسلم) لا يجوز والحديث الوارد فيه وهو "فاسألوا بجاهي" وما جاء في معناه كذب لا يصح، وأنظر الفتاوى: ١ / ٣١٩، ٣٤٦، التوسل للألباني ص ١٢٨.

# خاتمة البحث

## خاتمة البحث<sup>(١)</sup>

الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله وبعد:

فقد كان موضوع البحث : "شرح العلامة ابن عبدالحق السنباطي على حرز الأمانى" موضوعاً شيقاً ممتعاً ، فلقد دعاني البحث فيه -دراسة وتحقيقاً- إلى كشف كثير من معاني القرآن ومعرفة تفسيره وتدبر آياته -والله الحمد والمنة- ، وكذا مطالعة عدد من كتب القراءات والتوجيه والتفسير والحديث والسير والتراجم واللغة وغيرها ، وفي ذلك خير كثير وفائدة عظيمة ، وبعد هذه الرحلة الشاقة الممتعة في ظلّ قراءات القرآن الكريم ، أخلص إلى الآتي:

### أولاً: أهم النتائج .

١- حاجة علم القراءات إلى المزيد من عناية المتخصصين فيه بحثاً ودراسة وتحقيقاً ، فكثير من مراجع هذا الفن إنما هي مخطوطة ولا زالت حبيسة المكتبات والخزائن ، ومنها ما طبع قبل عشرات السنين ونفذ ، وقليل هي المطبوعات فيه مقارنة بغيره من العلوم.

٢- إن متن "حرز الأمانى ووجه التهاني" للإمام الشاطبي له منزلة رفيعة ومكانة عالية عند أهل هذا الفن ، وخاصة المعنيين منهم بالقراءات السبع حفظاً وضبطاً ، وتلاوة وأداءً ، كما أن لناظمه فضل سبق في هذا الميدان ، فلقد سهّل هذا العلم وقربه إلى طلابه بمنظوماته البليغة ، ولا سيما اللامية هذه والرائية في رسم المصاحف.

ولهذا المتن شروح ومختصرات وتعليقات تزيد على ستين كتاباً ، تدلُّ على حُسن تقبُّله وارتضاءه لدى علماء القراءات.

٣- هذا الكتاب "شرح السنباطي على حرز الأمانى" من الشروح المهمة والقيّمة للشاطبية ، فقد اعتنى فيه مصنفه بتحرير هذا المتن العظيم وذلك من خلال شرحه وضبطه وتقييده والتعقيب عليه ، مما أعطى هذا الشرح ميزة قد لا توجد في غيره من الشروح.

٤- هذا الكتاب من أحسن الشروح تلخيصاً للأوجه وترتيباً للقراءات ، رغم دقة عباراته وصعوبة أسلوبه ، كما تميز بتوجيه كثير من القراءات ، واعتنى بالمتن المشروح ضبطاً وإعراباً ومقارنة بين نسخه المختلفة وتنبيهاً على زياداته على أصله "التيسير" ، وزاده الشارح تميّزاً بإضافاته المختلفة لتنظيم ياءات الزوائد عن أبي شامة ، ونقله لتنبيهات النشر المهمة ، وذكره لأحكام زائدة على المتن كأحكام الميم الساكنة واللام الشمسية والقمرية.

(١) هذه الخاتمة من كتابي وليست هي خاتمة الناظم أو الشارح.

٥- لقد أورد المصنف في شرحه هذا أكثر من (١٤٠) نقلاً ، وهي عن ما يقارب الثلاثين كتاباً ، فدرست هذه النقول وبيّنت أنها على أنواع ومراتب ، ثم لخصت طريقته في إيرادها ومنهجها في ذكرها ، والذي ربما اختلف من نص إلى آخر .

٦- لم يوف هذا الامام -السنباطي- حقّه في الترجمة ، وذلك شأن كثير من علماء القراءات ، لاسيما بعد عصر ابن الجزري ، إذ لم يؤلف كتاب في طبقات القراء من بعد عصره -فيما اطلعت عليه- ، وما كتب عن هذا العلم إنما هو أسطر معدودة وكلمات محدودة لا تشفي عيلاً ولا تروي غليلاً ، ثم إنّ فيها لبساً كبيراً وخلطاً بينه وبين أبيه وجده ، مما زاد الأمر صعوبة وتعقيداً ، لذا فقد حققت اسم المؤلف ونسبة بعض الكتب إليه ، وميّزت بين شخصيته وشخصية أبيه وجده ، على قدر فهمي وطاقتي .

٧- إنّ إبداء الملاحظات على هذا الشرح ، والتنبيه إلى بعض المآخذ ، لأبعد طعناً في المصنف ، ولا يقلل من القيمة العلمية للكتاب ، وإنما كل يؤخذ من قوله ويرد إلّا من عصمه الله عز وجل .

ثانياً : المقترحات : وبعد هذه النتائج فإني أقترح الآتي :

١- أن يجمع بعض المتخصصين في السير والتراجم كتاباً في "طبقات القراء" من بعد عصر الإمام ابن الجزري (ت ٨٣٣هـ) فإنّ المكتبة الإسلامية تفتقد مصنفاً كهذا منذ تلك القرون .

٢- على المتخصصين في الدراسات الشرعية أن يكون لديهم ولو بعض إلمام بعلم القراءات ، فلهذا العلم أثره في فهم القرآن ومعرفة التفسير واللغة وغيرها ، وكثير من المعنيين بالدراسات الإسلامية لا يدرك من هذا العلم إلّا القليل ، حتى قلّ المتخصصون فيه وندر وجود المحققين والمبرزين -إلّا من رحم الله- والله المستعان .

٣- على المتخصصين في علم القراءات من أهل هذا الفن أن يُعنوا بإخراج ما يستحق التحقيق من كتبه الكثيرة ، وأن يرتّبوا هذه المخطوطات الكثيرة حسب أهميتها وأولويتها ، ويشيروا على طلابهم وتلامذتهم بتحقيق وإخراج ما يروونه أهم وأولى وأنفع للعلم وأهله .

٤- على كليات القرآن وأقسام القراءات بالجامعات وغيرها أن تعقد اللقاءات والحوارات وتقيم المحاضرات والندوات ، التي تهدف إلى التعريف بهذا العلم ونشره وبيان أهميته ، والترغيب في دراسته وبيان خطر العزوف عنه ، وأثر الجهل به ، وأن تضع الحوافز والمميّزات للدارسين له ، وذلك للمساهمة في حفظ هذا العلم وضبطه وإتقانه وتخريج المتخصصين فيه والمتقنين له بإذن الله تعالى .

# الفهارس العلمية

وهي خاصة بقسم التحقيق وتشمل :

- ١- فهرس الأحاديث النبوية والآثار.
- ٢- فهرس الأعلام المترجم لهم.
- ٣- فهرس البلدان والأماكن.
- ٤- فهرس الشواهد الشعرية.
- ٥- فهرس المراجع والمصادر.
- ٦- فهرس الموضوعات.

## (١) فهرس الأحاديث النبوية والآثار

الصفحة	الحديث
٤٣	١. إذا اجتهد الحاكم فأصاب ..
٩٠٢	٢. إذا صلى أحدكم فليبدأ بتحميد الله ..
٨٧٦	٣. إذا مررتم برياض الجنة
١٠	٤. أشراف أمي حملة القرآن
٣	٥. إنما أنا رحمة مهداة
١٠	٦. أهل القرآن هم أهل الله
٦٠	٧. بسم الله الرحمن الرحيم أمان .. /علي بن أبي طالب.
٨٧٩	٨. الحال المرتحل
٣	٩. عترتي أهل بيتي
١٠	١٠. فما ظنكم بالذي عمل هذا
٤٩	١١. القرآن شافع مشفع
٥١	١٢. قل أعوذ بالله من الشيطان
٨٨٠	١٣. كبر "حديث التكبير"
٤	١٤. كل أمر ذي بال
٩٠٢	١٥. كل دعاء محجوب حتى يصلى على النبي ..
٢	١٦. لا ملجأ ولا منجى منك
٨٧٧	١٧. لا يزال لسانك رطباً
٤١	١٨. المؤمن مرآة أخيه
٨٧٨	١٩. ما عمل آدمي أنجى له
٦	٢٠. مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن
٨٧٧	٢١. وأمركم بذكر الله
٥	٢٢. ولا يخلق على كثرة الرد
٤٤	٢٣. يأتي على الناس زمان

(٢) فهرس الأعلام المترجم لهم<sup>(١)</sup>

الصفحة	الإسم
١٤٤	١. أبو بكر الداجوني
٥١١	٢. أبو بكر القرشي = محمد بن اسماعيل
٨٨٣	٣. أبو الحسن بن الحباب
١٦	٤. أبو الدرداء - رضي الله عنه -
١٦	٥. أبي بن كعب - رضي الله عنه -
١٤٤	٦. أحمد بن جبير
٥٤	٧. أحمد بن عمار المهدوي
١٧	٨. أحمد بن محمد بن علقمة
١٣٩	٩. أحمد بن مهران
٨٧٢	١٠. أحمد بن موسى = ابن مجاهد
٨٣٥	١١. أحمد بن يزيد الحلواني
٦٢٦	١٢. الأغلب العجلي
٥٨	١٣. إبراهيم الجعيري
١٠٥	١٤. إسماعيل بن خلف
١٧	١٥. إسماعيل بن عبد الله
٥٩٤	١٦. أم سلمة - رضي الله عنها - = هند بنت أبي أمية
١٩	١٧. أيوب بن تميم
٦٢٦	١٨. بنو يربوع بن حنظلة
٤٠٠	١٩. الحسن البصري

(١) نظراً لتكرار بعض الأسماء في مواضع عديدة من الشرح ، فإني اقتصر على ذكر موقع الترجمة لكل علم من المذكورين هنا.



١٧٧	٢٠. الحسن المرادي
١٣٦	٢١. الحسن بن أحمد = أبو علي
٢٢١	٢٢. الحسن بن علي الأهوازي
٢٥١	٢٣. سعيد بن عبد الرحيم = أبو عثمان الضرير
١٧٧	٢٤. سعيد بن مسعدة = الأخفش
٢٢	٢٥. سليم بن عيسى
٨٧٨	٢٦. سليمان بن أحمد = الطبراني
٨٣	٢٧. سهل التستري
٢٠	٢٨. سويد بن عبد العزيز
٢١	٢٩. شعبة بن الحجاج
٨٩٠	٣٠. صالح بن إسحاق = الجرمي
٢٠	٣١. صدقة بن خالد
١١٣	٣٢. طاهر بن عبد المنعم = ابن غلبون
٥٩٤	٣٣. عائشة بنت أبي بكر - رضي الله عنها -
٥١١	٣٤. عبد الرحمن بن أبي بكر = ابن الفحام
٧٦	٣٥. عبد الرحمن بن إسماعيل = أبو شامة
٣٠٠	٣٦. عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي
٥٣١	٣٧. عبد الرحمن بن محمد = ابن الأنباري
١٦	٣٨. عبد الله بن السائب
٢٤٧	٣٩. عبد الله بن علي = سبط الخياط
٥١	٤٠. عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه -
٣٨	٤١. عثمان بن سعيد = أبو عمرو الداني
٢٠	٤٢. عراك بن خالد بن يزيد
٦٠	٤٣. علي بن أبي طالب - رضي الله عنه -
٦٢	٤٤. علي بن محمد السخاوي

٨٨٨	٤٥. عمر بن الخطاب - رضي الله عنه -
٧٣	٤٦. عمرو بن عثمان = سيبويه
١٥٩	٤٧. فارس بن أحمد = أبو الفتح
٥٣٣	٤٨. القاسم بن سلام = أبو عبيد
١١٨	٤٩. محمد بن حسن الفاسي = أبو عبد الله
٦٣٧	٥٠. محمد بن حسن النقاش
٣٦٣	٥١. محمد بن الحسين = أبو العز
٦٢٦	٥٢. محمد بن المستنير = قطرب
٧٨٠	٥٣. محمد بن عبد الرحيم = الأصبهاني
٨٧٦	٥٤. محمد بن عيسى = الترمذي
١٠٥	٥٥. محمد بن محمد الجزري
٢٤	٥٦. محمد بن هارون = أبو نشيط
٨٧٧	٥٧. محمد بن يزيد = ابن ماجة
٦٧١	٥٨. محمد بن يزيد المبرد
٨٢٣	٥٩. معمر بن المثنى = أبو عبيدة
٨١	٦٠. مكّي بن أبي طالب
٦٣٧	٦١. هارون بن موسى = الأخفش
١٧	٦٢. وهب بن واضح = أبو الأخریط
٢٠	٦٣. يحيى بن الحارث الذماري
١٨٠	٦٤. يحيى بن زياد = الفراء
١٨	٦٥. يحيى بن المبارك اليزيدي
٢١	٦٦. يحيى بن معين
٦٩٢	٦٧. يزيد بن القعقاع = أبو جعفر
١٨	٦٨. يزيد بن منصور

(٣) فهرس البلدان والأماكن

الصفحة	البلد
١٤	١. أصبهان
١٩	٢. الأهواز
١٨	٣. بغداد
٢٢	٤. حلوان
١٩	٥. دمشق
١٨	٦. الدُّور
١٨	٧. السَّوس
٨٢٨ ، ١٩	٨. الشام
٨٣٨ ، ٨٣٢	
١٥	٩. العراق
٩٠٤	١٠. كربلاء
١٨	١١. الكوفة
١٥	١٢. المدينة
١٥	١٣. مصر
١٥	١٤. مكة
٢٣	١٥. يَحْصَب
٢١٢	١٦. يَذْبَل
٢٦	١٧. اليمن

## (٤) فهرس الشواهد الشعرية<sup>(١)</sup>

الشاهد	الصفحة
١. ألا بل وهل يروي خبير	٢٢٤
٢. ألم يأتيك والأنباء تنمي	٣٤٢
٣. شفا لي سنا ثغر صفت	٢٢٤
٤. فزججتها بمزجة	٥٣٠
٥. للأزرق في الآن ستة أوجه ..	١١٣
٦. لما رأأت ساتيدما	٥٢٩
٧. ماضٍ إذا ما همَّ بالماضي	٦٢٦
٨. وسوعات قصر الواو والهمز	١٢٣

(١) أعني الشواهد النحوية وما في معناها ، ولا يدخل في ذلك أبيات الشاطبية ولا زوائد أبي شامة لأن هذه مرتبة بحسب الأبواب والصور ويسهل الرجوع إليها.

**أولاً: المخطوطات.**

- ١- التحفة البهية في طبقات الشافعية , عبد الله حجازي شرقاوي, ت ١٢٢٧ هـ دار الكتب المصرية/ مركز البحث : ١٠٦٧
- ٢- توضيح السنباطي على رسالة السبط المارديني في العمل بالربع المجيب , ابن عبد الحق السنباطي, ت ٩٩٥ هـ المكتبة المركزية بجامعة أم القرى : ٤٧٦٧
- ٣- جامع البيان في القراءات السبع, أبو عمرو الداني ت ٤٤٤ هـ, السليمانية: ٦٢/مركز البحث: ١٠١٤
- ٤- شرح الشاطبية , أبو القاسم اللورقي ٦٦١ هـ , السليمانية : ٧٢/ مركز البحث : ٦١٨
- ٥- شرح المقدمة في الكلام عن البسملة , ابن عبد الحق السنباطي ت ٩٩٥ هـ , شهاب الدين , المكتبة المركزية بجامعة أم القرى : ١٧٤٥
- ٦- فتح الوصيد في شرح القصيد , علم الدين السخاوي ت ٦٤٣ هـ , السليمانية : ٤٩ - عارف حكمت : ٤٦/ مركز البحث ٧٢٨
- ٧- الكفاية الكبرى في القراءات العشر, أبو العز القلانسي ت ٥٢١ هـ, السليمانية: ٧٢/مركز البحث: ٧٨٧
- ٨- كنز المعاني في شرح حرز الأمانى , ابراهيم الجعبري ت ٧٣٢ هـ , دار الكتب/ مركز البحث: ٦٠٠ - مكتبة الحرم المكي: ٣٠
- ٩- اللالى الفريدة في شرح القصيدة , أبو عبد الله الفاسي ت ٦٥٦ هـ , مكتبة ابراهيم باشا/ السليمانية : ٨ - مكتبة أوقاف بغداد : ٢٤٥٣/ مركز البحث ٦٤٥
- ١٠- المبهج في القراءات السبع , محمد عبد الله بن علي (( سبط الخياط )) ت ٥٤١ هـ , مكتبة فيض الله بتركيا : ١١/ مركز البحث : ٦٥١
- ١١- مخارج الحروف, أبو عبد الله الفاسي ت ٦٥٦ هـ, الخزانة العامة بالرباط: ٩٣٨/مركز البحث: ٧٩٣
- ١٢- مذاهب القراء السبعة بالأمصار , أبو عمرو الداني ت ٤٤٤ هـ , مكتبة احمد الثالث بتركيا: ١٦٢/ مركز البحث : ٧٣٢
- ١٣- الموجز في اختلاف القراء السبعة, أبو علي الحسن بن علي الأهوازي ت ٤٤٦ هـ, الأزهرية: ٣١٣/مركز البحث: ٨٤٦

## ثانياً : المطبوعات :

١. الإبانة عن معاني القراءات لمكي بن أبي طالب ت ٤٣٧ هـ ، د. عبدالفتاح اسماعيل شليبي ، ط. الثالثة ١٤٠٥ هـ المكتبة الفيصلية/ مكة.
٢. ابراز المعاني من حرز الأمانى لأبي شامة: عبدالرحمن بن إسماعيل ت ٦٦٥ هـ ، ت/ محمود بن عبد الخالق محمد جادو ، ط. الجامعة الإسلامية ١٤١٣ هـ
٣. الباعث الحثيث ( إختصار علوم الحديث لابن كثير ) ، احمد محمد شاكر ، دار الفكر
٤. البدر الطالع، محمد بن علي الشوكاني ت ١٢٥٠ هـ ، دار المعرفة - بيروت
٥. البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة ، عبدالفتاح القاضي ت ١٤٠٣ هـ ط . الأولى ١٤٠١ هـ، دار الكتاب العربي
٦. البرهان في توجيه متشابه القرآن، محمود بن حمزة بن نصر الكرمانى ت ٥٥٠ هـ ، ط . الأولى ١٤٠٦ هـ دار الكتب العلمية بيروت/ ت: عبد القادر عطا.
٧. اتحاف البررة بالمتون العشرة، علي محمد الضباع ١٣٧٦ هـ ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي.
٨. اتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر، احمد بن محمد البناء ت ١١١٧ هـ ، ط. الأولى ١٤٠٧ هـ عالم الكتب بيروت/ ت: د. شعبان اسماعيل.
٩. اتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر، احمد بن محمد الدمياطي البناء ت ١١١٧ هـ ، مكتبة المشهد الحسيني/ تعليق وتصحيح: علي الضباع.
١٠. احياء علوم الدين ، أبو حامد الغزالي ت ٥٠٥ هـ ، ط . الأولى - ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م دار الكتب العلمية بيروت.
١١. الأدب المفرد ، محمد بن إسماعيل البخاري ت ٢٥٦ هـ ، ط. الأولى ١٤١٠ هـ دار الكتب العلمية
١٢. الأذكار ، أبو زكريا يحيى بن شرف النووي ت ٦٧٦ هـ ، ط. الثانية ١٤٠٣ هـ المكتبة العلمية
١٣. ارشاد الأريب ، ياقوت الحموي ت ٦٢٦ هـ ، ت/ إحسان عيسى ، ط. الأولى ١٩٩٣ م دار الغرب الإسلامي
١٤. ارشاد المبتدي وتذكرة المنتهي، أبو العز القلانسي ت ٥٢١ هـ ، ت/ عمر حمدان الكيسي ، ط . الأولى ١٤٠٤ هـ المكتبة الفيصلية مكة المكرمة

١٥. إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين ت ٧٤٣ هـ ، عبد الباقي بن عبد المجيد اليماني ، ت / عبد المجيد دياب ، ط. مركز الملك فيصل للبحوث ط. الأولى ١٤٠٦ هـ
١٦. الإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ ، ت / د. طه محمد الزيني، ط. الأولى ١٣٨٨ هـ مكتبة الكليات الأزهرية
١٧. أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، محمد الأمين الشنقيطي ت ١٣٩٣ هـ ، دار الباز بمكة المكرمة
١٨. إعراب القرآن ، لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس ت ٣٣٨ تحقيق: د. زهير غازي زاهد - عالم الكتب - بيروت - الطبعة الثالثة ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م.
١٩. إعراب القراءات السبع وعللها، ابن خالويه الهمداني ت ٣٧٠ هـ ، ت / عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، ط . ١٤١٣ هـ . المطبعة السعودية بمصر
٢٠. الأعلام ، خير الدين الزركلي ت ١٣٩٦ هـ ، دار العلم للملايين بيروت ط - السابعة ١٩٨٦ م
٢١. الإعلام بأعلام البيت الحرام ، محمد بن أحمد النهرواني ت ٩٩٠ هـ ، ت / هشام عطا ، ط. الأولى ١٤١٦ هـ المكتبة التجارية - دقة -
٢٢. اعلام الموقعين عن رب العالمين ، ابن قيم الجوزية ت ٧٥٢ هـ ، ط. الأولى ١٤١١ هـ دار الكتب العلمية
٢٣. الإقناع في القراءات السبع ، أبو جعفر أحمد بن علي ، ابن الباذش ت ٥٤٠ هـ ، ت / عبد المجيد قطامش، ط . الأولى ١٤٠٣ هـ دار الفكر - دمشق.
٢٤. الإمام أبو عمرو الداني وكتابه جامع البيان، عبدالمهيمن طحان، ط. الأولى ١٤٠٨ هـ مكتبة المنارة/ مكة
٢٥. املاء مامن به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات، عبد الله بن الحسين العكبري ت ٦١٦ هـ / ت: ابراهيم عطوة عوض، دار الحديث القاهرة
٢٦. الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين ، لأبي البركات ابن الأنباري ت ٥٧٧ هـ ، ت / محمد محي الدين عبد الحميد ، دار الجيل ١٩٨٢ م
٢٧. ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ، اسماعيل باشا البغدادي ت ١٣٣٩ هـ ، دار احياء التراث العربي - بيروت -

٢٨. بشير اليسر شرح ناظمة الزهر , عبد الفتاح القاضي ت ١٤٠٣ , المكتبة المحمودية التجارية
٢٩. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة , السيوطي ت ٩١١ هـ , ت/ محمد أبو الفضل ابراهيم , ط. المكتبة العصرية - بيروت -
٣٠. البيان والتعريف بما في القرآن من أحكام التصريف , د. محمد بن سيدي بن الحبيب الشنقيطي , ط. الأولى ١٤١٣ هـ مؤسسة علوم القرآن/ دمشق.
٣١. التاريخ الأندلسي , د. عبد الرحمن علي الحجي , ط. الثانية/ ١٤٠٧ هـ دار القلم - دمشق
٣٢. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام , شمس الدين الذهبي ت ٧٤٨ هـ , ت/ د. عمر عبد السلام تدمري , ط. الأولى ١٤١٧ هـ دار الكتاب لوبي
٣٣. التاريخ الإسلامي/ محمود شاكر/ المكتب الإسلامي , ط. الخامسة ١٤١١ هـ.
٣٤. التاريخ السياسي والفكر المذهبي السني في المشرق الإسلامي, د. عبد المجيد أبو الفتوح بدوي, ط. الأولى ١٤٠٣ هـ عالم المعرفة - جدة -
٣٥. تاريخ بغداد , للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي ت ٤٦٣ هـ , المكتبة السلفية - المدينة المنورة .
٣٦. تاريخ القراء العشرة ورواتهم / للشيخ عبد الفتاح القاضي. ت ١٤٠٣ هـ
٣٧. التبصرة في القراءات السبع , مكّي بن أبي طالب ت ٤٣٧ هـ , ط. الثانية ١٤٠٢ هـ الدار السلفية الهند
٣٨. تحبير التيسير في قراءات الائمة العشرة , محمد بن الجزري ت ٨٣٣ هـ , ت/ عبد الفتاح القاضي/ محمد الصادق قمحاوي , ط. الأولى ١٣٩٢ هـ دار الوعي بحلب
٣٩. تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي , محمد بن عبد الرحمن المباركفوري ت ١٣٥٣ هـ , ط. الأولى ١٤١٠ هـ دار الكتب العلمية , توزريع دار الباز.
٤٠. التذكرة في القراءات الثلاث المتواترة , د. محمد سالم محيسن , مكتبة القاهرة/ ١٩٧٨
٤١. التذكرة في القراءات الثمان , أبو الحسن طاهر بن غلبون ت ٣٩٩ هـ , ت/ أيمن رشدي سويد.
٤٢. التسهيل في قواعد الترتيل , أبو طاهر عبد القيوم السندي, المكتبة الإمدادية - مكة المكرمة.
٤٣. تفسير ابن جزئي , محمد بن جزئي الكلي ت ٧٤١ هـ , دار الكتاب العربي - بيروت - ط: ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م



٤٤. تفسير القرآن العظيم ، ابن كثير الدمشقي ت ٧٧٤ هـ ، دار احياء الكتب العربية
٤٥. تقريب التهذيب ، ابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ ، ت/ محمد عوامة ، ط. الرابعة ١٤١٢ هـ دار الرشيد - سوريا -
٤٦. تقريب النشر في القراءات العشر ، ابن الجزري ت ٨٣٣ هـ ، ت/ ابراهيم عطوة عوض ، ط. الثانية ١٤١٢ هـ دار الحديث - القاهرة -
٤٧. تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير ، ابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ ، ط. ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م
٤٨. تلخيص العبارات بلطف الإشارات ، الحسن بن خلف بن بليمة ت ٥١٤ هـ ، ت/ سبيع حمزة حاكمي ، ط. الأولى ١٤٠٩ هـ مؤسسة علوم القرآن - بيروت -
٤٩. التلخيص في القراءات الثمان ، أبو معشر عبدالكريم الطبري ت ٤٧٨ هـ / ت: محمد حسن عقيل/ ط الأولى ١٤١٢ هـ.
٥٠. تناسق الدرر في تناسب السور ، جلال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ ، ت/ عبد القادر عطا ، ط. الأولى ١٤٠٦ هـ دار الباز - مكة -
٥١. تهذيب التهذيب ، ابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ ، دار الكتاب الإسلامي - القاهرة -
٥٢. التوسل أنواعه وأحكامه ، محمد ناصر الدين الألباني ، ط. المكتب الإسلامي
٥٣. التيسير في القراءات السبع ، أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني ت ٤٤٤ هـ ، ط. الثالثة ١٤٠٦ هـ دار الكتاب العربي.
٥٤. تيسير مصطلح الحديث ، د. محمود الطحان ، ط. الثامنة ١٤٠٧ هـ مكتبة دار المعارف
٥٥. جامع الأصول في أحاديث الرسول ، مجد الدين ابن الأثير ت ٦٠٦ هـ ، دار الفكر ١٣٩٠ هـ
٥٦. جامع البيان في القراءات السبع/ أبو عمرو الداني ت ٤٤٤ هـ / ت: عبدالمهيمن الطحان، خالد الغامدي، طلحة توفيق.
٥٧. جامع البيان في تأويل القرآن ((تفسير الطبري)) ، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري ت ٣١٠ هـ ، دار الكتب العلمية - بيروت - ط. الأولى ١٤١٢ هـ
٥٨. الجامع الصحيح ، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي ت ٢٧٩ هـ ، ت/ احمد شاكر ط. المكتبة التجارية
٥٩. الجامع المفهرس لأطراف الأحاديث النبوية التي خرجها الألباني، سليم بن عيد الهلالي ، ط.

الأولى ١٤٠٩ هـ دار ابن الجوزي

٦٠. الجامع لأحكام القرآن , أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي ت ٦٧١ هـ , دار الكتب العلمية - بيروت ط. الأولى ١٤٠٨ هـ

٦١. جمال القراء وكمال الإقراء, علي بن محمد السخاوي ت ٦٤٣ هـ , ت/ علي حسين البواب , ط. الأولى ١٤٠٨ هـ مطبعة المدني/ المؤسسة السعودية بمصر

٦٢. جمهرة أنساب العرب , لابن حزم ت ٤٥٦ هـ , ت/ عبد السلام محمد هارون , ط. الخامسة، دار المعارف

٦٣. جمهرة اللغة , لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد البصري ت ٣٢١ هـ - مطبعة دائرة المعارف العثمانية بجيدرآباد الدكن - الطبعة الأولى ١٣٤٥ هـ.

٦٤. حجة القراءات , عبدالرحمن بن زنجلة ت ٤٠٣ هـ , ت/ سعيد الأفغاني , ط. الرابعة ١٤٠٤ هـ مؤسسة الرسالة - بيروت -

٦٥. الحجة في القراءات السبع , ابن خالويه الهمداني ت ٣٧٠ هـ , ت/ عبدالعال سالم مكرم , الطبعة الخامسة ١٤١٠ هـ مؤسسة الرسالة

٦٦. الحجة في علل القراءات السبع, أبو علي الحسن بن أحمد الفارسي ت ٣٧٧ هـ , ت/ علي النجدي ناصف - عبد الحليم النجار, ط. الثانية/ الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٤٠٣ هـ

٦٧. الحجة للقراء السبعة , لأبي علي الحسن بن أحمد بن عبدالغفار الفارسي ت ٣٧٧ هـ /تحقيق: بدر الدين قهوجي وبشير جويجاتي - دار المأمون للتراث - دمشق.بيروت الطبع الأولى ١٤١٣ هـ.

٦٨. حرز الأمانى ووجه التهاني , الشاطبي ت ٥٩٠ هـ , ضبط وكتابة : علي محمد الصباغ , مطبعة الحلبي ١٣٥٥ هـ

٦٩. حق التلاوة , حسني شيخ عثمان , ط. الثالثة ١٤٠١ هـ دار العدوي - الأردن -

٧٠. الحلل السندسية في الأخبار والآثار الأندلسية , شكيب أرسلان ت ١١٤٩ هـ , دار الكتب الإسلامية - القاهرة -

٧١. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء , أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني ت ٤٣٠ هـ , ط. الثالثة ١٤٠٠ هـ دار الكتاب العربي - بيروت -

٧٢. خزانة الأدب ولب ألباب لسان العرب , لعبد القادر البغدادي ت ١٠٩٣ هـ , تحقيق وشرح

عبد السلام محمد هارون - الناشر . مكتبة الخانجي للطبع والنشر - القاهرة - الطبعة الثانية ١٤٠٩ هـ.

٧٣. الخصائص , لأبي الفتح عثمان بن جني ت ٣٩٢ هـ , بتحقيق: محمد علي النجار , دار الكتاب العربي - بيروت.

٧٤. خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر , لمحمد أمين المحبي ت ١١١١ هـ , دار الكتاب الاسلامي - القاهرة -

٧٥. دراسات في علوم القرآن الكريم , فهد بن عبد الرحمن الرومي , ط. الثانية ١٤١٤ هـ - مؤسسة الرسالة - بيروت -

٧٦. دولة الاسلام في الأندلس , محمد عنان , ط. الثانية ١٤١١ هـ مكتبة الخانجي

٧٧. دولة المرابطين في عهد علي يوسف بن تاشفين, سلامة محمد الهريفي, المكتبة الفيصلية/ مكة ١٤٠٥ هـ

٧٨. الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب , ابن فرحون المالكي ت ٧٩٩ هـ , ت/ د. محمد أبو النور, مكتبة التراث - القاهرة -

٧٩. الذيل على الروضتين , أبو شامة عبد الرحمن بن إسماعيل ت ٦٦٥ هـ , نشر عزت الحسين ط. الأولى ١٣٦٦ هـ

٨٠. رسالة السجزي إلى أهل زيد في الرد على من أنكر الحرف والصوت , أبو نصر عبيد الله بن السجزي, ت/ محمد با عبيد الله , ط. الأولى ١٤١٣ هـ - الجامعة الاسلامية -

٨١. رسالة الطالب المسلم , العدد ٥ العام ١٤٠٢ هـ

٨٢. الرسالة الغراء في الأوجه المقدمة في الأداء , د. علي محمد النحاس , مكتبة الأدب - مصر

٨٣. رسالتان في علم الصرف , السنباطي ت ٩٩٥ هـ , المرصفي, ت/ د. احمد ماهر البقري , المكتب الجامعي الحديث - الاسكندرية - ١٤٠٩ هـ

٨٤. رسم المصحف العثماني , د. عبد الفتاح اسماعيل شليبي , ط. الثانية ١٤٠٣ هـ - دار الشروق - جدة -

٨٥. الرعاية, مكّي بن أبي طالب القيسي ت ٤٣٧ هـ , ت/ أحمد حسن فرحات, ط. الثانية ١٤٠٤ هـ - دار عمار - الأردن

٨٦. روضة الفهوم في نظم نقاية العلوم , ابن عبد الحق السنباطي ٩٩٥ هـ , شركة الاسلام بمكة

١٣٣٢هـ المطبعة الجمالية بمصر

٨٧. الرياش في رواية شعبة بن عياش ، محمد نبهان بن حسين مصري، ط . الأولى ١٤١٦ هـ دار المسلم ( الرياض )
٨٨. زاد المسير في علم التفسير ، أبو الفرج ابن الجوزي ت ٥٩٧ هـ ، ط. الثالثة ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م المكتب الاسلامي بيروت
٨٩. زاد المعاد في هدي خير العباد ، لابن القيم الجوزية ت ٧٥١ هـ ، ت/ شعيب الأرناؤوط ، عبد القادر الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة - بيروت - ط. الثانية ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م
٩٠. السبيل الى ضبط كلمات التنزيل، احمد محمد أبو زيتحار ، ط. الثانية
٩١. سر صناعة الإعراب ، لأبي الفتح عثمان بن جني ت ٣٩٢ هـ ، دراسة وتحقيق د. حسن هنداوي. دار القلم - دمشق. الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
٩٢. سراج القارئ المبتدئ ، علي بن عثمان بن القاصح البغدادي ت ٨٠١ هـ ، دار الفكر
٩٣. سلسلة الأحاديث الصحيحة ، محمد ناصر الدين الألباني ، المكتب الاسلامي - بيروت - ط. الثانية ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م
٩٤. سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة ، محمد ناصر الدين الألباني ، المكتب الإسلامي - بيروت - ط. الخامسة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م
٩٥. سمط النجوم العوالي ، عبد الملك بن حسين بن عبد الملك العصامي المكي ت ١١١١ هـ ، المكتبة السلفية/ القاهرة
٩٦. سنن ابن ماجه ، أبو عبد الله محمد بن زيد ت ٣٧٥ هـ ، ت/ محمد فؤاد عبد الباقي ، ط. الثانية دار سحنون ودار الدعوة
٩٧. سنن أبي داود، سليمان بن الأشعث السجستاني ت ٢٧٥ هـ ، ط. الأولى ١٣٨٩ هـ دار الحديث - حمص/ سوريا -
٩٨. سنن الدارمي ، عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي ت ٢٥٥ هـ ، ت/ فواز أحمد زمرلي وخالد السبع ، ط. الأولى ١٤٠٧ هـ دار الكتاب العربي - بيروت -
٩٩. سنن القراء ومناهج المجودين ، د. عبد العزيز بن عبد الفتاح القارئ ، ط. الأولى ١٤١٤ هـ مكتبة الدار
١٠٠. سنن النسائي ، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ت ٣٠٣ هـ ، ط. الثانية دار

١٠١. سير أعلام النبلاء ، محمد بن أحمد الذهبي ت ٧٤٨ هـ ، ط. السابعة ١٤١٠ هـ مؤسسة الرسالة بيروت
١٠٢. شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، لابن العماد الدمشقي ت ١٠٨٩ هـ ، ط. الأولى ١٤١١ هـ دار ابن كثير - بيروت -
١٠٣. شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة ، أبو القاسم هبة الله اللالكائي ت ٤١٨ هـ ، ت/ احمد سعد حمدان ، الناشر دار طيبة
١٠٤. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، بهاء الدين عبد الله بن عقيل ت ٧٦٩ هـ ، ط. العشرون ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م مكتبة دار التراث - القاهرة -
١٠٥. شرح السنة ، الحسين بن مسعود البغوي ت ٥١٦ هـ ، ت/ زهير الشاويش ، شعيب الأرنؤوط ، ط. الثانية ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م المكتب الاسلامي - بيروت -
١٠٦. شرح العقيدة الطحاوية ، محمد بن علي بن أبي العز الحنفي ت ٧٩٢ هـ ، ت/ بشير عون ، ط. الثانية ١٤٠٨ هـ مكتبة المؤيد بالطائف
١٠٧. شرح العلامة المخللاتي على ناظمة الزهر ت ١٣١١ هـ ، ت/ عبد الرزاق موسى ، ط. الأولى ١٤١٢ هـ
١٠٨. شرح المفصل ، ليعيش بن علي بن يعيش - عالم الكتب - بيروت.
١٠٩. شرح الهداية ، أبو العباس المهدي ت ٤٤٠ هـ ، ت/ حازم سعيد حيدر ، ط. الأولى ١٤١٦ هـ مكتبة الرشد - الرياض -
١١٠. شرح شافية ابن الحاجب ، لرضي الدين الاسترأبادي ت ٦٨٦ هـ ، تحقيق: محمد نور الحسن وزميلين - دار الكتب العلمية - بيروت لبنان ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.
١١١. شرح طيبة النشر في القراءات العشر ، أحمد بن الجزري ت ٨٣٣ هـ ، ت/ علي محمد الضباع ، ط. الأولى ١٤٦٩ هـ المكتبة الفيصلية - مكة المكرمة -
١١٢. شرح كافية ابن الحاجب ، لرضي الدين الاسترأبادي ت ٦٨٦ هـ ، تحقيق: يوسف حسن عمر ، منشورات جامعة فارينونس. ليبيا- الطبعة الثانية ١٩٩٦ م.
١١٣. شرح لمعة الاعتقاد الهادي إلى سبيل الرشاد ، عبد الله بن قدامة المقدسي ت ٦٢٠ هـ ، مؤسسة الرسالة - بيروت - ط. الثالثة ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م

١١٤. شرح مختصر الروضة , أبو الربيع سليمان الطوفي ت ٧١٦ هـ , ت / د. عبد الله التركي , مؤسسة الرسالة بيروت ط. الأولى ١٤١٠ هـ ١٩٩٠ م
١١٥. الشرح والإبانة على أصول السنة والديانة , أبو عبد الله عبيد الله بن بطة ت ٣٨٧ هـ , ت / د. رضا نعتان , ط. الثالثة ١٤١١ هـ مطابع الصفا بمكة
١١٦. شعب الإيمان , أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي ت ٤٥٨ هـ , ت / أبي هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول , ط. الأولى ١٤١٠ هـ دار الكتب العلمية - بيروت -
١١٧. صحيح ابن خزيمة , أبو بكر بن خزيمة ت ٣١١ هـ , ت / محمد مصطفى الأعظمي , ط. الثانية ١٤٠١ هـ
١١٨. صحيح الأدب المفرد , البخاري ت ٢٥٦ هـ / الألباني , ط. الثانية ١٤١٥ هـ ١٩٩٤ م دار الصديق - المملكة العربية السعودية -
١١٩. صحيح البخاري , محمد بن اسماعيل البخاري ت ٢٥٦ هـ , ط. المكتبة الإسلامية استانبول - تركيا
١٢٠. صحيح الترغيب والترهيب , المنذري - الألباني , ط. الأولى ١٤٠٢ هـ المكتبة الإسلامية
١٢١. صحيح الجامع الصغير وزيادته , محمد ناصر الدين الألباني , المكتبة الإسلامية - بيروت - ط. الثانية ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م
١٢٢. صحيح مسلم , الإمام مسلم بن الحجاج ت ٢٦١ هـ , ت / محمد فؤاد عبد الباقي , ط. المكتبة الإسلامية استانبول - تركيا -
١٢٣. صفة الصفوة , ابن الجوزي ت ٥٩٧ هـ , ط. الأولى ١٤١٢ هـ دار الفكر
١٢٤. صفحات في علوم القراءات , عبد القيوم بن عبد الغفور السندي , ط. الأولى ١٤١٥ هـ المكتبة الامدادية - مكة المكرمة -
١٢٥. ضرائر الشعر , علي بن مؤمن بن عصفور ت ٦٦٩ هـ , ت / السيد ابراهيم محمد , ط. دار الأندلس ١٤٠٠ هـ
١٢٦. الضعفاء الكبير , محمد بن عمرو العقيلي ت ٣٢٢ هـ , ت / عبد المعطي قلنجي , ط. الأولى ١٤٠٤ هـ دار الكتب العلمية
١٢٧. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع , شمس الدين السخاوي , دار الجيل - بيروت -
١٢٨. طبقات الشافعية , ابن قاضي شعبة , ط. الأولى ١٤٠٧ هـ عالم الكتب - بيروت -

١٢٩. طبقات الشافعية الكبرى ، تاج الدين السبكي ت ٧٧١ هـ ، ت/ محمود محمد الطناحي ،  
وعبد الفتاح الحلو، ط. دار احياء الكتب العربية .
١٣٠. طبقات الصوفية ، أبو عبد الرحمن السلمي ، ت/ نور الدين شريعة ، ط. الثالثة ١٤٠٦ هـ  
مكتبة الخانجي - القاهرة -
١٣١. طبقات الفقهاء الشافعية ، أبو عمرو بن الصلاح ت ٦٤٣ هـ ، ط. الأولى ١٤١٣ هـ دار  
البشائر الاسلامية
١٣٢. طبقات ابن سعد ت ٢٣٠ هـ ، ط. بيروت
١٣٣. طبقات فحول الشعراء ، محمد بن سلام الجمحي ت ٢٣١ هـ ، تحقيق: محمود شاكر - دار  
المعارف.
١٣٤. ظلال الجنة في تخريج فقه السنة ، الالباني ، ط. الثانية ١٤٠٥ هـ المكتب الاسلامي
١٣٥. العبر في خبر من غير ، محمد بن أحمد الذهبي ت ٧٤٨ هـ ، ت/ محمد زغلول، دار الكتب  
العلمية - بيروت -
١٣٦. العثمانيون في التاريخ والحضارة ، د. محمد قطب ، ط. الأولى ١٤٠٩ هـ دارالعلم -  
دمشق -
١٣٧. العلل المتناهية في الأحاديث الواهية ، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي ت ٥٩٧ هـ  
هـ ، ت/ إرشاد الأثري ، المكتبة الامدادية بمكة المكرمة
١٣٨. العنوان في القراءات السبع، أبو طاهر اسماعيل بن خلف الأندلسي ت ٤٥٥ هـ ، ت/ زهير  
زاهد - خليل العطية، ط. الأولى ١٤٠٥ هـ عالم الكتب . بيروت
١٣٩. العين ، الخليل بن أحمد الفراهيدي ت ١٧٥ هـ ، ت: د. مهدي المخزومي ، د. إبراهيم  
السامرائي، دار الرشيد - العراق / ١٩٨٢ م
١٤٠. غاية الإختصار ، الحسن بن أحمد الهمداني العطار ت ٥٦٩ هـ ، ت/ أشرف محمد فؤاد  
طلعت ، ط. الأولى ١٤١٤ هـ الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن - جدة -
١٤١. غاية المرام في تخريج أحاديث الحلال والحرام ، محمد ناصر الدين الألباني ، ط. الأولى  
١٤٠٢ هـ المكتب الاسلامي
١٤٢. غاية النهاية في طبقات القراء ، ابن الجزري ت ٨٣٣ هـ ، مكتبة المتنبى - القاهرة -
١٤٣. الغاية في القراءات العشر، أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ت ٣٨١ هـ ،

ت/ محمد غياث الجنباز, ط. الأولى ١٤١٥ هـ

١٤٤.فتح الباري في شرح صحيح البخاري , ابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ , دار المعرفة - بيروت -

١٤٥.الفتح الرحماني شرح كنز المعاني بتحريـر حرز الأمانـي/ سليمان بن حسين الجمزوري  
ت ١١٩٨ هـ / ت:عبدالرزاق موسى/ نشر بيت الحكمة - القاهرة ط.الأولى ١٤١٤ هـ.

١٤٦.فتح القدير , محمد بن علي الشوكاني ت ١٢٥٠ هـ , دار الفكر - بيروت - ط.  
١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

١٤٧.فتح المغيـث شرح الفية الحديث , محمد بن عبدالرحمن السخاوي ت ٩٠٢ هـ , ط. الأولى  
١٤١٤ هـ دار الكتب العلمية - بيروت - الناشر عباس أحمد الباز - مكة -

١٤٨.الفتوحات الربانية على الأذكار النووية , محمد بن علان الصديقي الشافعي ت ١٠٥٧ هـ ,  
دار احياء التراث العربي-بيروت.

١٤٩.الفرق بين الفرق , عبد القادر البغدادـي ت ٤٢٩ هـ , ت/ محمد محي الدين عبد الحميد ,  
مطبعة الميداني.

١٥٠.فضائل القرآن , ابن كثير الدمشقي ت ٧٧٤ هـ - دار بدر - , ط. الأولى ١٤٠١ هـ

١٥١.فهرس الأعلام المترجم لهم في سير أعلام النبلاء, عمار الدلال - جهاد الدلال , ط. الأولى  
١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م

١٥٢.الفهرس الشامل لمخطوطات التراث العربي, الأردن, مؤسسة آل البيت.

١٥٣.فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشـيخات والمسلسلات , عبد الحي بن عبد  
الكبير الكتاني , ط. الثانية ١٤٠٢ هـ دار الغرب الاسلامي

١٥٤.فهرس مخطوطات جامعة أم القرى , ط. الأولى ١٤٠٣ هـ.

١٥٥.فهرس مخطوطات دار الكتب , فؤاد سيد , مطبعة دار الكتب - القاهرة - ١٣٨٠ هـ

١٥٦.في الدراسات القرآنية واللغوية , عبد الفتاح اسماعيل شليبي , ط. الثالثة ١٤٠٣ هـ دار  
الشروق - جدة -

١٥٧.في علوم القراءات , السيد رزق الطويل , ط.الأولى ١٤٠٥ هـ المكتبة الفيصلية

١٥٨.القاموس المحيط , مجد الدين الفيروزأبادي ت ٨١٧ هـ , دار الجيل

١٥٩.القبس الجامع لقراءة نافع , عطية قابل نصر , ط. الأولى - الرياض



١٦٠. القراءات أحكامها ومصدرها, د. شعبان محمد اسماعيل, ط. ١٤٠٦ هـ دارالسلامة- القاهرة
١٦١. القراءات واثرها في التفسير والأحكام, محمد بن عمر بازمول, ط. ١٤١٧ هـ دار الهجرة للنشر والتوزيع-الرياض.
١٦٢. الكتاب , لأبي بشر عمرو بن قنبر الملقب بسبيويه ت ١٨٠ هـ , تحقيق: عبد السلام محمد هارون - دار الجليل - بيروت - الطبعة الأولى ١٤١١ هـ.
١٦٣. كتاب التعريفات , علي بن محمد الجرجاني ت ٨١٦ هـ , دار الكتب العلمية - بيروت
١٦٤. كتاب الجرح والتعديل , أبو حاتم الرازي ٣٢٧ هـ , دار الكتب العلمية - بيروت - ط. الأولى ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م
١٦٥. كتاب الدعاء , حسين العوايشة , ط. الرابعة ١٤٠٩ هـ المكتبة الاسلامية - الاردن -
١٦٦. كتاب السبعة في القراءات , أبو بكر بن مجاهد ت ٣٢٤ هـ , ت/ شوقي ضيف , ط. الثانية دار المعارف
١٦٧. كتاب السنة , أبو بكر عمرو بن أبي عاصم الشيباني ٢٨٧ هـ , ط. الثانية ١٤١٥ هـ - المكتب الاسلامي
١٦٨. كتاب المصاحف , لابن أبي داود السجستاني ت ٣١٦ هـ / تحقيق د. محب الدين عبد السبحان/ اصدار وزارة الشؤون الاسلامية- قطر /, ط. الأولى ١٤٠٦ هـ
١٦٩. الكتاب الموضح , ابن ابي مريم ؛ نصر بن علي الفارسي ت ٥٦٥ هـ , ت/ عمر حمدان الكيسي, ط. الأولى ١٤١٤ هـ الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن (جدة)
١٧٠. كتاب تحصيل الهمزتين , أبو الأصبغ الأشبيلي, ت/ محمد يعقوب تركستاني , ط. الأولى ١٤١٢ هـ
١٧١. كتاب معاني القراءات , أبو منصور الأزهرى ت ٣٧٠ هـ , ت/ عيد مصطفى درويش - عوض بن حمد الفوزي , ط. الأولى ١٤١٢ هـ
١٧٢. كتابان في القراءات العشر , علي محمد الضباع ت ١٤٠٣ هـ , ت/ ابراهيم عطوة عوض, ط. الأولى ١٤٠٤ هـ مطبعة مصطفى الحلبي.مصر
١٧٣. الكشف , محمود بن عمر الزمخشري ت ٥٣٨ هـ , المكتبة الفيصلية الطبعة الأخيرة ١٣٩٢ هـ - ٩٧٢ م

١٧٤. كشف الخفاء ومزيل الإلباس , ابراهيم العجلوني ت ١١٦٢ هـ , ط. الرابعة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م مؤسسة الرسالة بيروت
١٧٥. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون , مصطفى بن عبد الله (( حاجي خليفة )) ت ١٠٦٧ هـ , دار احياء التراث العربي - بيروت -
١٧٦. الكشف عن وجوه القراءات السبع , أبو محمد مكّي بن أبي طالب القيسي ت ٤٣٧ هـ , ت/ محي الدين رمضان , مطبوعات مجمع اللغة العربية - دمشق - ١٣٩٤ هـ
١٧٧. كنز المعاني شرح حرز الأمانى , أبو عبد الله الموصلي ( الشهير بشعلة ) ت ٦٥٦ هـ , ط. ١٣٨٤ هـ الاتحاد العام لجامعة القراء
١٧٨. الكواشف الجليلة عن معاني الواسطية , عبد العزيز المحمد , ط. الرابعة
١٧٩. الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة , نجم الدين الغزي , ط. دار الفكر ( بيروت )
١٨٠. لسان العرب , أبو الفضل جمال الدين ابن منظور ت ٧١١ هـ , ط. الثالثة ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م دار صادر/ بيروت
١٨١. لسان الميزان , ابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢ هـ , ط. دائرة المعارف العثمانية الهند ١٣٢٩ هـ
١٨٢. لطائف البيان في رسم القرآن , احمد محمد أبو زيتحار , ط. الثانية
١٨٣. ما يحتمل الشعر من الضرورة , لأبي سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي ت ٣٦٨ هـ . تحقيق: د. عوض القوزي. دار المعارف - الطبعة الثانية ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م.
١٨٤. المبسوط في القراءات العشر , أبو بكر بن مهران الأصبهاني ت ٣٨١ هـ , ت/ سبيع حمزة حاكمي , ط . الثانية ١٤٠٨ هـ مؤسسة علوم القرآن/ بيروت
١٨٥. متن الشاطبية المسمى ( حرز الأمانى ووجه التهاني ) , الشاطبي ت ٥٩٠ هـ - ضبط وتصحيح ومراجعة: محمد تميم الزعبي , ط. الثانية ١٤١٠ هـ دار المطبوعات الحديثة
١٨٦. مجالس ثعلب , أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب ت ٢٩١ هـ , ت/ عبد السلام هارون , ط. الخامسة دار المعارف
١٨٧. مجلة المورد , , العدد : ٦ المجلد ٤
١٨٨. مجلة الوعي الاسلامي , العدد : ١٩ العام ١٣٨٦ هـ
١٨٩. مجلة دار الحديث الحسنية , , العدد : ٧ العام ١٤٠٩ هـ

١٩٠. مجمع البحرين في زوائد المعجمين , للحافظ أبي بكر الهيثمي ت ٨٠٧ هـ / مكتبة الرشد - الرياض ط. الأولى ١٤١٣ هـ.
١٩١. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد , نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي ت ٨٠٧ هـ , ط. ١٤٠٨ هـ دار الكتب العلمية - بيروت -
١٩٢. مجموع الفتاوى , لابن تيمية ت ٧٢٨ هـ , مكتبة ابن تيمية - مصر -
١٩٣. محاضرات في تحقيق النصوص , احمد محمد الخراط , ط. الأولى ١٤٠٤ هـ المنارة للطباعة والنشر والتوزيع
١٩٤. المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز , أبو محمد عبد الحق بن عطية الأندلسي ت ٥٤١ هـ , ت/ عبد السلام محمد , ط - الأولى ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م دار الكتب العلمية بيروت
١٩٥. المحلى , أبو محمد علي بن حزم ت ٤٥٦ هـ , ت/ أحمد شاكر , مكتبة دار التراث القاهرة
١٩٦. المختار المصون من أعلام القرون , محمد حسن عقيل , دار الأندلس - جدة ط. الأولى ١٤١٥ هـ
١٩٧. مختصر الفتح المواهبي في مناقب الامام الشاطبي , أحمد القسطلاني ت ٩٢٣ هـ , ت/ محمد حسن عقيل موسى , ط. الأولى ١٤١٥ هـ الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم - جدة -
١٩٨. مختصر تفسير المنار , محمد رضا , المكتب الاسلامي - بيروت - ط. الأولى ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م
١٩٩. المخصص , لأبي الحسن علي بن إسماعيل المعروف بابن سيده ت ٤٥٨ هـ , تحقيق: لجنة إحياء التراث العربي - بيروت لبنان.
٢٠٠. مذكرة في التجويد , محمد نبهان حسين مصري , ط. الثانية ١٤١١ هـ
٢٠١. مرآة الجنان وعبرة اليقظان , أبو محمد عبد الله بن اسعد اليافعي ت ٧٦٨ هـ , ط. الثانية ١٤١٣ هـ دار الكتاب بالقاهرة
٢٠٢. مرويات دعاء ختم القرآن , بكر أبو زيد , ط. الأولى ١٤٠٨ هـ دار طيبة
٢٠٣. المساعد على تسهيل الفوائد , لبهاء الدين بن عقيل ت ٧٦٩ هـ , تحقيق: د. محمد كامل بركات , طبع مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٤ م.
٢٠٤. المستدرک على الصحيحين , أبو عبد الله الحاكم ت ٤٠٥ هـ , ت/ مصطفى عبد القادر عطا , ط. الأولى ١٤١١ هـ دار الكتب العلمية - بيروت لبنان -

٢٠٥. المستصفى في علم الأصول ، أبو حامد محمد الغزالي ت ٥٠٥ هـ ، مكتبة الباز / مكة المكرمة ط - الثانية ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
٢٠٦. مسند أبي يعلى الموصلي ، أحمد بن علي بن المثنى ت ٣٠٧ هـ ، دار الثقافة العربية - دمشق - ط. الثانية ١٤١٢ هـ.
٢٠٧. مسند الامام أحمد ت ٢٤١ هـ ، ت/ جماعة من العلماء ، ط. الأولى ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م مؤسسة الرسالة - بيروت -
٢٠٨. مسند الشهاب ، القاضي أبو عبد الله القضاعي ت ٤٥٤ هـ ، ت/ حمدي اللغمي ، ط. الأولى ١٤٠٥ هـ مؤسسة الرسالة
٢٠٩. مسند الطيالسي ، سليمان بن داود الطيالسي ت ٢٠٤ هـ ، دار المعرفة - بيروت .
٢١٠. مسند الفردوس ، شرويه بن شهردار الديلمي ت ٥٠٩ هـ ، ت/ السعيد زغلول ، ط. الأولى ١٤٠٦ هـ دار الكتب العلمية
٢١١. مشكاة المصابيح ، محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي ت ٧٣٧ هـ ، ت/ الألباني ، المكتب الاسلامي - بيروت - ط. الثالثة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م
٢١٢. مشيخة أبي المواهب الحنبلي ، ت/ محمد مطيع الحافظ ، ط. الأولى ١٤١٠ هـ دار - دمشق -
٢١٣. المصباح المنير، أحمد الفيومي ت ٧٧٠ هـ ، مكتبة لبنان
٢١٤. مع القرآن الكريم ، د. شعبان محمد اسماعيل ، ط. الأولى ١٤١٤ هـ مكتبة الحرمين - دار التأليف -
٢١٥. معاني القرآن ، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء ت ٢٠٧ هـ / ت أحمد يوسف نجاتي ، ومحمد علي النجار ، الدار المصرية
٢١٦. معاني القرآن وإعرابه ، لأبي إسحاق إبراهيم بن السريّ الزجاج ت ٣١١ هـ ، شرح وتحقيق: د. عبد الجليل شليبي ، عالم الكتب - بيروت . الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
٢١٧. معجم الأعلام ، بسام عبد الوهاب الجاني ، ط. الأولى ١٤٠٧ هـ دار الجفان والجاني
٢١٨. معجم البلدان ، ياقوت الحموي ت ٦٢٦ هـ ، ت/ فريد الجندي ، ط. الأولى ١٤١٠ هـ - ١٤٠٩ هـ دار الكتب العلمية - بيروت -
٢١٩. معجم المؤلفين ، عمر رضا كحالة ، ط. الأولى ١٤١٤ هـ مؤسسة الرسالة - بيروت -

٢٢٠. المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي ، مكتبة بريل في مدينة ليدن
٢٢١. المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبد الباقي، دار الحديث . مصر
٢٢٢. معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ/ د. محمد سالم محيسن / دار الجيل - بيروت / ط. الأولى ١٤١٢هـ
٢٢٣. معجم ما ألفت عن رسول صلى الله عليه وسلم ، د. صلاح الدين المنجد ، ط. الأولى ١٤٠٢هـ دار الكتاب الجديد بيروت
٢٢٤. معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع / عبد الله عبدالعزيز البكري ت ٤٨٧ هـ / عالم الكتب بيروت.
٢٢٥. معجم مفردات ألفاظ القرآن ، لأبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الراغب الأصفهاني ت ٥٠٢ هـ - دار الفكر - بيروت. لبنان.
٢٢٦. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ، الذهبي ت ٧٤٨ هـ ، ت / محمد سيد جاد الحق ، ط. الأولى دار الكتب الحديثة شارع الجمهورية - بعابدين -
٢٢٧. المغني في توجيه القراءات العشر، د. محمد سالم محيسن، ط . الثانية ١٤٠٨ هـ دار الجيل بيروت
٢٢٨. المفيد في شرح عمدة المجيد/ الحسن بن قاسم المرادي ت ٧٩٤ هـ / ت: د. علي البواب/ مكتبة المنار-الأردن-١٤٠٧هـ.
٢٢٩. المقتضب ، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد ت ٢٨٥ هـ ، تحقيق: محمد عبد الخالق عزيمة - طبع المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - بمصر ١٣٩٩هـ.
٢٣٠. المقنع ، أبو عمرو الداني ت ٤٤٤ هـ ، ت/ محمد أحمد دهمان، دار الفكر دمشق
٢٣١. الملل والنحل ، الشهرستاني ت ٥٤٨ هـ ، ت/ عبد العزيز الوكيل ، الناشر - مؤسسة الجيل وشركاه
٢٣٢. منجد المقرئين ومرشد الطالبين ، ابن الجزري ت ٨٣٣ هـ ، دار الكتب العلمية بيروت
٢٣٣. المهذب في القراءات العشر، د. محمد سالم محيسن، ط . الثانية ١٣٨٩هـ مكتبة الكليات الأزهرية
٢٣٤. موارد الضمآن الى زوائد ابن حبان ، نور الدين الهيثمي ت ٨٠٧ هـ ، ت/ محمد عبد الرزاق حمزة ، دار الكتب العلمية - لبنان -

٢٣٥. النجوم الزاهرة في علوم مصر والقاهرة , جمال الدين أبو المحاسن يوسف الأتابكي  
ت ١٠١٣هـ , دار الكتب مصر
٢٣٦. نزهة الأعين النواظر , ابن الجوزي ت ٥٩٧هـ , ت/ محمد عبد الكريم الراضي , ط.  
الأولى ١٤٠٤هـ مؤسسة الرسالة - سوريا -
٢٣٧. نزهة النظر , ابن حجر العسقلاني ت ٨٥٢هـ , مكتبة طيبة ١٤٠٤هـ
٢٣٨. النشر في القراءات العشر, محمد ابن الجزري ٨٣٣هـ , دار الكتب العلمية بيروت
٢٣٩. نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب , احمد بن محمد المقرئ التلمساني ت ١٠٤١هـ ,  
ت/ د. احسان عباس , دار صادر بيروت ١٤٠٨هـ
٢٤٠. نهاية القول المفيد في علم التجويد / الشيخ محمد مكي نصر / مطبعة البابي  
الخلي/مصر/ ١٣٤٩هـ.
٢٤١. النهاية في غريب الحديث والأثر/ ابن الأثير المبارك بن محمد الجزري ت ٦٠٦هـ , ت/  
طاهر أحمد الراوي - محمود محمد الطناحي, المكتبة العلمية . بيروت
٢٤٢. هداية القارئ الى تجويد كلام البارئ , عبد الفتاح المرصفي , ط. الأولى ١٤٠٢هـ
٢٤٣. هدية العارفين في اسماء المؤلفين وآثار المصنفين , اسماعيل باشا بغدادى ت ١٣٣٩هـ , دار  
احياء التراث العربي - بيروت -
٢٤٤. الوافي في شرح الشاطبية , عبد الفتاح بن عبد الغني القاضي ت ١٤٠٣هـ , ط. الخامسة  
١٤١٤هـ مكتبة الدار المدينة المنورة
٢٤٥. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان , أبو العباس احمد بن محمد بن ابي بكر بن خلكان  
ت ٦٨١هـ , ت/ احسان عباس , ط. دار الكتب العلمية - بيروت -

## (٦) فهرس الموضوعات

<u>الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>
١	مقدمة المصنف "السنباطي"
٢	شرح مقدمة الناظم
٤٩	باب الإستعاذة
٥٣	باب البسملة
٦١	سورة أم القرآن
٦٥	باب الإدغام الكبير
٧٥	باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين
٩٣	باب هاء الكناية
١٠٣	باب المد والقصر
١٢٣	باب الهمزتين من كلمة
١٣٨	باب الهمزتين من كلمتين
١٤٧	باب الهمز المفرد
١٥٦	باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها
١٦٥	باب حكم وقف حمزة وهشام
١٨٧	باب الإظهار والإدغام الصغير
١٨٩	ذكر ذال (إذ)
١٩٢	ذكر دال (قد)
١٩٦	ذكر تاء التأنيث
٢٠٠	ذكر لام "هل وبل"
٢٠٤	باب اتفاقهم في إدغام ذال "إذ" ودال "قد" وتاء التأنيث ولام هل وبل
٢٠٨	باب اختلافهم في إدغام حروف أخر قربت مخارجها
٢١٦	باب أحكام النون الساكنة والتنوين

٢٢٣	باب الفتح والإمالة
٢٥٦	باب مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث
٢٢٠	باب مذاهبهم في الراءات
٢٦٨	باب اللامات
٢٧٢	باب طرق الوقف على أواخر الكلم
٢٧٨	باب الوقف على مرسوم الخط العثماني
٢٩٧	باب مذاهبهم في ياءات الإضافة
٣٢٥	باب مذاهبهم في الياءات الزوائد
٣٤٦	باب فرش الحروف
٣٤٦	سورة البقرة
٤٢٧	سورة آل عمران
٤٦٣	سورة النساء
٤٨٥	سورة المائدة
٤٩٩	سورة الأنعام
٥٣٧	سورة الأعراف
٥٦٠	سورة الأنفال
٥٦٨	سورة التوبة
٥٧٦	سورة يونس
٥٩١	سورة هود
٦٠٥	سورة يوسف
٦١٧	سورة الرعد
٦٢٤	سورة إبراهيم
٦٢٩	سورة الحجر
٦٣٢	سورة النحل
٦٣٩	سورة بني إسرائيل



٦٥٠	سورة الكهف
٦٦٨	سورة مريم
٦٧٧	سورة طه
٦٨٩	سورة الأنبياء
٦٩٤	سورة الحج
٧٠٢	سورة المؤمنین
٧٠٩	سورة النور
٧١٥	سورة الفرقان
٧٢١	سورة الشعراء
٧٢٥	سورة النمل
٧٣٦	سورة القصص
٧٤٣	سورة العنكبوت
٧٤٧	سورة الروم
٧٥٠	سورة لقمان
٧٥١	سورة السجدة
٧٥٢	سورة الأحزاب
٧٦٢	سورة سبأ
٧٦٩	سورة فاطر
٧٧٢	سورة يس
٧٧٧	سورة الصافات
٧٨٤	سورة ص
٧٨٧	سورة الزمر
٧٩١	سورة المؤمن
٧٩٥	سورة فصلت

٧٩٧	سورة الشورى
٧٩٩	سورة الزخرف
٨٠٧	سورة الدخان
٨٠٨	سورة الشريعة
٨١١	سورة الأحقاف
٨١٣	سورة محمد
٨١٦	سورة الفتح
٨١٨	سورة الحجرات
٨١٨	سورة ق
٨١٩	سورة الذاريات
٨٢٠	سورة الطور
٨٢٢	سورة النجم
٨٢٣	سورة القمر
٨٢٤	سورة الرحمن
٨٢٩	سورة الواقعة
٨٣٠	سورة الحديد
٨٣٣	سورة المجادلة
٨٣٥	سورة الحشر
٨٣٦	سورة الممتحنة
٨٣٨	سورة الصف
٨٣٩	سورة المنافقين
٨٤٠	سورة الطلاق
٨٤٠	سورة التحريم
٨٤١	سورة الملك

٨٤٤	سورة ن
٨٤٤	سورة الحاقة
٨٤٦	سورة المعارج
٨٤٨	سورة نوح
٨٤٩	سورة الجن
٨٥١	سورة المزمل
٨٥٣	سورة المدثر
٨٥٤	سورة القيامة
٨٥٥	سورة الإنسان
٨٥٩	سورة المرسلات
٨٦٠	سورة النبأ
٨٦١	سورة النازعات
٨٦٢	سورة عبس
٨٦٣	سورة التكويد
٨٦٤	سورة الانفطار
٨٦٤	سورة التطفیف
٨٦٥	سورة الإنشقاق
٨٦٦	سورة البروج
٨٦٦	سورة الأعلى
٨٦٦	سورة الغاشية
٨٦٨	سورة الفجر
٨٧٠	سورة البلد
٨٧١	سورة الشمس
٨٧١	سورة العلق

٨٧٢	سورة القدر
٨٧٣	سورة لم يكن
٨٧٣	سورة التكاثر
٨٧٣	سورة الهمزة
٨٧٤	سورة قريش
٨٧٥	سورة الكافرون
٨٧٥	سورة تبت
٨٧٦	باب التكبير
٨٨٥	باب مخارج الحروف وصفاتها
٨٩٩	شرح خاتمة النظم
٩٠٥	خاتمة البحث
٩٠٨	الفهارس العلمية:
٩٠٩	فهرس الأحاديث النبوية والآثار
٩١٠	فهرس الأعلام المترجم لهم
٩١٣	فهرس البلدان والأماكن
٩١٤	فهرس الشواهد الشعرية
٩١٥	فهرس المراجع والمصادر
٩٣٣	فهرس الموضوعات.